

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра начального образования

Согласовано Управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«10» июня 2020 г.

Начальник управления


/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «10» июня 2020 г. № 7

Председатель


/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины
Основы православной культуры и ее изучения в начальной школе

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:
Начальное образование

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения:
Очная
Заочная

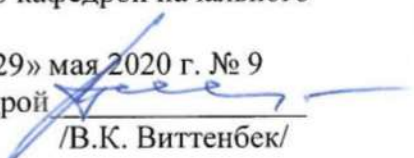
Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии:
Протокол от «29» мая 2020 г. № 10
Председатель УМКом


/Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой начального
образования

Протокол от «29» мая 2020 г. № 9

И.о. зав. кафедрой


/В.К. Виттенбек/

Мытищи
2020

Авторы-составители:

Зацепина М. Б., д.п.н., профессор, зав. кафедрой начального образования МГОУ
Кузьмина Анна Николаевна, ассистент кафедры начального образования факультета психологии МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Основы религиозного образования в начальной школе» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 121 от 22.02.2018 г.

Дисциплина «Основы православной культуры и ее изучения в начальной школе» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 и является элективной дисциплиной

Год начала подготовки – 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	17
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	19
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	23
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины.

Цель освоения дисциплины: Раскрыть основные вопросы методики преподавания религиозного образования в начальной школе на основе современных достижений в области методического обеспечения преподавания системы знаний.

формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных и атеистических традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи дисциплины:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; - духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей.
- изучение основных форм учебной работы учащихся и методик их организации;
- формирование умения составлять учебно-методический комплекс по развитию основ религиозного образования в начальной школе;
- формирование умений использовать средства информационно-коммуникационных технологий в обучении религиозного образования в начальной школе.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность, направленную на достижение образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ДПК-2 Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся

ДПК-5 Готов к разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы православной культуры и ее изучения в начальной школе» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 и является элективной дисциплиной по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование» и относится к дисциплинам.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения обществознания, МХК, истории в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины связано с такими дисциплинами как «Педагогическая деятельность в полиэтнической и поликультурной среде», «Профессиональная этика», «Народное искусство как средство воспитания младших школьников», «Психологические основы культуры общения и поведения» и ее изучения в начальной школе развивается в тесной связи с науками, изучающими личность, формирование личности ребенка в образовательной среде и различных видов практик.

Формирование научного психологического знания у бакалавров включает в себя данные возрастной психологии, учитывающей специфику развития ребенка на разных возрастных этапах, а также изучение психологических закономерностей обучения и воспитания, изучаемых в рамках раздела психологии – педагогической психологии.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
Объем дисциплины в часах	72	
Контактная работа:	36,2	8,2
Лекции	12	2
Практические	24	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2	0,2
Зачет	0,2	0,2
Контроль	7,8	7,8
Самостоятельная работа	28	56

Формой промежуточной аттестации по очной форме обучения является зачёт в 1-м семестре на 1 курсе.

Формой промежуточной аттестации по заочной форме обучения является зачёт в 6-м семестре на 3 курсе.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия
1.Введение. Основы православной культуры. Содержание курса основ православной культуры в начальной школе.	2		4	
2.Дидактика и методика преподавания основ православной культуры в начальной школе	2		4	
3.Структура и последовательность разработки учебно-методического комплекса для обучения основ православной культуры в начальной школе	2		2	
4.Методы обучения основам православной культуры в начальной школе. Метод проектов в обучении вопросов православной культуры. Средства обучения.	2		2	
5.Методика организации самостоятельной работы младших школьников	2		2	
6.Наглядность в преподавании дисциплин основ православной культуры младшим школьникам			2	
7.Результаты обучения основам православной культуры младших школьников и различные подходы к их формализации и оценке.	2		2	
Итого	12	-	18	-

По заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия
Введение. Основы православной культуры. Содержание курса основ православной культуры в начальной школе.	0,25		1	
Дидактика и методика преподавания основ православной культуры в начальной школе	0,5		1	
Структура и последовательность разработки учебно-методического комплекса для обучения основ православной культуры в начальной школе	0,25		1	
Методы обучения основам православной культуры в начальной школе. Метод проектов в обучении вопросов православной культуры. Средства обучения.	0,25		1	
Методика организации самостоятельной работы младших школьников	0,25		1	
Наглядность в преподавании дисциплин основ православной культуры младшим школьникам	0,25		0,5	
Результаты обучения основам православной культуры младших школьников и различные подходы к их формализации и оценке.	0,25		0,5	
Итого	2	-	6	-

3.2.1. Содержание дисциплины

Содержание курса определено требованиями ФГОС, существующими учебниками, учебно-методическими пособиями.

