

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталья Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 01.07.2025 17:01:27  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра иностранных языков

Согласовано  
деканом факультета русской филологии

«14» августа 2025 г.  
О.В. Шаталова / Шаталова О.В./

### Рабочая программа дисциплины

Факультатив по иностранному языку (английский язык)

### Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

### Профиль:

Русский язык и иностранный (английский) язык

### Квалификация

Бакалавр

### Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
кафедры иностранных языков

Протокол «14» августа 2025 г. № 7

Председатель УМКом Л.В. Сарычева  
Сарычева Л.В.

Рекомендовано кафедрой иностранных  
языков

Протокол от «14» августа 2025 г. № 1-1

Зав. кафедрой Л.В. Сарычева  
Сарычева Л.В.

Москва

2025

Автор-составитель:

Кутинова Елена Викторовна, кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Факультатив по иностранному языку (английский язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125.

Дисциплина входит в модуль «Факультатив по иностранному языку» Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и является факультативной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	14
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	32
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	35
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	36
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	37

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины.

**Цель освоения дисциплины** – ознакомление студентов с основами общего иностранного языка (на продвинутом уровне) и делового общения на иностранном языке, овладение бизнес-лексикой и языковыми клише; изучение вопросов, связанных с пониманием национально-исторических особенностей социокультуры страны изучаемого языка и России, в том числе в сфере делового и профессионального общения.

#### **Задачи дисциплины :**

- систематизация фонетических, лексических и грамматических навыков, необходимых для профессиональной и деловой коммуникации;
- развитие умений и навыков чтения, устной и письменной речи на основе лексики общего и делового иностранного языка;
- совершенствование умений и навыков ознакомительного и изучающего чтения;
- формирование достаточной коммуникативной компетенции, необходимой для иноязычной деятельности в соответствии с конкретными ситуациями, условиями и задачами общения;
- развитие умений и навыков аннотирования и реферирования и написания текстов различной направленности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в модуль «Факультатив по иностранному языку» Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и является факультативной дисциплиной.

При освоении дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения таких дисциплин, как «Иностранный язык (английский язык )» и др. Целевая группа данного курса – студенты, владеющие иностранным языком на уровне В1 +.

Данный курс направлен на совершенствование коммуникативной иноязычной компетенции и формирование деловой и профессиональной культуры личности обучаемого, а также на подготовку студентов к осуществлению профессиональной деятельности.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	10
Объем дисциплины в часах	360
<b>Контактная работа:</b>	183.1

Практические занятия	180
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	3.1
Зачет	0.8
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	136
Контроль	40.9

Форма промежуточной аттестации - 4, 5, 6, 7 семестры – зачет, 8 семестр – экзамен.

### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов
	Практические занятия
<b>Тема 1. Цели, задачи курса.</b> Особенности языка делового общения. Сравнение иностранного языка для общих целей, иностранного языка для специальных целей и языка делового общения. Характеристика основных лексических, стилистических и грамматических особенностей общения в деловой и профессиональной сферах.	4
<b>Тема 2. Культура делового общения.</b> Межкультурная компетентность и ее роль в деловом общении. Национальные стереотипы. Деловой этикет. Невербальные средства общения: мимика, жестика, физиогномика, проксемика.	10
<b>Тема 3. Планирование и организация встречи. Таймменеджмент.</b> Общение по телефону. Лингвистические особенности устного делового общения. Переговоры. Вертикальные и горизонтальные отношения участников переговоров. Стратегии общения на переговорах.	12
<b>Тема 4. Письменное деловое общение.</b> Формы письменной деловой коммуникации. Деловое письмо. Виды деловых писем, особенности оформления, грамматические структуры и речевые клише, характерные деловой переписке. Электронное письмо и сообщение. Особенности электронной коммуникации и нэтикет.	10
<b>Тема 5. Лидерство и эффективное управление командой.</b> Стили лидерства. Черты личности лидера. Формирование имиджа человека. Лидер и руководитель – стили руководства. Социальная группа. Формальные и неформальные коллективы. Командообразование. Эффективное управление командой. Конфликтологическая компетенция в менеджменте.	12
<b>Тема 6. Современная политика: политические системы.</b> Республика и монархия, другие формы организации правления. Парламент и Государственная дума. Политические партии. Выборы – избирательная кампания, электорат. Предвыборная гонка.	12

<b>Тема 7. Компания: организационная структура.</b> Анализ деятельности фирмы, ее сильных, слабых сторон, возможных угроз и перспектив развития. SWOT анализ.	12
<b>Тема 8. Карьера и профессиональное развитие.</b> Перспективные профессии и мягкие навыки современного специалиста. Поиск работы: поисковые сайты и стратегии поиска вакансии. Составление резюме и сопроводительного письма. Собеседование – стратегии поведения, анализ вопросов, невербальное общение и его роль в трудоустройстве. План личного развития. Массовые открытые онлайн курсы и непрерывное развитие.	12
<b>Тема 9. Проектная деятельность.</b> История развития проектной деятельности. Этапы работы над проектом. Сущность исследовательской деятельности. Методы исследования и работы с информацией. Информационные технологии в бизнесе и проектной деятельности. Big data.	12
<b>Тема 10. Формы представления результатов проектной деятельности: презентации и инфографика.</b> Виды презентаций. Этапы подготовки и структура презентаций. Речевые, лексико-грамматические и стилистические компоненты публичного выступления. Виды сплошного текста: график, таблица, диаграмма, схема. Особенности составления текста-описания графика. Инфорграфика в деловой коммуникации.	12
<b>Тема 11. СМИ: роль информации для современного человека.</b> Печатные и электронные СМИ. Качественная пресса Великобритании и США. Российская пресса. Функция воздействия и функция информирования СМИ. Особенности текстов СМИ: языковые, заголовок, синтаксис. Слэнг. Реферирование газетной статьи. Лонгриды.	12
<b>Тема 12. Медицина и вопросы здорового образа жизни.</b> Опасные болезни: Эбола, Covid 19, испанка, чума. Тесты ДНК и перспективы их использования. Новые способы лечения заболеваний.	12
<b>Тема 13. Преступление и наказание.</b> Виды преступлений. Уголовные преступления и гражданские правонарушения. Виды наказаний. Военные конфликты. Терроризм в современном мире.	12
<b>Тема 14. Искусство: от античности до современности.</b> Направления искусства: реализм, сюрреализм, экспрессионизм, импрессионизм, поп-арт. Характерные черты и представители. Музеи и выставки. Архитектура и скульптура. Музыка.	12
<b>Тема 15. Современная литература.</b> Жанры литературы. Проза и поэзия – особенности, представители. Античная литература, литература 19 и 20 века. Современные представители мировой литературы. Литературная критика. Экранизация произведений литературы. Эссе.	12
<b>Тема 16. Успех и достижения.</b> Научные открытия. Разработки в области нанотехнологий. Инновации в различных областях знания. Спортивные победы, соревнования.	12
<b>Итого:</b>	<b>180</b>

