

Документ подписан простым электронным подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)**

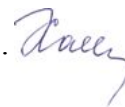
Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры индоевропейских и
восточных языков

Протокол от 10.06.2021 г., №11

Зав. кафедрой Харитонов Е.Ю.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине

**Систематизирующий курс фонетики первого изучаемого языка
(английский)**

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:

Иностранный язык (английский) (китайский или испанский языки)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

Назначение

Осуществление текущего и промежуточного контроля по дисциплине Систематизирующий курс фонетики первого изучаемого языка (английский).

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины дисциплине Систематизирующий курс фонетики первого изучаемого языка (английский) в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.18 № 121.

Разработчики:

Кандидат филологических наук, доцент Иванова Н.А.,
Кандидат филологических наук, доцент Федорович О.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	15

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-1	Способен пользоваться системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-2	Готов пользоваться основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-3	Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-1	Пороговый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или индивидуальных проектах. Промежуточная	41–60 баллов

			разновидностей Уметь: применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач Владеть: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.	я аттестация: экзамен	
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей Уметь: применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или индивидуальных проектах. Промежуточная аттестация: экзамен	61–100 баллов

			Владеть: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.		
СПК-2	Пороговый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности композиционного членения текста Уметь: определять семантическую, коммуникативную и структурную преемственность между частями высказывания (композиционными элементами текста) Владеть: основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или индивидуальных проектах. Промежуточная аттестация: экзамен	41–60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности композиционного членения текста Уметь: определять семантическую, коммуникативную и структурную преемственность	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или	61–100 баллов

			между частями высказывания (композиционными элементами текста) Владеть: основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями	индивидуальны х проектах. Промежуточна я аттестация: экзамен	
СПК-3	Пороговый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: систему разнообразных языковых средств изучаемого языка Уметь: свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации Владеть: системой разнообразных языковых средств и способностью свободно применять их для выражения своих мыслей и решения профессиональных задач	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или индивидуальных проектах. Промежуточна я аттестация: экзамен	41–60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: систему разнообразных языковых средств изучаемого языка Уметь: свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или	61–100 баллов

			целью выделения релевантной информации Владеть: системой разнообразных языковых средств и способностью свободно применять их для выражения своих мыслей и решения профессиональных задач	индивидуальны х проектах. Промежуточна я аттестация: экзамен	
ОПК-7	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.	Знать: содержание и объем понятия «Педагогическое взаимодействие» Уметь: применять знания о педагогическом взаимодействии	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или индивидуальных проектах. Промежуточна я аттестация: экзамен	41–60 баллов
	продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.	Знать: содержание и объем понятия «Педагогическое взаимодействие» Уметь: применять знания о педагогическом взаимодействии Владеть: способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Текущий контроль: тест задания, доклад/презентация, выполнение практических заданий, участие в групповых или индивидуальных проектах. Промежуточна я аттестация: экзамен	61–100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Образцы практических заданий

1. Транслитерируйте следующие русские слова на английском языке: *Тухачевский, Жуков, Ярославль, Чернышевский, Чехов, Юрьев*.
2. Транслитерируйте предложенные слова английского языка на русский язык: *Andrew, Dorothy, Esther, Hugo, Keith, Urban, Byrd, Louth*.
3. Поделите на слоги следующие слова: *city, morning, occasion, undivided, utterance, punish, before, maker, lightening, countless*.
4. Определите количество букв, графем, морфографов, фонем в предложенных словах английского языка: *watched, high, archaic, awful, laugh, ship, airy, dawn, duly, challenging*.
5. Прослушайте аудиофрагмент и определите, на каком диалекте английского языка говорит диктор.
6. Проставьте ударение в следующих словах: *centralisation, distribution, idiomatic, impossibility, fundamental, residual, phonological, lemonade, beneficial*.
7. Докажите, что предложенные единицы в английском языке являются фонемами: /t/, /p/, /w/, /b/, /d/.

