

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
Протокол от «10» июня 2021 г. № 13  
Зав. кафедрой   
/Сарычева Л.В./

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

Направление подготовки 45.03.01 Филология  
Программа подготовки Реклама с общественностью

Мытищи  
2021

**Автор-составитель –**  
Кутинова Елена Викторовна,  
старший преподаватель кафедры иностранных языков МГОУ

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Иностранный язык (английский)» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

**Год начала подготовки 2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

|    |                                                                                                                                                                                                                         |    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. | Общие положения.                                                                                                                                                                                                        | 4  |
| 2. | Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы                                                                                                                   | 4  |
| 3. | Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы | 5  |
| 4. | Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций                                                            | 16 |

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.04.01. Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Иностранный язык (английский)», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| Код и наименование компетенции                                                                                                                          | Этапы формирования                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | 1.Работа на учебных занятиях<br>2.Самостоятельная работа |

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Пример лексико-грамматического упражнения**

Fill in the correct word:

attendant, rules, in charge, personnel, forces, responsible, profession, private, attend, boat

- 1 The .... in this company is highly-qualified
- 2 Paul and I are going to ....a seminar on Creative Writing
- 3 He shouldn't try so hard to be different, we are in the same....
- 4It's very important to follow the...
- 5 To study in the...school is rather expensive
- 6 Paula wants to pursue a career in the medical...
- 7At the moment I'm...of a team of 10 people
- 8 Tim is...for booking the concert tickets
- 9 Peter dreams of a career in the armed...
- 10 He has been working as a flight...for 5 years already

#### **Choose the correct item**

- 1 I have a lot of work today, so I will come/am going to come home late tonight
- 2 This time next week I am going to do shopping/will be shopping in Milan
- 3 We are having r/will have dinner with parents at the weekend
- 4 By the end of this year Susan will have lived/will have been living in the USA for three years
- 5 I'm cold. I am going to close/will close the window

#### Тесты для промежуточного контроля

##### */ семестр*

Пороговый уровень (1)

##### **Тест 1.1**

1. He wasn't short, he wasn't tall; he was ... average height.
  - a) in
  - b) at
  - c) of
  - d) with
2. "Share this ... yourselves", said the mother to her two children.
  - a) among
  - b) between
  - c) with

- d) to
3. What are you going to buy your mother ... her birthday?
- a) at  
b) to  
c) during  
d) for
4. The police are looking ... a tall, middle-aged man who was seen standing outside the bank just before the robbery took place
- a) after  
b) for  
c) to  
d) with
5. The teacher asked the class to do the exercise ... the bottom of page 7.
- a) at  
b) on  
c) in  
d) to
6. As a child I was always ashamed ... my parents because they were working-class.
- a) with  
b) over  
c) by  
d) of
7. I was always very good      English when I was at school.
- a) in  
b) at  
c) with  
d) on
8. My uncle specializes ... Ancient Greek history.
- a) of  
b) on  
c) in  
d) with
9. We arrived ... London at 3.30 in the morning.
- a) to  
b) at  
c) on  
d) in
10. Where have you been? I've been waiting ... you for over half an hour!
- a) to  
b) on  
c) for  
d) after
11. I didn't see you ... the party last weekend.
- a) on  
b) by  
c) to  
d) at
12. There was a lot of coughing ... the performance of Beethoven's Fifth symphony.
- a) during  
b) in  
c) under  
d) with

13. He lived on the ... of the city  
 a) boundary  
 b) suburbs  
 c) outside  
 d) outcast
14. The ... in the south of Sweden is very rich and fertile.  
 a) ground  
 b) soil  
 c) earth  
 d) land
15. She never really ... her parents for not having allowed her to go to university.  
 a) excused  
 b) pardoned  
 c) forgot  
 d) forgave

### Продвинутый уровень (1)

#### *Тест 1.2*

Write the missing verbs in the sentences below. Choose from the following:

|          |           |         |
|----------|-----------|---------|
| agree    | explain   | refuse  |
| argue    | guess     | repeat  |
| decide   | introduce | reply   |
| describe | promise   | suggest |
| discuss  | pronounce | thank   |

