

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bfb75122609da5b7b5991e69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации  
Факультет романо-германских языков  
Кафедра романской филологии

Согласовано управлением организации и  
контроля качества образовательной  
деятельности

« 24 » марта 2022 г.  
Начальник управления \_\_\_\_\_  
/Р.В. Самолетов /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 24 » марта 2022 г. № 03  
Председатель \_\_\_\_\_  
М.А. Миненкова /



**Рабочая программа дисциплины**

Французский язык (разговорный)

**Специальность**  
54.05.02 Живопись

**Специализация:**  
Художник-живописец (станковая живопись)

**Квалификация**  
Художник-живописец (станковая живопись)

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано \_\_\_\_\_ учебно-методической  
комиссией института лингвистики и  
межкультурной коммуникации  
Протокол « 23 » 03 2022 г. № 8  
Председатель УМКом \_\_\_\_\_  
/Н.В. Соловьева/

Рекомендовано кафедрой романской  
филологии  
Протокол от « 21 » 03 2022 г. № 7  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
И.В. Скуратов/

Мытищи  
2022

Автор-составитель:

Крюкова Анастасия Игоревна, ст. преподаватель

Рабочая программа дисциплины «Французский язык (разговорный)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. № 969.

Дисциплина входит в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули). Майнор» и является факультативной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Планируемые результаты обучения.....                                                        | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....                                 | 4  |
| 3. Объем и содержание дисциплины.....                                                          | 4  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....                     | 10 |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине..... | 13 |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....                                 | 26 |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины.....                                           | 26 |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....    | 27 |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....                                         | 27 |

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

#### Цель освоения дисциплины

«Французский язык (разговорный)» ставит своей основной целью повышение уровня речевой культуры на иностранном (французском) языке и культуры изучаемого языка (французского), глубокое и разностороннее владение студентами предметом, возможность ведения ими по окончании университета преподавания иностранного языка на разных уровнях.

#### Задачи дисциплины:

- ознакомить обучающихся с особенностями компонентов структуры языка;
- сформировать у обучающихся представления о системности языка и его уровней;
- сформировать коммуникативную и межкультурную компетенцию на иностранном языке.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули). Майнор» и является факультативной дисциплиной.

Дисциплина направлена на повышение уровня речевой культуры на иностранном (французском) языке и культуры изучаемого языка (французского), глубокое и разностороннее владение студентами предметом, возможность ведения ими по окончании университета преподавания иностранного языка на разных уровнях.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины                 | Форма обучения |
|----------------------------------------------|----------------|
|                                              | Очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 8              |
| Объем дисциплины в часах                     | 288            |
| <b>Контактная работа:</b>                    | 144,8          |
| Лекции                                       | 72             |
| Практические занятия                         | 72             |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 0.8            |
| Зачет                                        | 0,8            |
| Предэкзаменационная консультация             | 31.2           |
| Самостоятельная работа                       | 112            |
| Контроль                                     | 31.2           |

Форма промежуточной аттестации – зачет в 3,4, 5 и 6 семестрах.

### 3.2. Содержание дисциплины

**По очной форме обучения  
(3-ый и 4-ой семестры)**

| Наименование разделов (тем)<br>Дисциплины с кратким содержанием                                  | Кол-во часов |                     |              |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------|--------------|--------------|
|                                                                                                  | Лекции       | Семинарские занятия | Практические | Лабораторные |
| <b>Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)</b> |              |                     |              |              |
| <b>Подраздел 1.1.</b> Изучение тематической лексики                                              |              |                     |              |              |
| <b>Тема 1.</b> Моя семья                                                                         | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 2.</b> Мой друг                                                                          | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 3.</b> Мой рабочий день                                                                  | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 4.</b> Мой дом, моя квартира                                                             | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 5.</b> Времена года                                                                      | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 6.</b> Праздники Франции.                                                                | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 7.</b> Французская кухня.                                                                | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 8.</b> Спорт.                                                                            | 2            |                     | 2            |              |
|                                                                                                  |              |                     |              |              |
| <b>Раздел II. Практическая фонетика и грамматика</b>                                             |              |                     |              |              |
| <b>Тема 1.</b> Звуковой строй французского языка. Артикуляция.                                   | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 2.</b> Алфавит. Правила чтения. Интонация. Транскрипция.                                 | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 3.</b> Французская орфография и графика.                                                 | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 4.</b> Существительные, категория рода и числа                                           | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 3.</b> Артикль определенный, неопределенный, слитный                                     | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 4.</b> Прилагательные, категория рода и числа                                            | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 5.</b> Личные приглагольные местоимения (ударные, безударные)                            | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 6.</b> Категория времени глаголов изъявительного наклонения                              | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 7.</b> Настоящее, прошедшее, будущее                                                     | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Тема 8.</b> Степени сравнения прилагательных                                                  | 2            |                     | 2            |              |
| <b>Итого:</b>                                                                                    | <b>36</b>    |                     | <b>36</b>    |              |