Образец тестового задания

1. Как называется раздел фонетики, занимающийся слуховым анализом и идентификацией звуковой оболочки речевого высказывания и его фонетических составляющих?
А. Функциональная фонетика
В. Перцептивная фонетика
С. Артикуляционная фонетика
D. Акустическая фонетика
2. Как называется раздел фонетики, рассматривающий анатомо-физиологическую базу артикуляции и механизмы речепроизводства?
А. Функциональная фонетика
В. Перцептивная фонетика
С. Артикуляционная фонетика
D. Акустическая фонетика
3. Какой раздел фонетики занимается изучением сходств и различий в устройстве звуковых систем разных языков?
А. Историческая фонетика
В. Типологическая фонетика
С. Функциональная фонетика
D. Акустическая фонетика
4. В каком веке жил английский первопечатник **W. Caxton**?
А. XIII
В. XIV
С. XV
D. XVI
5. Что представляет собой **осциллограмма** речевого сигнала?
А. график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка
В. графическое изображение спектра звуковых колебаний.
С. график, показывают относительную амплитуду частотных составляющих звука
6. Какие органы речи относятся к **активным**?
А. Губы
В. Альвеолы
С. Зубы
D. Твердое нёбо
7. По какому принципу согласные звуки подразделяются на губно-губные, губно-зубные, переднеязычные, среднеязычные и заднеязычные?
А. По способу образования преграды
В. По работе активного органа речи и месту образования преграды
С. По участию голосовых связок
D. По степени подъема языка
8. Как называется результат влияния гласных переднего ряда на предыдущие согласные?
А. Палатализация
В. Ассимиляция

С. Аккомодация

Д. Аспирация

9. Как называется процесс сокращения, ослабления или полного выпадения гласных звуков в безударных слогах?

А. Элизия

С. Ассимиляция

В. Редукция

Д. Аккомодация

10. Что такое «нулевая редукция» гласных?

А. Выпадение гласных звуков в безударном положении

В. Сокращение долготы гласного

С. Изменение качества гласного

Д. Частичные изменения в артикуляции гласного звука под влиянием смежного согласного звука

11. Какой из факторов не свойственен английским согласным звукам?

А. Палатализация

С. Аккомодация

В. Ассимиляция

Д. Аспирация

12. Какие согласные звуки английского языка относятся к **фрикативным**?

А. [a], [u]

С. [w], [j], [l], [m]

В. [f], [v], [h]

Д. [b], [p], [m], [w]

13. Охарактеризуйте следующий согласный звук английского языка [h]:

А. Щелевой, шумный, фарингальный

В. Смычный, сонорный, заднеязычный

С. Смычный, шумный, заднеязычный

Д. Щелевой, шумный, апикально-альвеолярный

14. Какой из согласных звуков английского языка не встречается в конце слога?

А. [s]

С. [ŋ]

В. [j]

Д. [w]

15. К какому типу гласных звуков относятся английские гласные звуки [i:], [u:]?

А. Краткие монофтонги

С. Дифтонгоиды

В. Долгие монофтонги

Д. Дифтонги

16. Как называется второй элемент дифтонга?

А. Ядро

С. Дифтонгоид

В. Глайд

Д. Долгий монофтонг

17. Как называются краткие гласные, которые находятся под ударением в закрытом слоге, заканчивающимся глухим согласным?

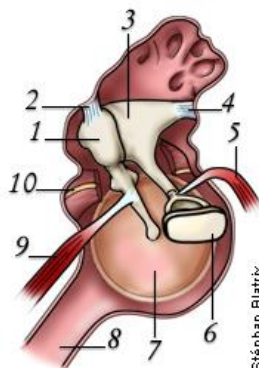
А. усеченные

С. нулевыми

В. интенсивные

Д. слабыми

18. Какой орган обозначен номером 3?



А. Молоточек

В. Наковаленка

С. Стремечко

Д. Круглое окно

19. Как называются признаки, имеющие только два значения?

А. дифференцирующие

С. бинарными

В. интегральные

Д. маркированными

20. Что записывается в ячейках признаковой матрицы?

А. значения признаков

С. главные (осевые) признаки

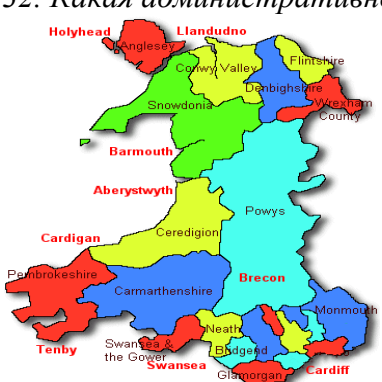
В. отдельные звуки

Д. признаки- классификаторы

21. К какой школе принадлежал Н.С. Трубецкой?