- 1 What shall I buy Linda for her birthday: a CD or a book? I can't .
- 2 Can you \_\_\_\_\_ the man who stole your bag?
- 3 'How old are you?'
- 'I'm not telling. You'll have to \_\_\_\_\_.'
- 4 Don't \_\_\_\_\_ this to anyone. I don't want anyone else to know.
- 5 How can I \_\_\_\_\_ you for all your kindness?
- 6 I \_\_\_\_\_ we go to the Picasso exhibition this morning and have lunch at the art gallery.
- 7 I don't understand this chemistry. Can you \_\_\_\_\_ it to me?
- 8 I felt sorry for her and when she asked me to help her, I couldn't \_\_\_\_\_ .
- 9 I usually \_\_\_\_\_ with Jim about films and books. We like the same sort of things.
- 10 In class we sometimes \_\_\_\_\_ stories.
- 11 Please \_\_\_\_\_ you won't tell anyone else. It's a secret between us.
- 12 They often \_\_\_\_\_ about money because he says she spends too much.
- 13 They want an answer to their questions. We have to \_\_\_\_\_ to their letter this week.
- 14 When you come to New York, I'll \_\_\_\_\_ to all my friends.
- 15 You don't \_\_\_\_\_ the "b" in the word "thumb".

#### *// семестр*

### Пороговый уровень (2)

#### *Тест 2.1*

- 1 His parents don't \_\_\_\_ him to stay out later than 10.30 at night.  
a) allow                      b) let                      c) suggest
- 2 It was very difficult to see the road through the \_\_\_\_\_ fog.  
a) thick                      b) strong                      c) deep
- 3 That bee just \_\_\_\_\_ me on the arm.  
a) bit                      b) stung                      c) waved
- 4 I won't go to the party \_\_\_\_\_ Robert is invited too.  
a) unless                      b) except                      c) but
- 5 Please be careful with that glass dish. It's really \_\_\_\_\_.  
a) precious                      b) popular                      c) patterned
- 6 You can't change \_\_\_\_\_ coins at the bank. You can only change notes.  
a) strange                      b) foreign                      c) different
- 7 She felt very \_\_\_\_\_ when she didn't get the job.  
a) upset                      b) shy                      c) unfriendly
- 8 The train now \_\_\_\_\_ at platform 11 is the 14.45 to Brighton.  
a) lying                      b) resting                      c) standing
- 9 This newspaper says that women drivers have \_\_\_\_\_ accidents than men.  
a) fewer                      b) better                      c) lower
- 10 I love \_\_\_\_\_ food with lots of pepper in it but it always makes me thirsty.  
a) heated                      b) spicy                      c) lively
- 11 I'm choosing number ten - it's my \_\_\_\_\_ number.  
a) warm                      b) happy                      c) lucky
- 12 The shopping mall is always \_\_\_\_\_ of people on Saturday afternoon.  
a) crowded                      b) full                      c) busy
- 13 Are you interested \_\_\_\_\_ going for a boat trip this weekend?  
a) from                      b) in                      c) by
- 14 He filled a basket \_\_\_\_\_ fruit and flowers.  
a) by                      b) of                      c) with
- 15 I'm really bored \_\_\_\_\_ listening to her stories about college.  
a) from                      b) in                      c) with

## Продвинутый уровень (2)

### *Тест 2.2*

Complete the sentences below with the correct adjectives.

bad-tempered  
big-headed  
bossy  
calm  
helpful  
lazy  
loud  
selfish  
serious  
shy  
studious

- 1 The other students in the group are very \_\_\_\_\_ and we all get on well.
- 2 Gina shouts instead of talking and always laughs at her own jokes. She's a very \_\_\_\_\_ person.



- 3 He always worked hard at school and university. He's a \_\_\_\_ person.
- 4 He gave me a lift when I missed the bus. He's so kind and \_\_\_\_.
- 5 He thinks he's the cleverest guy in the world. He is very \_\_\_\_.
- 6 I'm very \_\_\_\_\_ in the mornings. It's best if you don't speak to me before nine o'clock!
- 7 My sister is terribly \_\_\_\_\_. She drives everywhere and refuses to walk.
- 8 She is quite a \_\_\_\_\_ person. She always looks down at the floor when she speaks to you.
- 9 She never shouts and she's never in a hurry. She's always \_\_\_\_\_.
- 10 She's a bit \_\_\_\_\_. She always tells you how you should do everything.
- 11 Why are you so \_\_\_\_? You've eaten all the ice cream. There are other people in this family.
- 12 Why is she always so \_\_\_\_\_? She never laughs or smiles.