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
<p><b>Тема 1. Цели, задачи курса.</b> Особенности языка делового общения. Сравнение иностранного языка для общих целей, иностранного языка для специальных целей и языка делового общения. Характеристика основных лексических, стилистических и грамматических особенностей общения в деловой и профессиональной сферах.</p>	<p>Особенности языка для общих целей и языка делового и профессионального общения. Уровни владения языком. Продвинутый уровень владения иностранным языком. Основные лексические. Синтаксические и др. особенности.</p>	10	<p>Составление глоссария. Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо</p>
<p><b>Тема 2. Культура делового общения.</b> Межкультурная компетентность и ее роль в деловом общении. Национальные стереотипы. Деловой этикет. Невербальные средства общения: мимика, жестика, физиогномика,</p>	<p>Национальные черты характера и особенности коммуникации в России и стране изучаемого языка. Этикет делового общения: правила и рекомендации. Невербальный язык – как жесты способствуют и затрудняют общение.</p>	10	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.  Проектная деятельность.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации)</p>

проксемика.					
<p><b>Тема 3.</b>  <b>Планирование и организация встречи.</b>  <b>Таймменеджмент.</b>  Общение по телефону.  Лингвистические особенности устного делового общения.  Переговоры. Вертикальные и горизонтальные отношения участников переговоров.  Стратегии общения на переговорах.</p>	<p>Как распределять свое время – искусство таймменеджмента.  Организация переговоров: коммуникативные стратегии.  Язык воздействия.</p>	10	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений  Тестирование  Деловое письмо  Проект (защита презентации)</p>
<p><b>Тема 4.</b>  <b>Письменное деловое общение.</b>  Формы письменной деловой коммуникации.  Деловое письмо. Виды деловых писем, особенности оформления, грамматические структуры и речевые клише, характерные деловой переписке.  Электронное письмо и сообщение.  Особенности электронной коммуникации</p>	<p>Виды письменной речи.  Структура и форматы делового письма.  Электронная корреспонденция.  Этикет интернет среды.</p>	10	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.   Написание различных видов писем.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений  Тестирование  Деловое письмо  Проект (защита презентации)</p>

и нэтикет.					
<p><b>Тема 5.</b> <b>Лидерство и эффективное управление командой.</b> Стили лидерства. Черты личности лидера. Формирование имиджа человека. Лидер и руководитель – стили руководства. Социальная группа. Формальные и неформальные коллективы. Командообразование. Эффективное управление командой. Конфликтологическая компетенция в менеджменте.</p>	<p>Команда: лидер и его роль в управлении коллективом. Типы лидерства. Конфликты и их решения.</p>	10	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Современная политика: политические системы.</b> Республика и монархия, другие формы организации правления. Парламент и Государственная дума. Политические партии. Выборы – избирательная кампания, электорат. Предвыборная</p>	<p>Понятие формы правления и виды. Органы государственной власти. Система выборов в России и стране изучаемого языка. Предвыборная кампания.</p>	10	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат</p>

гонка.					
<p><b>Тема 7.</b> <b>Компания: организационная структура.</b> Анализ деятельности фирмы, ее сильных, слабых сторон, возможных угроз и перспектив развития. SWOT анализ.</p>	<p>Компания-многообразие структуры фирмы. Успешные проекты современности. Анализ деятельности компании.</p>	8	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений. SWOT анализ.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат</p>
<p><b>Тема 8.</b> <b>Карьера и профессиональное развитие.</b> Перспективные профессии и мягкие навыки современного специалиста. Поиск работы: поисковые сайты и стратегии поиска вакансии. Составление резюме и сопроводительного письма. Собеседование – стратегии поведения, анализ вопросов, невербальное общение и его роль в трудоустройстве. План личного развития. Массовые открытые онлайн курсы и непрерывное</p>	<p>Выбор карьеры. Поисковые системы вакансий. Написание резюме и сопроводительного письма. План личного развития. Способы самообразования – массовые открытые онлайн курсы.</p>	8	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений. Резюме. Сопроводительное письмо.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат</p>

развитие.					
<p><b>Тема 9.</b> <b>Проектная деятельность</b> . История развития проектной деятельности. Этапы работы над проектом. Сущность исследовательской деятельности. Методы исследования и работы с информацией. Информационные технологии в бизнесе и проектной деятельности. Big data.</p>	<p>Исследование: сущность понятия, методы исследования. Виды исследований в современном мире. История проектной деятельности и этапы работы над проектом.</p>	8	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.</p> <p>Написание эссе.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат</p>
<p><b>Тема 10.</b> <b>Формы представления результатов проектной деятельности : презентации и инфографика.</b> Виды презентаций. Этапы подготовки и структура презентаций. Речевые, лексико-грамматические и стилистические компоненты публичного выступления. Виды несплошного текста: график, таблица,</p>	<p>Различные виды представления результатов исследовательской деятельности: Power Point презентация, цифровой рассказ. Работа с несплошным текстом. Лексический минимум для описания инфорграфики.</p>	8	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.</p> <p>Описание инфорграфики.</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат</p>

