

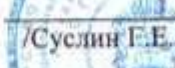
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра славянской филологии

Согласовано
Управлением организации и контроля
Качества образовательной деятельности
« 10 » 06 2020 г.
Начальник управления 
/Миненкова М.А./

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол « 10 » 06 2020 г. № 7

Председатель 
/Суслин Г.Е./



Рабочая программа дисциплины

Введение в славянскую филологию

Направление подготовки
44.03.05 – Педагогическое образование

Профиль
Русский язык и мировая художественная культура

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано с учебно-методической
Комиссией Историко-филологического
института
Протокол « 08 » 06 2020 г. № 11
Председатель УМКом 
/О.Н. Шапарина/

Рекомендовано кафедрой славянской
филологии

Протокол от « 04 » 06 2020 № 13

Зав. кафедрой 
/Шаталова О.В. /

Мытищи
2020

Автор-составитель:
Шаталова Ольга Викторовна
доктор филологических наук, профессор кафедры славянской филологии

Рабочая программа дисциплины «Введение в славянскую филологию» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования № 91 от 09.02.2016.

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» входит в Б1, обязательную часть и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объём и содержание дисциплины	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	9
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	26
7. Методические указания по освоению	27
дисциплины	27
8. Информационные технологии для_осуществления образовательного процесса по дисциплине	27
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» является формирование компетенций в соответствии с требованиями ОП ВО 44.03.05 по направлению «Педагогическое образование» (профиль «Русский язык и мировая художественная культура») развитие коммуникативных и психологических качеств; формирование представлений о специфике славянских языков. Курс «Введение в славянскую филологию» знакомит студентов с языковым родством славянских народов, с их культурой и историей, дает представление об основных закономерностях, характеризовавших в древнейшую эпоху все славянские языки. Таким образом, данный курс направлен на получение студентами представления об их прародине, языковом родстве. В результате освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» студенты должны сформировать системное представление о едином языке-основе.

Результаты освоения ОП ВО определяются приобретаемыми выпускником МГОУ компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Компетенции выпускника по направлению подготовки бакалавров непосредственно связаны с областью, объектами, видами и задачами профессиональной деятельности выпускника. Для успешной реализации этой задачи будущий выпускник должен получить в вузе лингвистическую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику отношений языка и общества, уметь анализировать различные языковые ситуации, владеть методикой сопоставительного историко-лингвистического анализа, анализировать языковые и экстралингвистические факторы, лежащие в основе различных изменений, происходящих в языке.

Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:

- показать самобытность и высокую культуру древних славян;
- изучить вопросы, связанные с возникновением первой славянской азбуки;
- ознакомить студентов с фонетическими особенностями, словарным составом и грамматическим строем современных славянских языков и определить место и роль русского языка в системе близкородственных языков;
- показать место и роль славянских народов в мировой истории.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются

следующие компетенции:

ОПК-4. Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» входит в Б1, вариативную часть и является обязательной для изучения бакалавриата по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и мировая художественная культура».

«Введение в славянскую филологию» – учебная дисциплина историко-лингвистического цикла, изучаемая студентами факультета русской филологии. Данный курс является важным звеном в профессиональной подготовке высококвалифицированного учителя-словесника, филолога.

Подготовка педагогов в высшей школе осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Их выполнение обязательно для преподавателей и студентов всех вузов России.

В качестве основного избран культуроведческий аспект обучения. Основной метод – историко-сопоставительный. Главной задачей курса является подготовка студента-филолога к дальнейшему восприятию дисциплин историко-лингвистического цикла: старославянского языка, исторической грамматики русского языка, диалектологии, сравнительной грамматики славянских языков, типологии славянских языков. Большое внимание уделяется праславянскому периоду как базовому для формирования древних славянских языков и их диалектов. Такой подход позволяет дать первые общие сведения о славянах: их жизни, культуре и быте в древности, о месте славян и славянских языков в современном мире.

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» является составной частью славистики, изучающей славянские языки и литературы, как в рамках частного, так и общего сравнительно-исторического языкознания, поэтому в данную дисциплину включаются сведения по реконструкции славянского языкового материала и славянского фольклора, истории и этнографии славян, их материальной и духовной культуре. Эта дисциплина нацелена на то, чтобы не только стать введением в старославянский и древнерусский языки, русский фольклор, но и пробудить интерес к жизни, культуре и языкам других славянских народов, подготовить студентов-филологов к восприятию тех славянских языков, которые преподаются на факультете.