#### *Раздел I Практический курс французского языка (лексика)*

##### **Подраздел 1.1 Изучение тематической лексики**

Тема 1. Семья, члены семьи, отношения между членами семьи, родственные отношения

Тема 2. Мой друг, описание физических и моральных качеств, его интересы, вкусы

Тема 3. Мой рабочий день, что делаешь утром, днем вечером, когда готовишь уроки, чем занимаешься в свободное время, куда ходишь после занятий

Тема 4. Мой дом, моя квартира, описание квартиры, мебели, мебель в гостиной, в твоей комнате, на кухне, как украшена квартира

Тема 5. Времена года, какие времена года, описание природы зимой, весной, летом и осенью, погодные особенности

Тема 6. Праздники Франции, какие праздники существуют во Франции, даты, описание празднований, сравнения с праздниками России

Тема 7. Французская кухня, приемы пищи, еда, гастрономические традиции во Франции, сравнение с кухней России

Тема 8. Спорт, спортивное оборудование, площадки, места для игр, разные виды спорта, спортивные традиции Франции

А также работа по следующим направлениям:

#### **Диалогическая речь**

- Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в ситуациях официального общения).
- Диалог – расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).
- Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме / проблеме).
- Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме, обращаться за разъяснениями в случае необходимости).

### **Монологическая речь**

- Продуцирование коротких связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).
- Краткая передача содержания прочитанного / увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.
- Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.
- Рассуждение о фактах / событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка.

### **Чтение**

- Понимание основного содержания отрывков из произведений художественной литературы (адаптированной).
- Понимание структурно-смысловых связей текста.
- Выборочное понимание необходимой / интересующей информации из текста статьи, проспекта.

### **Аудирование (длительность звучания текста 3-4 мин.)**

- Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).
- Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой / запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов.
- Полное понимание четко произнесенных текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

### **Письмо**

- Автобиография / резюме.
- Заполнение анкеты, бланков, формуляра.
- Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.
- Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах

**(5-ий и 6-ый семестры)**

| Наименование разделов (тем)<br>Дисциплины с кратким содержанием                                            | Кол-во часов |                     |                      |                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------|----------------------|----------------------|
|                                                                                                            | Лекции       | Семинарские занятия | Практические занятия | Лабораторные занятия |
| <b>Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)</b>           |              |                     |                      |                      |
| <b>Подраздел 1.1.</b> Изучение тематической лексики                                                        |              |                     |                      |                      |
| <b>Тема 1.</b> У врача.                                                                                    | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 2.</b> На почте.                                                                                   | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 3.</b> Покупки                                                                                     | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 4.</b> Театр и кино. Любимый французский актер.                                                    | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 5.</b> Французская литература. Любимый автор, любимая книга.                                       | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 6.</b> Образование, школа.                                                                         | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 7.</b> Выбор профессии. Собеседование.                                                             | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 8.</b> Окружающая среда.                                                                           | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Подраздел 1.2</b> Индивидуальное чтение                                                                 |              |                     |                      |                      |
|                                                                                                            |              |                     |                      |                      |
| <b>Раздел II. Практическая грамматика</b>                                                                  |              |                     |                      |                      |
| <b>Тема 1.</b> Повторение форм глагола в <i>Présent, Passé composé, Imparfait</i> (активный залог).        | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 2.</b> Повторение форм глагола в <i>Futur proche, Passé proche, Futur simple</i> (активный залог). | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 3.</b> Повторение форм глагола в <i>Plus-que-parfait, Futur dans le passé</i> (активный залог).    | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 4.</b> Относительные местоимения (простые, сложные)                                                | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 5.</b> Косвенная речь, косвенный вопрос.                                                           | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 6.</b> Пассивная форма                                                                             | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 7.</b> <i>Conditionnel Présent, Conditionnel Passé</i>                                             | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Тема 8.</b> Сослагательное наклонение <i>Subjonctif</i>                                                 | 2            |                     | 2                    |                      |
| <b>Итого:</b>                                                                                              | 36           |                     | 36                   |                      |

## Раздел I. Практический курс французского языка (лексика)

### Подраздел 1.1 Изучение тематической лексики

**Тема 1.** У врача: осмотр, консультация, рецепт, состояние здоровья: заболевания, травмы, традиционная и нетрадиционная медицина, в аптеке.

**Тема 2.** На почте: отправка писем, телеграмм, посылок, оформление конверта

**Тема 3.** Покупки: в супермаркете (отделы), в торговом центре, диалог с продавцом, оплата товара, покупки по Интернету.