<p>диаграмма, схема. Особенности составления текста-описания графика. Инфорграфика в деловой коммуникации .</p>					
<p><b>Тема 11. СМИ: роль информации для современного человека.</b> Печатные и электронные СМИ. Качественная пресса Великобритании и США. Российская пресса. Функция воздействия и функция информирования СМИ. Особенности текстов СМИ: языковые, заголовки, синтаксис. Слэнг. Реферирование газетной статьи. Лонгриды.</p>	<p>Четвертая сила – как СМИ воздействуют и формируют общественное мнение. Качественная пресса. Глянцевые журналы. Развитие СМИ в России и стране изучаемого языка. Структура газетной статьи. Реферирование газетной статьи.</p>	8	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.  Реферирование газетной статьи</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат Эссе</p>
<p><b>Тема 12. Медицина и вопросы здорового образа жизни.</b> Опасные болезни: Эбола, Covid 19, испанка, чума. Тесты ДНК и</p>	<p>Болезни и их лечение. Современные методы борьбы с неизлечимыми заболеваниями. Пандемия.</p>	8	<p>Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.  Реферирование газетной</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита</p>

перспективы их использования . Новые способы лечения заболеваний.			статьи.Реферат.		презентации) Реферат Эссе
<b>Тема 13.</b> <b>Преступление и наказание.</b> Виды преступлений. Уголовные преступления и гражданские правонарушения. Виды наказаний. Военные конфликты. Терроризм в современном мире.	Характеристика преступлений и наказания за них. Войны и национальные конфликты – причины и исход.	8	Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.  Реферирование газетной статьи.	Основная и дополнительная литература , интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект ( презентация) Реферат Эссе
<b>Тема 14.</b> <b>Искусство: от античности до современности.</b> Направления искусства: реализм, сюрреализм, экспрессионизм, импрессионизм, поп-арт. Характерные черты и представители. Музеи и выставки. Архитектура и скульптура. Музыка.	Античное и современное искусство. Развитие новых видов искусства. Перформанс. Направления в искусстве.	8	Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений.  Реферирование газетной статьи.  Написание эссе.	Основная и дополнительная литература , интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект ( защита презентации) Реферат
<b>Тема 15.</b> <b>Современная литература.</b> Жанры литературы. Проза и поэзия	Роль литературы в жизни современного человека. Разнообразие	8	Чтение учебных текстов и выполнение лексико-	Основная и дополнительная литература , интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

– особенности, представители. Античная литература, литература 19 и 20 века. Современные представители мировой литературы. Литературная критика. Экранизация произведений литературы. Эссе.	жанров. История развития литературы. Авторы современной литературы России и страны изучаемого языка. Книга или фильм: что лучше?		грамматических упражнений. Реферирование газетной статьи.		е Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат Эссе
<b>Тема 16. Успех и достижения.</b> Научные открытия. Разработки в области нанотехнологий. Инновации в различных областях знания. Спортивные победы, соревнования.	Инновации и открытия современного мира в различных областях.	4	Чтение учебных текстов и выполнение лексико-грамматических упражнений. Реферирование газетной статьи.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Проект (защита презентации) Реферат
<b>Итого:</b>		136			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные особенности делового общения; основные грамматические явления, типичные для языка делового человека; Уметь: использовать необходимый грамматический и лексический материал письменной речи для ведения деловой корреспонденции; применять навыки речевого поведения в ситуациях общения делового человека; пользоваться основными формами этикета деловых людей.	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Реферат Эссе Проект (защита презентации)	Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания реферата, шкала оценивания эссе, шкала оценивания проекта (защита презентации) Шкала оценивания тестирования
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: культурные особенности делового общения представителей различных наций; характерные особенности языка делового общения; правила делового этикета. Уметь: использовать лексико-грамматические знания делового стиля в устной и письменной формах делового общения; Владеть: иноязычной коммуникативной компетенцией в сфере делового общения в устной и письменной	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Деловое письмо Реферат Эссе Проект (защита презентации)	Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания реферата, шкала оценивания эссе, шкала оценивания проекта

			формах; навыками проектной деятельности в рамках деловой тематики.		(защита презентации) Шкала оценивания тестирования
--	--	--	--	--	---

**Шкала оценивания тестирования**

Семестр	41-60 % верных ответов	61-80 % верных ответов	81-100% верных ответов
4	1-2 балла	3-4 балла	5 баллов
5	2-4 балла	5-7 баллов	8 - 10 баллов
6	1-2 балла	3-4 балла	5 баллов
7	2-4 балла	5-7 баллов	10 баллов
8	8-12 баллов	13-16 баллов	17- 20 баллов

**Шкала оценивания выполнения лексико-грамматических упражнений**

Семестр	работа выполнена частично, с большим количеством ошибок	работа выполнена в полном объеме, но с ошибками	работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты
4, 5, 6, 7, 8	5 балла	10 баллов	15 баллов

**Шкала оценивания эссе**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность темы (обосновать)	2
Степень раскрытия собственной позиции в эссе	2
Грамотность изложения материала	2
Оценка правильности подбора источников	2
Соответствие структуре эссе	2
<b>Итого</b>	<b>10 баллов</b>

**Шкала оценивания проекта( защита презентации)**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
План работы	План работы над проектом есть	2
	План работы отсутствует	0
Глубина раскрытия темы проекта	Тема раскрыта фрагментарно	2
	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превзошли рамки проекта	6

Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть информации не относится к теме  Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	<b>2</b> <b>4</b>
	Представлена полная информация из разнообразных источников	<b>6</b>
Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации	Отсутствует установленный правилами порядок, структура  Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации	<b>2</b>
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами  Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент	<b>4</b>
	Чёткое и грамотное оформление  Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес	<b>6</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>20 баллов</b>

***Шкала оценивания делового письма***

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>2</b>	<b>Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.
<b>3</b>	<b>Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма.
<b>3</b>	<b>Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма
<b>2</b>	<b>Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.
	<b>Итого 10</b>

### *Шкала оценивания реферата*

№	Критерий оценивания	Показатель	Баллы
	Новизна реферированного текста. Макс. – 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• актуальность проблемы и темы;</li> <li>• новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;</li> <li>• самостоятельность суждений</li> </ul>	1 1 1
	Степень раскрытия сущности проблемы. Макс. – 6 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие плана теме реферата;</li> <li>• соответствие содержания теме и плану реферата;</li> <li>• полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>• обоснованность способов и методов работы с материалом;</li> <li>• умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>• умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.</li> </ul>	1 1 1 1 1 1
	Обоснованность выбора источника. Макс. – 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• круг, полнота использования литературных источников по проблеме;</li> <li>• привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т. д.)</li> </ul>	1 1
	Соблюдение требований к оформлению. Макс. – 6 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное оформление ссылок на используемую литературу;</li> <li>• грамотность и культура изложения;</li> <li>• владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;</li> <li>• соблюдение требований к объему реферата;</li> <li>• культура оформления и выделения абзацев</li> <li>• соблюдение требований по оформлению текста (шрифт, выравнивание, отступ и т.д.).</li> </ul>	1 1 1 1 1 1
	Грамотность. Макс. – 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;</li> <li>• отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;</li> <li>• литературный стиль.</li> </ul>	1 1 1

Реферат оценивается по 20-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом: студент, набравший за реферат 18-20 баллов получает оценку «отлично»; 16-17 баллов – «хорошо»; 14-15 баллов – «удовлетворительно» и менее 14 баллов – «неудовлетворительно».