Для освоения дисциплины бакалавры используют знания и умения, сформированные в ходе изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе, а именно:

- уметь грамотно вести беседу, участвовать в дискуссии;
- уметь грамотно пользоваться научной литературой, словарями и справочниками;

- уметь работать с художественными и публицистическими текстами;
- уметь анализировать и систематизировать научный материал, предложенный преподавателем;
- уметь анализировать языковой материал на фонетическом, лексическом и стилистическом уровне.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины

Показатель объёма дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объём дисциплины в зачётных единицах	2
Объём дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,2
Лекции	14
Практические занятия	22
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачёт	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Форма промежуточного контроля: зачёт – 1-й семестр

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Этническая близость славянских языков. Особенности исторического развития современных славянских языков и народов. Основные культурные центры славянства. Контакты славянских народов в области языка и литературы.	2	2
Тема 2. Восточнославянские, западнославянские и южнославянские народы, их языки. Восточнославянская подгруппа: русский, украинский и белорусский языки. История восточнославянских языков, общность происхождения и история развития. Основные языковые особенности. Этимология названий западных славян: чехи, словаки, поляки, лужичане (серболужичане), кашубы. Понятие о языке и языковом диалекте. Кашубский язык. Традиции, быт и культура западных славян. Устное народное творчество. Выдающиеся художественные произведения чешской, польской, словацкой, лужицкой литературы.	2	2

Южнославянская подгруппа: сербохорватский, словенский, болгарский, македонский языки. Языковые причины объединения и распада общности. Этимология названий южных славян: болгары, сербы, хорваты, словене, македонцы. Разные точки зрения. Диалектное разнообразие сербохорватского языка: штокавское, чакавское, кайкавское наречие. Территория их распространения. Языковые особенности. Традиции, быт и культура западных славян.		
Тема 3. Основные письменные источники о жизни древних славян. Древние наименования славян по историческим источникам. Античные и восточные авторы о славянах. Греко-римские и византийские источники.	2	2
Тема 4. Мифология древних славян. Представления о природе, мире, временах года. Ведическая и языческая культуры. Исторические корни славян. Мифологический период. Мифо-легендарный период. Мифология древних славян. Представления о природе, мире, временах года. Сопоставление язычества и христианства. Двоеверие в XII веке. Этимология высших и низших божеств.	2	4
Тема 5. Деятельность первоучителей Константина (Кирилла) и Мефодия в Великой Моравии. Деятельность первоучителей Константина (Кирилла) и Мефодия в Великой Моравии. Понятие о старославянском языке как общем литературном языке славян. Его диалектная база. Изменения по регионам. Глаголица и кириллица. Общие и отличительные особенности кириллицы и глаголицы. Ученики первоучителей и их деятельность в Болгарии. Расцвет славянской письменности в Болгарии в IX – X вв. Письменность и книжное дело в Киевской Руси.	2	4
Тема 6. Глаголица и кириллица. Общие черты и отличительные особенности. Славянская письменность и книгопечатание. Важнейшие глаголические и кирилловские памятники, их краткая палеографическая и языковая характеристика.	2	4
Тема 7. Основа календарных обрядов восточнославянских народов. Представления о жизни и смерти у славян. Обряд погребения у древних славян. Основа календарных обрядов восточнославянских народов, заимствованная с древнейшего периода формирования культуры славян -аграрно-магическая направленность. Основная функция. Родильный ритуал. Похоронный ритуал. Представления о жизни и смерти у славян. Обряд погребения у древних славян.	2	4
Итого:	14	22

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчётности
------------------------------------	-------------------	------------------	------------------------------	--------------------------	------------------

