

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:51:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет психологии

Кафедра иностранных языков и методики их преподавания
в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано
Управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
« 10 » 06 2020 г.

Начальник управления

/ М.А. Миненкова /

Одобрено учебно-методическим
советом

Протокол от 10.06.2020 г.

№ 7

Пресседатель

/ Е. Суслан /

Рабочая программа дисциплины

Факультатив по иностранному языку
(английский)

Направление подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование

Профиль:

"Дошкольное образование и иностранный (английский) язык"

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

очная

Согласовано с учебно-методической
комиссией факультета психологии:

Протокол от 09 мая 2020 г. № 10

Председатель УМКом

/ Мельников Т.Н. /

Рекомендовано кафедрой иностранных
языков и методики их преподавания в
начальной школе и дошкольных
учреждениях

Протокол от 07 мая 2020 г. № 11

И.О. Зав. кафедрой

/ Мушеникова Е.А. /

Мытищи

2020

Автор-составитель:

Бегович И.С., ассистент кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях Московского государственного областного университета

Кабалина О.И., доцент кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях Московского государственного областного университета

Рабочая программа дисциплины «Факультатив по иностранному языку (английский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.09.2018г. №125.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком).

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	25
7. Методические указания по освоению дисциплины	27
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по	28
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Факультатив по иностранному языку (английский)» является формирование базовых профессиональных компетенций (лингвистических, коммуникативных, социокультурных) по направлению «Педагогическое образование» в рамках обозначенной проблематики.

Задачи дисциплины:

- вооружить студентов орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка;
- сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные знания для решения практических профессиональных задач;
- сформировать базу для дальнейшего самоусовершенствования в области языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Факультатив по иностранному языку (английский)» входит в обязательную часть блока ФТД и является факультативной для освоения профиля: "Дошкольное образование и иностранный (английский) язык" направления 44.03.05 "Педагогическое образование". Освоение дисциплины «Факультатив по иностранному языку (английский)» является развивающей компонентой для освоения двойного профиля.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	10
Объем дисциплины в часах	360
Контактная работа	218.9
Практические занятия	216
Контактные часы на промежуточную аттестацию	2.9
Предэкзаменационная консультация	2
Экзамен	0.3
Зачет	0.6
Самостоятельная работа	108
Контроль	33.1

Форма промежуточной аттестации:

Зачет: 5,6,7 семестры.

Экзамен: 8 семестр.

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов
	Практические занятия
Тема 1. Погода. Времена года. Лексика: Weather in Britain Грамматика: Порядок слов в предложении. Конструкции There is /are - It is / these are. Безличные предложения. Существительное. Единственное и множественное число. Падеж существительных.	24
Тема 2. Рабочий день. Лексика: Выходные и каникулы. Свободное время. Информационные технологии. Телевидение, компьютер, интернет в современной жизни. Week-end. Грамматика: Существительное. Артикль. Прилагательное и наречие. Порядок слов прилагательных и наречий. Степени сравнения прилагательных и наречий.	24
Тема 3. Студенческая жизнь. На материале домашнего чтения. Webster, Daddy-Long-Legs Грамматика: времена Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous	24
Тема 4. Внешность. Лексика: Черты характера. Портретная характеристика героев. Грамматика: времена Past Indefinite, Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous	24
Тема 5. Национальные праздники России и Великобритании. Рождество и Новый Год. Грамматика: Конструкция to have smth done. Future Tenses (Indefinite, Continuous, Perfect, Perfect Cont.). Косвенная речь.	24
Тема 6. Семья. Семейные отношения. Семейные ценности. Взаимоотношения с родителями. Грамматика: Согласование времен	24
Тема 7 Дом. Квартира. Лексика: A Room with a View. Грамматика: Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места и направления. Предлоги времени.	24
Тема 8. Писатели Великобритании. Лексика: Роберт Бернс. Вальтер Скотт. Грамматика: Пассивный залог. Согласование времен	24
Тема 9. Достопримечательности Москвы. Лексика: Музеи. Подмосковные усадьбы Act as a Guide: Экскурсии по Москве Грамматика: Пассивный залог. Complex Object. Постановки на английском языке.	24
Итого	216