А. Дескриптивная школа

В. Московская фонологическая школа

- С. Петербургская фонологическая школа
 D. Пражская фонологическая школа
22. К какому типу слогов принадлежит следующий слог английского языка **twist**?
 A. Закрытый, прикрытый
 B. Закрытый, неприкрытый
 C. Открытый, прикрытый
 D. Открытый, неприкрытый
23. Что такое **ритм**?
 A. фонетическое единство общей семантики, выделяемое в речевой цепи
 B. артикуляционные отрезки речи, образуемые отдельными гласными или гласными в сочетании с согласными
 C. регулярное чередование ударных и безударных слогов в отрезке речи
 D. деление синтаксического единства на синтагмы
24. Какая схема ударения свойственна для английского языка?
 A. --- --- '-
 B. --- --- --- '-
25. Какой из слогов может быть представлен следующей схемой **CS**?
 A. up
 B. csi
26. На какой слог падает ударение в слове **toincrease**?
 A. на первый
 B. на второй
 C. на третий
 D. на первый или на второй
27. В английских словах с какими суффиксами ударение падает на слог, перед суффиксом, или на сам суффикс?
 A. -ical, -ic, -ion, -ity, -ial, -cient, -iency, -eous
 B. -ate, -ize, -fy, -ette, -ique, -ee, -eer, -ade
 C. -ual, -uous, -ety, -itous, -ive, -ative (-itive)
 D. -itude, -ident, -inal, -ital, -wards
28. Какое из перечисленных слов не имеет слабой формы?
 A. Have
 B. The
 C. Were
 D. That
29. Сколько фонем и графем в слове **laugh**?
 A. 3 фонемы и 3 графемы
 B. 3 фонемы и 5 графем
 C. 3 фонемы и 2 графемы
 D. 5 фонем и 5 графем
30. Как правильно транслитерировать русскую фамилию **Тухачевский**?
 Tuhachevsky
 Tuhachevskij
 Tukhachevskij
 Tukhachevsky
31. Чем являются английские слова **sealing** и **ceiling**?
 A. омофонами
 B. омографами
 C. омонимами
32. Какая административно-политическая часть Великобритании представлена на карте?
 A. Уэльс
 B. Шотландия
 C. Йоркшир
 D. Северная Ирландия
- 
33. Какова тенденция произнесения [p],[t],[k] в шотландском диалекте английского языка?
 отсутствие аспирации во всех случаях
 отсутствие аспирации в начале слова
 озвончение звонкими согласными
 озвончение в интервокальной позиции
34. В каком диалекте английского языка встречается звук [ɕ].
 A. в шотландском
 B. в австралийском
 C. в американском
 D. в уэльском

35. Как называется литературное произношение американского варианта английского языка?

- A. Standard American
- B. General American

- C. Educated American
- D. Received Pronunciation

36. В каких диалектах английского языка [r] не произносится в поствокальной позиции?

- A. в северо-ирландском диалекте
- B. в шотландском диалекте

- C. в уэльском диалекте
- D. в американском диалекте

37. На какой слог падает ударение в американском слове **magazine**?

- A. на первый
- B. на второй
- C. на третий
- D. на четвертый

38. Как американцы произносят слово **perhaps**?

A. [pə'hæps]

B. [pə'ʔæps]

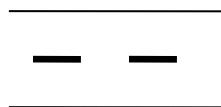
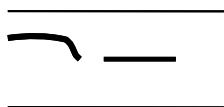
39. Какая интонационная схема соответствует американскому варианту произнесения фразы **"Goodnight"**?

A.

B.

C.

D.



40. Какие диалекты относятся к группе диалектов английского языка, основанного на американском произношении?

A. американский и австралийский

B. американский, канадский и австралийский

C. американский и канадский

американский, канадский, австралийский и новозеландский

Список рекомендованных тем индивидуальных и групповых проектов по дисциплине

1. Лингвистика языка и лингвистика речи по Ф. де Соссюру.
2. Природа языкового знака (понятия «означаемого», «означающего», «денотата»).
3. Лингвистическое моделирование.
4. Акустическая теория речеобразования по Г.Фанту.
5. Развитие понятия «фонемы».
6. Морфологически ориентированная фонология (Московская фонологическая школа).
7. Фонологическая типология.
8. Прикладная фонетика. Области применения речевых технологий.
9. Фонетические особенности диалектов английского языка Северной Америки.
10. Особенности современного английского нормативного произношения.