Тематический план лекционных занятий

Тема: «Методика преподавания основ православной культуры как предмет и научная область». Источники и факторы формирования православной культуры. Цели, задачи. Принципы обучения основам православной культуры. Православное мышление как цель обучения основам православной культуры. Методические особенности преподавания основ православной культуры.

Тема: Результаты обучения основам православной культуре и подходы к их формализации и оценке. Традиционные и современные подходы к определению результатов изучения основ православной культуры. Православные знания, умения, навыки. Компетентности как результаты обучения. Виды компетентностей, их надпредметный характер. Ключевые компетентности. Измерение степени сформированности компетентностей. Необходимость и методы формализации результатов обучения.

Тема: Методы обучения вопросов религии в школе. Метод проектов в обучении. Средства обучения. Средства наглядности и их носители. Понятие и сущность метода и приема обучения. Классификация методов обучения. Выбор методов обучения. Интерактивные формы ра-

боты. Технологии компетентностно-ориентированного обучения: портфолио, дебаты, метод проектов. Дидактический потенциал метода проектов в обучении экономике. Этапы использования метода проектов. Оценка степени сформированности ключевых компетентностей в процессе проектной деятельности учащихся. Понятие средства обучения и их классификация. Материальные средства обучения. Дидактические требования к школьному оборудованию.

Тематический план практических занятий по дисциплине

Тема: Методы обучения вопросов религиозного толка в школе. Метод проектов в обучении вопросов связанных с религией. Средства обучения. Средства наглядности и их носители.

Тема: Контроль, оценка и учет результатов учебно-познавательной деятельности учащихся.

Педагогические технологии в обучении тем религиозной направленности.
Формы организации обучения.

Семинарские занятия

Тема 1. Базовые национальные ценности как целевые ориентиры духовно-нравственного воспитания

1. Характеристика базовой национальной ценности «патриотизм». Существующие значения понятия.
2. Характеристика базовой национальной ценности «традиционные российские религии». Существующие значения понятия.
3. Обсуждение эссе «Мое понимание патриотизма. Может ли он стать ценностью для младших школьников», «Мое понимание социальной солидарности». Может ли она стать ценностью для младших школьников», «Мое понимание религии. Может ли она стать ценностью для младших школьников»

Тема 2. Учебно-методическое обеспечение преподавания модуля «Основы мировых религиозных культур»

1. Обзор учебников и учебных пособий по модулю «Основы мировых религиозных культур»
2. Обзор учебно-методических пособий по модулю «Основы мировых религиозных культур»
3. Обзор информационных ресурсов

Тема 3. Планируемые результаты в сфере духовно-нравственного воспитания младших школьников

1. Требования ФГОС к личностным результатам реализации основной образовательной программы и возможности их достижения в 1 – 4 классах.
2. Требования ФГОС к предметным результатам освоения обучающимися дисциплины ОРКСЭ и возможности учебника ОМРК в их достижении
3. Планируемые результаты реализации программы духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Тема 4. Особенности взаимодействия с родителями в условиях выбора модуля учебной дисциплины ОРКСЭ

1. Социальные, культурные и личностные различия родителей класса и способы взаимодействия с ними в условиях выбора модуля ОРКСЭ.

2. План проведения родительского собрания по выбору модуля ОРКСЭ.
3. Содержание презентации содержания программы модуля «Основы мировых религиозных культур»

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. Организация самостоятельной работы студентов.