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во ч.	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1 Погода.	Лексика: Погода, времена года Грамматика: Порядок слов в предложении. Конструкции there is/there are. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число. Домашнее чтение: Jean Webster "Daddy-long-legs"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 2 Рабочий день.	Лексика: Рабочий день. Выходные и каникулы. Информационные технологии. Телевидение, компьютер и интернет в современной жизни. Грамматика: Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий Домашнее чтение: Jean Webster "Daddy-long-legs"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 3 Студенческая жизнь.	Лексика: Студенческая жизнь. Грамматика: Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous Домашнее чтение: Jean Webster "Daddy-long-legs"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 4 Внешность.	Лексика: Внешность. Черты характера. Портретная характеристика героев. Грамматика: Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous Домашнее чтение: Jean Webster "Daddy-long-legs"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 5 Праздники.	Лексика: Национальные праздники (Россия, США, Великобритания). Грамматика: Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous Домашнее чтение: Jean Webster "Daddy-long-legs"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 6 Семья.	Лексика: Семья. Семейные отношения. Грамматика: Согласование времен Домашнее чтение: L. M. Alcott "Little Women"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте

Тема 7 Дом.	Лексика: Дом. Квартира. Грамматика: Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени. Домашнее чтение: L. M. Alcott "Little Women"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 8 Писатели и поэты.	Лексика: Писатели Великобритании. Грамматика: Пассивный залог. Согласование времен. Домашнее чтение: L. M. Alcott "Little Women"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
Тема 9 Города и достопримечательности.	Лексика Act as a guide. Экскурсии по Москве. Грамматика: Complex object. Домашнее чтение: L. M. Alcott "Little Women"	12	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	см. п. 6 Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте
ИТОГО	108 часов				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций согласно ФГОС:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК -4	Пороговый	Работа на практических занятиях Самостоятельная работа	Знать основные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (место, цели взаимодействия) Уметь применять полученные знания на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации	Посещение занятий, Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте, Выполнение тестовых заданий, Зачет, Экзамен	41–60 баллов

	Продвинутый	Работа на практически х занятиях Самостоятельная работа	Владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	Посещение занятий, Устный ответ на практическом занятии, Выполнение домашних заданий, Участие в групповом или индивидуальном проекте, Выполнение тестовых заданий, Зачет, Экзамен	61–100 баллов
--	-------------	---	---	---	---------------

5.3. Типовые контрольные задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Grammar

1. Open the brackets and use the Complex Object.

1. Do you want (they, stay) at the hotel or with us? 2. I'd like (the professor, look through) my report. 3. Do you want (I, show) you the sights of the city? 4. We expect (he, arrange) everything by the time we come. 5. I want (she, tell) me the news in brief. 6. He expected (the meeting, hold) in the Red Room. 7. I would like (they, fix) an appointment for me for Tuesday. 8. We want (she, introduce) us to the president. 9. I don't want (they, be late) for dinner. 10. He expected (she, invite) to the party by the Smiths.

	10
--	----

2. Combine the sentences using the Complex Object.

1. They did not notice us. We passed by. 2. He heard her. She was playing the piano. 3. He saw her. She burst into tears. 4. I felt her hand. It was shaking. 5. He hasn't heard us. We called his name. 6. They haven't seen the accident. It occurred at the corner.

	5
--	---

3. Translate into English using the Complex Object.

1. Я не ожидал, что этот полицейский будет таким невежливым (impolite) человеком. 2. Мы бы хотели, чтобы вы доставили (deliver) товары к концу июня. 3. Я ожидал, что ее пригласят туда. 4. Они не ожидали, что его спросят об этом. 5. Я слышал, как его имя несколько раз упоминалось на собрании.

	5
--	---

Vocabulary

4. Complete the words in the sentences.

- a) Visit the beautiful s _ _ _ _ of Moscow on this fully guided city tour.
b) Uncover the depths of Moscow's u _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ .

c) This is one of the most **p** _ _ _ _ _ and exquisite sights of Moscow's attractions shrouded in forestry and authentic architecture founded as far back as 1237 and steeped in cultural history.

d) Deep within the authentic walls of the mighty **K** _ _ _ _ _.

e) Sail down the serene Moskva River to see all the **f** _ _ _ _ sites from the ship's deck such as the Kremlin, Monument to Peter the Great and Gorky Park so you won't miss any of Moscow's treasures as you float along.