Этническая близость славянских языков	Особенности исторического развития современных славянских языков и народов	4	конспект литературы	Литература по основному и дополнительному списку	Подбор и обзор литературы. Конспект
Восточнославянские, западнославянские и южнославянские народы, их языки.	Языковые и лингвокультурологические особенности славянских народов.	4	конспект литературы	Литература по основному списку	Конспект
Основные письменные источники о жизни древних славян.	Быт и культура древних славян	4	Подготовка доклада	Литература по основному списку	Доклад
Мифология древних славян.	Представления о природе, мире, временах года. Ведическая и языческая культуры	4	конспект литературы	Литература по основному списку	Конспект
Деятельность первоучителей Константина (Кирилла) и Мефодия в Великой Моравии.	Возникновение славянской письменности	4	Работа с использованием мультимедийных источников, Интернета	Литература по основному и дополнительному списку	Подбор и обзор литературы. Конспект. Мультимедийная презентация
Глаголица и кириллица.	Общие черты и отличительные особенности.	4	Работа с использованием мультимедийных источников, Интернета	Литература по основному и дополнительному списку. Электронные учебно-методические комплексы библиотеки	Подбор и обзор литературы. Конспект. Мультимедийная презентация
Основа календарных обрядов восточнославянских народов	Представления о жизни и смерти у славян	4	Работа с использованием мультимедийных источников, Интернета	Литература по основному и дополнительному списку. Электронные учебно-методические комплексы	Подбор и обзор литературы. Мультимедийная презентация

				библиотеки	
Итого		28			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-4. Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	1 Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК – 4	Пороговый	Работа на занятиях (лекции, практические занятия). Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6. 2.Выполнение домашних заданий, работа с дополнительными источниками	Знать письменность и графические системы славянских языков, основные этапы развития и функционирования славянских языков	<i>контрольная работа конспект. Зачет</i>	70 баллов
	Продвинутый	1. Работа на занятиях (лекции, практические занятия). Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. 2. Выполнение домашних заданий.	Уметь оформлять и грамотно представлять самостоятельно написанные рефераты, доклады и сообщения по	<i>Подготовка презентации Доклад Зачет</i>	30 баллов

		Изучение литературы, просмотр сайтов Интернета	предложенным темам		
--	--	--	--------------------	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольные вопросы для самоподготовки

1. Принятие христианства на Руси.
2. Экономическое и политическое положение верхних и нижних лужичан.
3. О возникновении новых славянских языков (босняцкого, черногорского).
4. Старославянизмы в русском языке.
5. Восточнославянские народы в современном мире.
6. Лексика праславянского фонда в современных славянских языках.

Темы докладов, презентаций

1. Европа как место обитания или заселения индоевропейцев.
2. Территория праславянства. Теории Л. Нидерле, А.А. Шахматова, Н.И. Толстого, польских славистов.
3. Прародина по данным языка и его контактам с иными языками.
4. Миграция славян, ее направления, территории.
5. Данные археологии о древних славянах. Поселения, захоронения, материальная культура в бытовой и военной сферах.
6. Данные топонимики о древних славянах.
7. Версия «Повести временных лет» и различная оценка ее в современной науке.
8. Славяне и их соседи.
9. Древнейшие заимствования из греческого языка и латыни.
10. Славяно-германские контакты. Германизмы.
11. Теория балто-славянского единства и общего праязыка. Критика ее в современной лингвистике.
12. Свидетельства языковой близости славянских и балтийских языков. Лексические балтизмы в славянских языках.
13. Деятельность Константина (Кирилла) и Мефодия в Великой Моравии.
14. Была ли письменность на Руси до Кирилла и Мефодия?
15. «Велесова книга» - подделка или подлинный список?
16. Ученики первоучителей и их деятельность в Болгарии.
17. Глаголица или кириллица?
18. Письменность и книжное дело в Киевской Руси.
19. Справка о начале книгопечатания. Первая Московская типография.

Иван Федоров.