Особую роль в успешном овладении дисциплины играет самостоятельная работа бакалавров. Время, отведенное на самостоятельную подготовку, должно использоваться в целях формирования культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы, привития бакалаврам навыков в самостоятельном изучении материала, навыков информационного поиска, закрепления и углубления знаний, а также для подготовки к очередным занятиям и экзамену по дисциплине.

Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов регулируется типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации, государственными образовательными стандартами, положением об организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов МГОУ.

Самостоятельную работу бакалавров по дисциплине необходимо обеспечивать путем подготовки соответствующих методических рекомендаций, вопросов для самоконтроля, учебных пособий, а также проведением индивидуальных и групповых консультаций.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, приобретения опыта творческой и исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

При определении содержания самостоятельной работы студентов следует учитывать уровень их самостоятельности и требования к уровню выпускников для того, чтобы за период обучения искомый уровень был достигнут.

4.2 Виды самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа бакалавров по дисциплине предполагает изучение ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы являются:

- выполнение практических заданий для самоконтроля и дополнительно даваемых преподавателем на занятии.

Преподаватель формулирует учебную задачу по той или иной теме и оценивает результаты самостоятельной работы бакалавров. Бакалавры самостоятельно выбирают учебные действия для решения поставленной преподавателем учебной задачи, планируют и контролируют ход своей работы.

Структура самостоятельной работы бакалавров по дисциплине складывается из системы отдельных действий, которые необходимы для полноценного усвоения ими содержания дисциплины, а также для формирования у них способности и готовности применять полученные знания в последующей учебной и, в дальнейшем, профессиональной деятельности.

В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы студентов:

- просмотр тематических видеофильмов;
- поиск в сети Internet учебных материалов по разделам обучения;
- создание студентами презентаций с последующими анализом их на практических и лабораторных занятиях;
- участие в творческих проектах по новым педагогическим технологиям (эссе;)
- участие в научно-студенческих конференциях, издание статей в сборниках научных трудов факультета, конспектирование научных статей;

4.3 Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы.

- осознание студентом цели выполнения каждого конкретного задания;
- умение рационально пользоваться текстом, учебниками, Интернетом;
- выполнение работ по требованиям, определенных, преподавателем;
- соблюдение условий выполнения работы и стандартов, проявление креативности;
- домашняя работа четко разъясняется преподавателем на аудиторных занятиях, дома студенты выполняют общее или индивидуальные самостоятельные задания.

К таким действиям относятся: подбор литературы по той или иной теме курса (из перечня литературных источников, рекомендованных преподавателем); составление опорного конспекта по теме курса; формулирование выводов и практических рекомендаций по изучаемой теме.

Система самостоятельной работы бакалавров может быть разложена на составляющие ее структурные элементы:

- чтение конспекта лекций;
- комментирование и конспектирование учебной и научной литературы;
- выполнение практических заданий по самоконтролю на компьютере;
- подготовка к экзамену.

Чтение конспекта лекций имеет несколько целей: первая – вспомнить, о чем говорилось на лекциях; вторая – дополнить конспект некоторыми мыслями и примерами из жизни, подкрепляющими и углубляющими понимание ранее услышанного в лекциях; третья – прочитать по учебнику то, что в лекции не могло быть раскрыто, но, тем не менее, подчеркивались какие-то особенности и нюансы, на которые студенту надо обратить особое внимание при чтении литературы. В последнем случае конспект лекций служит своеобразным путеводителем, ориентирующим в дальнейшей работе: что и где прочитать, чтобы лучше и подробнее разобраться в тех вопросах, которые в лекциях только намечены, но не раскрыты.

Чтение учебника – очень важная часть самостоятельной учебы. Основная функция учебника – ориентировать магистрантов в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы магистрантов, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Во всех случаях изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки.

Изучение литературы должно решать одновременно и задачу самоконтроля того, как усвоены знания, навыки и умения. Последние нужно сделать своеобразным итогом овладения теорией.

Вопросы, выносимые на зачет, должны служить постоянными ориентирами при самостоятельной работе бакалавров. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к экзамену, а

сам экзамен становится формой проверки качества всего процесса самостоятельной учебной деятельности.