### **5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Пример лексико – грамматического упражнения**

##### ***Раскройте скобки, поставив глагол в правильной форме***

Ghost in the House The Bedes liked the house which they (buy)<sup>1</sup> three weeks before. It (stand)<sup>2</sup> on the hill and (be)<sup>3</sup> in perfect condition. “Now I (feel)<sup>4</sup> quite happy,” Gwen (say).<sup>5</sup> “We (live)<sup>6</sup> in the house for 3 weeks and I (get)<sup>7</sup> more and more proud of it. I (think)<sup>8</sup> I (can)<sup>9</sup> live in the house all my future life.” James (like)<sup>10</sup> their new house very much too. He often (sit)<sup>11</sup> in the old armchair (look)<sup>12</sup> into the fire. These (be)<sup>13</sup> the happiest minutes in his life. He (watch)<sup>14</sup> the logs (burn)<sup>15</sup> in the fire and (think)<sup>16</sup> he (be able to)<sup>17</sup> (sit)<sup>18</sup> like that for a long time. The Bedes (be)<sup>19</sup> in the house for twenty-two days when their first post (arrive).<sup>20</sup> The postman (bring)<sup>21</sup> three large Тесты по базовому курсу английской грамматики 60 envelopes. There (be)<sup>22</sup> a letter from Gwen’s sister. Gwen (hope)<sup>23</sup> she (read)<sup>24</sup> it after the postman (go)<sup>25</sup> away, there (be)<sup>26</sup> business papers for James in the second envelope, the third envelope (address)<sup>27</sup> to “Mrs Alison Ray”. Gwen (want)<sup>28</sup> (give)<sup>29</sup> that letter to the postman, but the latter (say)<sup>30</sup> that as the address (write)<sup>31</sup> correctly somebody (may)<sup>32</sup> (call)<sup>33</sup> on them later. He (ask)<sup>34</sup> the Bedes (keep)<sup>35</sup> the letter for some days. He (promise)<sup>36</sup> (return)<sup>37</sup> at the end of the week and (say)<sup>38</sup> he (take)<sup>39</sup> the letter to the post-office if nobody (ask)<sup>40</sup> for it. Gwen (leave)<sup>41</sup> the letter on the hall table but the following morning it (disappear).<sup>42</sup> Gwen (decide)<sup>43</sup> that James (hide)<sup>44</sup> it and asked if he (not touch)<sup>45</sup> the letter. “Who (take)<sup>46</sup> the letter then? What we (tell)<sup>47</sup> the postman when he (come)<sup>48</sup>? What all this (mean)<sup>49</sup>?”(worry)<sup>50</sup> Gwen.

#### **Образец тестирования**

##### **Часть 1. Выберите правильный ответ.**

- 1** My money is ... up in the new flat I have bought.
  - a) limited
  - b) tied
  - c) connected
- 2** It was so hot that the ... in the wood dried up last summer.
  - a) pond
  - b) bowl
  - c) bath
- 3** Good luck! I hope you ... the job.
  - a) would get
  - b) got
  - c) get
- 4** When she returned home, she discovered ... her horror that the entire house was flooded.
  - a) to
  - b) of
  - c) by
- 5** While we're on vacation, we always ... lots of photos.
  - a) catch

- b) take  
c) make
- 6** Wait a moment and I will just ... your file on the computer screen.  
a) pull down  
b) bring in  
c) call up
- 7** The building of the new metro station will ... as planned.  
a) go ahead  
b) go up  
c) go on
- 8** Before you sign this contract, ... in mind that you won't be able to change anything later.  
a) hold  
b) bear  
c) retain
- 9** She used to want to ... to play the violin.  
a) know  
b) learn  
c) discover
- 10** The child told a ... because he didn't want to upset his mother.  
a) black lie  
b) good lie  
c) white lie
- 11** Children are made ... their breath by the show.  
a) held  
b) to hold  
c) holding
- 12** She gets very agitated if her daughter ... her once a week.  
a) not ring  
b) didn't ring  
c) doesn't ring
- 13** He wasn't offered the job because of his untidy ... .  
a) presence  
b) appearance  
c) sight
- 14** Steve asked me to marry him but I turned him ... .  
a) down  
b) over  
c) aside
- 15** I bought a ... for my family.  
a) recall  
b) recollection  
c) souvenir
- 16** One of these days there will be an accident. I ...!  
a) hope not  
b) don't hope so  
c) don't hope it
- 17** I separated the children and gave each of them a sharp ... .  
a) pinch  
b) slap  
c) poke
- 18** Our professor makes us ... very hard.  
a) to work

- b) working
- c) work
- 19** Whether she'll come or not is anybody's ... .
- a) feeling
- b) question
- c) guess
- 20** You have to let your children ... their own way.
- a) go
- b) to go
- c) going
- 21** ...the weather is warmer, you can go out.
- a) However
- b) Now that
- c) So that
- 22** I must go on now. I promised ... late.
- a) not to be
- b) to not be
- c) not being
- 23** My solicitor has advised ... take legal action.
- a) me to not
- b) me against
- c) me not to
- 24** I'm sure she was ... lies!
- a) doing
- b) saying
- c) telling
- 25** Every student tries ... hard to pass the examination.
- a) to study
- b) studying
- c) studied
- 26** Mary, you look tired. I ... all night.
- a) had worked
- b) have been working
- c) have worked
- 27** A small number of countries possess nuclear ... .
- a) guns
- b) weapons
- c) ammunition
- 28** I'm late. I expect the film ... by the time I get there.
- a) will start
- b) have started
- c) will have started
- 29** He asked me what the ... of the explosion was.
- a) source
- b) cause
- c) reason
- 30** ... want to visit this part of the town.
- a) The most women
- b) Most women
- c) Most of women

