

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет Специальной педагогики и психологии
Кафедра клинических основ дефектологии и специальной психологии

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры клинических
основ дефектологии и специальной
психологии

Протокол от « 12 » 05 2020 г. № 10

Зав. кафедрой С.Н. Утенкова
/С.Н. Утенкова/

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

СУРДОПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки 44.03.03 – Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки:

Специальная психология

Мытищи
2020

СОДЕРЖАНИЕ

фонда оценочных средств дисциплины «Сурдопсихология»

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции	Этапы формирования
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

- Оцениваемые компетенции	- Уровень сформированности	- Описание показателей	- Этап формирования	- Критерии оценивания	- Шкала оценивания(максимальный балл)
ОПК-6	- пороговый	Знать. Особенности психического развития лиц с ограниченными нарушениями слуха Уметь. Применять психологические технологии, основываясь на знаниях о психологических особенностях лиц с нарушениями слуха	Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	- выполнение заданий лабораторных	41-60

	- продвинутый	Знать. Особенности психического развития лиц с ограниченными нарушениями слуха - Уметь. Применять психологические технологии, основываясь на знаниях о психологических особенностях лиц с нарушениями слуха Владеть. Психологическими методиками работы, используемыми при работе с лицами с нарушением слуха.	Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	- выполнение заданий лабораторных, защита рефератов и докладов; прохождение тестирования, защита категориально-терминологического словаря	61-100
УК-1	- пороговый	Знать. Основные методы психолого-педагогической обследования и коррекции лиц с нарушением слуха; Знать основные направления диагностического и коррекционно-абилитационного сопровождения семей лиц с ограниченными возможностями здоровья Уметь. Использовать приемы и методы анализа полученных результатов в материалах медико-психолого-педагогической диагностики, ориентироваться в проблемах диагностического и реабилитационного характера.	Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	- выполнение заданий лабораторных	41-60

	- продвинутый	Знать. Основные методы психолого-педагогической работы с семьями лиц с ограниченными возможностями здоровья Уметь. Использовать знания в необходимых условиях Владеть. Методами психолого-педагогической работы с семьями и заинтересованным окружением лиц с ограниченными возможностями здоровья. - способностью к проведению психолого-педагогического обследования - анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования детей с нарушением слуха	Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	- выполнение заданий лабораторных, защита рефератов и докладов; прохождение тестирования, защита категориально-терминологического словаря	61-100
--	---------------	--	--	--	--------

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Занятие №1: Тема №1.-2 «Актуальные проблемы современной отечественной сурдопсихологии» «Психолого-педагогическая классификация детей с нарушением слуха

Занятие №2: Тема №3-4 «Диагностика и анализ результатов медико- психолого-педагогического обследования. Интерпретация данных.» «Психологические особенности личности ребенка с нарушенным слухом»

Занятие №3: Тема №5-6 «Особенности речевого развития детей с нарушенным слухом. Мимико-жестовая речь. Дактильная форма речи» «Особенности восприятие окружающей мира детьми с нарушенным слухом»

Занятие №4: Тема №7-8 «Роль слуха в развитии личности ребенка с нарушенным слуховым анализатором». «Особенности деятельности глухих и слабослышащих детей»

Занятие №5: Тема №9-10 «Особенности профессионально-трудового обучения лиц с патологией слухового анализатора» «Организация психолого-педагогической и коррекционной работы с детьми с нарушением слуха. Формы учебной работы в образовательных учреждениях»

Занятие №6: Тема №11-12 «Особенности психологического сопровождения в организации работы по развитию слухового восприятия у детей нарушенным анализатором и взаимодействие с участниками образовательных программ» «Психологическое сопровождение семей, имеющих детей с нарушениями развития»

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вариант 1

1. Наблюдение как метод сурдопсихологии.
2. Особенности развития ощущения и восприятия детей с нарушениями слуха.

Вариант 2

1. Психологический эксперимент как метод сурдопсихологии.
5. Особенности развития внимания детей с нарушениями слуха.

Вариант 3

1. Тестирование как метод сурдопсихологии.
2. Особенности развития памяти детей с нарушениями слуха.

Вариант 4

1. Контент-анализ в изучении психологических особенностей детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Особенности развития воображения детей с нарушениями слуха.

Вариант 5

1. Диагностика развития предметной деятельности детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Особенности развития мышления детей с нарушениями слуха.

Вариант 6

1. Диагностика развития эмоционально-волевой сферы у детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Психологические особенности формирования речи детей с нарушениями слуха.

