

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Историко-филологический институт
Кафедра славянской филологии

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «10» июня 2021 г. №13

Зав. кафедрой

/Шаталова О.В./

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине
ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки
Языковое образование

Мытищи
2021

Автор-составитель –
Иванова Ирина Анатольевна
кандидат филологических наук, доцент кафедры славянской филологии

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса магистрантов по дисциплине «Лексикографическая культура» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Формы текущего контроля	5
4. Промежуточная аттестация	7
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Лексикографическая культура», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1 – способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	1. Работа на учебных занятиях (лабораторные занятия) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, изучение литературы, просмотр сайтов Интернета, подготовка реферата). 3. Выступление с докладами.
ДПК-2 – способность к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях (лабораторные занятия) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, изучение литературы, просмотр сайтов Интернета, подготовка реферата). 3. Участие в научно-исследовательской работе. 4. Выступление с докладами.
ДПК-5 – способность к разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования.	1. Работа на учебных занятиях (лабораторные занятия) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, изучение литературы, просмотр сайтов Интернета, подготовка реферата). 3. Участие в научно-исследовательской работе. 4. Выступление с докладом, подготовка реферата, рецензии.

3.ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Темы рефератов:

1. Паронимы и словари паронимов в системе лексикографии.
2. Лексикография как научная дисциплина.
3. Явление паронимии.
4. Нерешенные проблемы лексикографии.
5. О некоторых проблемах современной русской лексикографии.
6. Актуальные проблемы учебной лексикографии.
7. Лексикографический аспект лингвострановедения.
8. Роль тезауруса и тематическая группа.
9. Лингвострановедческий аспект образности и ассоциаций.
10. Развитие культуроведческого направления в общей и учебной лексикографии.
11. Двухязычные лингвострановедческие словари.
12. Характер иллюстративного материала.
13. Особенности денотативного компонента семантики обращений.
14. Типы этикетных обращений по семантической структуре.
15. Макроструктура ситуативно-семантического словаря русских этикетных обращений.
16. Словари слов ограниченного употребления: их типология и жанры. Особенности построения.
17. Общее и различное в построении традиционных и компьютерных словарей.

Контрольная работа № 1.

1. Дайте определение основных типов и жанров словарей.
2. Выразите своё отношение к высказыванию Р.А. Будагова о сходстве энциклопедических и толковых словарей, которое он усматривает в том, что «речь идёт о сопряжении слов и понятий» в каждом из указанных типов словарей.
3. Определите, чем отличается структура словарной статьи в каждом типе изданий. Укажите цель использования в толковых словарях энциклопедической информации при разъяснении лексического значения.

Контрольная работа № 2.

1. Установите, в каких словарях – энциклопедических или толковых – наиболее ощутимо влияние экстралингвистических факторов при разъяснении, характеристике, описании явления.
2. Сравните статью «Десятина» в различных энциклопедических изданиях и толковых словарях: а) Толковый словарь русского языка / Под ред. Ушакова Д.Н. – Тт. 1-4. – М., 1935-1940; б) Словарь русского языка АН СССР: В 4-х тт. – М., 1891 – 1984; в) Ожегов С.И. Словарь русского языка /

Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1990. Определите, чем отличается структура словарной статьи в каждом типе изданий.

3. Назовите количество зон в словарной статье, глубину и способы характеристики материала, значение иллюстративного материала и др. в словарях различных типов.

Контрольная работа № 3.

1. Укажите различия работы со словарями, связанные со способом расположения материала – алфавитным, алфавитно-систематическим и гнездовым.

2. Раскройте, как отражает словарная статья целевые и методические установки авторов, а также накопленный наукой опыт и объем информации, который признается необходимым для пользователя словаря.

3. Установите, как учитываются возрастные особенности пользователя в словарях; определите, в какой степени реализован принцип научной точности и достоверности информации в словарных произведениях разного типа и жанра.

4. Определите, как предисловие словаря характеризует его цель и адресованность.

Контрольная работа № 4

1. Словари синонимов и антонимов русского языка.