**Тема 4.** Театр и кино. Любимый французский актер: разные жанры, декорации, костюмы, известные актеры

**Тема 5.** Французская литература. Любимый автор, любимая книга: разные жанры, профессии, связанные с литературой, писатели Франции и России

**Тема 6.** Образование, школа: детский сад, начальная школа, средняя школа, старшая школа, высшие учебные заведения России и Франции

**Тема 7.** Выбор профессии. Собеседование. Как правильно одеться на собеседования, как подготовиться, как писать сопроводительное письмо и резюме

**Тема 8.** Окружающая среда: виды загрязнений, как защитить природу от загрязнения

А также работа по следующим направлениям:

### **Диалогическая речь**

- Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в ситуациях официального общения).
- Диалог – расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).
- Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме / проблеме).
- Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме, обращаться за разъяснениями в случае необходимости).

### **Монологическая речь**

- Продуцирование коротких связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).
- Краткая передача содержания прочитанного / увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.
- Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.
- Рассуждение о фактах / событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка.

### **Чтение**

- Понимание основного содержания отрывков из произведений художественной литературы (адаптированной).
- Понимание структурно-смысловых связей текста.
- Выборочное понимание необходимой / интересующей информации из текста статьи, проспекта.

### **Аудирование (длительность звучания текста 3-4 мин.)**

- Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).
- Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой / запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов.
- Полное понимание четко произнесенных текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

### **Письмо**

- Автобиография / резюме.
- Заполнение анкеты, бланков, формуляра.
- Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.
- Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.

## **Подраздел 1.2. Индивидуальное чтение**

Чтение и обсуждение по тексту (сюжетная линия, характеристики персонажей, особенности стиля) адаптированных произведений современных французских авторов.

## Раздел II. Практическая грамматика

**Тема 1.** Повторение форм глагола в *Présent*, *Passé composé*, *Imparfait* (активный залог).

**Тема 2.** Повторение форм глагола в *Futur proche*, *Passé proche*, *Futur simple* (активный залог).

**Тема 3.** Повторение форм глагола в *Plus-que-parfait*, *Futur dans le passé* (активный залог).

**Тема 4.** Относительные местоимения (простые, сложные)

**Тема 5.** Косвенная речь, косвенный вопрос.

**Тема 6.** Пассивная форма

**Тема 7.** *Conditionnel Présent*, *Conditionnel Passé*

**Тема 8.** Сослагательное наклонение *Subjonctif*

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(3-ий и 4-ой семестры)

| Темы для самостоятельного изучения    | Изучаемые вопросы                                                                          | Количество часов | Формы самостоятельной работы   | Методическое обеспечение                | Формы отчетности                     |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Практическая фонетика и грамматика | Звуковой строй французского языка.                                                         | 5                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Правила чтения. Интонация.                                                                 | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Французская орфография                                                                     | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Времена глаголов                                                                           | 4                | Изучение справочной литературы | Учебники, методические пособия          | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Глагольные конструкции                                                                     | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Типы синтаксических конструкций: повествовательное предложение, вопросительное предложение | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Существительные                                                                            | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Прилагательные                                                                             | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                       | Предлоги и их значение                                                                     | 4                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |

|                                  |                                                     |    |                                                     |                                                   |                                    |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|
| 2. Изучение тематической лексики | Моя семья                                           | 5  | Изучение справочной литературы, Интернет-источников | Учебники, учебные пособия, Интернет-ресурсы       | Устное сообщение                   |
|                                  | Мой друг (описание внешности и характера)           | 2  | Изучение справочной литературы                      | Учебники, методические пособия                    | Доклад с компьютерной презентацией |
|                                  | Мой рабочий день                                    | 2  | Изучение справочной литературы                      | Интернет-ресурсы, справочные издания              | Устное сообщение                   |
|                                  | Мой дом, моя квартира                               | 2  | Изучение справочной литературы                      | Интернет-ресурсы, справочные издания              | Эссе                               |
|                                  | Времена года: описания природных и сезонных явлений | 2  | Изучение справочной литературы                      | Толковые, иллюстрированные и тематические словари | Доклад с компьютерной презентацией |
|                                  | Праздники Франции.                                  | 2  | Изучение справочной литературы                      | Учебники, методические пособия                    | Доклад с компьютерной презентацией |
|                                  | Французская кухня.                                  | 2  | Изучение справочной литературы                      | Интернет-ресурсы, справочные издания              | Устное сообщение                   |
|                                  | Спорт.                                              | 2  | Изучение справочной литературы                      | Учебники, методические пособия                    | Доклад с компьютерной презентацией |
| Итого:                           |                                                     | 56 |                                                     |                                                   |                                    |