Список рекомендованных тем докладов/презентаций по дисциплине

1. Усвоение звуковой системы ребенком.
2. Тенденции фонетических изменений в современном английском языке.
3. Особенности современного английского нормативного произношения.
4. Стилистическая интонация.
5. Использование музыки и песен в преподавании английского языка на различных этапах обучения.
6. Использование обучающих игр при формировании фонетических навыков у детей младшего школьного возраста.
7. Изучение оптимальных форм работы над произношением учащихся высшей школы.
8. Проблема обучения видам интонаций в разных типах предложений на английском языке.
9. Социальная стратификация английского произношения.
10. Региональная стратификация английского произношения.

Примерные вопросы к экзамену

Теоретическая часть

1. Охарактеризуйте роль фонетики и ее связь с другими лингвистическими дисциплинами.
2. Назовите и охарактеризуйте различия между позиционными и комбинаторными вариантами фонем. Иллюстрируйте ответ примерами из зачетного текста.
3. Охарактеризуйте органы речи и механизмы продуцирования звуков.
4. Назовите принципы классификации гласных. Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.
5. Назовите принципы классификации согласных. Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.
6. Назовите и охарактеризуйте различия в артикуляционных базах английского и русского языков.
7. Назовите и иллюстрируйте примерами из зачетного текста модификации произношения английских гласных.
8. Назовите и иллюстрируйте примерами модификации звучания английских согласных.
9. Объясните причины модификации гласных и согласных звуков в потоке речи. Иллюстрируйте свой ответ примерами.
10. Понятие интонации и ее составные компоненты. Функции интонации.
11. Интонационная модель и интонационный рисунок.
12. Разновидности ядерного слога и их значения.
13. Разновидности интонационной шкалы и их реализация в речи.
14. Методы обозначения интонации на письме.
15. Основные фонетические характеристики разговорной речи.
16. Факторы, свойственные английским согласным звукам (аспирация, связующий R, отсутствие палатализации). Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.
17. Изменения в произнесении согласных звуков английского языка в разговорной речи (ассимиляция, элизия, аккомодация). Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.
18. Гласные фонемы английского языка, их характерные особенности. Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.
19. Изменения в произнесении гласных звуков английского языка в разговорной речи (качественная, количественная, нулевая редукция). Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.
20. Слоги в английском языке.
21. Сильные и слабые формы слов в английском языке.
22. Интонация в английском языке.
23. Особенности интонации в американском английском языке.
24. Особенности ударения в американском английском языке.
25. Особенности произношения согласных в американском английском языке.
26. Особенности произношения гласных в американском английском языке.
27. Онома托пия как риторический прием фонетики. Разновидности онома托пии .
28. Аллитерация как риторический прием фонетики. Функции аллитерации и области ее распространения в английском языке

Практическая часть

1. Протранскрибируйте следующие предложения, разбейте их на ритмические группы. Расставьте фразовое и логическое ударения. Определите интонационную структуру предложений и объясните использование интонационного образца:

A. He rarely goes to the club these days.

- B. To tell you the truth, I don't want to go there.
- C. "That is too bad," said the professor. "You must have it repaired. Let's have a look at it."
2. Прочитайте текст "A Quiet Life" наизусть, соблюдая все правила английской артикуляции и интонации.

Пример текста

A Quiet Life

Felix Catt is a typical resident of Siberia Avenue, Surbiton. He looks gloomy, but in fact he is quite happy, and he leads a quiet life in this suburb of London. His wife Gertie looks after him carefully; she cleans the house regularly, and feeds him daily on well cooked meat and tinned vegetables. There is always a supply of fresh water for his whisky, and plenty of carpet space for putting practice, so he is very comfortable and content with suburban life.

Felix is very fond of his old dog, Sam. They go for walks together on Sundays. Today he is taking Sam to the local vet, because he is afraid that he is going blind. However, the vet is confident of curing him by means of a small operation. He is giving Sam an injection before operating on him, so that he will sleep peacefully the whole time and not feel any pain. There is even a pretty nurse standing by to comfort Sam in case he feels unhappy and lonely in the strange surroundings.