4.4. Виды самостоятельной работы обучающихся.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Введение. Основы православной культуры. Содержание курса основ православной культуры в начальной школе.	Содержание курса основ православной культуры в начальной школе, ключевые моменты в свете ее преподавания в начальной школе.	4/8	Работа с литературой по теме, составление конспекта и словаря ключевых терминов	Учебная программа, рекомендованная литература по теме, материалы лекций. Интернет ресурсы.	Тезисы по теме, доклады, рефераты.
2. Дидактика и методика преподавания основ православной культуры в начальной школе	Методика преподавания основ православной культуры в начальной школе	4/8	Работа с литературой и Интернет ресурсами по теме, составление конспекта и словаря ключевых терминов.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Доклады и презентации, конспекты первоисточников, дискуссии.
3. Структура и последовательность разработки учебно-методического комплекса для обучения основ православной культуры в начальной школе	УМК по основам православной культуры в начальной школе, ее ключевые моменты, методика ее составления	4/8	Анализ литературы по теме, составление конспектов, словаря ключевых терминов.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Выполнение письменных заданий по теме, доклады и презентации, конспекты первоисточников, рефераты.
4. Методы обучения основам православной культуры в начальной школе. Метод проектов в обучении вопросов православной культуры. Средства обучения.	Средства обучения в педагогике, их характеристика. Метод проектов, используемые в работе с детьми при изучении основ православной культуры	4/8	Работа с Интернет ресурсами и анализ литературы по теме, конспекты.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Рефераты, доклады и презентации, конспекты первоисточников, дискуссии.

5.Методика организации самостоятельной работы младших школьников	Виды самостоятельной работы младших школьников в процессе изучения основ православной культуры	4/8	Работа с Интернет ресурсами и анализ литературы по теме, конспекты.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Эссе Выполнение письменных заданий по теме, рефераты, доклады и конспекты первоисточников.
6.Наглядность в преподавании дисциплин основ православной культуры младшим школьникам	Основные наглядные средства, используемые с детьми при изучении православной культуры , их характеристика	4/8	Анализ литературы по теме, составление конспектов, словаря ключевых терминов.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Доклады и презентации, рефераты, конспекты первоисточников, дискуссии.
7.Результаты обучения основам православной культуры младших школьников и различные подходы к их формализации и оценке.	Оценивание знаний учащихся начальной школы, освоивших дисциплину Основы православной культуры, критерии оценок	4/8	Анализ литературы по теме, составление конспектов, словаря ключевых терминов.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Доклады и презентации, рефераты, конспекты первоисточников, дискуссии.
ИТОГ		28/56			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность, направленную на достижение образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-2 Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-5 Готов к разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (Темы практических занятий № 3, 4) 2. Самостоятельная работа: - подготовка презентации; - конспекты первоисточников - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса.	знать -интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста; уметь --обеспечивать поступательность в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; -осуществлять диагностику готовности ребенка к школьному обучению; -консультирования родителей по проблеме школьной готовности;	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; презентация; Письменная работа; Выступления на практических занятиях; реферат зачет	41-60
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (Темы практических занятий № 6,7) 2. Самостоятельная работа: - подготовка презентации; - конспекты первоисточников - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса. - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса.	знать особенности и ценности дошкольного периода развития; содержание педагогической работы по подготовке детей к школе; уметь обеспечивать поступательность в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; осуществлять диагностику готовности ребенка к школьному обучению; консультирования родителей по проблеме школьной готовности; владеть методикой развития качеств личности, особенностей психических процессов, которые определяют становление устойчивых познавательных интересов детей и успешное обучение их в школе.	Презентация; Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Письменная работа; зачет	61-100

ДПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (Темы практических занятий № 1, 3, 4) 2. Самостоятельная работа: - подготовка презентации; - конспекты первоисточников - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса.	знать -интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста; уметь --обеспечивать поступательность в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; -осуществлять диагностику готовности ребенка к школьному обучению; -консультирования родителей по проблеме школьной готовности;	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; презентация; Письменная работа; Выступления на практических занятиях; реферат зачет	41-60
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (Темы практических занятий № 1, 3, 4) 2. Самостоятельная работа: - подготовка презентации; - конспекты первоисточников - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса. - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса.	знать - особенности и ценности дошкольного периода развития; - содержание педагогической работы по подготовке детей к школе; уметь - обеспечивать поступательность в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; - осуществлять диагностику готовности ребенка к школьному обучению; - консультирования родителей по проблеме школьной готовности; владеть - методикой развития качеств личности, особенностей психических процессов, которые определяют становление устойчивых познавательных интересов детей и успешное обучение их в школе.	Презентация; Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Письменная работа; зачет	61-100
ДПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (Темы практических занятий № 1, 3, 4) 2. Самостоятельная работа: - подготовка презентации; - конспекты первоисточников - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса.	знать -интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста; уметь --обеспечивать поступательность в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; -осуществлять диагностику готовности ребенка к школьному обучению; -консультирования родителей по проблеме школьной готовности;	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; презентация; Письменная работа; Выступления на практических занятиях; реферат зачет	41-60
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях:	знать особенности и ценности дошкольного периода развития;	Презентация; Наличие конспекта, выпол-	61-100

		- практическая работа (Темы практических занятий № 1, 3, 4) 2. Самостоятельная ра- бота: - подготовка презента- ции; - конспекты первоис- точников - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса. - оформление реферата на основе анализа лите- ратуры по тематике курса.	содержание педагогической рабо- ты по подготовке детей к школе; уметь обеспечивать поступательность в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; осуществлять диагностику готов- ности ребенка к школьному обуче- нию; консультирования родителей по проблеме школьной готовности; владеть методикой развития качеств лич- ности, особенностей психических процессов, которые определяют становление устойчивых познава- тельных интересов детей и успеш- ное обучение их в школе.	ненного по требованиям; Письменная работа; зачет	
--	--	--	---	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оцен- ки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы фор- мирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Конкретные формы и процедуры *текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации* студентов по дисциплине разрабатываются на кафедре самостоятельно и доводятся до их сведения в ходе рассмотрения первой темы дисциплины.

Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме свободных, провероч-
ных, контрольных опросов, тестирования, выполнения различных заданий.

Примерная тематика рефератов:

1. Введение в православную духовную традицию.
2. Особенности восточного христианства.
3. Культура и религия.
4. Священное Писание.
5. Священное Писание и Священное Предание.
6. Во что верят православные христиане.
7. Что говорит о Боге и мире православная культура.
8. Что говорит о человеке православная культура.
9. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции.
10. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.
11. Спаситель. Жертвенная любовь.
12. Победа над смертью.
13. Православие в России. Православный храм и другие святыни.
14. Православные Таинства. Символический язык православной культуры.
15. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство).
Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых.
16. Праздники.
17. Христианская семья и ее ценности.
18. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессио-
нального народа России.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий:

1. Дайте определение следующим понятиям: «духовно-мировоззренческие основы культуры, мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная, канон, христианская культура.
2. Охарактеризуйте православную христианскую картину мира.
3. Сопоставьте понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.
4. Составьте хронологию истории христианства с момента его зарождения до разделения Церквей.
5. В чем заключается проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.
6. Заполните таблицу «Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой»
7. Религиозная культура: Сходства с христианством-Различия
8. Дайте определения понятиям «Библия», «Ветхий Завет и Новый Завет». Канон Священного Писания, апокрифы».
9. Расскажите о возникновении церковно славянского языка и его месте в богослужбной культуре православия.
10. Подготовьте презентацию рассказывающую о сюжетах и образах Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира.
11. Дайте определения следующим понятиям «Книга Правил», «Богослужбные книги». «Канон епископа Андрея Критского».
12. Составьте хронологическую таблицу «Возникновение жанров христианской письменности и литературы» жанр время возникновения особенности
13. Познакомьтесь с годовым календарным кругом Русской Православной Церкви
14. Подготовьте сообщение об одном из двенадцатых праздников РПЦ.
15. Ознакомьтесь с нормами православного этикета.
16. Разработайте этическую беседу или классный час посвященный данной проблематике.
17. Подготовьте доклад по одной из выбранных тем:
 - Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство.
 - Правила участия в храмовых богослужениях.
 - Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужбные предметы в Алтаре.
 - Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры.
 - Таинства Христианской Церкви.
 - Литургия, ее центральное значение в православной богослужбной культуре.
 - Православные обряды.
 - Православная культура почитания Святых икон.
 - Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Что входит в понятие « Православная христианская культура».
2. Отношение к миру, человеку в православной христианской культуре.
3. Православная христианская культура: история возникновения, ее основные составляющие.
4. Православная христианская религия и культура в современном мире.
5. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой.
6. Библейские тексты в богослужбной культуре Церкви.
7. Какова структура занятий в курсе «Основы православной культуры» в начальной школе.

8. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
9. Смысл праздника в православной культуре.
10. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
11. Православная нравственная культура в различных сферах жизни общества.
12. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
13. Традиции Православия в современной русской культуре.
14. Восприятие православной культуры обществом как одного из дискурсов постмодернистского общества.
15. Определение понятия «Православная культура».
16. Специфика предмета «Основы православной культуры» в светской школе. 3. Основные принципы работы преподавателя по данному курсу.
17. Курс «Основы православной культуры» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
18. Охарактеризуйте варианты имеющихся программ по данной дисциплине.
19. Назовите и проанализируйте учебные пособия по курсу «Основы православной культуры» для начальной и средней школы.
20. Диалог как основной метод и пространство события. Использование методов диалога на занятиях.
21. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
22. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.
23. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях.
24. Урочные, внеурочные формы работы. Творческая работа учащихся на занятиях.
25. Определите принципы построения, организации и проведения праздников для разных возрастных групп детей.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Методические рекомендации:

1. Изучив содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и практических занятий.
2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень.
3. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Задания для самостоятельной работы желательно составлять из обязательной и факультативной частей.
4. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.
5. Вузовская лекция - главное звено дидактического цикла обучения. Её цель - формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:
 - изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
 - логичность, четкость и ясность в изложении материала;
 - возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;

- опора смысловой части лекции на языковые примеры, подлинные факты в области языкознания;

- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

6. Практические занятия ставят целью закрепление теоретического материала и выработку умений проводить научное исследование. Занятия могут включать обсуждение теоретических вопросов в виде рефератов и презентаций студентов. Таким образом, будет достигнута цель обучения – получены знания и выработаны умения и навыки исследовательской работы.

7. При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

8. Зачет является заключительным этапом изучения дисциплины, предполагающим углубление, обобщение, систематизацию и закрепление приобретенных знаний и умений.

Конкретные формы и процедуры **текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации** студентов по дисциплине разрабатываются на кафедре самостоятельно и доводятся до сведения студентов в ходе рассмотрения первой темы курса дисциплины.

Текущий контроль по дисциплине реализуется в форме устного или письменного тестирования, выполнения творческих заданий в течение семестра.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

Оценивание степени освоения обучающимися дисциплины осуществляется на основе «Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов МГОУ», утвержденного решением Ученого совета МГОУ от 20 февраля 2012 г. протокол № 4.

Сопоставимость рейтинговых показателей студента по разным дисциплинам и балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов обеспечивается принятием единого механизма оценки знаний студентов, выраженного в баллах, согласно которому 100 баллов – это полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы.

Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание рефератов, подготовку презентаций, работу на практических занятиях, самостоятельную работу студентов и оценку знаний на зачете.

Максимальный результат, который может быть достигнут студентом – 100 баллов.

Система рейтинговой оценки учебных достижений студентов.

Оценка качества учебной работы студентов по изучению дисциплины оценивается в баллах, и носит накопительный характер. Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание контрольных работ, подготовку презентаций, работу на практических занятиях, самостоятельную работу студентов и оценку знаний на зачете.

Распределение баллов по видам работ по данной дисциплине

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
-------------------	--

Конспект	до 10 баллов
Реферат	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Дискуссия	до 10 баллов
Опрос	до 20 баллов
Контрольная работа	до 20 баллов
Зачет	До 20 баллов

Написание конспекта оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Написание реферата оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

9–10 баллов. Содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6–8 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3–5 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Презентация оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов – содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5–7 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие

достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

2–4 баллов – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения методологической науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–1 балл – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Опрос оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов. Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

8–14 баллов. Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

4–7 баллов. Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения методологии, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Контрольная работа оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и литературными источниками; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение иллюстрировать теоретические положения методологии конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

8–14 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов либо в выкладках.