### (5-ий и 6-ый семестры)

| Темы для самостоятельного изучения | Изучаемые вопросы                                                                                           | Количество часов | Формы самостоятельной работы   | Методические обеспечения                | Формы отчетности                     |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Практическая грамматика         | Повторение форм глагола в <i>Présent</i> , <i>Passé composé</i> , <i>Imparfait</i> (активный залог).        | 1                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                    | Повторение форм глагола в <i>Futur proche</i> , <i>Passé proche</i> , <i>Futur simple</i> (активный залог). | 1                | Изучение справочной литературы | Учебники, методические пособия          | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                    | Повторение форм глагола в <i>Plus-que-parfait</i> , <i>Futur dans le passé</i> (активный залог).            | 2                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                    | Относительные местоимения (простые, сложные)                                                                | 2                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические пособия | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                    | Косвенная речь, косвенный вопрос                                                                            | 2                | Изучение справочной литературы | Учебники, методические пособия          | Выполнение контрольных работ, тестов |
|                                    | Пассивная форма                                                                                             | 2                | Изучение справочной литературы | Словари, учебники, методические         | Выполнение контрольных работ, тестов |

|                                        |                                                                     |    |                                                                                         |                                                                 |                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                     |    |                                                                                         | пособия                                                         |                                                                                                                                                  |
|                                        | Conditionnel<br>Présent,<br>Conditionnel<br>Passé                   | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Словари,<br>учебники,<br>методические<br>пособия                | Выполнение<br>контрольных<br>работ, тестов                                                                                                       |
|                                        | Сослагательное<br>наклонение<br>Subjonctif                          | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Учебники,<br>методические<br>пособия                            | Выполнение<br>контрольных<br>работ, тестов                                                                                                       |
| 2. Изучение<br>тематической<br>лексики | У врача.                                                            | 1  | Изучение<br>справочной<br>литературы,<br>Интернет-<br>источников                        | Учебники,<br>учебные пособия,<br>Интернет-ресурсы               | Устное<br>сообщение                                                                                                                              |
|                                        | На почте.                                                           | 1  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Учебники,<br>методические<br>пособия                            | Доклад с<br>компьютерной<br>презентацией                                                                                                         |
|                                        | Покупки                                                             | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Интернет-ресурсы,<br>справочные<br>издания                      | Устное<br>сообщение                                                                                                                              |
|                                        | Театр и кино.<br>Любимый<br>французский<br>актер.                   | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Интернет-ресурсы,<br>справочные<br>издания                      | Эссе                                                                                                                                             |
|                                        | Французская<br>литература.<br>Любимый автор,<br>любимая книга.      | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Толковые,<br>иллюстрированные<br>и тематические<br>словари      | Доклад с<br>компьютерной<br>презентацией                                                                                                         |
|                                        | Образование,<br>школа.                                              | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Толковые,<br>иллюстрированные<br>и тематические<br>словари      | Доклад с<br>компьютерной<br>презентацией                                                                                                         |
|                                        | Собеседование.                                                      | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Толковые,<br>иллюстрированные<br>и тематические<br>словари      | Доклад с<br>компьютерной<br>презентацией                                                                                                         |
|                                        | Окружающая<br>среда.                                                | 2  | Изучение<br>справочной<br>литературы                                                    | Толковые,<br>иллюстрированные<br>и тематические<br>словари      | Доклад с<br>компьютерной<br>презентацией                                                                                                         |
| 3. Индивидуальное<br>чтение            | Умение<br>самостоятельно<br>работать с<br>адаптированным<br>текстом | 28 | Самостоятельное<br>аналитическое<br>чтение<br>неадаптированного<br>литературного текста | Французская<br>неадаптированная<br>художественная<br>литература | Литературный<br>перевод одной<br>страницы<br>текста,<br>пересказ<br>содержания<br>прочитанного,<br>ассимиляция<br>новых<br>лексических<br>единиц |
| Итого:                                 |                                                                     | 56 |                                                                                         |                                                                 |                                                                                                                                                  |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                          | Этапы формирования                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Код и наименование компетенции | Уровни сформированности | Этапы формирования                                         | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Критерии оценивания                                                                                                                                          | Шкала оценивания в баллах                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4                           | Пороговый               | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения<br><b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума<br><b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности | Выполнение контрольных работ, тестов, устное сообщение                                                                                                       | Шкала оценивания тестов<br>Шкала оценивания выполненных контрольных работ<br>Шкала оценивания устного сообщения                                                                                                                                               |
|                                | Продвинутый             | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения<br><b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума<br><b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности | Доклад с компьютерной презентацией, эссе, литературный перевод одной страницы текста, пересказ содержания прочитанного, ассимиляция новых лексических единиц | Шкала оценивания доклада с компьютерной презентацией<br>Шкала оценивания эссе<br>Шкала оценивания литературного перевода одной страницы текста<br>Шкала оценивания пересказа содержания прочитанного<br>Шкала оценивания ассимиляции новых лексических единиц |

## Описание шкал оценивания

### Пороговый уровень:

1. Тесты – 5 баллов
2. Выполненные контрольные работы – 10 баллов
3. Устное сообщение – 5 баллов