### *///семестр*

#### Пороговый уровень (3)

#### *Тест 3.1*

1. When I inherited my grandmother's cottage in Wales, since I didn't need to live in it myself, I ... it to an old couple in the village for only £5 a week.
    - a) hired
    - b) rented
    - c) let
    - d) lent
  2. How much does he ... for cleaning windows?
    - a) cost
    - b) charge
    - c) demand
    - d) ask
  3. I don't know if you've heard, but there's a ... going around the office that Mr Fletcher is leaving at the end of the month.
    - a) rumour
    - b) reputation
    - c) saying
    - d) report
  4. If ... prices go on increasing as they have done for the past few months, then the Government will have to step in and impose some sort of price freeze.
    - a) actual
    - b) current
    - c) monetary
    - d) topical
  5. My husband often does ... with people from Japan.
    - a) business
    - b) finances
    - c) affairs
    - d) concerns
1. Often the most difficult step in program ... is the debugging stage.
    - a) development
    - b) doing
    - c) making
    - d) creating
  2. Visible light consists of a 'rainbow' or spectrum of electromagnetic waves of different ....
    - a) colours

- b) wavelengths
  - c) sizes
  - d) charges
3. Web sites are maintained on computers called Web ....
- a) domains
  - b) networks
  - c) servers
  - d) links
4. Players insert a barcode into the machine which scans it and ... it into a character, who is then put into action in the fight game.
- a) converts
  - b) turns
  - c) makes
  - d) does
5. A digital computer's ... is a complex system of four functionally different elements—a central processing unit, input devices, memory-storage devices, and output devices—linked by a communication network, or bus.
- a) software
  - b) devices
  - c) hardware
  - d) programs
6. ... systems often manage huge amounts (many gigabytes) of data in a secure manner.
- a) file
  - b) data
  - c) programme
  - d) database
7. ... performing logic operations on data, the central processing unit times and controls the rest of the system.
- a) in addition to
  - b) in conclusion
  - c) in turn
  - d) in order to
8. The ... —such as television, radio, newspapers, and magazines—send messages to a large number of people.
- a) social media
  - b) mass media
  - c) media systems
  - d) media events
9. Many hackers are ... with these measures and know how to get around them.
- a) usual
  - b) well-known
  - c) familiar
  - d) informed
10. Schools at all levels recognize the importance of training students to use computers ....
- a) effect
  - b) effective
  - c) affect
  - d) effectively

Продвинутый уровень (3)

*Тест 3.2*

*Complete the sentences with the correct words from the box.*

accountant  
architect  
camerawoman  
carpenter  
disc jockey

flight attendant  
journalist  
librarian  
mechanic  
plumber

presenter  
sales rep  
sound engineer  
tour guide  
traffic warden

Everyone in my family works really hard.

- 1 At the moment, my father is designing a hospital. He's an \_\_\_\_\_.
- 2 My mother is on a plane somewhere above the Atlantic Ocean. She's not on a business trip or on holiday. She's a \_\_\_\_\_.
- 3 My sister Marsha is asleep at the moment but she was playing records at a radio station all last night. She's a \_\_\_\_\_.
- 4 My brother Dave makes kitchen cupboards and dining room tables. He's a \_\_\_\_\_.
- 5 My brother Frank is probably putting a ticket on a car. That ticket means somebody has to pay a fine. Frank is a \_\_\_\_\_.
- 6 My other brother, Andrew, is mending somebody's hot water system. He's a \_\_\_\_\_.
- 7 My aunt Luisa counts up other people's money. She tells people how much tax they need to pay. She's an \_\_\_\_\_.
- 8 My uncle Martin is probably putting books back on a shelf. He's a \_\_\_\_\_.
- 9 My cousin Luigi is fixing somebody's car. He's a \_\_\_\_\_.
- 10 My cousin Annabel works for a make-up company. She's trying to sell their products in Frankfurt this week. She's a \_\_\_\_\_.
- 11 My aunt Sue is working with a film crew in Africa. She operates the camera. She's a \_\_\_\_\_.
- 12 My uncle Tim is working with the same film crew. He has to record the voices and sounds. He's a \_\_\_\_\_.
- 13 Everyone recognizes my cousin Lucy when she goes to the supermarket. She's a TV \_\_\_\_\_.
- 14 My cousin Carol is interviewing a politician today. She works for a newspaper. She's a \_\_\_\_\_.
- 15 I've got to take a group of tourists round London later today. I'm a \_\_\_\_\_.