**Часть 2 Прочитайте текст и вставьте предложения в пропуски (одно - лишнее).**

### The Accidental Movie Star

Former Vice President of the U.S.A. Al Gore has made a film he hopes will help to change the way we view climate change. Al Gore has been concerned with climate change, or 'climate crisis' as he calls it, for the majority of his political career. As the years passed and he became more passionate about this issue, he started travelling the world in order to educate people about the effects of global warming using computer slideshows. Free of charge, he explained to his audiences that the world is facing a 'planetary emergency' and that it isn't too late to stop it if appropriate action is taken now. It was during this time of touring and giving lectures that Gore was spotted by Hollywood producer Laurie David, who asked him to turn his slideshow into a documentary which he would play the starring role. {1 \_\_\_\_\_} Eventually, though, David managed to persuade him. The result was a fascinating documentary combining references to Gore's own life story with horrifying predictions about the future of our planet. Little did Gore know that just one year later he would be walking along the red carpet at the Cannes Film Festival and later collecting an Oscar for 'Best Documentary'. {2 \_\_\_\_\_} Advertised as 'the scariest movie you'll ever see,' it concentrates on the potentially terrifying consequences of climate change. 'An Inconvenient Truth' certainly gives us much to consider. For example, is there a link between the frequency of strong hurricanes and global warming? Why was 2005 the hottest year ever recorded? Could whole cities such as San Francisco one day be submerged in water due to rising sea levels? {3 \_\_\_\_\_} As the title of the film suggests, however, it may be inconvenient for us to have to think about the future of the planet, but think we must. Published at the same time as the release of the film, Gore's book of the same title contains additional information and scientific analysis to further support his claims. {4 \_\_\_\_\_} Gore is delighted that some schools are even using the DVD to help them teach awareness of environmental issues to their students. As pessimistic as the film may seem, it ends on a positive note. {5 \_\_\_\_\_} If Gore was going to present a problem, he wanted to offer a potential solution, too. His main hope is that people accept the reality of the crisis and then turn that knowledge into action. Gore leads by example. {6 \_\_\_\_\_} He realises, however, that most people need a little more help when it comes to changing their habits. For this reason, he has also been working hard to encourage large shops to sell more environmentally friendly products. So can this one man's efforts really make a difference? {7 \_\_\_\_\_} It may not seem as if the decisions of individuals can achieve very much, but put them all together and they may add up to something that will, literally, change the world.

- A. The movie owes its success to its ability to hold our attention.
- B. He insists on using biodiesel vehicles and has decided to become carbon neutral, which means that he reduces the amount of carbon dioxide he produces every day.
- C. Well, according to Gore, if we are clear about what the problem is, then we are more likely to introduce changes into our daily lives, such as choosing the 'greenest' light bulbs or cars.
- D. Whilst both the film and the book have largely been well received by critics, they have been criticised by some as being 'exaggerated' and 'over-the-top'.
- E. The aim of the film certainly seems to be to 'shock' people into action, which may or may not be the best way to tackle the issue of global warming.
- F. The profits from both the film and the book are now funding other campaigns to spread the message about global warming.
- G. As Gore himself says, "It's not too late to solve this crisis, and solving it means avoiding the worst of the consequences and reversing this trend towards catastrophe."
- H. At first, Gore was reluctant, as he has always been a very private person, despite being used to being in the public eye.

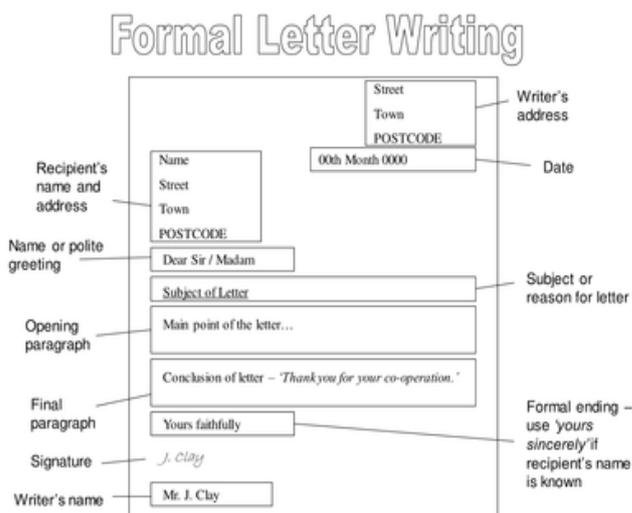
### Часть 3 Деловое письмо

Расположите части делового письма в верном порядке.

1. This phone number was an established business line which I had been using for the last three years.

2. I am writing this letter to complain in the strongest terms about the poor service that I have received from your company.
3. Dear Sir,
4. However, in the first month of service you managed to cause me to lose two days worth of business because of poor administration.
5. I would appreciate it if this situation could be resolved and a substantial rebate offered on my first three month's account.
6. In addition, you promise to deal with problems quickly and efficiently, something that Telco were unable or unwilling to do.
7. We signed up to your telephone and internet service package two months ago because your advertising suggests that you are better than Telco.
8. I look forward to hearing from you soon. Yours Faithfully
9. Obviously this meant that my clients were unable to contact me and it cost me many hours of phone calls to resolve the matter with your support centre.
10. The main problem was that you failed to provide me with the correct telephone number, 9818 8747, that you had promised when I completed the contract.

### Схема написания делового письма



### Клише для реферирования газетной статьи

THE PLAN OF RENDERING THE TEXT	SOME EXPRESSIONS TO BE USED WHILE RENDERING THE TEXT
1. The title of the article (название статьи)	The article is headlined ... The headline of the article I have read is... As the title implies the article describes ...
2.. The author of the article (автор статьи)	The author of the article is ... The article is written by ... It is (was) printed in ... It is (was) published in ...