In general, both Felix and Sam think that they don't have a bad life, and they have no desire to change it for anything more adventurous.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего контроля успеваемости

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил как минимум 80% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил как минимум 60% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 40% занятий 1 балл , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий 0 баллов , если из всех занятий студент посетил менее 30% занятий

2. Участие в групповом или индивидуальном проекте	«отлично»	10 баллов , если представленный на защиту продукт свидетельствует о высокой степени самостоятельности при проведении исследования с привлечением современных источников информации и литературы по теме; отражает новизну и практическую направленность проекта; во время защиты проекта продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, привлечен аутентичный непереуведенный или целенаправленно отобранный языковой материал; проведен опрос информантов (носителей китайского языка); студентом демонстрируются навыки работы в команде
	«хорошо»	8 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
	«удовлетворительно»	6 баллов , если представленный на защиту продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает лишь теоретическую направленность проекта; студентом не в полной мере продемонстрированы навыки работы в команде
	«неудовлетворительно»	4 балла , если представленный на защиту продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта
3. Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	«отлично»	15 баллов , если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал

		дополнения, участвовал в обсуждении 14 баллов, если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 13 баллов, если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 12 баллов, если на 81% - 85% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«хорошо»	11 баллов, если на 80% - 76% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 10 баллов, если на 75% - 71% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 9 баллов, если на 70% - 66% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«удовлетворительно»	8 баллов, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении

		6 баллов, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 5 баллов, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 4 балла, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
	«неудовлетворительно»	3 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий 2 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий 1 балл, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий 0 баллов, если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий
4. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	10 баллов, если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 9 баллов, если из всех заданий студент выполнил как минимум 90-89% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	7 баллов, если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 5 баллов, если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий

		«отлично» или «хорошо»
	«удовлетворительно»	3 балла , если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 2 балла , если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»
	«неудовлетворительно»	1 балл , если студент выполнил как минимум 20% заданий 0 баллов , если студент выполнил менее 20% заданий
5. Экзамен	«отлично»	60 баллов , если студент демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами,
	«хорошо»	50 баллов , если студент демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, допускаются единичные ошибки в изложении материала
	«удовлетворительно»	40 баллов , если студент обнаруживает самое общее понимание теории, плохо подкрепляемое практическими примерами, допускает ошибки при разборе практического задания.
	«неудовлетворительно»	30 баллов , если студент обнаруживает непонимание сути вопроса, незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

Сводная шкала оценивания по дисциплине «Систематизирующий курс фонетики первого изучаемого языка (английский)»

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Посещение практических занятий	5	4	3	2
Участие в групповом или индивидуальном проекте	10	8	6	4
Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	15	11	8	3
Выполнение тестовых заданий	10	7	3	1
Итого за семестр	40	30	20	10
Экзамен	60	50	40	30
Итого в баллах	81-100	61-80	41-60	0-40

Шкала оценивания ответа на экзамене

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Семестровое портфолио	10	20	30	40
Ответ на теоретический вопрос	20	28	34	40
Практическое задание	10	12	16	20
Итоговый балл	40	60	80	100

Шкала оценивания ответа на экзамене

Уровень овладения	неудовлетворительный	удовлетворительный	оптимальный	высокий
Дескрипторы				
Полнота ответа на теоретический вопрос	6 Ответ, не соответствующий теоретическому вопросу	7 Ответ неполный	8 Ответ полный	10 Ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса
Знание терминологии,	6	7 Определения	8	10

умение давать определения понятиям	отсутствует	даются с некоторыми неточностями	Определения даются без собственных объяснений и дополнений	Четкие определения, умение объяснить их и дополнить
Умение проиллюстрировать явление практическими примерами	4 отсутствие примеров	7 1-2 примера	7 3-4 примера	10 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	4 Нет ответов на вопросы	7 Только ответы на элементарные вопросы	7 Ответы на вопросы полные или частично полные	10 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Выполнение практического задания	10 Задание не выполнено	12 Задание выполнено менее чем на 50%	16 Задание выполнено на 70-80%	20 Задание выполнено более чем на 90%
Итоговый балл (максимальный)	30	40	50	60
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

«Отлично» (81-100 балл) выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса. Безошибочно выполняется практическое задание к билету.

«Хорошо» (61-80 балл) выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя.

«Удовлетворительно» (41-60 балл) выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы, допускает ошибки при разборе практического задания.

«Неудовлетворительно» (0-40 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.