### Тексты для итогового контроля (экзамен)

#### ***The Queen of the United Kingdom***

*The United Kingdom is one of the few developed countries where a constitutional monarchy has survived with its ages-old customs, traditions and ceremonies. The British constitution is not contained in any single document: there is no written constitution.*

*A constitutional monarch is one who can rule only with the support of parliament. The first parliament was summoned in 1265. Since then the so-called British constitution has evolved as a result of countless Acts of parliament.*

*In Britain they look to the Queen not only as their head of state, but also as the symbol of their nation's unity. The Queen personifies the State, she is head of the executive, an integral part of legislature, head of the judiciary, the commander-in-chief of all armed forces, the supreme governor of the established Church of England — the Anglican church and the personal Head of the Commonwealth.*

*Although the Queen is deprived of actual power, she has retained many important, though formal, functions. These include summoning, proroguing and dissolving Parliament; giving royal assent to Bills passed by both Houses of Parliament; appointing every important office holder, including government ministers, judges, officers in the armed forces, governors, diplomats and bishops and some other senior clergy of the Church of England; conferring peerages, knighthoods and other honours. She appoints the Prime Minister to form a government. As head of State the Queen has, in international affairs, the power to declare war and make peace, to recognize and overseas, receives accounts of Cabinet decisions, reads dispatches and signs innumerable State papers; she is informed and consulted on every aspect of national life.*

## **American magazines**

*The same developments that spurred newspaper circulation—faster printing methods, lower prices, the lure of advertising money—also marked the beginning of mass appeal for American magazines. Several types of magazines emerged. The late 1800s saw the start of opinion journals still influential a century later, including the Atlantic Monthly, the Nation and Harper's.*

*But the largest readerships were won by magazines that catered to Americans' increasing leisure time and appetite for consumer goods, such as Cosmopolitan, the Ladies Home Journal and the Saturday Evening Post. Publishers were no longer just selling reading material; they were selling readers to advertisers. Because newspapers reached only local audiences, popular magazines attracted advertisers eager to reach a national audience for their products. By the early 1900s, magazines had become major marketing devices. At the same time, a new breed of newspaper and magazine writer was exposing social corruption. Called "muckrakers," these writers sparked public pressure for government and business reforms. In 1902, for example, McClure's magazine ran a series of articles highly critical of the powerful Standard Oil Company by muckraking journalist Ida Tarbell. Yet magazines did not truly develop as a powerful shaper of news and public opinion until the 1920s and 1930s, with the start of the news weeklies. The first, Time, was launched in 1923 by Henry Luce (1898—1967). Intended for people too busy to keep up with a daily newspaper, Time was the first magazine to organize news into separate departments such as national affairs, business and science. Newsweek, using much the same format, was started in 1933. Other prominent news weeklies are Business Week and U.S. News and World Report.*

### **Примерный список тем для беседы на зачёте**

#### **I семестр**

1. Buildings (house and homes)
2. Clothes
3. City and countryside
4. Education
5. Entertainment
6. Environment
7. Food and drink

#### **II семестр**

1. Health
2. Hobbies & Leisure
3. Personal Feelings
4. Shopping
5. Sport
6. Technology
7. Travel
8. Weather
9. Work & jobs

### **Список тем для беседы на экзамене**

#### **III семестр**

1. My future profession

2. World Philology
3. Russian Philology
4. Foreign magazines
5. Radio and television
6. Modern media
7. English language learning around the world

**Тематика проектной деятельности I семестр :**

1. Национальный флаг Великобритании Union Jack
2. Национальная одежда Шотландцев
3. Символика разных частей Великобритании
4. Особенности английской кухни (мармелад)
5. Британский национальный характер (особенности менталитета)
6. Английский юмор
7. Озёрный край - поэты лейкисты
8. Золотой век Елизаветы I
9. Творчество Уильяма Шекспира. Театр Глобус
10. Поэзия Роберта Бёрнса
11. Театры Лондона
12. Дворцы и резиденции Королевы
13. Британский парламент и роль монарха

**Тематика проектной деятельности 2 семестр :**

14. Английская живопись - Уильям Тёрнер
15. Австралия - столица, экономика, достопримечательности
16. Ливерпуль - родина Битлз (краткая история группы, музей Битлз)
17. Нью-Йорк - большое яблоко
18. Транспорт в Лондоне (метро - the Tube, double-decker buses)
19. Генри VIII и судьба его жен
20. Мадам Тюссо и ее музей
21. Новая Зеландия (краткий обзор страны, столица, Маори)
22. Индейцы - коренные американцы (история, жизнь в резервации)
23. Маргарет Тетчер - железная леди Великобритании
24. Королева Виктория и ее эпоха
25. Уинстон Черчилль - краткая биография, роль в жизни Великобритании.
26. Бостонское чаепитие - как чай повлиял на взаимоотношения Англии и Америки.