### Продвинутый уровень:

1. Доклад с компьютерной презентацией - 15 баллов
2. Эссе – 15 баллов
3. Литературный перевод одной страницы текста - 10 баллов
4. Пересказ содержания прочитанного – 20 баллов
5. Ассимиляция новых лексических единиц – 20 баллов

### 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### (3-ий и 4-ый семестры)

#### Контрольные работы (лексико-грамматический контроль)

Контрольные задания по грамматике и по лексике составляются индивидуально для каждой группы, в соответствии со списком изучаемых грамматических тем (см. пункт 3.2). Контрольные задания могут иметь как вид тестовых заданий (выбор ответа из предложенного, заполнение пропусков, трансформацию в соответствии с заданием), так и переводные задания, письменные ответы на вопросы.

#### Образец

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Поставьте глаголы в Futur immédiat<br>Nous lisons ces livres intéressants.<br>Tu arrives à 6 heures.<br>Je répète des verbes.<br>Nous déjeunons.<br>Vous écrivez une dictée difficile.                                                                                                                                                                                        | 2. Поставьте глаголы в Passé immédiat<br>Tu lui téléphone.<br>Ils préparent leurs devoirs.<br>Adèle apporte ces disques.<br>Marcel assiste à ce match.<br>Vous passez votre examen de français                                                                                                        |
| 3. Переведите на французский язык<br>1. Я слушаю последние известия по радио.<br>2. Что вы делаете после занятий?<br>3. Они приезжают из Москвы.<br>4. Обычно после завтрака он читает газеты.<br>5. Это очень красивая вещь.<br>6. Твоя сестра живет в другом городе.<br>7. Ты возвращаешься из университета довольно рано.<br>8. До которого часа ты занимаешься в библиотеке? | 9. Учитель говорит, что я недостаточно занимаюсь.<br>10. Он идет пешком до музея.<br>11. Пора завтракать.<br>12. Эта девушка очень ленивая и рассеянная.<br>13. Если Мари свободна, она идет к своей подруге.<br>14. Я люблю поболтать со своими друзьями.<br>15. Дай эту книгу своей младшей сестре. |
| 4. Вставьте нужные предлоги<br>Notre école est _____ parc.<br>Luc parle _____ ses amis _____ son université.                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

Nous habitons \_\_\_\_\_ Paris.  
Il donne cette pomme \_\_\_\_\_ sa petite soeur.  
Tu demeures \_\_\_\_\_ tes parents.  
Vous allez \_\_\_\_\_ la bibliothèque \_\_\_\_\_ dix heures .

5. Замените прямое дополнение -существительное нужным местоимением (le , la, les)  
Elle copie les mots difficiles. Nous appelons nos amis  
Je n'achète pas cette revue. Faut-il acheter cette chemise?  
Il faut relire ce texte.

6. Ответьте на вопросы

Où habitez-vous?

En qualité de qui travaille votre mère?

Que faites-vous après les cours?

Où faut-il mettre ces fleurs?

Comment est cette jeune fille?

**Диалоги, полилоги, монологи** состояются по изучаемым лексическим темам (см. пункт 3.3) количество использованных лексических единиц и реплик влияет на оценивание.

Монолог является законченным устным высказыванием, включающим:

1. Вступление
2. Основную часть (2-3 аргумента в поддержку своей позиции)
3. Заключение

### Тезаурус

Тезаурус представляет собой письменный перечень изучаемых лексических или грамматических единиц, составленный в алфавитном или тематическом порядке, включающий специфическую характеристику каждой единицы: грамматические характеристики и особенности употребления.

### Доклад с презентаций

Доклад с презентацией должен быть представлен по одной или нескольким изучаемым темам:

Моя семья

Мой дом/квартира

Праздники во Франции

Картины природы в различные времена года

### Пересказ текста

Анализ прочитанного по индивидуальному, домашнему чтению.

Анализ предоставляется по схеме:

1. L'écrivain et son style
2. Les héros
3. Le sujet
4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
5. Mes impressions

Пересказ текущих текстов (базовый учебник) проводится по схеме:

Qui? Quand? Où? Comment? Pourquoi?

### Эссе

Написание эссе по изученной тематике:

1. Моя семья
2. Мои хорошие и плохие качества
3. Праздники во Франции

4. Мое любимое время года

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

1. вступление
2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
3. выводы

**Стилистический анализ (анализ стилистических средств)**

Параметры сопоставления (отметить различия в употреблении на примере текстов учебника, литературных отрывков для домашнего чтения):

- лексика
- морфология
- синтаксис
- стилистическое оформление

**Образец итогового тестирования**

1. Choisissez l'adjectif convenable.

Marcel met \_\_\_\_\_ veste \_\_\_\_\_.