4–7 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и про-

демонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

0–3 баллов. При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний в области методологии.

Дискуссия оценивается

В качестве оценки используются следующие критерии:

8–10 баллов. Содержание дискуссии полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студенты показали хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5–7 баллов. Содержание дискуссии недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в теме; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студенты показали достаточно уверенное владение материалом, но не показали умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

3–4 баллов. Содержание дискуссии не отражает особенности проблематики поставленной темы, – содержание дискуссии не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения данной области науки, студенты показали неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Дискуссия в основном не соответствует теме, студенты показали неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Зачет

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении зачета учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на практических и лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

16–20 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения. Зачтено – 5 баллов.

11–15 баллов – систематическое посещение занятий, участие на практических занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. Зачтено – 4 балла.

6–10 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. Зачтено – 3 балла.

0–5 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины. Не зачтено – 2 балла.

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка по 5-балльной системе зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	Зачтено	81 – 100
4	Зачтено	61 – 80
3	Зачтено	41 – 60
2	Не зачтено	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Духовно-нравственная культура [Текст] : основы православной культуры : учеб.пособие для вузов / Шевченко Л.Л.,сост. - М. : Центр поддержки культ.-ист.традиций Отечества, 2014. - 400с.
2. Разина, М.В. Психологические аспекты религиозного воспитания на основе православной культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2013. — 60 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68379.html>
3. Ходусов, А.Н. Педагогика воспитания [Электронный ресурс]: теория, методология, технология, методика - М.: ИНФРА-М, 2016. - 400 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=544551>

6.2. Дополнительная литература:

1. Афанасьев, В.В. Православная социология [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М, 2015. - 118 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=501062>
2. Веденеева, Г.И. Духовно-нравственное воспитание учащихся в процессе познания родного края [Электронный ресурс]. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 392 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35247.html>
3. Ильин, Г.Л. Инновации в образовании [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - М.: Прометей, 2015. - 425 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=557161>
4. История религий мира [Электронный ресурс]: учебник /под ред. Палий И.Г. - М.: РИОР, 2016. - 376 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556658>
5. Коротких, О.В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики [Электронный ресурс]. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 127 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=456163>
6. Михайлова, Л.Б. Религиозные традиции мира. Иудаизм, христианство, ислам [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — М. : Прометей, 2013. — 288 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24020.html>
7. Программа воспитания и социализации школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс]: теория, методика, практика: учеб.-метод. пособие /сост. Е.А. Белорыбкина, С.А. Исаева. — Киров: Старая Вятка, 2015. — 151 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=526628>
8. Соловьев, К.А. Религиоведение [Электронный ресурс]. - М.: ИНФРА-М, 2015. - 400 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=502714>
9. Яковлев, С.В. Воспитание ценностных оснований личности : монография / С.В. Яковлев. — 2-е изд., доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 148 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=768702>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.orkce.org/> - Основы религиозных культур и светской этики
2. 30. <http://relig.info/> - портал «Религии мира»
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Science Direct <http://www.sciencedirect.com>
5. Elsevier (платформа Science Direct) <http://www.sciencedirect.com>
6. Tailor & Francis <http://www.informaworld.com>
7. Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) <http://elibrary.ru/>
8. Университетская информационная система Россия <http://www.cir.ru/index.jsp>
9. www.medicinform.net
10. <http://psychology.net.ru/slovar/index.shtml>
11. http://www.voppsy.ru/journals_all/rubr/06000600.htm
12. <http://www.voppsy.ru/>
13. <http://www.prometeus.nsc.ru/guide/guide/sci11.ssi>
14. <http://psyjournal.ru>
15. <http://window.edu.ru/> Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
16. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
17. <http://values-educ.ru/> Новые ценности образования".
18. <http://www.eurekanet.ru/> Инновационная образовательная сеть «Эврика».
19. 7. <http://vestnik.edu.ru/> Журнал "Вестник образования".
20. 8. <http://www.vestniknews.ru> Вестник образования России.
21. www.vovr.ru Высшее образование в России
22. <http://минобрнауки.рф/новости/2712>

Средства обеспечения освоения дисциплины

Книжный фонд кафедры, библиотека МГОУ, Библиотека детской литературы, Интернет, Библиотека им. К.Д. Ушинского, Библиотека им. В.И. Ленина.