20. Старославянизмы в русском языке.
21. Формирование и развитие восточнославянской подгруппы.
22. Культура и искусство Древней Руси.
23. Принятие христианства в Киевской Руси.
24. Особенности русского (украинского, белорусского) костюма.
25. Традиционные восточнославянские блюда. Особенности русской (украинской, белорусской) кухни.
26. Мифологический мир древних киевлян.
27. Язычество в Древней Руси.
28. Ремесло Древней Руси.
29. Этимология названий восточных славян (восточнославянских племен).
30. История украинской (белорусской) литературы.
31. Современная политическая обстановка на Украине (Белоруссии).
32. Лужичане в Германии, их культура и язык.
33. Особенности чешской и словацкой национальной кухни.
34. Кашубский народ и кашубское наречие.
35. Семейные обряды и праздники западных славян.
36. Религия современных западных славян.
37. Мертвые языки. Полабский язык.
38. Основные культурные центры современных западных славян (Прага, Братислава, Варшава, Краков и др.).
39. Этимология названий западных славян.
40. Развитие чешской (польской) литературы.
41. Сербо-Хорватия. Современное состояние.
42. Македония. Современное состояние.
43. Религия современных южных славян.
44. Особенности болгарской кухни.
45. Основные культурные центры современных южных славян (София, Любляна и др.).
46. Развитие болгарской литературы.
47. Этимология названия южных славян.
48. Календарные и семейные обычаи и праздники южных славян.
49. Славянские языки в кругу родственных индоевропейских.
50. Роль сравнительно-исторического метода в изучении славянских языков и литератур.

Текущий контроль предусматривает вопросы:

1. Славяноведение как филологическая и историческая дисциплина.
2. Языковое родство славянских народов. Сходство окончаний, суффиксов, корней в индоевропейских языках.
3. Генеалогическая классификация языков. Индоевропейская семья языков. Теория «родословного древа» и «теория волн».
4. Славянские литературные языки.

5. Проблема праязыка. Проблема индоевропейской прародины. Древнейшие памятники письменности.
6. Праславянский язык. Методы внутренней и внешней реконструкции. Периоды развития фонетической системы праславянского языка.
7. Близость балтийских и славянских языков.
8. Древние письменные свидетельства о славянах. Римские историки о славянах. Иордан о славянах. Прокопий Кесарийский о славянах. Маврикий о славянах. «Восточные» авторы о славянах.
9. Государства и государственные объединения славян с древнейших времен.
10. Великоморавская миссия. Деятельность Константина. Деятельность Мефодия.
11. Старославянский язык – первый литературный язык всех славян. Соотношение литературного и народного языков. Древнеславянский народный язык как совокупность диалектов.
12. Глаголица и кириллица.
13. Чтение древнеславянских текстов.
14. Фонетика древнеславянского языка.
15. Морфология древнеславянского языка
16. Славянские праздники: зимние, весенние, летние и осенние.
17. Языческие персонажи. Фольклорные персонажи. Христианские персонажи.
18. Ритуалы и таинства.
19. Родильный ритуал. Обряды, связанные с рождением ребенка.
20. Свадебный ритуал. Особенности свадебного обряда у славян. Свадебный фольклор.
21. Похоронный обряд. Представления о жизни и смерти у древних славян. Захоронения у славян.

Примеры тестов по дисциплине «Введение в славянскую филологию»:

Тест 1.

Каким по происхождению является слово «филология».

1. Древнегреческое.
2. Латинское.

Задания. 1. Объясните, из каких слов оно состоит. 2. Переведите эти слова.

Тест 2.

Выделите из приведенных ниже языков неславянские языки.

Польский, литовский, венгерский, греческий, чешский, кашубский, белорусский, молдавский.

Тест 3.

Выделите из приведенных ниже языков мертвые языки.

Латышский, нижнелужицкий, старославянский, полабский, македонский, латинский, словацкий.

Тест 4.

Выделите из приведенных ниже языков те, которые относятся к южнославянской подгруппе.

Словацкий, словенский, верхнелужицкий, болгарский, македонский, украинский.

Тест 5.

Выделите из приведенных ниже языков те, которые относятся к западнославянской подгруппе.

Кашубский, польский, чешский, сербохорватский, лужицкие, русский, словенский, словацкий.

Тест 6.

Отметьте суждения, которые вы считаете верными.

1. Кириллица древнее глаголицы.
2. Глаголица древнее кириллицы.
3. В основе кириллицы лежит греческое письмо.
4. В основе глаголицы лежит греческое письмо.
5. В основе кириллицы лежит латинское письмо.
6. Глаголицу создал Кирилл.
7. Кириллицу создал Кирилл.
8. Кириллицу создал Мефодий.
9. Кириллицу создали ученики Кирилла.

Тест 7.

Установите синонимические пары.