- a) ta b) sa c) ses  
a) beige b) clair c) bel

2. Claire \_\_\_\_\_ sa mère.

- a) aimes b) aime c) aiment

3. Nous regardons \_\_\_\_\_ la fenêtre.

- a) - b) par c) dans

4. Où sont des valises \_\_\_\_\_ touristes ?

- a) du b) de la c) des

5. Ce sont \_\_\_\_\_ sœurs de Sophie.

- a) des b) la c) les

6. Merci, je ne prends pas \_\_\_\_\_ dessert.

- a) de la b) du c) de

7. Ils prennent \_\_\_\_\_ café.

- a) du b) de la c) des

8. Tu n'aimes pas \_\_\_\_\_ pain.

- a) de b) du c) le

9. Donnez le féminin des noms.

un fils  
le père  
un médecin  
un oncle  
un Américain

10. Mettez l'article indéfini au féminin ou au masculin.

\_\_\_\_\_ action  
\_\_\_\_\_ exposition  
\_\_\_\_\_ jeunesse  
\_\_\_\_\_ journalisme  
\_\_\_\_\_ gouvernement

11. Mettez une profession ou une activité qui convient.

- a. Il faut faire des études d'histoire pour devenir \_\_\_\_\_.  
b. Il faut faire des études de droit pour devenir \_\_\_\_\_.  
c. Il faut faire de la natation pour devenir \_\_\_\_\_.  
d. Il faut faire de la gymnastique pour devenir \_\_\_\_\_.  
e. Il faut faire du cyclisme pour devenir \_\_\_\_\_.

12. Faites les substantifs des verbes ci-dessus

élever \_\_\_\_\_

peindre \_\_\_\_\_  
étudier \_\_\_\_\_  
copier \_\_\_\_\_  
travailler \_\_\_\_\_

13. Copiez le texte, au lieu de “garçon” (m) écrivez “fille” (f).

Si vous saviez comme mon petit garçon est gentil! Tout le monde le trouve joli, gracieux, charmant, mignon, intelligent, raisonnable. Il est travailleur, actif, bon, poli. Dans la conversation, il se montre fin, spirituel, discret naturel, sérieux et compétent. Il n’est jamais brutal, fier, faux, méchant.

14. Choisissez le degré d’adjectif convenable.

Votre place est \_\_\_\_\_ que la mienne. Je ne vois rien d’ici.

a) bonne b) meilleure c) la meilleure

15. Mettez l’adjectif démonstratif (ce, cet, cette, ces).

la vidéocassette \_\_\_\_\_

le livre \_\_\_\_\_

l’ordinateur \_\_\_\_\_

le passeport \_\_\_\_\_

les appartements \_\_\_\_\_

les photos \_\_\_\_\_

la lettre \_\_\_\_\_

le disque compact \_\_\_\_\_

la machine à écrire \_\_\_\_\_

les élèves \_\_\_\_\_

16. Choisissez les adverbes qui conviennent (bien, mal, souvent, vite, toujours).

Ce mauvais élève fait \_\_\_\_\_ son travail.

Cet auteur fait \_\_\_\_\_ des voyages.

Ce bon élève fait \_\_\_\_\_ son travail.

Cette hôtesse de l'air porte \_\_\_\_\_ son uniforme.

Ce chauffeur de taxi conduit \_\_\_\_\_ sa voiture.

17. Répondez aux questions, changez le complément par "en" ou "y".

Est-ce que vous allez au bureau ? \_\_\_\_\_

Avez-vous des roses ? \_\_\_\_\_

As-tu acheté du beurre ? \_\_\_\_\_

Est-ce qu'il est déjà sorti de la maison ? \_\_\_\_\_

Est-ce qu'elle va au marché ? \_\_\_\_\_

18. Répondez aux questions en remplaçant le complément par le pronom.

Avez-vous visité tous les monuments de Paris ? – Oui, nous \_\_\_\_\_ avons tous visités

a) en b) le c) les

Avez-vous quelques photos de votre famille sur vous ? – Oui, nous \_\_\_\_\_ avons plusieurs.

a) en b) le c) les

Quand écoutez-vous les informations ? – Nous \_\_\_\_\_ écoutons le soir.

a) en b) leur c) les

19. Mettez les verbes à l'impératif.

Vous tournez à droite au coin de la rue. \_\_\_\_\_

Vous allez à gauche après le supermarché. \_\_\_\_\_

Tu traverses la place. \_\_\_\_\_

Tu continues tout droit. \_\_\_\_\_

20. Posez la question qui convient.

\_\_\_\_\_ ? Il s'appelle André.

\_\_\_\_\_ ? On se lave dans la salle de bain.

\_\_\_\_\_ ? Ils s'habillent chaudement.

\_\_\_\_\_ ? Je me couche à minuit.