<p>3. <i>The main idea of the article</i> (<i>главная идея статьи</i>)</p>	<p>The main (basic) idea of the article is ...  The article is about...  The article deals with...  The article is devoted to...  The article touches upon...  The article focuses...  The purpose of the article is to give the reader some information about...  The aim of the article is to provide the reader with some material (data) on...</p>
<p>4. <i>The contents of the article, some facts, names, figures, terms</i> (<i>содержание, некоторые факты, имена, цифры, термины</i>)</p>	<p>At the beginning of the text the author ...  The author starts by telling the reader (about, that)...  The author writes (states) that ...  According to the text ...  It is specially noted that ...  A mention should be made ...  It is spoken in detail ...  ... is (are) noted (mentioned).  It is reported that ...  The text gives a valuable information about...  Much attention is given (paid) to ...  The article is of great help to ...  The article is of interest to ...  It gives a detailed analysis of ...  It draws our attention to ...  The difference between the terms ...and ... should be stressed.  It should be stressed (emphasized) that ...  ... is (are) proposed.  ... is (are) examined.  An opinion permits...  The method proposed...  At the end...  In conclusion...</p>
<p>5. <i>Your personal opinion</i> (<i>личное мнение</i>)</p>	<p>As for me (personally) ...  What concerns me personally ...  To my mind ...  In my opinion ...  As far as I have come to understand ...  I consider (think) that ...</p>

### Пример реферирования газетной статьи

#### The Summary

*The headline of the article I have read is “Kleinwort Wins Rosneft Price Tender”. This article is written by Jeanne Whalen and it was published in “The Moscow Times” on the 3rd of March, 1998.*

*The aim of the article is to provide the reader some information on the tender for Rosneft which will take place in March. A tender is the privatization auction with many sellers and one buyer which can conduct the evaluation for the ware. The author begins with telling the reader that German investment bank "Dresden Kleinwort Benson" has won the right to evaluate the worth of Rosneft before the company is sold in the privatization auction later this year. Sergei Perevizentsev, a spokesman for the Privatization Ministry said that Kleinwort Benson offered to conduct the evaluation for \$ 650.000, underbidding its closest competitor by about \$ 1.000.000 in a tender decided on Saturday. This bank has worked as an adviser for Gasprom and helped arrange \$3 billion syndicated loan and a \$ 1.2 billion bridging loan for Rosneft and the bank will bid on Rosneft in alliance with Royal Dutch/Shell and LUKoil.*

*Alexandr Agibalov, an oil analyst with Russian brokerage Aton said that this company had a good reputation and to ruin it by giving some information for Gasprom was not in its interest. Then the author writes that there were many other companies competed in the tender, for example: "Robert Fleming Securities", "Deutsche Morgan Grenfell", "Analyze", etc. The author replies that Russia's federal government didn't want any auditor affiliated with a Rosneft bidder to conduct the valuation. In order to do it, the government chose to hire an independent auditor to value the worth of Rosneft and to recommend starting prices. The author reports that once the auditor determines Rosneft worth, it is up to the tender commission, consisting of seven people, to set up starting prices. Then the author tells us that other bidders for Rosneft are an alliance between British Petroleum and Uneximbank's Sidako, Yuksi, the oil company soon to be created in merger between Yukos and Sibneft. Agibalov said that the commission will set the prices higher, if the government sells 75-percent-plus-one-share of Rosneft. The author further says that the format of this tender is more desirable for*

*bidders. He added if the government chooses to sell only 50-percent-plus-one-share of Rosneft, Gasprom and Uneximbank groups will be less interested in bidding because this scheme will not allow the winner to exercise full control over the company.*

*In conclusion I can say that I found this article very interesting and very important not only for me, but for everybody in Russia. This situation tells us that Russia is in an economic crisis now and the government wants to earn some money by selling Russian companies to foreign firms in order to stabilize our economy. I think that this approach is erroneous, but what is done cannot be undone.*

*My opinion is that the Russia's government mustn't sell out our companies to foreign bidders even though it hasn't enough money. But the government must do something to make Russia's economy and industry function, if it wants Russia to become the greatest and the wealthiest country in the world the way it was.*

### **Пример эссе**

*The 20th century was full of different new styles in art, music, literature, sculpture and architecture. The two World Wars, economic changes, the progress of technology were influencing the views, opinions and moods of the people and were reflected in the arts.*

*Postmodernism, that replaced the modernism movement, appeared at the end of the 20th century in literature, music, art and architecture. It was an effect of the post-industrial era, a period of disintegration of the holistic worldview. The main postmodernism postulate lies in understanding that our world is imperfect and its improvement is impossible. Additionally, dissatisfaction and skepticism took place in creation of architectural buildings, paintings, musical, literary or*

philosophical works. The term 'postmodern' was firstly used by John Watkins Chapman who suggested "a postmodern style of painting" in the 1880s. Interestingly, the bright postmodernism representatives in philosophy were Martin Heidegger, Jacques Derrida, Michel Foucault, Jean-François Lyotard, Richard Rorty and others. In literature the movement was represented by Orhan Pamuk, Vladimir Nabokov, Umberto Eco, John Barth, Ana Lydia Vega and others, in architecture – by Walter Gropius, Le Corbusier, Robert Venturi and, in music – by Terry Riley, Michael Nyman and Jonathan Kramer. Moreover, such artists as Vito Hannibal Acconci, Matthew Barney, Hans Haacke and many others have also worked in the postmodernism style.

Hans Haacke is a German controversial artist who lives and works in the USA. He employs different genres and installations to create works in political art style. According to Haverkamp & Falkowski (2007), "Haacke's work focuses on the system of exchange between the museum and the corporation and the commodification of art that takes place within this circulation." Therefore, Haacke is the most uncompromising representative of institutional critique. His main goal consists in identifying and publicizing the links between galleries as well as condemning the actions of the world ruling class.

In the 1980s the new style called Neo-Expressionism appeared in painting and partially sculpture. It has emerged in the USA and spread over Europe later on. Hence, this style is characterized by the search of expression via gestural, passionate and sometimes insolently aggressive paintings or sculptures. Therefore, one of the features of Neo-Expressionism is the formalism of conceptual art.