	5
--	---

5. Translate, using active vocabulary.

1. Москва - это город для прогулок! 2. Москву можно понять и полюбить только гуляя пешком. 3. После работы, после учебы люди спешат на экскурсии - они встречаются около шумных станций метро, ныряют в тихие переулочки, снова оказываются на больших улицах и любуются городом, слушают истории домов и памятников, смотрят на необычные, интереснейшие, красивейшие места в Москве. 4. На каждой прогулке экскурсоводы слышат восклицания: "Ого! А я здесь столько раз проходил и даже не замечал!", "А я о таком и не знала!", "Так вот что это за дом - а такой неприметный домик!". 5. Туры и экскурсии в Москве весьма разнообразны. Богатое историческое и культурное наследие города, а также его размеры позволили сделать выбор экскурсионных маршрутов чрезвычайно интересным.

	5
--	---

Тема: Eat..

Grammar

1. Do the test.

- You will find Coca-Cola wherever you
 - Go
 - Will go
 - Would go
- He would never do anything that against his conscience.
 - Goes
 - Will go
 - Went
- I will lend it to you on condition that you it back tomorrow.
 - Bring
 - Will bring
 - Would bring
- I a good time whether I win or lose.
 - Will have
 - Had
 - Have
- One day the government will ask people what they
 - Want
 - Will want
 - Wanted

	5
--	---

2. Choose the correct form of the verb: RIGHT/WRONG

1. If I *don't feel/won't feel* well tomorrow, I *stay/I'll stay* at home. 2. If the weather *is/will be* nice tomorrow, we can go to the beach. 3. It will be hard to find a hotel if we *arrive/will arrive* late. 4.

The alarm will ring if there *is/will be* a fire. 5. I *am/will be* surprised if they *get/will get* married. 6. *Do/will* you *go* to the party if they *invite/will invite* you? 7. If I *am/will be* late this evening, don't wait for me. 8. What shall we do, if it *rains/will be raining*? 9. I 'll be able to understand you, if you *speak/will speak* slowly.

	8
--	---

3. Compose sentences. Use *but for* + *noun/pronoun*

1. He wants to go swimming but the water is cold. 2. He couldn't see us off as he was busy at the office. 3. She wasn't alone in the house, her husband was asleep in his room. 4. I want to go but I have an examination tomorrow. 5. In the end he went to see the doctor. His wife made him do it. 6. It began to rain and we didn't go for a walk. 7. We couldn't have a picnic. The weather was too bad. 8. Of course I want to help you but I have a conference today. 9. He had a good guide so he could see all the sights. 10. You can't prepare the contract because the computer is out of order.

	10
--	----

Vocabulary

4. Translate, using active vocabulary.

1. Качественные молочные продукты не могут долго храниться. 2. Помните, при покупке надо обязательно посмотреть на срок годности, то, что хранится больше двух недель, явно не содержит нужные нам витамины и минералы, а богато чем-то другим. 3. Программа «Контрольная закупка» очень часто наталкивается на просроченный товар в маленьких магазинах и крупных торговых сетях. 4. Хороший сыр, как и вино, должен дозреть, а это длительный и трудоемкий процесс. 5. Переедание очень вредно, особенно для молодого и растущего организма.

	5
--	---

5. Write pros and cons of fast food.

Рекомендованные темы для разработки тестовых заданий

1. Порядок слов в предложении. Конструкции *there is/there are*. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число.
2. Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий
3. Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous
4. Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous
5. Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous
6. Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени.
7. Пассивный залог.
8. Complex object.
9. Согласование времен
10. Conditional sentences
11. Verbal's. Infinitive/Gerund.

Рекомендованные темы докладов, сообщений

- Weather, seasons.
- Working days and days-off.
- National Holydays.
- High-Tech technologies.
- College life.
- Appearance and character.
- Family and family relations.