Вариант 7

1. Диагностика развития мышления у детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушениями слуха.

Вариант 8

1. Диагностика развития памяти у детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Развитие самосознания детей с нарушениями слуха.

Вариант 9

1. Диагностика развития внимания у детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Особенности межличностных отношений детей и подростков с нарушением слуха.

Вариант 10

1. Диагностика развития воображения у детей и подростков с нарушениями слуха.
2. Роль семьи в развитии личности и формировании межличностных отношений детей и подростков с нарушениями слуха.

Примеры тестовых заданий

1. Область специальной психологии, которая изучает психические особенности лиц, имеющие нарушения слуха, называется:
 - а) олигофренопсихология
 - б) тифлопсихология
 - в) сурдопсихология
 - г) сурдопедагогика
 2. Предметом сурдопсихологии является
 - а) изучение своеобразия психического развития людей с недостатками слуховой функции и установление возможностей и путей компенсации нарушений;
 - б) процесс психического развития детей с нарушениями слуха младенческого, раннего и дошкольного возраста;
 - в) состоит в раскрытии закономерностей психического развития лиц с нарушениями слуха.
 3. Установите соответствие между авторами и работами:
 - а) Л.С.Выготский а) "Психология глухих детей"
 - б) М.М. Нудельман б) "Сурдопсихология"
 - в) Т.Г. Богданова в) "Принцип социального воспитания глухонемых детей"
 - г) И.М. Соловьёв г) "Особенности психического развития глухого"
-

ребёнка"

4. Нарушения слуха относятся к:

- а) дефицитарному типу дизонтогенеза
- б) повреждённого типа дизонтогенеза
- в) дисгармоничному типу дизонтогенеза

5. Снижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии и в самостоятельном овладении речью называется:

- а) тугоухостью
- б) глухотой
- в) немотой

6. Причины и факторы наследственного характера приводят к возникновению _____ тугоухости:

- а) наследственной
- б) врожденной
- в) приобретенной

7. Классификация Р.М. Боскис

- а) педагогическая
- б) медицинская
- в) психологическая
- г) психолого-педагогическая

8. По характеру нарушения слуха выделяют

- а) кондуктивно и смешанное
- б) кондуктивное, сенсорноневроальное и смешанное
- в) внешнее, внутренне и смешанное

9. Асинхрония при нарушениях слуха проявляется:

- а) в недоразвитии двигательной чувствительности и осязания
- б) в более высоком уровне развития зрительного восприятия
- в) в более высоком развитии двигательной чувствительности
- г) в более высоком уровне развития осязания
- д) в недоразвитии вибрационной чувствительности

10. Какие анализаторные системы играют решающую роль в компенсации отсутствия слуха у детей?

- а) зрительная
- б) зрительная и вибрационная
- в) вибрационная и тактильная
- г) тактильная и кинестетическая

11. Неслышащие дети овладевают словесной речью с опорой на...

- а) слуховое восприятие
- б) речедвигательные ощущения
- в) осязание

12. В процессе обучения и воспитания у детей с нарушением слуха совершенствуется дифференцированность зрительного восприятия, посредством восприятия

- а) мимики,
- б) движений губ, лица,
- в) телодвижений,
- г) речи.

13. Кинетическая форма словесной речи, при которой движения рук обозначают буквы алфавитов национальных языков - это

- а) письмо
 - б) дактилология
 - в) жестовая речь
-

г) устная речь

14. Система дословесных средств коммуникации, служащая для выражения чувств, называется

а) полиглоссия

б) двуязычие

в) протоязык

15. Первичным образом слова у глухих является

а) слуховой образ

б) зрительный образ

в) кинестетический образ

16. Установите последовательность формирования стадий мышления у детей с нарушениями слуха

а) словесно-логическое

б) наглядно-действенное

в) наглядно-образное

17. При произвольном запоминании наглядного материала глухие дети по всем показателям развития образной памяти

а) опережают слышащих сверстников

б) отстают от них

в) идут наравне со слышащими

18. Наименьшее количество эмоций в разных жизненных ситуациях обнаруживают глухие дети ...

а) глухих родителей

б) слабослышащих родителей

в) слышащих родителей.

19. В развитии самооценки у лиц с нарушениями слуха наблюдаются те же стадии, что и у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается ...

а) так же как и у нормально слышащих

б) на два-три года позже

в) на два-три года раньше

20. У слабослышащих младших школьников с высоким интеллектуальным уровнем наблюдается ...