**Тематика проектной деятельности 3 семестр :**

1. Бардовская песня сегодня.
2. Влияние литературы, содержащей элементы мистики, на мировоззрение современного читателя.
3. Жанр и язык стихотворений.
4. Жизнь литературного произведения в искусстве и времени.

5. Использование современного бестселлера в изучении классической литературы.
6. Как интернет влияет на язык?
7. Молодежный сленг. Его происхождение и функционирование.
8. Молодежный жаргон в речи современных школьников.
9. Мусорный язык рекламы.
10. Особенности языка СМС сообщений..
11. История языкового заимствования.
12. Своеобразие языка прессы.
13. Современные бестселлеры - подлинная литература или дань моде.
14. СМС как современный эпистолярный жанр.
15. Способы актуализации газетного заголовка.
16. Тексты современных журналов и газет.
17. Топонимы вокруг нас (значение, происхождение).
18. Фразеологизмы в рекламе.
19. Эвфемизация языка прессы.
20. Что читает наше поколение?

#### Схема аннотации текста по профессиональной тематике:

##### **1. The title of the article.**

*The article is headlined ...*

*The headline of the article I have read is...*

*As the title implies the article describes ...*

##### **2. The author of the article, where and when the article was published.**

*The author of the article is...*

*The author's name is ...*

*Unfortunately the author's name is not mentioned*

*The article is written by...*

*It was published in ... (on the Internet).*

*It is a newspaper (scientific) article (published on March 10, 2012/in 2010).*

##### **3. The main idea of the article.**

*The main idea of the article is...*

*The article is about...*

*The article is devoted to...*

*The article deals (is concerned) with...*

*The article touches upon the issue of...*

*The purpose of the article is to give the reader some information on...*

*The aim of the article is to provide the reader with some material on...*

##### **4. The contents of the article. Some facts, names, figures.**

*The author starts by telling (the reader) that...*

*The author (of the article) writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...*

*Much attention is given to...*

*According to the article...*

*The article goes on to say that...*

*It is reported (shown, stressed) that ...*

*It is spoken in detail about. ..*

*From what the author says it becomes clear that...*

*The fact that... is stressed.*

*The article gives a detailed analysis of...*

*Further the author reports (writes, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...*

*In conclusion the author writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...*

*The author comes to the conclusion that ...*

*The following conclusions are drawn: ...*

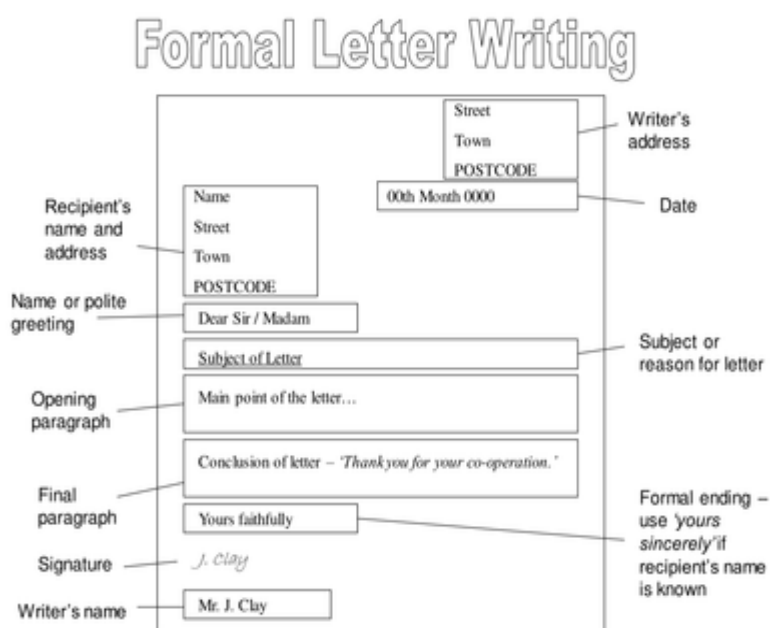
#### 5. Your opinion.