- Man makes house, women makes home.
- British writers.
- Act as a guide.
- Ages and stages.
- School exchanges.
- Meeting parents.
- Home stays.
- Spending money.
- Having money.
- If you governed your country.
- Challenging situations.
- Doing things for charity.
- Restaurant experience.
- Beach holidays.
- A child family holidays.
- Travel experience.
- People you meet on holidays.
- Education. Your future.
- Student holidays

Вопросы и список тем к зачету и экзамену по дисциплине

Монологическое высказывание (1)

1. Your leisure.
2. Your working day.
3. Winter study. (зимний этюд)
4. Your favourite fiction character (based on your home reading).
5. Your favourite film/theatre actor. The role he/she played that impressed you most.
6. Every nation has its own customs and traditions (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Boxing Day, New Year ...)
7. Compare the McBrides and the Pendletons.
8. Ind. Home Reading.
9. Your freshman's experience and impressions.
10. Scenes of nature and their meaning in the structure of the novel (story).
11. Your idea of the best weekend
12. Internet in modern society and in your life. Is it a deadlock, a plague or a great achievement opening new horizons?
13. Why does the weather in Washington remind of a winning candidate who promises everything but you never know when to expect it.
14. Autumn study. (осенний этюд)
15. Prove that English people have no climate, only weather (English weather is so changeable)
16. Your plans for the coming winter holidays.
17. Dwell on the main characters in the novel "Daddy-Long-Legs"
18. Dwell on Jerusha's words: "I've discovered the true secret of happiness, and that is to live in the now. Not to be forever regretting the past, or anticipating the future; but to get the most that you can out of this very instant."

Монологическое высказывание (2)

1. Describe the main characters in the story "The Portrait"
2. Your favourite places/estates/ in Moscow. (Act as a guide).
3. The English is a home loving nation.

4. Ind. Home Reading.
5. An ideal family in your opinion. (Based on your home reading.)
6. Lodging conditions in Great Britain.
7. Spring study.
8. R. Burns / W. Shakespeare .
9. An English or American writer.
10. A house of your dream.
11. Men make houses, women make homes.
12. An English painter
13. The Most Touching Love Story
14. Your favourite painter.
15. The theme of war in fiction (cinema).
16. Ideal parents.
17. Describe the main characters in the novel "Little Women" .

Монологическое высказывание: (3)

1. Advantages and disadvantages of school changes.
2. Speak about Dorian's parentage.
3. Spirit of London.
4. Basil and his attitude towards Dorian and Lord Henry.
5. I love this city. It is ...
6. Dorian's influence on Basil's art.
7. Travelling. Visiting a city.
8. Lord Henry, his views on life. His attitude towards Dorian and Basil.
9. DO you agree that: "... immersion is the only way to learn languages..."? Why?/Why not?
10. Sybil Vane, her mother and brother.
11. Your own school-age experiences of learning languages.
12. Sybil's love for Dorian and her art.
13. Gold fever.
14. The friends visit to the theatre and scene after the performance.
15. Money spent on the brain is never spent in vain.
16. The portrait of Dorian Gray, its role in Dorian's life.
17. An imaginary day of a very wealthy person.
18. The changes that took place in Dorian under Lord Henry's influence.
19. A day in my life as a famous sports personality.
20. A day in my life as the leader of my country.
21. Relationship with parents/grandparents. The problem of generation gap.
22. Lord Henry as a typical representative of English aristocracy.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Проведение текущего и промежуточного контроля успеваемости по дисциплине

Вид работы	Шкала оценивания
1. Посещение занятий (практические занятия)	5 баллов , если студент посетил 90% от всех занятий
	4 балла , если студент посетил как минимум 70% от всех занятий
	3 балла , если студент посетил как минимум 50% от всех занятий
	0-2 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 30%
2. Устный ответ на практическом занятии	6 баллов Ответ полный и грамматически верный
	5 баллов Ответ полный, с незначительными ошибками
	4 балла В ответе присутствуют ошибки, затрудняющие понимание ответа
	0-3 балла В ответе присутствуют многочисленные грамматические и лексические ошибки, затрудняющие понимание ответа
3. Выполнение домашних заданий	5 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 80%
	4 балла , если из всех заданий студент выполнил 79% - 60%
	3 балла , если из всех заданий студент выполнил 59% - 40%
	0-2 балла , если из всех заданий студент выполнил 0%-39%
4. Участие в групповом или индивидуальном проекте	10 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта; во время защиты проекта продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.
	9 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
	7 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность проекта.
	0-6 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
5. Выполнение тестовых заданий	2 балла , выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 70% – 100%;
	1.5 балла , выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 50% – 70%;
	1 балла , выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 30% – 50%;