а) адекватная самооценка

б) заниженная самооценка

в) завышенная самооценка

21. Уровень притязания глухих и слабослышащих (особенно в младшем школьном возрасте) характеризуется

а) высокой устойчивостью

б) высокой лабильностью (неустойчивостью)

22. У детей с нарушениями слуха переход от неспецифических манипуляций к специфическим, к собственно предметным действиям совершается

а) медленнее, чем у слышащих.

б) быстрее, чем у слышащих

в) не отличается от развития слышащих

23. Большое значение при обследовании детей с нарушениями слуха имеет анализ продуктов деятельности, при этом изучению подлежат результаты разных видов деятельности. Какой вид деятельности не относится к вышесказанному?

а) изобразительная деятельность

б) конструирование

в) мыслительная деятельность

г) лепка

24. Сюжетно-ролевая игра глухих детей отличается ...

- а) детализацией
 - б) процессуальностью
 - в) сюжетностью
 - г) развёрнутостью
25. В младшем школьном возрасте ведущей является
- а) предметно-манипулятивная
 - б) сюжетно-ролевая игра
 - в) учебная деятельность
26. Учебно-познавательные мотивы в системе мотивации учебной деятельности у глухих детей в 1-2 классах ...
- а) являются ведущими мотивами
 - б) не занимают ведущего места
27. В связи с особенностями умственного развития глухих детей, в частности с отставанием в развитии мышления и речи, в процессе учебной деятельности у данной категории детей наблюдаются трудности ...
- а) в формировании всех учебных действий
 - б) при переносе учебных действий в новые условия, на новые учебные задачи
 - в) в реализации действия контроля
 - г) все выше перечисленные трудности
-

ТЕМЫ ДОКЛАДОВ

1. Нормативно-правовое регулирование сурдопсихологической службы.
2. История развития психолого-сопроводительной деятельности в отношении глухих и слабослышащих.
3. Проблема компенсации глухоты.
4. Особенности развития ощущений детей с нарушениями слуха.
5. Особенности развития внимания детей с нарушениями слуха.
6. Особенности развития памяти детей с нарушениями слуха.
7. Особенности развития речи детей с нарушениями слуха.
8. Особенности развития праксиса детей с нарушениями слуха.
9. Особенности коммуникации детей с нарушениями слуха.
10. Особенности дошкольного обучения и воспитания детей с нарушениями слуха.
11. Особенности среднего образования лиц с патологией слухового анализатора.
12. Особенности зрительного восприятия у детей с нарушением слуха.
13. Особенности слуховых ощущений и восприятия у детей с нарушением слуха, их роль в познании окружающего мира.
14. Кинестетические и статические ощущения у детей с нарушением слуха.
15. Особенности развития зрительного восприятия у детей с нарушением слуха.
16. Особенности осязательного восприятия предметов и их плоскостных изображений у детей с нарушением слуха.
17. Особенности развития наглядно-действенного мышления у детей с нарушением слуха.
18. Особенности развития наглядно-образного мышления у детей с нарушением слуха.
19. Особенности развития словесно-логического мышления у детей с нарушением слуха.
20. Профессиональная подготовка сурдопсихологов.
21. Технические средства реабилитации детей с нарушением слуха.
22. Кохлеарно-имплантированные дети. Пути реабилитации
23. Психологические основы развития слухового восприятия у глухих детей.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Роль слуха в познании окружающего мира.
2. Предмет и задачи сурдопсихологии.