21. Mettez les verbes au passé composé.

Nous (monter) \_\_\_\_\_ vite l'escalier

Est-ce que tous les passagers (monter) \_\_\_\_\_ dans l'avion.

A quelle heure (sortir) \_\_\_\_\_ elles ?

Nous (rentrer) \_\_\_\_\_ tard hier soir.

(Passer) \_\_\_\_\_ vous de bonnes vacances ?

22. Mettez les verbes au futur simple.

Elle (être) \_\_\_\_\_ institutrice.

Est-ce que tu (aller) \_\_\_\_\_ au lycée technique ?

Vous (faire) \_\_\_\_\_ un bon travail.

Je (voir) \_\_\_\_\_ votre cahier.

Nous (avoir) \_\_\_\_\_ une bourse d'études.

23. Mettez les verbes à l'imparfait.

Tu (se reposer) \_\_\_\_\_ tout le temps.  
 Vous (partir) \_\_\_\_\_ souvent à la mer.  
 Ils (sentir) \_\_\_\_\_ les roses du jardin.  
 Il (avoir) \_\_\_\_\_ faim.  
 Il (falloir) \_\_\_\_\_ faire ses études.  
 Je (connaître) \_\_\_\_\_ cet homme.

24. Mettez la phrase au discours indirect.

Il leur a dit: "Ecrivez!" \_\_\_\_\_

Il nous a dit : "Parlez!" \_\_\_\_\_

On leur a conseillé: "Reposez-vous bien!" \_\_\_\_\_

Tu lui as dit : "Ne t'énerve pas!" \_\_\_\_\_

Il l'a supplié: "Ne t'en va pas!" \_\_\_\_\_

25. Marquez le mot qui ne correspond pas à ce groupe des mots.

aller, venir, arriver, voyager, parler \_\_\_\_\_

un père, un ami, un oncle, une mère, une soeur \_\_\_\_\_

26. La capitale de la France

a) Londres b) Paris c) Rome

27. Traduisez en faisant attention au sens du mot "grand".

Pouchkine est un grand poète et écrivain russe. \_\_\_\_\_

Tu es assez grand pour comprendre cela. \_\_\_\_\_

Ma soeur est déjà une grande fille. \_\_\_\_\_

C'est un grand garçon gai et dynamique. \_\_\_\_\_

28. Répondez aux questions.

Qui fait des reportages ? \_\_\_\_\_

Qui lit des articles au micro ? \_\_\_\_\_

Où se réunissent des journalistes ? \_\_\_\_\_

29. Choisissez le temps convenable.

Ils \_\_\_\_\_ à Paris hier.

a) arrivent b) arriverons c) sont arrivés

Demain on \_\_\_\_\_ au théâtre.

a) ira b) allait c) est allé

Le travail \_\_\_\_\_ à merveille.

a) est fait b) a fait c) est faite

30. Complétez chaque phrase par l'adjectif possessif.

Ce vélo est à eux. C'est \_\_\_\_\_ vélo.

Ce livre est à moi. C'est \_\_\_\_\_ livre.

Ces passeports sont à eux. Ce sont \_\_\_\_\_ passeports.

Ces cassettes sont à nous. Ce sont \_\_\_\_\_ cassettes.

Cette maison est à vous. C'est \_\_\_\_\_ maison.

## Контрольные работы (лексико-грамматический контроль)

Контрольные задания по грамматике и по лексике составляются индивидуально для каждой группы, в соответствии со списком изучаемых грамматических тем (см. пункт 3.5). Контрольные задания могут иметь как вид тестовых заданий (выбор ответа из предложенного, заполнение пропусков, трансформацию в соответствии с заданием), так и переводные задания, письменные ответы на вопросы.

### Образец

#### Le genre des noms et le pluriel des noms

1. Quel est le féminin des noms suivants:

Professeur, chanteur, copain, savant, fonctionnaire, neveu, orphelin, moniteur, compagnon, bonnetier, littérateur, empereur, ingénieur, lauréat, secrétaire, ambassadeur, serviteur, favori, speaker, époux.

2. Lesquels des noms ci-dessous n'ont pas de féminin:

Agent, animateur, amateur, architecte, diplomate, explorateur, défenseur, bibliothécaire, historien, ministre, électeur, journaliste, témoin, esclave, collègue.

3. Mettez au pluriel:

Le succès de son rival exaspérait Eugène.

Le coucou est un oiseau.

Pendant leur voyage ils ont traversé un canal.

Le chameau peut porter un lourd fardeau (груз).

Le genou de l'enfant est couvert de boue.

### Образец лексико-грамматического задания (перевод)

#### POSTE

1. Почтовая пересылка это платная услуга: чтобы отправить письмо почтой, можно наклеить марку на конверт или пойти на почту и оплатить тариф за пересылку этого письма.

2. Если вам нужно отправить почтой важные документы, вы можете воспользоваться услугой «Заказное письмо».