	0 баллов , если из всех заданий студент выполнил 0%-30%
6. Зачет	3–7 баллов
	0–2 балла
7. Экзамен	40 баллов
	32 балла
	24 балла
	16 баллов

Сводная шкала оценивания по дисциплине
«Факультатив по иностранному языку (английский)»
(указано максимальное количество баллов)

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Посещение практических занятий	5	4	3	2
Ответы на занятиях	6	5	4	3
Выполнение домашних заданий в рабочей тетради	5	4	3	2
Участие в групповом или индивидуальном проекте	10	9	7	6
Выполнение тестовых заданий	20	15	10	5
Зачет (2)	14	12	8	5
Экзамен	40	32	24	16
Итого	81-100	61-80	41-60	0-40

При оценке знаний на зачете учитываются:

- степень усвоения материала о языковом строе языка в целом и отдельных языковых уровнях: фонетической системе, грамматической системе, словарном составе, стилистических особенностях;
- владение навыками просмотрового, поискового чтения и чтения с полным пониманием содержания;
- знание языка реалий, связанных с традициями и обычаями страны изучаемого языка и умение передавать эту информацию;
- целенаправленное использование речевых образцов в реальных коммуникативных ситуациях и их варьирование в зависимости от условий общения;
- умение передать содержание прочитанного или прослушанного текста;
- умение построить высказывание по пройденным темам, фонетически, грамматически, лексически и стилистически правильно излагая свои мысли.

Шкала оценивания ответа на зачете

Дескрипторы	неудовлетворитель- но	удовлетворитель- но	хорошо	отлично
Пересказ текста	0.5 балла Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).	1 балл Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы не в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	1.5 балла Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	2 балла Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).
Беседа по тексту с экзаменатором	0.5 балла Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).	1 балл Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	1.5 балла Имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	2 балла Стилевое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).

Монологическое высказывание	0.5 балла Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)	1 балл Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	1.5 балла Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	2 балла Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)
Грамматическое задание (перевод предложений)	0.5 балла многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	1 балл Не более 5 грамматических ошибок	1.5 балла Не более 5 негрубых грамматических ошибок	1 балл допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные
Итоговый балл (максимальный)	2	4	6	7
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	Не зачтено	зачтено		

Критерии оценки ответа на экзамене

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интерпретирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

«Отлично» выставляется студенту, который

- свободно владеет лексическим материалом, предусмотренным программой, используя различные синтаксические конструкции; интонирование соответствует литературной норме; допускаются 1–3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные);

- свободно владеет такими видами дискурса как описание, повествование, сообщение, рассуждение, речь отличается четкой структурой и обилием средств внутритекстовой связи,

свободно владеет различными приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнение, обобщение; свободно владеет различными стратегиями чтения и аудирования, легко поддерживает беседу по изученному кругу тем;

- владеет умениями критически интерпретировать тексты, адекватно понимать не только эксплицитный, но и имплицитный смысл, подтекст, устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, мотивы поведения персонажей, особенности композиционного построения текста, его основную идею, сравнивать и противопоставлять его языковые и смысловые компоненты, выражать и аргументировать собственные оценки и мнения, адекватно понимать культурные реалии, выявлять систему языковых выразительных средств текста, демонстрировать целостное восприятие идейного содержания текста;

- в устном и письменном сообщении соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, адекватно выбирает языковой регистр, обнаруживает широкие знания реалий иноязычной культуры и умения их адекватного применения во всех видах речевой деятельности;

«Хорошо» выставляется студенту, который

- в целом владеет словарным запасом программных тем, но допускает неточности в употреблении лексических единиц; использует разнообразные синтаксические конструкции, но не в полном объеме; речь в целом грамотна, но иногда встречаются негрубые грамматические ошибки (артикли, неправильное грамматическое оформление идиоматических выражений) — не более 5; небольшие отклонения от произносительных норм;

1. владеет основными видами дискурса, предусмотренными программой, но допускает нарушения в построении композиции устного / письменного высказывания; имеются отдельные недостатки в использовании средств логической связи; владеет приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнении, обобщении; использует стратегии чтения и аудирования; поддерживает беседу в рамках программных тем, но не в полной мере;