2. Словари омонимов и паронимов русского языка.

4. Определите особенности жанра «справочник» в отношении лексикографических изданий по русскому языку, рассмотрев материалы справочника Л.Л. Касаткина, Е.В. Клобукова, П.А. Леканта «Краткий справочник по современному русскому языку» (КС).

5. Прокомментируйте положение предисловия справочника КС: «Предлагая читателю эту книгу, авторы хотят с первых строк предупредить, что она не является ни учебником, ни «словарем трудностей». В ней представлено компактное изложение основных научных сведений о современном русском языке». Рассмотрите перечень статей раздела «Лексика» и определите адресата издания.

6. Является ли удобным такое расположение материала в справочнике КС, когда изложение сведений по научным дисциплинам – лексике, фразеологии, фонетике и орфоэпии, графике и орфографии, словообразованию и морфемике, морфологии и синтаксису – предлагаются в различных разделах, статьи в которых упорядочены по алфавиту? В чем проявляется энциклопедический принцип построения справочника?

Текущий контроль предусматривает следующие вопросы и задания:

1. Лексикография: наука или искусство. Основные лексикографические термины.

2. Связь лексикографии с лингвистикой и другими науками (предмет изучения и цели лексикографии; заблуждения о лексикографии как научной дисциплине, достоинства и недостатки).
3. Краткий очерк истории лексикографии.
4. Из истории словарей русского языка XIII – XVIII вв.
5. Словарь – явление общественное. Словарь как продукт национальной культуры.
6. Новизна и анахроничность словаря. Открытость и конечность словаря.
7. Словарь как коммерческий продукт. Преступление в лексикографии.
8. Словарь и идеология. Социология словарного использования.
9. Основные принципы лексикографирования.
10. Универсальный словарь.
11. Лексикографическая параметризация.
12. Микроструктура словаря.
13. Макроструктура словаря.
14. Система словарей.
15. Дать характеристику построения особенностей словника и словарной статьи лексического словаря русского языка.
16. Дать характеристику построения особенностей словника и словарной статьи словаря ограниченного словоупотребления («нелексического») русского языка.
17. Общее и различное в построении традиционных и компьютерных словарей.

4. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Вопросы к зачёту

1. Лексикография: наука или искусство. Основные лексикографические термины.
2. Связь лексикографии с лингвистикой и другими науками (предмет изучения и цели лексикографии; заблуждения о лексикографии как научной дисциплине, достоинства и недостатки).
3. Краткий очерк истории лексикографии.
4. Из истории словарей русского языка XIII – XVIII вв.
5. Словарь – явление общественное. Словарь как продукт национальной культуры.
6. Особенности построения терминологических словарей.
7. Принципы построения учебных словарей.
8. Словарь и идеология. Социология словарного использования.
9. Энциклопедический словарь и толковый словарь: общее и различия.
10. Универсальный словарь. Одно- и многоязычные словари.
11. Параметры характеристики слова. Толкование.

12. Микроструктура словаря.
13. Макроструктура словаря.
14. Типология словарей как система словарей.
15. Лексикография: наука или искусство. Основные лексикографические термины.
16. Связь лексикографии с лингвистикой и другими науками (предмет изучения и цели лексикографии; заблуждения о лексикографии как научной дисциплине, достоинства и недостатки).
17. Этимологические словари русского языка А.Г. Преображенского, М. Фасмера и др.
18. Позднейшие этимологические словари.
19. Словари синонимов русского языка.
20. Словари антонимов русского языка.
21. Словари омонимов русского языка.
22. Словари паронимов русского языка.
23. Причины неологического «бума» в русском языке середины XX века, начала XXI века.
24. Виды словарей новых слов и значений, их характеристика.
25. Идеографические и ассоциативные словари.
26. Особенность словарей ограниченного употребления (словари рифм; словари детской речи; словари жаргонизмов; лингвострановедческие словари и др.).