Праславянский –

Русский –

Общевосточнославянский –

Сербохорватский –

(хорватосербский, великорусский, древнерусский, общеславянский).

Тест 8.

Какой год считается годом возникновения славянской письменности.

1. 862.
2. 863.
3. 869.

Тест 9.

Русскими или старославянскими по происхождению являются приведенные ниже слова.

Город, хождение, могучий, один, лодка, дерево, урод, свеча, горожанин, золото, ягненок, ночь.

1. Русские.
2. Старославянские.

Задание. Выделите морфемы или подчеркните те особенности, которые на это указывают.

Тест 10.

Русскими или старославянскими по происхождению являются приведенные ниже слова.

Надежда, юность, раб, летящий, благоверный, жизнь, молитва,

воздать, враг, храбрый, единый.

1. Русские.
2. Старославянские.

Задание. Выделите морфемы или подчеркните те особенности, которые на это указывают.

Тест 11.

С названием каких букв связаны приведённые ниже слова и выражения.

Азбука -

Стоять фертом –

Брюшко оником –

У нее ротик фитою –

Азы наук –

Прочитал от аза до ижицы -

Задания. 1. Напишите названия этих букв по-старославянски. 2. Объясните значение выражений.

Тест 12.

Отметьте суждения, которые вы считаете верными.

1. Старославянский язык – это язык, на котором говорили все славяне.
2. Старославянский язык – это язык, относящийся к южнославянской подгруппе.
3. Старославянский язык – это язык, относящийся к восточнославянской подгруппе.
4. Старославянский язык – это письменный, книжный язык всех славян.

Тест 13.

В каком языке сохранились носовые гласные звуки.

1. Болгарский.
2. Украинский.
3. Польский.

Тест 14.

В чешском языке ударение постоянное. Назовите, на какой слог оно всегда падает.

1. Последний слог.
2. Предпоследний слог.
3. Первый слог.

Тест 15.

Определите, кириллица или латинская графика лежит в основе приведенных ниже славянских языков.

Польский, чешский, верхнелужицкий, нижнелужицкий, словенский, словацкий.

1. Латинская графика.
2. Кириллица.

Тест 16.

Определите, кириллица или латинская графика лежит в основе приведенных ниже славянских языков.

Украинский, болгарский, македонский, белорусский, русский.

1. Латинская графика.

2. Кириллица.

Тест 17.

Запишите приведенные ниже слова по-старославянски, восстанавливая в них носовые гласные («юс малый» и «юс большой»).

Рука, пять, путь, пята, супруг, муж, мясо, губа, гусь.

Тест 18.

Отметьте суждения, которые вы считаете верными.

1. Праславянский язык – это искусственный язык, его формы устанавливаются путем сравнительно-исторического метода.

2. Праславянский язык – это письменный, книжный язык всех славян. На нем сохранилось много памятников письменности.

3. Праславянский язык распался на 3 языковые диалектные зоны к VI веку н.э.

4. Праславянский язык распался на 3 языковые диалектные зоны к I веку н.э.

Тест 19.

К приставке или корню относится морфема су в следующих словах: сутки, сугроб, супруги.

1. Корень.

2. Приставка.

Задание. 1. Объясните буквальное значение этих слов.

Ответы.

Тест 1.

Слово – древнегреческое. «Филео» - люблю, «логос» - слово.

Тест 2.

Неславянские языки: литовский, венгерский, греческий, молдавский.

Тест 3.

Мертвые языки: старославянский, полабский, латинский.

Тест 4.

Южнославянские языки: словенский, болгарский, македонский.

Тест 5.

Западнославянские языки: кашубский, польский, чешский, лужицкие, словацкий.

Тест 6.

Первыми славянскими азбуками считается кириллица и глаголица. В настоящее время признано, что:

– более древней азбукой является глаголица;

– ее создателем является Кирилл;

– глаголица является изобретением Кирилла и не опирается на какой-либо из существовавших тогда алфавитов;

– кириллицу создали ученики Кирилла после его смерти;

– в основе кириллицы лежит греческий алфавит.

Тест 7.

Праславянский – общеславянский.

Русский – великорусский.

Общевосточнославянский – древнерусский.

Сербохорватский – хорватосербский.

Тест 8.

863.

Тест 9.

Русские.