2. владеет умениями интерпретировать тексты, адекватно понимать их эксплицитный смысл, но встречаются неточности в понимании имплицитного содержания текста, демонстрирует умения устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, но допускаются ошибки в определении мотивов поведения персонажей; определяет особенности композиционного построения текста, его основную идею, умеет сравнивать и противопоставлять его языковые, смысловые компоненты, выражает и аргументирует собственные оценки и мнения, выявляет языковые выразительные средства, но при этом допускает неточности в определении стилистических функций, в целом делает адекватные выводы;

3. в устном / письменном сообщении в целом соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, но допускает ошибки; в целом владеет достаточными знаниями реалий иноязычной культуры, но допускает незначительные ошибки в их применении в различных видах речевой деятельности;

«Удовлетворительно» выставляется студенту, который

- демонстрирует ограниченный запас слов, что препятствует выполнению поставленной задачи в полном объеме, допускает не более 50% лексических и грамматических ошибок, не препятствующих пониманию речи;

1. испытывает некоторые затруднения в построении композиции устного / письменного высказывания, оно не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств во внутритекстовой связи, их выбор ограничен; неадекватен выбор стратегии чтения и аудирования; не проявляет инициативу в ходе беседы; демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника при обсуждении концептуально сложных тем;

2. владеет умениями выявить сюжетную линию, но имеются ошибки в понимании фактологического или идейного содержания текста; дает характеристику его персонажей без выявления мотивов их действия; интерпретация текста ориентирована на разрозненные факты, выявляются отдельные средства языковой образности, объясняются идейно-

стилистические функции отдельных слов и структур, в целом основное внимание направлено на внешний информативный план текста, а не на план смысла и идейного содержания, анализ текста осуществляется без учета контекста эпохи и позиции автора; выражает собственное мнение без его аргументации, делает обобщение и выводы, но имеют место неточности в определении главной идеи текста

3. допускает отдельные ошибки относительно норм, принятых в различных сферах общения иного лингвосоциума; демонстрирует удовлетворительный уровень владения разговорно-литературным регистром и разговорно-обиходным регистром, но допускает ошибки в выборе языкового регистра; владеет фрагментарными знаниями о реалиях иноязычной культуры и умениями их применения в речи.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту, у которого не сформированы необходимые для изучения данной дисциплины компетенции, т.е. он не владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

Шкала оценивания ответа на экзамене

	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Пересказ текста	4 балла Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).	6 баллов Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	8 баллов Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	10 баллов Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).

Беседа по тексту с экзаменатором	4 балла Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).	6 баллов Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	8 баллов Имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	10 баллов Стиловое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).
Монологическое высказывание	4 балла Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)	6 баллов Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	8 баллов Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	10 баллов Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)

Грамматическое задание (перевод предложений)	4 балла многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	6 баллов Не более 5 грамматических ошибок	8 баллов Не более 5 негрубых грамматических ошибок	10 баллов допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные
Итоговый балл (максимальный)	16 «неудовлетворительно»	24 «удовлетворительно»	32 «хорошо»	40 «отлично»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Основная литература

1. Практикум к курсу "Language Leader Advanced" Д.Коттона-Д.Фолви : учеб. пособие по практике речи англ. яз. в 3-х ч. ч.3: уроки 10-12 / Телегин Л.А., ред. - М. : МГОУ, 2016. - 82с. – Текст: непосредственный.
2. Практика английской речи=English Speech Practice: 1 курс : [16+] / Р.В. Фастовец, Т.А. Демьяненко, И.Н. Смоглей, Т.П. Суркова ; под ред. Р.В. Фастовец. – 2-е изд., стер. – Минск : Тетралит, 2018. – 496 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572880> (дата обращения: 27.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-7171-10-1. – Текст : электронный.
3. Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) + аудиоматериалы в ЭБС : учебное пособие для вузов / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09265-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453696> (дата обращения: 27.01.2021).