To conclude, each style of art is created as a means of describing the minds, thoughts and feelings of people. Many talented artists, musicians, writers and philosophers brightly create a lot of unique works and the period of Postmodernism was a significant time in terms of art's history as well as a turning point which led to the emergence of various modern artistic movements.

#### **Примерная тематика устного ответа (беседа по одной из изученных тем)**

##### **4 семестр**

1. Сравнение языка профессионального общения и языка для общих целей.
2. Национальные стереотипы.
3. Планирование встречи. Деловой этикет.
4. Ведение переговоров.

##### **5 семестр**

1. Лидерство и командообразование
2. Формы правления.
3. Политические партии.
4. Выборы.
5. Структура компании.

6. Swot анализ компании.

#### **6 семестр**

1. Навыки современного специалиста.
2. Рекомендации поведения на собеседовании.
3. План личного развития.
4. Способы непрерывного совершенствования в профессии и жизни.
5. Резюме, сопроводительное письмо

#### **7 семестр**

1. Роль четвертой силы в обществе.
2. Качественная и жёлтая пресса России и страны изучаемого языка.
3. Современные вирусы и их лечение.
4. Преступления - классификация и основные виды наказаний.
5. Терроризм в современном мире.

#### **8 семестр**

1. Основные направления в искусстве и их особенности.
2. Стили архитектуры или музыки.
3. Периодизация мировой литературы. Течения и их характеристика.
4. Инновации и достижения России и страны изучаемого языка.

### **Примерная тематика проекта (защита презентации)**

#### **4 семестр**

1. Лексические особенности языка профессионального общения.
2. Невербальное общение.
3. Особенности делового этикета.
4. Этапы ведения переговоров.
5. Специфика письменной коммуникации.
6. Национальные стереотипы и предрассудки.

#### **5 семестр**

1. Типы лидеров.
2. Монархия - история и современность.
3. Техники проведения выборов.
4. Предвыборная кампания.
5. Сравнение типов компаний.

#### **6 семестр**

1. Атлас процессов.
2. Мягкие навыки и как их сформировать.
3. Источники самообразования.
4. Трудности онлайн образования и его преимущества.
5. Техники поведения на собеседовании.

#### **7 семестр**

1. История развития печатных СМИ.
2. Известные СМИ в России и стране изучаемого языка.

3. ДНК и его применение в современной медицине.
4. Способы борьбы с инфекциями и болезнями с помощью технологий.
5. Анализ преступления и наказания ( на примере одного из преступлений) в России и стране изучаемого языка.

#### **8 семестр**

1. Характеристика направления в искусстве.
2. Великие памятники архитектуры.
3. Роль музыки в нашей жизни.
4. Характеристика литературного течения и его представителей.
5. Достижения в технике, науке и спорте в России и стране изучаемого языка.

### **Примерная тематика эссе**

#### **6 семестр:**

«Жизнь в мире big data»

#### **7 семестр:**

«Печатные или электронные СМИ: за чем будущее?»

«Вакцинация и прививки: за и против»

«Способы предупреждения преступлений»

#### **8 семестр:**

«Как справиться с успехом?»

«Зачем люди читают книги?»

«Бэнкси: вандал или художник?»

### **Примерная тематика рефератов**

#### **7 семестр**

Описание истории возникновения болезни, симптомы, лечение и средства по борьбе с заболеванием, статистические данные.

#### **8 семестр**

Описание одного из направлений в искусстве, стиля архитектуры или стиля в музыке - история возникновения, особенности, представители.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются: выполнение лексико-грамматических упражнений, деловое письмо, реферат, эссе, проект (защита презентации), тестирование

Зачет и экзамен проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой дисциплины, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 80/70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачёте, равняется 20 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Зачёт может проводиться по билетам. Вопросы охватывают все содержание программы учебной дисциплины. Зачёт состоит из двух или трех вопросов. За семестр студент может набрать максимально 100 баллов

**Содержание зачета IV семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

- 1) Беседа по одной из изученных тем. (10 баллов)
- 2) Реферирование текста деловой тематики. Написание аннотации. (10 баллов)

**Содержание зачета V семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

- 1) Аудирование, понимание которого проверяется в форме письменной аннотации прослушанного текста изученной тематики. (5 баллов)
- 2) Реферирование текста деловой тематики. Написание аннотации. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из изученных тем (5 баллов)

**Содержание зачета VI семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

- 1) Реферирование текста деловой тематики. Написание аннотации. (10 баллов)
- 2) Беседа по одной из изученных тем (10 баллов)

**Содержание зачета: VII семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

- 1) Тестирование. (10 баллов)
- 2) Беседа по одной из изученных тем. (10 баллов)

**Содержание экзамена: VIII семестр (70 баллов – учебный процесс, 30 баллов – экзамен)**

- 1) Аудирование, понимание которого проверяется в форме письменной аннотации прослушанного текста изученной тематики. (10 баллов)
- 2) Реферирование газетной статьи (написание аннотации) (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из изученных тем (10 баллов)

**Шкала оценивания реферирования (текст газетной статьи)**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы</b>
- четко сформулирована тема реферируемого текста, указаны автор, источник материала, дата публикации; - в основной части логично, связно, полно и в то же время сжато изложено содержание текста; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части и соответствующие тезису.	8-10 баллов
- тема сформулирована верно, однако некоторая фактологическая информация отсутствует; - объем основной части не совсем отвечает требованиями реферирования;	5-7 баллов
- не представлена основная информация об авторе и источнике информации, не совсем корректно определена тема; - основная часть либо слишком краткая, либо излишне подробная.	2-4 балла