3. Методы сурдопсихологии.
4. Связь сурдопсихологии с другими научными дисциплинами.
5. История развития сурдопсихологии.
6. Этиология нарушений слуха.
7. Классификации нарушений слуховой функции.
8. Медицинская классификация нарушений слуха Л. В. Неймана.
9. Психолого-педагогическая классификация нарушений слуха Р. М. Боскис.
10. Международная классификация нарушений слуха.
11. Проблема компенсации глухоты.
12. Особенности зрительного восприятия у детей с нарушением слуха.
13. Особенности слуховых ощущений и восприятия у детей с нарушением слуха, их роль в познании окружающего мира.
14. Кинестетические и статические ощущения у детей с нарушением слуха.
15. Особенности развития зрительного восприятия у детей с нарушением слуха.
16. Особенности осязательного восприятия предметов и их плоскостных изображений у детей с нарушением слуха.
17. Тактильно-вибрационные ощущения, их роль в познании окружающего мира у детей с нарушениями слуха.
18. Образная память и особенности ее развития у детей с нарушениями слуха.
19. Особенности развития словесной памяти у детей с нарушением слуха.
20. Особенности внимания глухих и слабослышащих детей.
21. Особенности развития наглядно-действенного мышления у детей с нарушением слуха.
22. Особенности развития наглядно-образного мышления у детей с нарушением слуха.
23. Особенности развития словесно-логического мышления у детей с нарушением слуха.
24. Особенности воображения у детей с нарушением слуха.
25. Своеобразие речевого развития детей с нарушением слуха.
26. Особенности восприятия и понимания устной речи глухими и слабослышащими.
27. Особенности развития письменной речи при нарушениях слуха.
28. Роль тактильной речи в развитии ребенка с нарушенным слухом.
29. Особенности формирования и использования жестовой речи ребенком с нарушенным слухом в процессе общения.
30. Развитие эмоциональной сферы детей, имеющих нарушения слуха.
31. Особенности самооценки и уровня притязаний у детей со слуховой депривацией.
32. Развитие способностей у детей со слуховой депривацией.
33. Особенности волевой сферы у детей со слуховой депривацией.
34. Психологическая характеристика разных видов деятельности у детей с нарушением слуха.
35. Особенности формирования предметной деятельности у детей с нарушением слуха.
36. Особенности игровой деятельности у детей с нарушением слуха.
37. Особенности изобразительной деятельности детей с нарушениями слуха.
38. Структурные компоненты учебной деятельности и особенности их формирования у детей с недостатками слуха.
39. Особенности трудовой деятельности глухих и слабослышащих.
40. Межличностные отношения детей и подростков с нарушением слуха.
41. Роль семьи в развитии личности с недостатками слуха.
42. Фазы психологического осознания родителями факта рождения ребенка с нарушением слуха.
43. Особенности внутрисемейных отношений у детей со слуховой депривацией.
44. Проблемы социализации детей, имеющих нарушения слуха.
45. Цель, задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения детей с нарушенным слухом.
46. Принципы психологического изучения лиц с нарушенным слухом.

47. Психолого-педагогическое изучение детей с нарушениями слуха раннего возраста.
48. Психолого-педагогическое изучение детей с нарушениями слуха дошкольного возраста.
49. Психолого-педагогическое изучение детей с нарушениями слуха школьного возраста.
50. Психокоррекционная работа с детьми, имеющими недостатки слуха.

Примерное содержание категориально-терминологического словаря:

Аудиограмма
 Воздушная проводимость
 Восприятие
 Глухота
 Дактильная азбука
 Жестовая речь
 Компенсация
 Костная проводимость
 Личность
 Методы психологического изучения
 Мимико-жестовая речь
 Остаточный слух
 Ощущения
 Патолофизиология глухоты
 Потеря слуха
 Сверхкомпенсация дефекта
 Слуховой анализатор
 Способ восприятия речи
 Слуховое протезирование
 Тугоухость
 Уровень речевого развития

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Соотношение оценки и баллов в рамках процедуры оценивания

«Оценка»	Соответствие количеству баллов
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Неудовлетворительно	0-40

Шкала оценки посещаемости:

8-10 баллов – регулярное посещение занятий.

5-7 баллов – систематическое посещение занятий, единичные пропуски по уважительной причине.

2-4 балла – нерегулярное посещение занятий.

0-1 баллов – регулярные пропуски занятий.

Т.о., благодаря посещению занятий и активности студента, в завершении курса им может быть набрано максимально 10 баллов.

Шкала оценки работы студентов на лабораторных занятиях:

8-10 баллов – высокая активность на лабораторных занятиях; лабораторные работы выполняются в полном объёме и в срок; при организации работы по подбору и апробации методик студент показывает наличие аналитического мышления и креативных способностей; при решении задач привлекает знания, полученные в ходе занятий, а также

активно использует данные литературных источников и сети Internet; студент осознаёт перспективы использования информации, получаемой в ходе лабораторных занятий, в дальнейшей профессиональной деятельности – способен к моделированию ситуаций.

5-7 баллов выполняются в полном объёме и в срок; при организации работы по подбору и апробации методик студент показывает наличие аналитического мышления и креативных способностей; при решении задач привлекает знания, полученные в ходе занятий, а также активно использует данные литературных источников и сети Internet.

2-4 балла – низкая активность на практических занятиях, лабораторные работы выполняются в недостаточно полном объёме и/или отсрочено; при организации работы по подбору и апробации методик студент не проявляет инициативы; при решении задач привлекает только знания, полученные в ходе занятий по дисциплине.

0-1 баллов – отсутствие активности на лабораторных занятиях, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Шкала оценки контрольной работы

8-10 баллов: контрольная работа написана самостоятельно, полностью соответствует теме, в полной мере раскрывает позицию автора по вопросу, содержит аргументированные выводы и умозаключения, обоснованную позицию с примерами. Стил изложения грамотный, литературный, демонстрируется профессиональное мировоззрение студента.

6-7 баллов: контрольная работа написана самостоятельно, соответствует теме, раскрывает позицию автора по вопросу, содержит выводы, студент даёт оценку рассматриваемым событиям с профессиональной позиции. Стил изложения грамотный, литературный.

4-5 баллов: контрольная работа написана самостоятельно, соответствует теме, раскрывает рассматриваемый вопрос в достаточном объёме. Стил изложения грамотный. В тексте присутствуют необходимые выводы и умозаключения.

2-3 баллов: контрольная работа написана при активном использовании помощи, соответствует теме, раскрывает рассматриваемый вопрос. Стил изложения грамотный. В тексте присутствуют элементарные выводы.

0-1 балл: контрольная работа лишь частично отражает заявленную тематику, стил изложения материала не соответствует необходимым требованиям, в тексте отсутствуют необходимые выводы и умозаключения.

Шкала оценки докладов:

8-10 баллов – содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5-7 баллов – изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-4 баллов – студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0-2 баллов – студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

*Т.о., благодаря активности студента на практических занятиях (рефераты, доклады, презентации), в завершении курса им может быть набрано максимально **10 баллов**.*

Шкала оценки в рамках процедуры тестирования:

Для оценки тестовых работ используются следующие критерии:

0-20% правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно» (0-баллов);
30-50% - «удовлетворительно» (1-3 балл);
60-80% - «хорошо» (4-6 баллов);
80-100% – «отлично» (7-10 баллов).

Т.о., за правильное выполнение теста может быть набрано 10 баллов.

Шкала оценки словаря:

0-3 балла – студент расположил термины в алфавитном порядке; к каждому термину даны определения, однако терминологический материал представлен не в полном объеме, рядом с термином не указан использованный источник информации.

3-5 баллов – студент расположил термины в алфавитном порядке и представил терминологический материал в полном объеме; к каждому термину студент корректно представил определения; рядом с термином не везде указал использованный источник информации.

5-10 баллов – студент представил терминологический материал в полном объеме; термины расположил в алфавитном порядке, к каждому термину студентом даны обоснованные корректные определения, рядом с термином указан использованный источник информации

Шкала оценки конспекта

0-3 балла – конспект выполнен студентом не в соответствии с требованиями к логике изложения, последовательности. Текст представлен цитатами. Отсутствуют примеры выполнения.

3-5 баллов – конспект выполнен в соответствии с требованиями к оформлению: записи краткие, логичные, последовательные

5-10 баллов

Конспект выполнен студентом в соответствии с требованиями: записи краткие, логичные, последовательные. Запись основных мыслей сопровождается примерами, таблицами, схемами.

Основные требования к написанию конспекта: системность, логичность изложения материала, краткость, убедительность и доказательность.

Шкала оценки в рамках процедуры экзамена:

22-30 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

15-21 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.

9-14 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0-8 балла: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

Т.о., во время экзамена студентом может быть максимально набрано 30 баллов.

Самостоятельные работы студентов оцениваются в соответствии со следующими критериями:

81-100 баллов: студент полностью и самостоятельно раскрывает содержание поставленного вопроса; иллюстрирует свой ответ практическими примерами; свободно

ориентируется в рассматриваемых проблемах. При выполнении письменной или мультимедийной работы также – оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы, включающем разнообразные вариативные источники (книжные, учебные и методические пособия; публикации, достоверные интернет-ресурсы и т.д.).

61-80 баллов: студент достаточно полно, однако, с помощью раскрывает содержание поставленного вопроса; в дальнейшем самостоятельно ориентируется в различных аспектах рассматриваемой проблемы. При выполнении письменной или мультимедийной работы также – оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

41-60 баллов: студент раскрывает содержание поставленного вопроса и может ориентироваться в рассматриваемой проблеме при условии оказания ему помощи. При выполнении письменной или мультимедийной работы также – оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

0-40 баллов: студент не раскрывает в требуемом объеме содержание поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме даже при условии оказания ему помощи. Предоставляемые письменные или мультимедийные работы не оформлены или оформлены в нарушение соответствующих требований; в работе не представлен список литературы; либо представленный список является недостаточным по объему, не соответствующим тематике изучаемого вопроса.