2. Дополнительная литература

1. Першина, Е. Ю. Английский язык. Практическая грамматика в 2 ч. Морфология : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Ю. Першина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 200 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04036-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Часть 1: URL: <https://urait.ru/bcode/434586> (дата обращения: 27.01.2021). — Часть 2: URL: <https://urait.ru/bcode/437111> (дата обращения: 27.01.2021).
2. Туголукова Г.И. Погода изменчива не только в Лондоне : учеб. пособие по англ. яз. / Г. И. Туголукова, И. И. Донскова, Л. К. Голубева. - М. : МПУ, 2007. - 164с. – Текст: непосредственный.
3. Иванова, Н.А. Учебное пособие по практике речи английского языка: для 1 курса лингв. фак. В 2-х ч. / Н. А. Иванова, Н. В. Печникова, И. А. Улиткин. - М. : МГОУ, 2010. - 205с. – Текст: непосредственный.
4. Голубева, С.А. Практика речи: eating habits, healthy lifestyle : [16+] / С.А. Голубева, Т.В. Купраш ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 104 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563590> (дата обращения: 27.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0757-5. – Текст : электронный.
5. Бебина, О.И. Использование аудио-, видеоматериалов на уроке английского языка : учебно-методическое пособие : [16+] / О.И. Бебина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461033> (дата обращения: 27.01.2021). – ISBN 978-5-9765-2385-2. – Текст : электронный.

6. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] : учеб.пособие для вузов / И. П. Крылова. - 15-е изд. - М. : КДУ, 2011. - 432с.
7. Крылова И.П. Грамматика современного английского языка [Текст] : учебник для вузов / И. П. Крылова, Е. М. Гордон. - 15-е изд. - М. : КДУ, 2009. - 448с.
8. Саакян А.С. Exercises in Modern English Grammar. М. 2001г.
9. Murphy R. English Grammar in Use (Inter-mediate). – Cambridge: Cambridge University Press, 2003
10. Ионина, А.А. Английская грамматика [Текст] : теория и практика : учебник / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2013. - 441с.
11. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста [Текст] : (на матер.произв.А.Конан Дойла и радиопьес CBS STUDIOS). ч.II / Л. А. Мельникова, Строганова Т.В., Федченко Е.Н., Е. Н. Федченко. - М. : ИИУ МГОУ, 2013.
12. J. Webster. Daddy-Long-Legs.
13. L.M. Alcott. Little Women
14. Kay S. Inside Out. Student s Book. Intermediate [Текст] / S. Kay, V. Jones. - Heinemann : Macmillan, 2002. - 159s.
15. Шевцова С.В. Учебное пособие по английскому языку [Текст] / С. В. Шевцова. - 6-е изд., стереотип. - М. : ГИС, 2009. - 256с.
16. Голубева, С.А. Практика речи: eating habits, healthy lifestyle : [16+] / С.А. Голубева, Т.В. Купраш ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 104 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563590> (дата обращения: 27.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0757-5. – Текст : электронный.
17. Бебина, О.И. Использование аудио-, видеоматериалов на уроке английского языка : учебно-методическое пособие : [16+] / О.И. Бебина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461033> (дата обращения: 27.01.2021). – ISBN 978-5-9765-2385-2. – Текст : электронный.
18. Крылова И.П., Крылова, Е.В. Практическая грамматика английского языка: Учебное пособие. Издательство: Книжный дом «Университет», 2010. - 304 стр.
19. К.Н. Качалова, Е.Е. Израилевич Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. 8-е изд. - Киев: Методика, 2003 - 672с. (Т.1 - 368с., Т.2 - 304с.)
20. Murphy Raymond. English Grammar in Use. 3rd edition. Cambridge University Press: 3rd. ed., 2005 - 391 с.;
21. Истомина Е.А., Саакян А.С. Английская грамматика 5-е изд., испр. и доп. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 272 с. — (Высшее образование).
22. Ионина, А.А. Английская грамматика [Текст] : теория и практика : учебник / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2013. - 441с.
23. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста [Текст] : (на матер.произв.А.Конан Дойла и радиопьес CBS STUDIOS). ч.II / Л. А. Мельникова, Строганова Т.В., Федченко Е.Н., Е. Н. Федченко. - М. : ИИУ МГОУ, 2013.
24. O. Wilde. The Picture of Dorian Gray.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.homeenglish.ru/index.htm>
2. <http://engmaster.ru/>
3. <http://usefulenglish.ru/>
4. <http://englishfromhome.ru/>
5. <http://www.native-english.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задачи дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а также позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной литературы по всем вопросам, раскрывающем содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после описания занятий по темам.

Методические рекомендации по работе с иноязычным тестом. Тест – это оценочное испытание, состоящее в том, что обучающемуся предлагается решить одну или несколько задач для определения уровня его знаний по данной дисциплине.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать друг друга; - согласованность действий; -правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.