Тест 10.

Старославянские.

Тест 11.

Азбука - Азь, боуки - название русского алфавита по первым двум буквам.

Стоять фертом – Фрьть - стоять «руки в боки», напоминая очертания буквы.

Брюшко оником – Онъ – о полном человеке, используется по сходству с очертанием буквы.

У нее ротик фитою – Фита – о губах «бантиком», напоминающих очертания буквы F.

Азы наук – Азь – в этом выражении название буквы является символом начала, т.е. основы, начала наук.

Прочитал от аза до ижицы – Азь, ижица – т.е. прочитал от начала до конца, от первой до последней буквы.

Тест 12.

2, 4.

Тест 13.

Польский.

Тест 14.

Первый.

Тест 15.

1.

Тест 16.

2.

Тест 17.

1, 3.

Тест 18.

2.

В слове сутки этимологический корень –тк- (тот же, что и в слове ткать). Таким образом, сутки – это сотканые день и ночь.

В слове супруги этимологический корень –пруг- (тот же, что и в слове упряжка). Таким образом, супруги – это люди, тянущие одну, семейную, упряжку.

В слове сугроб этимология достаточно прозрачна: это то, что согребают (чередование гласных в корнях –греб -, -гроб-).

Контрольная работа

Объем – 5 листов, требования (минимум) – уровень теоретической подготовки, владение анализом языкового материала, умение работать с учебной, научной литературой, с лексикографическими источниками, делать самостоятельные выводы и обобщения.

1. Выписать из любого стихотворения А.С. Пушкина старославянизмы. Объяснить их значение и стилистическую функцию в тексте. Сопоставить их с русскими вариантами.

2. Сопоставляя данные историко-этимологических словарей и толковых словарей славянских языков, напишите на русском, белорусском, чешском и болгарском языках термины кровного родства, названия частей человеческого тела, названия дней недели и названия месяцев. Докажите, что эти языки родственные.

Примерный перечень вопросов для зачёта

1. Предмет и задачи курса «Введение в славянскую филологию».
2. История развития филологии.
3. Понятие о языковом родстве.
4. Праславянский язык. Примерная периодизация общеиндоевропейского (праславянского) языка.
5. Древние славяне. Древнейшая территория славян.
6. Теории о происхождении славян (точки зрения, теории и гипотезы).
7. Основные письменные источники о жизни древних славян.
8. Этимология наименования древнейших племен.
9. Этимология названия современных славянских народов.
10. Археологические данные о славянах.
11. Культура погребения славян.
12. Контакты с соседними племенами и народами.
13. Древнейшие заимствования в славянских языках.
14. Первые письменные источники о жизни первых славян.
15. Первые государственные объединения у славян.
16. Праславянский лексический фонд. Основные тематические группы праславянского фонда. Отражение праславянского лексического фонда в современных славянских языках.
17. Возникновение славянской письменности.
18. Деятельность Константина (Кирилла) и Мефодия.
19. Понятие о старославянском языке как общем литературном языке славян.
20. Азбуки кириллица и глаголица.
21. Числовое значение букв кириллицы и глаголицы.
22. Старославянские заимствования в русском языке.
23. Мифология древних славян. Язычество.
24. Этимология высших и низших божеств.
25. Принятие христианства. Религиозная жизнь восточных, западных и южных славян.

26. Восточнославянские народы, их языки. Традиции. Обычаи. Праздники. Известные писатели и поэты. Современная политическая обстановка и экономическое положение.

27. Западнославянские народы, их языки. Традиции. Обычаи. Праздники. Известные писатели и поэты. Современная политическая обстановка и экономическое положение.

28. Южнославянские народы, их языки. Традиции. Обычаи. Праздники. Известные писатели и поэты. Современная политическая обстановка и экономическое положение.

29. Календарные обычаи и праздники у славян.

30. Семейные обычаи, традиции и праздники у славян.

31. Реконструкция праславянского фольклора.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать до 70 баллов и претендовать на «зачтено».

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать более 70 баллов и претендовать на «зачтено».

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов для допуска к зачёту.

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 3б.-30б., 70-40% -29-18-б., 30-0% - 17-0 б.).