**Шкала оценивания зачета**

Баллы	Критерии оценивания
7	<p><b>Аудирование:</b> Ставится обучающемуся, который понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов; не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.</p> <p><b>Тестирование:</b> выполнено верно менее 60% заданий.</p> <p><b>Реферирование:</b> имеется 2-4 серьезных или несколько мелких искажений при передаче информации; имеются серьезные отклонения от нейтрального тона либо серьезные искажения авторской позиции в 1–2 местах; в тексте имеются отдельные нарушения хода мыслей, деление на абзацы не оправдано логикой изложения, имеются недочеты при построении отдельных высказываний</p> <p><b>Беседа по теме:</b> Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок. Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p>
14	<p><b>Аудирование:</b> Ставится обучающемуся, который понял только 65 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним речевую задачу, частично выполнил задание.</p> <p><b>Тестирование:</b> выполнено верно более 60% но менее 80% заданий.</p> <p><b>Реферирование:</b> имеется 1–2 серьезных искажения при передаче текста; имеются незначительные отклонения от нейтрального тона либо незначительные искажения авторской позиции; текст в целом связный, имеются незначительные недостатки изложения</p> <p><b>Беседа по теме:</b> Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.</p>
20	<p><b>Аудирование:</b> обучающийся понял основные факты сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач) догадался о значении части незнакомых слов по контексту Сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.</p> <p><b>Тестирование:</b> выполнено верно более 80% заданий.</p> <p><b>Реферирование:</b> вся фактическая информация передана точно и без искажений; изложение нейтрально либо авторская оценка описываемых событий передана правильно; текст связный, структура прозрачная, логика изложения прослеживается, деление на абзацы оправдано ходом изложения</p> <p><b>Беседа по теме:</b> Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Используются разные грамматические конструкции в</p>

	соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.
--	---

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

### Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
10	<p><b>Аудирование:</b> Ставится обучающемуся, который понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов; не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.</p> <p><b>Реферирование:</b> имеется 2-4 серьезных или несколько мелких искажений при передаче информации; имеются серьезные отклонения от нейтрального тона либо серьезные искажения авторской позиции в 1–2 местах; в тексте имеются отдельные нарушения хода мыслей, деление на абзацы не оправдано логикой изложения, имеются недочеты при построении отдельных высказываний</p> <p><b>Беседа по теме:</b> Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок. Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p>
20	<p><b>Аудирование:</b> Ставится обучающемуся, который понял только 65 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним речевую задачу, частично выполнил задание.</p> <p><b>Реферирование:</b> имеется 1–2 серьезных искажения при передаче текста; имеются незначительные отклонения от нейтрального тона либо незначительные искажения авторской позиции; текст в целом связный, имеются незначительные недостатки изложения</p> <p><b>Беседа по теме:</b> Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.</p>
30	<p><b>Аудирование:</b> обучающийся понял основные факты</p>

	<p>сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач) догадался о значении части незнакомых слов по контексту Сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.</p> <p><b>Реферирование:</b> вся фактическая информация передана точно и без искажений; изложение нейтрально либо авторская оценка описываемых событий передана правильно; текст связный, структура прозрачная, логика изложения прослеживается, деление на абзацы оправдано ходом изложения</p> <p><b>Беседа по теме:</b> Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи</p> <p>соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.</p>
--	--

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

1. Гаврилов, А. Н. Английский язык. Разговорная речь. Modern American English. Communication Gambits : учебник и практикум для вузов / А. Н. Гаврилов, Л. П. Даниленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09168-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512961> (дата обращения: 19.05.2023).
2. Воронцова, Ю. А. Практический курс разговорной речи на английском языке. English conversation practice : учебное пособие для вузов / Ю. А. Воронцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15221-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520212> (дата обращения: 19.05.2023).
3. Основы делового английского языка : учебное пособие / А. А. Кашаев - Москва : ФЛИНТА, 2023. - ISBN 978-5-89349-457-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494570.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

### 6.1. Дополнительная литература

1. Смольянина, Е. А. Английский язык для историков (B1—B2): учебник и практикум для вузов / Е. А. Смольянина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 286 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01094-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511751> (дата обращения: 19.05.2023).
2. Английский язык. Аннотирование и реферирование : учебное пособие / авт.-сост. О. С. Атаманова, М. Н. Гордеева, К. В. Пиоттух [и др.]. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2018. - 68 с. - ISBN 978-5-7782-3600-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1869253> (дата обращения: 19.05.2023). – Режим доступа: по подписке.
3. Маньковская, З. В. Реферирование и аннотирование научных текстов на английском языке : учебное пособие / З.В. Маньковская. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 144 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook\_5ba3a664886bb7.80885562. - ISBN 978-5-16-014472-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2000023> (дата обращения: 19.05.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Симонова, К. Ю. Основы реферирования и аннотирования научной английской литературы : учебно-методическое пособие / Симонова К. Ю. - Омск : Изд-во СибГУФК, 2015. - 144 с. - ISBN --. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : [https://www.studentlibrary.ru/book/sibgufk\\_045.html](https://www.studentlibrary.ru/book/sibgufk_045.html) (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
5. Хромова, Т. И. Обучение чтению, аннотированию и реферированию научной литературы на английском языке и подготовке презентаций : учебное пособие / Т. И. Хромова, М. В. Корякина. - Москва : Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2014. - 41 с. - ISBN 978-5-7038-4034-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703840344.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
6. Вельчинская, В.А. Грамматика английского языка : учеб.-метод.пособие для вузов. - 5-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 232с. – Текст: непосредственный.
7. Дудорова, Э. С. Разговорный английский. Практический курс / Дудорова Э. С. - Санкт-петербург : КАРО, 2017. - 384 с. - ISBN 978-5-9925-1171-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511710.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
8. Дудорова, Э. С. Ключ к учебному пособию "Разговорный английский. Практический курс" / Дудорова Э. С. - Санкт-петербург : КАРО, 2017. - 144 с. - ISBN 978-5-9925-1220-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992512205.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
9. Колесникова, Н. Л. Деловое общение. Business Communication : учеб. пособие / Н. Л. Колесникова. - 13-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 152 с. - ISBN 978-5-89349-521-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97858934952181.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке..
10. Пестова, М. С. Английский язык: перевод коммерческой документации (B2) : учебное пособие для вузов / М. С. Пестова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11543-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517265> (дата обращения: 19.05.2023)..

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

<http://www.bbc.co.uk/news/business/> – Деловые новости BBC

<http://www.forbes.com/business/> – Деловые новости Forbes

<http://www.rbc.ru/> – Деловые новости РосБизнесКонсалтинг

<http://lingust.ru/english/business> – Сайт в помощь изучающим деловой английский язык

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/a-business-letter> - написание деловых писем

<http://www.marketingteacher.com/> - аутентичные материалы по языку делового общения

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по освоению учебной дисциплины "Факультатив по иностранному языку (английский язык)"

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),

7-zip,

Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

– учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

– помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерными с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду