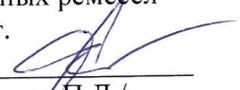


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2025 10:37:59
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e054b1f679172803da5b71559fc69e7

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра дизайна и народных художественных ремесел

Согласовано
деканом факультета изобразительного
искусства и народных ремесел
«31» марта 2025 г.


/Чистов П.Д./

Программа государственной итоговой аттестации

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета изобразительного искусства и
народных ремесел
Протокол «31» марта 2025 г. № 6
Председатель УМКом 
/Бубнова М.В./

Рекомендовано кафедрой дизайна и
народных художественных ремесел
Протокол от «26» марта 2025 г. № 8
И.о. зав. кафедрой 

/Витковский А.Н./

Москва
2025

Автор – составитель:

Суздальцев Евгений Леонидович,
кандидат педагогических наук, доцент;

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 13.08.2020 г., № 1015.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие положения	4
2	Требования к выпускной квалификационной работе и порядок её выполнения	6
2.1	Требования к выпускной квалификационной работе	6
2.2	Порядок выполнения выпускной квалификационной работы	9
2.3	Критерии оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы	11
3	Апелляция по результатам государственных аттестационных испытаний.	27
4	Приложение	28

1. Общие положения

Государственная итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (далее - ОП ВО).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» ОПВО входят: Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Государственная итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение ОПВО, является обязательной и проводится в формах государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы (далее – ВКР).

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися ОП ВО соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 13.08.2020 г., № 1015.

Выпускник, освоивший ОПВО, должен обладать следующими компетенциями:

Универсальные компетенции:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах;

УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

Общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода;

ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно

проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях;

ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);

ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях;

ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования;

ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.

Специальные компетенции, разработанные на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями и утвержденные для данного направления:

ДПК-1. Способен владеть академическим рисунком, основами живописи, начальными профессиональными навыками скульптора;

ДПК-2. Способен создавать художественные композиции средствами графики, живописи, скульптуры, фотографии, в том числе, используя современные компьютерные технологии;

ДПК-3. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

ДПК-4. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

ДПК-5. Способен использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов;

ДПК-6. Способен учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.

2 Требования к выпускной квалификационной работе и порядок её выполнения

2.1 Требования к выпускной квалификационной работе

Выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности;

ВКР выполняются в соответствии с уровнем образования в виде: бакалаврской работы - для квалификации «бакалавр»;

ВКР выполняется обучающимся (несколькими обучающимися, выполняющими ВКР совместно) под общим руководством научного руководителя в письменном виде и представляется к защите перед государственной экзаменационной комиссией;

ВКР проходит обязательную проверку на объем заимствования в электронной системе «Антиплагиат. ВУЗ». Процент оригинальности текста должен составлять не менее 70%. Результат проверки на объем заимствования учитывается при защите ВКР;

Для программ бакалавриата тематика ВКР разрабатывается кафедрами, участвующими в подготовке выпускников;

Перечень тем ВКР ежегодно рассматривается и утверждается на заседании кафедры не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации, с целью актуализации с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы;

Обучающемуся (нескольким обучающимся (не более трех обучающихся, осваивающих одну и ту же ОП ВО), выполняющих ВКР совместно) не позднее чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации предоставляется право выбора темы ВКР, также он (они) может (могут) по письменному заявлению предложить для работы свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности. При рассмотрении темы ВКР, предложенной обучающимся (обучающимися), заведующий кафедрой имеет право ее аргументировано отклонить или при согласии обучающегося (обучающихся), переформулировать.

Обучающимся при выборе тем ВКР рекомендуется отдавать предпочтение темам, сформулированным представителями организаций и предприятий, соответствующих направленности ОП ВО, и представляющим собой реальную и актуальную задачу.

Закрепление тем ВКР за обучающимися по программе бакалавриата, и назначение им руководителей ВКР (при необходимости консультантов) из числа высококвалифицированных специалистов в соответствующей области знаний, имеющих необходимый научный и профессиональный уровни, утверждается приказом ГУП не позднее чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Изменение темы ВКР возможно, как правило, не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации.

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченное исследование по разработке актуальной проблемы дизайна и обязательно включает в себя *теоретическую часть*, в которой показаны знания основ теории по разрабатываемой проблеме, и *практическую часть*, которая дает представление об умениях и профессиональных навыках выпускника-бакалавра.

Теоретическая часть выпускной квалификационной работы отражает вопросы истории, теории и практики исследуемой проблемы и раскрывающая сущность проектной части выпускной квалификационной работы;

Практическая часть выпускной квалификационной работы по направлению 54.03.01 предоставляется в форме индивидуального или группового *дизайн-проекта*,

выполненного на планшетах из пенокартона форматом 100x140 см, в количестве, определяемом темой дизайн-проекта. Планшетный ряд отражает этапы создания дизайн-проекта, эскизирование и выбранное окончательное решение. На планшетах обязательно указывается: наименование университета в виде логотипа, наименование факультета и выпускающей кафедры, художественное название темы выпускной квалификационной работы (располагается в верхней части планшета), ФИО, должность, ученая степень руководителя, ФИО студента, программы, в которых выполнена практическая часть ВКР. Практическая часть ВКР при необходимости содержит сброшюрованный альбом проектных решений и рабочих чертежей в формате А3. Практическая часть призвана выявить сформированность у выпускников общепрофессиональных и специальных компетенций.

Авторская разработка, выполненная в электронном виде, материале или в виде макета (при необходимости).

Портфолио обучающегося в распечатанном виде, демонстрирующее сформированность всех компетенций, установленных программой бакалавриата для направления 54.03.01 Дизайн.

Выпускная квалификационная работа оформляется в соответствии с общими правилами и включает в себя следующие структурные элементы:

1. Титульный лист;
2. Содержание;
3. Введение;
4. Основная часть (из 2 или более глав);
5. Заключение;
6. Список литературы, использованной при выполнении выпускной квалификационной работы (должен включать не менее 25 источников);
7. Приложения.

Содержание теоретической части выпускной квалификационной работы должно точно соответствовать теме ВКР и раскрывать ее полностью.

Во Введении дается обоснование выбора темы выпускной квалификационной работы, актуальности темы исследования, обозначается объект исследования, формулируются: цель проекта, гипотеза, основные задачи, методы исследования.

В Заключение приводятся выводы, характеризующие итоги проделанной работы, излагаются предложения, рекомендации по внедрению полученных результатов и дальнейшему развитию темы, отражается решение поставленных задач.

Выпускная квалификационная работа в объеме не менее 45 страниц машинописного текста (без Приложений) может состоять из нескольких глав и делиться на разделы, подразделы (параграфы), а при необходимости – на пункты и подпункты. В структуре теоретической части должно быть не менее двух глав, а в их составе не менее двух параграфов и т.д. Названия разделов и подразделов должны быть по возможности краткими, состоящими из ключевых слов, несущих основную смысловую нагрузку. Все перечисленные разделы теоретической части выпускной квалификационной работы должны иметь названия. Каждый раздел должен представлять собой законченный в смысловом отношении фрагмент.

Список литературы выполняется в следующей последовательности:

1. Указы Президента РФ.
2. Законы РФ.
3. Нормативная документация: ГОСТы, СНИПы и т.д.
4. Все остальные источники на русском языке в алфавитном порядке.
5. Все остальные источники на иностранных языках в алфавитном порядке.
6. Интернет-ресурсы.

Если студентом не использовались Указы Президента РФ, Законы РФ и постановления правительства РФ, список использованной литературы формируется в

алфавитном порядке. Упорядоченный библиографический список должен быть пронумерован по порядку записей арабскими цифрами с точкой. Периодическая литература не нумеруется.

Приложения должны содержать материалы, которые не вошли в основную часть. Если приложений больше одного, их следует обозначать арабскими цифрами (порядковая нумерация). Приложения следует располагать в порядке появления на них ссылок на страницах. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь заголовок.

В приложения к выпускной квалификационной работе могут входить:

- результаты исследований;
- графические материалы (фотографии, эскизы, скетчи, репродукции, фактуры, орнаменты и др. графические формы);
- вспомогательные таблицы, эскизы, схемы и т.д.

Унифицированные требования к оформлению теоретической части выпускной квалификационной работы:

Теоретическая часть выпускной квалификационной работы должна быть представлена в виде сброшюрованного текста на белой односортной бумаге формата А4 с одной стороны. Примерный объем ВКР (без приложения) –45-60 страниц.

1. Формат листа бумаги - А4
2. Размер шрифта (кегель) - 14
3. Название шрифта - Times New Roman
4. Междустрочный интервал - полуторный
5. Шрифт заголовков Times New Roman (жирный)
6. Количество строк на странице - 28–30 строк
7. Абзац - 1,25 см (5 знаков)
8. Поля страниц: размеры полей: левое – 30 мм, верхнее и нижнее - 20 мм, правое - 20 мм
9. Выравнивание - текст выравнивается по ширине, возможно использование автоматической расстановки переносов
10. Нумерация страниц - сквозная, в нижней части листа, посередине. На титульном листе номер страницы не проставляется
12. Оформление структурных частей работы - каждая структурная часть начинается с новой страницы. Наименования приводятся с абзаца с прописной буквы. Точка в конце наименования не ставится
13. Состав списка используемой литературы: суммарно не менее 25 библиографических описаний, документальных и научно-методических источников, интернет-источников
14. Наличие приложений: не менее одного приложения, суммарно не менее 5 страниц
15. Оформление содержания: содержание включает заголовки всех глав, параграфов, приложений с указанием страниц начала каждой части. Наименования, включенные в содержание, записывают строчными буквами, начиная с прописной буквы. Например,
Глава 1 Название главы
1.1 Название параграфа
2.1 Название параграфа
Глава 2 Название главы
2.1. Название параграфа
2.2. Название параграфа и т.д.

Тема ВКР должна отражать актуальные проблемы, решение которых будет способствовать повышению эффективности дальнейшей профессиональной деятельности выпускника. Основным требованием к результатам, полученным в ходе выполнения ВКР, является их практическая направленность и значимость для получаемой квалификации. Время, отводимое на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, составляет не менее восьми недель (по стандарту).

Для подготовки ВКР студентом могут быть привлечены материалы выполненных им ранее курсовых работ (курсовых проектов), исследований, предпринятых на специальных семинарах, студенческих научных обществах, докладов на научных конференциях, а также материалы, собранные и экспериментально апробированные во время производственных практик. Материал, включаемый в ВКР, должен быть самостоятельно собран, обработан и систематизирован.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ представлена в Приложении 3.

2.2 Порядок выполнения выпускной квалификационной работы

ВКР выполняется обучающимся (несколькими обучающимися, выполняющими ВКР совместно) под общим руководством руководителя в письменном виде и представляется к защите перед государственной экзаменационной комиссией.

Предварительная защита ВКР, как правило, проводится согласно календарному учебному графику не позднее, чем за 1 месяц до начала государственной итоговой аттестации. Данная процедура проводится один раз, повторное проведение не допускается.

Для проведения предварительной защиты создается комиссия из числа руководителей ВКР, ведущих педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу кафедры и (или) факультета. Состав комиссии утверждается решением Ученого совета факультет. Процедура предварительной защиты ВКР оформляется протоколом.

По итогам предварительной защиты ВКР, комиссия принимает решение о степени ее готовности, учитывая мнение руководителей ВКР, данные проверки на объем заимствования в электронной системе «Антиплагиат. ВУЗ». Члены комиссии могут дать рекомендации обучающемуся по доработке ВКР.

Не позднее, чем за 3 недели до начала государственной итоговой аттестации обучающиеся представляют готовые ВКР руководителю ВКР;

Руководитель ВКР составляет письменный отзыв о работе обучающегося (обучающихся) в период ее подготовки (далее - отзыв) (Приложение № 2).

Не позднее, чем за 5 календарных дней до защиты ВКР обучающийся ознакомливается с отзывом.

Не позднее, чем за 2 календарных дня до защиты ВКР работники факультета передают ВКР, отзывы в государственную экзаменационную комиссию.

Оценка результата защиты ВКР производится на заседании государственной экзаменационной комиссии.

При оценке результатов защиты ВКР учитывается отзыв руководителя, данные проверки на объем заимствования в электронной системе «Антиплагиат ВУЗ», с которыми ознакомливаются председатель и все члены государственной экзаменационной комиссии. Тексты ВКР, за исключением текстов ВКР, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются в электронно-библиотечной системе ГУП. Порядок размещения текстов ВКР в электронно-библиотечной системе ГУП, проверки на объем заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований устанавливается распорядительными актами ГУП.

Доступ лиц к текстам ВКР должен быть обеспечен в соответствии с законодательством Российской Федерации, с учетом изъятия по решению правообладателя производственных, технических, экономических, организационных и других сведений, в том числе о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере, о способах осуществления профессиональной деятельности, которые имеют действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ за обучающимися и назначение им руководителей из числа высококвалифицированных специалистов в соответствующей области знаний, имеющих необходимый научный и профессиональный уровни, утверждается приказом ректора.

Законченная выпускная квалификационная работа представляется руководителю, который дает оценку работе, фиксируемую в отзыве. В отзыве отображается информация о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы. На ВКР могут быть предоставлены отзывы и от других представителей профессионального сообщества, в том числе и от потенциального заказчика.

До начала государственной итоговой аттестации проводится предварительная защита. По итогам предварительной защиты выпускной квалификационной работы, кафедра принимает решение о степени ее готовности, учитывая мнение руководителя. Члены кафедры могут дать рекомендации обучающемуся по доработке ВКР.

Защита выпускной квалификационной работы в очной форме является публичным мероприятием. На защите могут присутствовать все желающие.

Время выступления студента не должно превышать 20 минут. Выступление сопровождается презентацией или видеороликом, которые иллюстрируют материалы фотофиксации объекта проектирования и основные этапы выполнения выпускной квалификационной работы. По итогам выступления следуют вопросы членов комиссии и всех желающих из числа присутствующих.

Оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы определяется решением итоговой экзаменационной комиссии. Решения комиссии принимаются простым большинством голосов от числа лиц входящих в состав комиссии. При равном числе голосов председатель обладает правом решающего голоса.

2.3 Критерии оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Критерии оценивания	Описание показателей
Универсальные компетенции:			
УК-1	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы поиска, критического анализа и синтеза информации. Уметь осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы поиска, критического анализа и синтеза информации. Уметь осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. Владеть навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.
УК-2	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения. Уметь определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. Владеть способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения. Уметь определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. Владеть способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
УК-3	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели; Уметь организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели; Уметь организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели; Владеть способностью организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
УК-4	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать принципы построения диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения на русском и иностранном языках; Уметь демонстрировать навыки осуществления деловой переписки на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать принципы построения диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения на русском и иностранном языках; Уметь демонстрировать навыки осуществления деловой переписки на русском и иностранном языках с учетом социокультурных особенностей; Владеть приемами выбора коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров.
УК-5	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте; Уметь демонстрировать знания межкультурного разнообразия общества в этическом контексте;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте; Уметь демонстрировать знания межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; Владеть приемами выстраивания взаимодействия с учетом национальных и социокультурных особенностей.
УК-6	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели; Уметь создавать и выстраивать индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной	Знать свои личные ресурсы, возможности и ограничения для

		работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	достижения поставленной цели; Уметь создавать и выстраивать индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования; Владеть умением рационального распределения временных и информационных ресурсов.
УК-7	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни; Уметь демонстрировать необходимый уровень физической подготовленности для самореализации в профессиональной деятельности;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни; Уметь демонстрировать необходимый уровень физической подготовленности для самореализации в профессиональной деятельности; Владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
УК-8	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать факторы риска для обеспечения личной безопасности и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности; Уметь оценивать степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать факторы риска для обеспечения личной безопасности и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности; Уметь оценивать степень потенциальной опасности чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; Владеть методами защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества.
УК-9	Пороговый	Защита выпускной квалификационной	Знать методы использования базовых дефектологических знаний в

		работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	социальной и профессиональной сферах; Уметь использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать методы использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах; Уметь использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах; Владеть навыками осуществления профессиональной деятельности на основе базовых дефектологических знаний с различным контингентом.
УК-10	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать методы анализа основных тенденций развития экономики применительно к профессиональной деятельности; Уметь ориентироваться в ходе развития экономических процессов, представлять закономерность их происхождения и логику их развития
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать методы анализа основных тенденций развития экономики применительно к профессиональной деятельности; Уметь ориентироваться в ходе развития экономических процессов, представлять закономерность их происхождения и логику их развития; Владеть способностью принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.
УК-11	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать сущность нетерпимого отношения к коррупционному поведению; Уметь адекватно оценивать негативные последствия коррупционного поведения;
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни, сущность нетерпимого отношения к коррупционному поведению; Уметь адекватно оценивать негативные последствия коррупционного поведения; Владеть нетерпимым отношением к коррупционному поведению, идентифицирует и оценивает коррупционные риски.
Общепрофессиональные компетенции:			
Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров	Критерии оценивания	Описание показателей

	анности		
ОПК-1	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать историю и теорию дизайна в профессиональной деятельности; произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода. Уметь применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать историю и теорию дизайна в профессиональной деятельности; произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода. Уметь применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода. Владеть навыками применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; навыками рассматривания произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.
ОПК-2	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать терминологию дизайн-проектирования. Уметь производить анализ научной литературы, применять результаты работы с научной литературой, оценивать полученную информацию.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать терминологию дизайн-проектирования. Уметь производить анализ научной литературы, применять результаты работы с научной литературой, оценивать полученную информацию. Владеть навыками научно-исследовательской работы и способностью участвовать в научно-практических конференциях, современными методиками дизайн-проектирования.

ОПК-3	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать этапы разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Уметь выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать этапы разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Уметь выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) Владеть навыками синтеза набора возможных решений и научно обоснования своих предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).
ОПК-4	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру. Уметь проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.

	Продвинуты й	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру. Уметь проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики. Владеть навыками проектной графики. проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
ОПК-5	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать методику организации, проведения и участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях. Уметь организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.
	Продвинуты й	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать методику организации, проведения и участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях. Уметь организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях. Владеть навыками организации, проведения и участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.
ОПК-6	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать принципы работы современных информационных технологий. Уметь применять принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.
	Продвинуты й	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать принципы работы современных информационных технологий. Уметь применять принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. Владеть навыками работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ОПК-7	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования. Уметь осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования. Уметь осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования. Владеть навыками осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.
ОПК-8	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы проблематики современной культурной политики Российской Федерации. Уметь ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы проблематики современной культурной политики Российской Федерации. Уметь ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации. Владеть навыками ориентирования в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.
Профессиональные компетенции, разработанные на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями и утвержденные для данного направления:			
ДПК-1	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы академического рисунка, живописи, начальных профессиональных навыков скульптора. Уметь владеть академическим рисунком, основами живописи, начальными профессиональными навыками скульптора.

	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы академического рисунка, живописи, начальных профессиональных навыков скульптора. Уметь владеть академическим рисунком, основами живописи, начальными профессиональными навыками скульптора. Владеть навыками академического рисунка, живописи, начальных профессиональных навыков скульптора.
ДПК-2	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы создания художественных композиций средствами графики, живописи, скульптуры, фотографии, в том числе, используя современные компьютерные технологии. Уметь создавать художественные композиции средствами графики, живописи, скульптуры, фотографии, в том числе, используя современные компьютерные технологии.
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать основы создания художественных композиций средствами графики, живописи, скульптуры, фотографии, в том числе, используя современные компьютерные технологии. Уметь создавать художественные композиции средствами графики, живописи, скульптуры, фотографии, в том числе, используя современные компьютерные технологии. Владеть навыками создания художественных композиций средствами графики, живописи, скульптуры, фотографии, в том числе, используя современные компьютерные технологии.
ДПК-3	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать требования к дизайн-проекту. Уметь анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
	Продвинутый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать требования к дизайн-проекту. Уметь анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта Владеть навыками синтеза набора возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
ДПК-4	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать технологию выполнения эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.

		комиссии	Уметь выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать технологию выполнения эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале. Уметь выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. Владеть навыками выполнения эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.
ДПК-5	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать требования к специальным компьютерным программам для проектирования объектов. Уметь анализировать и определять специальные компьютерные программы для проектирования объектов.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать требования к специальным компьютерным программам для проектирования объектов. Уметь анализировать и определять специальные компьютерные программы для проектирования объектов. Владеть навыками использования специальных компьютерных программ для проектирования объектов
ДПК-6	Пороговый	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. Уметь учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.
	Продвинутой	Защита выпускной квалификационной работы и ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии	Знать свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. Уметь учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. Владеть навыками учета при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов

Шкала оценивания защиты выпускной квалификационной работы

Оценка выпускной квалификационной работы студента определяется качеством ВКР и результатом защиты.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение аттестационного испытания. Результаты защиты ВКР объявляются в тот же день после оформления протокола заседания соответствующей комиссии.

Критерии выставления оценок по результатам представления и защиты ВКР

№п/п	Критерии	Показатели
1.	Текст выпускной квалификационной работы	Методологическая грамотность Полнота и глубина раскрытия заявленной темы. Обоснованность и достоверность выводов и результатов, рекомендаций Новизна и практическая значимость Структура работы и стиль изложения. Оформление работы
2.	Практическая часть ВКР	Связь практической и теоретической части Объем работы (соответствие плану, количество разработок, трудоемкость) Владение компьютерными программами, исполнительское мастерство, Оригинальность творческого решения Эстетические свойства подачи проекта
3.	Выступление на защите	Характеристика основных положений работы (актуальность, проблема, объект, предмет, цель, гипотеза, задачи, методы исследования)
		Представление основных выводов исследования
		Ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии

Шкала оценивания	Показатели
«отлично» 81-100	<ul style="list-style-type: none"> • выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным, положительно оценена руководителем; • основательно и всесторонне проработан теоретический материал, освещен исторический аспект затронутой проблемы дизайн-проектирования, изучен и представлен достаточный список аналогов, соответствующей проектной документации; • четко выражена, теоретически и визуально оформлена актуальная концепция дизайн-проекта; • продемонстрировано умение работать с различными источниками сбора обработки информации научного и искусствоведческого характера, умение анализировать ее и применить к собственной оригинальной идее диплома; • показан прочный навык владения разными методами дизайн-проектирования, приемами ручной и компьютерной графики, конструирования и макетирования;

	<ul style="list-style-type: none"> • умение свободно излагать содержание работы и аргументировано защищать заявленные в работе положения.
<p>«хорошо» 61 - 80</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям к написанию и оформлению; • в основном правильно и в достаточной степени освещена тема, полно проработан теоретический материал; • предложена оригинальная концепция дизайн-проектирования конкретной среды, но недостаточно выразительно оформлена в теоретическом плане и/или наглядном пластическом, графическом образе; • продемонстрировано умение работать с различными источниками информации научного и искусствоведческого характера, но не весь изученный материал полноценно проанализирован и не всегда рационально применен в реализации идеи ВКР; • показан навык владения разными методами дизайн-проектирования и приемами ручной, компьютерной графики, конструирования и макетирования; • в процессе защиты студент показывает знание исследуемой темы.
<p>«удовлетворительно» 41 - 60</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выпускная квалификационная работа в целом соответствует предъявляемым требованиям; • раскрыта тема исследования, но при рассмотрении отдельных ее вопросов отмечается слабая их проработанность; – отсутствует новая оригинальная концепция организации заявленной среды проектирования; • представлен недостаточный библиографический список изученного материала, необходимого для полноценного решения задач дипломного проектирования; • не продемонстрировано владение различными техниками и технологиями в области графики, конструирования и макетирования; • в процессе защиты студент малоубедительно отстаивает собственные дизайн-решения и/или затрудняется обосновать высказанные положения, неполно отвечает на вопросы государственной экзаменационной комиссии.
<p>«неудовлетворительно» 0 - 40</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выпускная квалификационная работа не соответствует предъявляемым требованиям; • представленная на защиту ВКР выполнена в полном соответствии с заданием, имеет подписи выпускника, руководителя ВКР, консультантов по разделам ВКР в основных надписях всех входящих в ВКР документов; • доклад на тему представленной на защите ВКР не раскрывает сути поставленной задачи и не отражает способов ее решения; • студент не понимает вопросов по тематике данной ВКР и не знает ответы на теоретические вопросы, требующие элементарных знаний учебных дисциплин; • студент не способен пояснить основные положения ВКР, что указывает на несамостоятельное выполнение работы или результаты работы фальсифицированы.

3. Апелляция по результатам государственных аттестационных испытаний

В случае подачи апелляции обучающимся по результатам защиты выпускной квалификационной работы, для рассмотрения апелляции секретарь ГЭК направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов, отзыв руководителя ВКР для рассмотрения апелляции по проведению защиты выпускной квалификационной работы.

В случае удовлетворения апелляции результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии.

ГЭК на заседании аннулирует результаты государственного аттестационного испытания и устанавливает в течение двух недель с момента проведения заседания апелляционной комиссии новые сроки проведения государственного аттестационного испытания, но не позднее срока окончания освоения ОП ВО согласно календарному учебному графику. Ответственными работниками деканата факультета формируется проект приказа об аннулировании результатов государственного аттестационного испытания и установлении сроков прохождения государственного аттестационного испытания.

Образец оформления титульного листа выпускной квалификационной работы

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра дизайна и народных художественных ремесел

Выпускная квалификационная работа
(бакалаврская работа)

на тему: « _____ »
(название работы)

(Ф.И.О. автора ВКР)

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Руководитель
выпускной квалификационной работы: _____
(ученая степень, звание, Ф.И.О.)

(дата, подпись)

Москва
2025

Образец оформления отзыва руководителя выпускной квалификационной работы

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра дизайна и народных художественных ремесел

ОТЗЫВ
на выпускную квалификационную работу

*обучающегося _____ курса
факультета Изобразительного искусства и народных ремесел
направление подготовки Дизайн
фамилия имя отчество _____
Руководитель _____
должность, ученая степень, ученое звание, Ф. И.О*

Тема: _____

Руководитель характеризует:

- Актуальность темы;
- Положительные стороны (достоинство работы);
- Недостатки работы;
- Качество работы;
- Степень самостоятельности и творческого подхода;
- Практическую значимость и возможность применения;
- Соответствие требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам;
- Комплексное межфункциональное рассмотрение проблем;
- Выводы и предложения;
- Рекомендует выпускную квалификационную работу к защите.

_____/_____/_____
Фамилия И.О. руководителя

Подпись

_____ 20 __ г.

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению 54.03.01
Дизайн:**

- Дизайн-проекты - образовательные учреждения: дошкольного, среднего (гимназия, лицей, специализированная школа), среднего профессионального (колледж, училище), высшего (институт, университет, академия), дополнительного образования;
- дизайн-проекты - культурно-просветительные и зрелищные учреждения: клубное здание, театр, концертный зал, выставочный зал, музей;
- дизайн-проекты - учреждения здравоохранения, физкультурно-оздоровительные или спортивные учреждения: поликлиника, больница, спортивный комплекс;
- дизайн-проекты - учреждения отдыха и туризма: санаторий, санаторий-профилакторий, дом отдыха, пансионат, база отдыха, туристическая база;
- дизайн-проекты - административно-хозяйственные учреждения: офис;
- дизайн-проекты - постоянные жилища: дом для инвалидов (престарелых), семейный детский дом, дом для многодетной семьи;
- дизайн-проекты - временные жилища: общежитие, гостиница, отель;
- дизайн-проекты - прилегающие участки образовательных учреждений: дошкольного, среднего (гимназии, лицея, специализированной школы), среднего профессионального (колледжа, училища), высшего (института, университета, академии), дополнительного образования, студенческого городка;
- дизайн-проекты - прилегающие участки учреждений здравоохранения: больницы, поликлиники, профилактория;
- дизайн-проекты - прилегающие участки постоянного жилища: дома для инвалидов (престарелых) семейного детского дома, дома для многодетной семьи;
- дизайн-проекты - прилегающие участки учреждений отдыха и туризма: санатория, санатория-профилактория, дома отдыха, пансионата, базы отдыха, туристической базы;
- дизайн-проекты - предметно–пространственная среда городской застройки и парковых зон: территория микрорайона, набережная, городской парк;
- дизайн-проекты - предметно–пространственная среда поселковой застройки;
- художественная роспись по фарфору (сервизы - чайные, кофейные, столовые, комбинированные, наборы предметов, для массового производства, уникальные);
- художественная роспись по эмали - ростовская финифть (бокалы, шкатулки, часы, туалетные коробочки, панно, украшения, обрамления);
- художественная роспись по ткани - батик (палантины, платки, панно, одежда);
- художественная роспись по дереву (матрешки, посуда, панно, наборы для кухни и т.п.);
- художественная керамика (рельефные панно, вазы, изразцы, мелкая пластика, сувениры, наборы посуды и т.п.);
- художественный лак - Жостово (подносы);
- художественная резьба по дереву (сувениры, посуда, ларцы, шкатулки, блюда, панно, декоративные рельефы, обрамления);
- художественная вышивка и кружевоплетение (костюмы в русском стиле, с применением уникальных технологий вышивок);
- дизайн-проекты по графическому дизайну для нужд образовательных учреждений: дошкольного, среднего (гимназия, лицей, специализированная школа), среднего профессионального (колледж, училище), высшего (институт, университет, академия), дополнительного образования;