Требования к зачёту

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является **зачёт** (2 семестр). Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Положительная оценка по зачёту выставляется обучающимся (за исключением переведенных на индивидуальное обучение) за успешную работу (подтвержденную положительными оценками или нужным количеством набранных баллов) в течение семестра на практических занятиях по их окончании после специального итогового собеседования.

Положительная оценка по зачёту по дисциплине выставляется обучающимся, переведённым на индивидуальное обучение, за выполнение соответствующего индивидуального графика.

Положительные оценки по зачёту по дисциплине не могут быть выставлены в случае, если обучающиеся не отработали все темы, предусмотренные соответствующей рабочей программой в данном семестре.

«**Зачёт**» по дисциплине выставляется при соблюдении следующих требований: всестороннее, систематическое, глубокое (или достаточно полное) знание учебно-программного материала; умение самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой (или допустившим

незначительные погрешности в ответах на теоретические вопросы, в выполнении, но умеющим устранить эти погрешности с помощью преподавателя, что способствует формированию (развитию) у них соответствующих компетенций); наличие навыков применения полученных знаний в приобретаемой профессии; свободное (или достаточно полное) владение основной и дополнительной литературой и иной информацией, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется обучающимся, усвоившим место дисциплины в формировании соответствующих компетенций.

«Незачёт» – наличие пробелов в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой. Как правило, выставляется обучающимся, у которых возникнут трудности при дальнейшем освоении ООП и осуществлении профессиональной деятельности.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с Интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Оценка для допуска к промежуточной аттестации складывается из:

- Посещение занятий максимум баллов 40, минимум баллов 15
- Работа на семинаре максимум баллов 30, минимум баллов 30
- Устный ответ максимум баллов 30, минимум баллов 15

Для допуска к промежуточной аттестации необходимо набрать 60 баллов. Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта.

Шкала оценивания реферата

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	12-15
3	Основная идея стати показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.	6-9
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	3-5
0	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0-2

Студент должен подготовить одну презентацию по любой из тем для самостоятельного изучения. Проблемой, раскрываемой в презентации, может стать один из проблемных вопросов в теме для самостоятельного изучения. Презентация оформляется в электронном виде (с использованием программы Power Point).

Шкала оценивания презентации

Вид оцениваемой деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворительный	Оптимальный	Высокий
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы

Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Баллы за каждый вид	0-1	2-3	4	5

**Образовательные технологии,
используемые в образовательном процессе,
направленные на достижение результатов обучения**

Наименование интерактивной образовательной технологии	Краткая характеристика	Тема программы (кол-во часов)	Форма контроля
Эвристический диалог	Организация учебной коммуникации с целью изменения ментального состояния обучающихся	Темы: 1 2 3 4 5 6 7 8	Собеседование
Игровое моделирование	Моделирование в образовательном процессе условий филологического исследования, обсуждение проблем межкультурного коммуникации	8 10 12 14	Разноуровневые задания
Гипертекстовая технология	Сбор, хранение, интерпретация разнообразной информации посредством ИКТ	9 10 12 13	Отбор материала на написания рефератов

		14	
Всего часов в интерактивной форме (по учебному плану)		20	

Преподавание дисциплины «Лексикографическая культура» предполагает следующие формы учебной деятельности: лекционный курс, практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу. При изучении дисциплины «Лексикографическая культура» используются активные формы – практические занятия и самостоятельная работа студентов со специальной научной и учебной литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет.

Главное внимание в лекционном курсе должно быть уделено выяснению степени и конкретного характера связи между историческим и современным состоянием лексикографии как науки и практического составления словарей и нахождением особенностей изучаемого словарного произведения как одной из центральных проблем теоретического языкознания и философии языка. **Практические занятия** должны быть посвящены главным образом выработке навыков логического анализа лексикографических фактов. Особое внимание следует уделить знаку как материальному объекту (процесс, явление), служащему в качестве представителя некоего другого объекта (процесса, явления).

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачёту или экзамену, но и чтение дополнительной литературы, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода словарей, анализ Интернет-ресурсов. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету. По итогам самостоятельной работы может быть представлен доклад.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого магистранта в обязательном порядке. Магистрант, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.