*I found the article (rather) interesting (important, useful) as / because...*

*I think /In my opinion the article is (rather) interesting (important, useful) as / because...*

*I found the article too hard to understand / rather boring as / because...*

### Схема написания делового письма



## 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

*I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)*

1. Посещение занятий и работа на парах



50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 20 баллов

- проект по страноведческой тематике — 20 баллов

**Содержание зачета:**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

***II семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)***

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 5 баллов

70% занятий — 7 баллов

100% занятий — 10 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 15 баллов

- написание делового письма - 10 баллов

- проектная деятельность — 20 баллов

**Содержание зачета:**

1. Чтение и написание аннотации к тексту социокультурной тематики. (10 баллов)

2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем. (10 баллов)

***III семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)***

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 10 баллов

- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

**Содержание экзамена:**

1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)

2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)

3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

***Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений***

| Семестр | работа выполнена частично, с большим количеством ошибок | работа выполнена в полном объеме, но с ошибками | работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |
| 2       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |
| 3       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |

### ***Критерии оценки тестирования***

| Семестр | 41-60 % верных ответов | 61-80 % верных ответов | 81-100% верных ответов |
|---------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1       | 8-11 баллов            | 12-15 баллов           | 16-20 баллов           |
| 2       | 5-8 баллов             | 9-11 баллов            | 12-15 баллов           |
| 3       | 2-4 балла              | 5-7 баллов             | 8-10 баллов            |

### ***Критерии оценивания проектной деятельности (защита презентации)***

| <i><b>Критерий</b></i>                                                | <i><b>Показатели</b></i>                                                                                                                                                      | <i><b>Баллы</b></i> |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| План работы                                                           | План работы над проектом есть                                                                                                                                                 | 2                   |
|                                                                       | План работы отсутствует                                                                                                                                                       | 0                   |
| Глубина раскрытия темы проекта                                        | Тема раскрыта фрагментарно                                                                                                                                                    | 2                   |
|                                                                       | Тема раскрыта полностью                                                                                                                                                       | 4                   |
|                                                                       | Знания автора проекта превзошли рамки проекта                                                                                                                                 | 6                   |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их использования | Большая часть информации не относится к теме                                                                                                                                  | 2                   |
|                                                                       | Использован незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников                                                                           | 4                   |
|                                                                       | Представлена полная информация из разнообразных источников                                                                                                                    | 6                   |
| Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации    | Отсутствует установленный правилами порядок, структура<br>Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации                                          | 2                   |
|                                                                       | Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами<br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет | 4                   |

|  |                                                                                                                                                                                                          |                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|  | культурой общения, не уложился в регламент                                                                                                                                                               |                  |
|  | Чёткое и грамотное оформление<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес | 6                |
|  | <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                             | <b>20 баллов</b> |

**Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)**

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                          | Баллы     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4).<br>Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.                                                                                                | 10 баллов |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов). | 7 баллов  |
| Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.                                                                                                                         | 4 балла   |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                                                                                                                                                  | 2 балла   |

**Показатели устной монологической речи (беседа по одной из изученных тем)  
(зачет, экзамен)**

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Баллы |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1     |
| Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.            | 2     |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения | 3     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.                                                                                                                                         | 4 |
| Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.                                                                                                                      | 5 |
| Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.     | 6 |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки. | 7 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершённый характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации. | 8  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.                                                    | 9  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации                                                                                                                                  | 10 |

#### Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

| Показатели                                                                                                                                                                                                   | Баллы     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Используются речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.                        | 10 баллов |
| Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4). | 6 баллов  |
| Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.     | 2 балла   |

### Критерии оценки делового письма

| Показатель                                                                                                                                                                                                  | Баллы     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.    | <b>2</b>  |
| <b>2. Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма. | <b>3</b>  |
| <b>3. Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма                                                                                  | <b>3</b>  |
| <b>4. Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                | <b>10</b> |

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА**

#### **«Отлично»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

#### **«Хорошо»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- владеет навыками письменной речи.

- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

#### **«Удовлетворительно» / «Зачтено»**

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;
- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

#### **«Неудовлетворительно» / «Не зачтено»**

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

- Шкала оценивания экзамена

| Балл                | Оценка |
|---------------------|--------|
| Отлично             | 81-100 |
| Хорошо              | 61-80  |
| Удовлетворительно   | 41-60  |
| Неудовлетворительно | 0-40   |

- 

- Шкала оценивания зачета

| Балл       | Оценка |
|------------|--------|
| Зачтено    | 41-100 |
| Не зачтено | 0-40   |