- дизайн-проекты по графическому дизайну для нужд организаций и учреждений в сфере культуры и искусства (театр, концертный зал, выставочный зал, музей, дом культуры);
- дизайн-проекты по графическому дизайну для нужд учреждений здравоохранения, физкультурно-оздоровительных или спортивных учреждений: поликлиника, больница, спортивный комплекс;
- дизайн-проекты по графическому дизайну по проектированию фирменного стиля компаний, организаций, в том числе государственных компаний и ведомств;
- дизайн-проекты по проектированию полиграфической, сувенирной, рекламной продукции и рекламы, моушн-дизайна и дизайна мультимедиа;
- дизайн-проекты, содержащие дизайн и верстку книг, журналов, учебных пособий, альбомов, альманахов и иных видов многостраничных, периодических изданий;
- дизайн-проекты по созданию событийного дизайна, анимации и иллюстрации, созданию арт-объектов, видеороликов и компьютерных/настольных обучающих игр;
- дизайн визуальных коммуникаций, сайтов и интернет-страниц, мобильных приложений, проектов с виртуальной и дополненной реальностью;
- дизайн проекты, содержащие элементы дизайна рекламы, в том числе наружной рекламы, рекламы на транспорте, рекламных кампаний, интернет рекламы, а также брендинга, ребрендинга.
- разработка коллекции детской одежды в морском (историческом, футуристическом, спортивном и др. стиле);
- разработка коллекции школьной формы для младших школьников (среднего звена, старших школьников);
- разработка коллекции детской одежды с использованием элементов народного костюма;
- разработка коллекции детской одежды с использованием элементов декоративного оформления в исторических традициях;
- разработка коллекции детской одежды для сценических выступлений (хореография, театр, этнические коллективы);
- разработка коллекции верхней детской одежды (летней, демисезонной, зимней);
- разработка коллекции женской одежды повседневного спроса (офис, отдых, спорт);
- разработка коллекции женской одежды праздничного назначения (торжество, свадьба);
- разработка коллекции женской одежды с использованием исторических (этнических) мотивов;
- разработка коллекции верхней женской одежды (летней, демисезонной, зимней);
- разработка коллекции женской одежды сценического характера (хореография, театр, этнические коллективы);
- разработка коллекции женской одежды для нестандартной фигуры;
- разработка коллекции женской одежды в какой-либо стилистике;
- разработка коллекции женской одежды праздничного назначения (торжество, свадьба);
- разработка коллекции одежды с использованием корпоративной символики (Государственного университета просвещения, других организаций);
- разработка коллекции одежды специального назначения (рабочая, спортивная);
- разработка смешанной коллекции одежды.

Протокол предварительной защиты выпускной квалификационной работы

Присутствовали
члены комиссии

направление подготовки/ специальность _____

профиль/программа подготовки/специализация _____

№	Ф.И.О. обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	Ф.И.О и подпись научного руководителя выпускной квалификационной работы	Степень готовности/замечания

Заключение членов комиссии _____

Члены комиссии: _____

_____ (подпись) (Ф.И.О.)

_____ (подпись) (Ф.И.О.)

_____ (подпись) (Ф.И.О.)

_____ (подпись) (Ф.И.О.)

Подпись лица, составившего протокол _____

(подпись) (Ф.И.О.)