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
<i>Вид контроля</i>	<i>Тема /форма аттестационной работы</i>	<i>Мин Кол-во баллов</i>	<i>Макс Кол-во баллов</i>
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий	0	18
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	36

Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	6
Рубежный контроль	Тестирование	0	10
Всего за семестр			70

Преподавание дисциплины «Введение в славянскую филологию» предполагает следующие **формы учебной деятельности**: лекционный курс, практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу.

В организации **практических занятий** основное внимание должно быть сосредоточено на отборе фактического материала по каждому пункту плана практического занятия. На практических занятиях отрабатываются навыки лингвистического анализа различных единиц. Группа при обсуждении заявленных вопросов должна прийти к какому-либо заключению и вынести итоговое решение. Преподаватель в этой структуре является таким же участником, может и должен задавать вопросы выступающим, участвовать в дискуссии, при этом преподаватель составляет задания, проверяет и комментирует их, чтобы заявленные вопросы были раскрыты и обсуждены в течение определенного времени с учётом выделяемых на практические занятия аудиторных часов.

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования компетенций учащихся не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: рефераты, контрольная работа, тесты минимальной компетентности, конспекты.

Проверка **конспектов** практикуется с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения.

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала. Основными требованиями к составлению конспекта является:

- запись выходных данных источника;
- соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника;
- чёткая формулировка основных мыслей источника;
- усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Шкала оценивания конспекта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого	6-5
3	Основная идея стати показана, однако понимание её вызывает сомнение	4-3
2	Идея ясна, но её понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.	2-1
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание её автором, наличие ошибок в изложенном материале.	0

Тестирование даёт возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0, 5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой лингвистической терминологии, умение определять статус различных языковых единиц, определять те или иные языковые факты.

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания индивидуального собеседования и устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной	5	4	3	2

программой				
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2
Всего	5	4	3	0-2

Требования к индивидуальному собеседованию и опросу:

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
<i>Вид контроля</i>	<i>Тема /форма аттестационной работы</i>	<i>Мин Кол-во баллов</i>	<i>Макс Кол-во баллов</i>
Контроль самостоятельной работы	Подготовка доклада	0	15
Контроль выполнения контрольной работы	Проверка контрольной работы	0	15
Всего за семестр			30

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 10-15 баллов (0 – признак не сформирован, 1-5 балл – чётко не выражен, 6-10 балла – выражен чётко; 11-15 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом):

Шкала оценивания доклада, уровни оценивания

Вид оцениваемой деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представленной информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.
Предложение	Способ решения	Информация не	Информация	Способ решения

способа решения проблемы	не представлен.	систематизирована. Не используются профессиональные термины	систематизирован а. Нарушены некоторые логические связи.	представлен логично и последовательно . Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей
Всего баллов	6-0	9-7	12-10	15-13

Методические рекомендации к подготовке доклада

При написании доклада студенту необходимо:

а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования;

б) составить план доклада, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников; приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).

в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;

г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;

д) если доклад предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;

е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;

ж) в заключении подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

Шкала оценивания контрольной работы

Вид оцениваемой деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Владение навыками анализа фактического материала, предложенного в работе	Анализ языковых фактов не представлен. Отсутствуют выводы	Есть попытка анализа, но неправильная. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованы	Проведён анализ языковых фактов без привлечения аргументации. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ языковых фактов с привлечением дополнительной литературы и достаточной аргументацией
Знание теоретического материала	Способ решения не представлен	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов
Умение обобщать анализируемые языковые факты	Не использованы современные технологии	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей
Умение видеть связи между языковыми фактами;	Способ решения не представлен	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов
Отсутствие в контрольной работе орфографических, пунктуационных, стилистических, графических и прочих ошибок	Большое количество ошибок, бессистемность выполнения	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины, есть достаточное количество грубых ошибок	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи. Наблюдаются некоторые негрубые ошибки	Способ решения представлен логично и последовательно. Работа выполнена безошибочно либо с незначительными недочётами
Всего баллов	6-0	9-7	12-10	15-13

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачету или экзамену, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода словарей. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);
- умение ясно, чётко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов).

Формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является **зачёт в 1-м семестре**. Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Оценка **«незачёт» (0-40 баллов)** – наличие пробелов в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой.

Оценка **«зачёт» (41-100 баллов)** - выполнение любого практического и контрольного задания, знание теоретического материала, знание общих и отличительных особенностей славянских языков, умения правильно излагать свои мысли, умения делать выводы.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, то он выбирает из ниже приведённой таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Подготовка доклада	Доклад по выбранной заранее (в начале семестра) теме	0	10
Подготовка презентации	Презентация по выбранной заранее (в начале семестра) теме	0	10
Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)		10
Всего за семестр			30

Методические рекомендации к зачёту по содержанию лекционного курса

Студент должен усвоить, и умело пользоваться понятиями теоретического языкознания (перечень ключевых слов); владеть основами поуровневого анализа текста при обращении к теоретическим положениям учения о языке как системе; пройти тестирование по изученному материалу; представить конспекты научных источников.

Формой проверки теоретических знаний по изученному курсу является зачет, который предполагает проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

- степень усвоения теоретического и практического материала;
- уровень знакомства с терминологией;
- глубина освоения лекционного материала и научных исследований;
- умение сделать обобщающие выводы;
- наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.

Шкала оценивания зачёта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Высокий уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	15-20
3	Хороший уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	10-14
2	Средний уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; умение сделать выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	6-9
1	Низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; наличие контрольной работы по выбранной теме.	3-5

0	Очень низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; отсутствие контрольной работы по выбранной теме.	0-2
---	--	-----

Шкала оценивания презентации

Вид оцениваемой деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация не логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термин	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Баллы за каждый вид	0-3	4-8	9-14	15-20

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Шушарина, И.А. Введение в славянскую филологию [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.А. Шушарина. - 3-е изд., стер. - М. : Флинта, 2017. - 302 с. : ил. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103828&sr=1.

6.2. Дополнительная литература

1. Бернштейн С.Б. Константин Философ и Мефодий. Начальные главы из истории славянской письменности. – М., 1984.
2. Восточные славяне. Языки, история, культура. – М., 1985.
3. Горнунг Б.В. Из предыстории образования общеславянского языкового единства. – М., 1963.
4. Мейе А. Общеславянский язык. – М., 1951.
5. Нахтигал Р. Славянские языки. – М., 1963.
6. Нидерле Л. Славянские древности. – М., 1956.
7. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М., 1981.
8. Седов В.В. Происхождение и ранняя история славян. – М., 1979.
9. Сказания о начале славянской письменности. – М., 1984.
10. Трубачев О.Н. История славянских терминов родства. – М., 1959.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Словари русского языка. Эл. ресурс [<http://slovari.yandex.ru/>].

<http://www.edu.km.ru> – сайт Отдела образовательных проектов компании «Кирилл и Мефодий».

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка.

<http://www.filologia.ru> – научные филологические труды «Филология».

<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;

<http://www.gramota.ru> – образовательный портал «ГРАМОТА.РУ».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Лунина И.Е., Редина О.Н., Стрельникова А.А. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Гац И.Ю. Методические рекомендации по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов.

Гац И.Ю. Методические рекомендации Формирование фонда оценочных средств студентов факультета русской филологии.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

К информационным технологиям при изучении дисциплины «Введение в

славянскую филологию» относится *использование в целях обучения информационных телекоммуникационных сетей* (базовая информация на серверах сети; оперативная информация, пересылаемая по электронной почте; разнообразные базы данных ведущих библиотек, научных и учебных центров, музеев и т.д.). **Методы ИТ** – применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание. Данные технологии могут быть использованы при изучении тем теоретического характера.

Фонд библиотеки укомплектован следующими информационными базами, ресурсы которых могут быть использованы для изучения дисциплины:

1. Университетская библиотека OnLine (www.biblioclub.ru).
2. Электронным ресурсам полнотекстовой базы данных на ЭБС [znaniyum.com](http://www.znaniyum.com) издательства «ИНФРА-М» (www.znaniyum.com).
3. Электронным базам ООО «ИРВИС» (<http://www.ebiblioteka.ru/> или <http://dlib.eastview.com>).

Самостоятельная работа студентов в процессе изучения дисциплины «Введение в славянскую филологию» предполагает работу с ресурсами Интернет-сети.

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и

обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.