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задач дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. В его структуре прослеживаются теоретический блок, связанный с освоением теоретических знаний, необходимых для решения практических учебных задач. Практический блок предполагает изучение студентами техник развития сенсорных и умственных развитий детей. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а так же позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации по написанию педагогического эссе. Педагогическое эссе является самостоятельной формой подготовки студента к изложению научных подходов к выбранной теме. Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной компо-

зиции, выражающее индивидуальные впечатления обучающегося и его соображения по заданному преподавателем заданию. Эссе не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета, но должно отвечать следующим признакам: - наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе; - эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета; - как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.

При разработке эссе обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи.

Методические рекомендации по написанию конспекта. Конспект – это краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике. Такой вид аналитической обработки материала должен отражать логическую связь частей прослушанной или прочитанной информации. Результат конспектирования – хорошо структурированная запись, позволяющая обучающемуся с течением времени без труда и в полном объеме восстановить в памяти нужные сведения.

Методические рекомендации при составлении Терминологического словаря - это словарь, содержащий термины, изученные обучающимся в ходе лекции, самостоятельно изучения предложенной преподавателем по теме научной литературы. Словарь составляется в алфавитном порядке. Составление терминологического словаря относится к самостоятельной работе студента и оценивается по его полноте и качеству выполнения.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат - это краткий доклад по заданной преподавателем теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат может являться изложением содержания научной работы, статьи и т.п. При разработке реферата обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи. При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами.

Оформление реферата: план; основное содержание реферата; выводы; список использованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке презентации. Презентация – это мультимедийное представление документа или комплекта документов, предназначенная для представления их аудитории слушателей.. Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При разработке презентации по заданной преподавателем теме, обучающийся должен обратить внимание на: содержание информации; оформление слайдов; стиль изложения; объем информации. Поскольку презентация это визуальная форма представления материала, обучающийся также должен обратить внимание на оформление слайдов: фон, использование цвета, анимационные эффекты, расположение информации на странице, шрифты, выделение информации, виды слайдов.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на систему терминов – тезаурус. Понятийный тезаурус педагогической науки – это основа, каркас, на котором зиждется дошкольная педагогика, теория обучения и воспитания дошкольников. Терминология педагогической науки сложна и многообразна, поэтому часто подменяется житейской терминологией. Исходя из этого, при самостоятельной подготовке студентов необходимо предусмотреть специальную работу с терминологией, предполагающую работу с этимологией терминов, а также, выявление различий у сходных терминов. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной литературы по всем вопросам, раскрывающем содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после описания занятий по темам. Студентам рекомендуется готовить тематические доклады и сообщения по темам рефератов, предложенных к каждому разделу.

Методические рекомендации по работе с первоисточниками

Статьи, монографии прочитать, выделив наиболее существенные положения и мысли автора. Кратко законспектировать выделенные положения, (возможно в свободной форме, перефразируя мысли автора). Объем конспекта для статьи – 2-3 страницы, для монографии – 15-30 страниц.

Методические рекомендации по работе с тестом. Тест – это оценочное испытание, состоящее в том, что обучающемуся предлагается решить одну или несколько задач для определения уровня его знаний по данной дисциплине. Тест выстраивается четко по прочитанному материалу. Задача обучающегося не просто ознакомиться и осознать с содержанием текста лекции, но и провести соответствующую работу с предложенными источниками из списка литературы, предложенной преподавателем по данной дисциплине: анализ и синтез изучаемого материала.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать друг друга; - согласованность действий; -правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

- Система ГАРАНТ
- Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

- fgosvo.ru
- parvo.gov.ru
- www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.