3. Уведомление о доставке – это документ, который подтверждает, что ваше письмо доставлено адресату.

4. Во Франции в почтовых отделениях есть копируемые аппараты.

5. Чтобы отправить заказное письмо, нужно обратиться в специальное окошко в почтовом отделении, заполнить бланк и оплатить дополнительный тариф.

6. Если вы хотите переслать почтой хрупкий (fragile) предмет, например бутылку вина, вам нужно купить специальную упаковку.

7. Киберпочта – это современная почтовая услуга, которая позволяет клиентам пользоваться Интернетом и иметь почтовый адрес.

8. Если вы хотите отправить почтой деньги, вы должны воспользоваться услугой «Почтовый перевод».

#### PORTRAIT PHYSIQUE ET MORAL D'UNE PERSONNE

1. У него круглое лицо, маленькие улыбающиеся глаза и короткие темные волосы.

2. Высокий, толстый господин среднего возраста вошел в комнату.

3. Она элегантна и всегда хорошо одета.

4. Искренний и открытый человек всегда говорит правду, не скрывает своей мысли.

5. Она очень наивна, может поверить всему, что ей говорят.
6. У моей подруги длинные волнистые волосы. Она не любит заплетать косички, а предпочитает делать хвост.
7. Он щедрый и бескорыстный. Он не думает о своем личном интересе, к нему всегда можно обратиться за помощью (pour avoir son aide).

**Диалоги, полилоги, монологи** составляются по изучаемым лексическим темам (см. пункт 3.5) количество использованных лексических единиц и реплик влияет на оценивание.

Монолог является законченным устным высказыванием, включающим:

1. Вступление
2. Основную часть (2-3 аргумента в поддержку своей позиции)
3. Заключение

### **Тезаурус**

Тезаурус представляет собой письменный перечень изучаемых лексических или грамматических единиц, составленный в алфавитном или тематическом порядке, включающий специфическую характеристику каждой единицы: грамматические характеристики и особенности употребления.

### **Доклад с презентацией**

Сообщения с презентациями должен быть представлен по одной или нескольким изучаемым темам:

Блюда французской кухни

Крупные спортивные соревнования

Традиционная и нетрадиционная медицина во Франции

Магазины и шоппинг во Франции

### **Пересказ текста**

Анализ прочитанного по индивидуальному, домашнему чтению.

Анализ предоставляется по схеме:

1. L'écrivain et son style
2. Les héros
3. Le sujet
4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
5. Mes impression

Пересказ текущих текстов (базовый учебник) проводится по схеме:

Qui? Quand? Comment? Pourquoi?

### **Эссе**

Написание эссе по изученной тематике:

1. Правильное питание
2. «В здоровом теле – здоровый дух»
3. Роль спорта в жизни человека
4. Как правильно ходить по магазинам

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

1. вступление
2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
3. выводы

### **Стилистический анализ (анализ стилистических средств)**

Параметры сопоставления (отметить различия в употреблении на примере текстов учебника, литературных отрывков для домашнего чтения):

- лексика
- морфология
- синтаксис
- стилистические оформление

### Образец тестового задания

#### TEST 1

Lisez bien chaque question. Vous devez choisir une seule réponse:

1. – Que faites-vous pour les vacances?  
– on va sûrement partir ...  
A. en Italie                      B. avec Italie                      C. à l'Italie
2. – Tu ne veux pas venir avec nous ?  
– C'est ...., j'ai travaillé toute la nuit.  
A. lorsque je suis fatigué    B. quand je suis fatigué    C. parce que je suis fatigué
3. – Alors, ton bac, ça s'est bien passé ?  
– J'attends. J' .... les résultats dans une semaine.  
A. avais                      B. aurais                      C. aurai
4. – Où étais-tu quand tu les .... ?  
– ... en train de me promener sur la plage.  
1. A. as rencontrés    B. rencontrais    C. rencontraient  
2. A. je suis                      B. j'ai été                      C. j'étais
5. – Je vais faire les courses. Je prends un poulet pour dimanche ?  
– Non, prends-... deux ! Il y a ma cousine et sa famille qui seront là aussi.  
A. y                      B. en                      C. les
6. – Comment va ta soeur ?  
– Très bien. Elle vient de trouver du travail. Elle est ... à l'hôpital Saint-Louis.  
A. infirmier                      B. infirmière                      C. une infirmière
7. – Attention de ne pas te brûler ! Le thé est très ...  
A. froid                      B. chaud                      C. fort
8. – Tu peux aller chercher du pain, s'il te plaît ?  
– Non, tu sais bien, ... est fermée aujourd'hui.  
A. l'épicerie                      B. la pâtisserie                      C. la boulangerie

Lisez bien chaque phrase. Vous devez choisir une seule réponse:

9. Pierre s'est levé tôt car il ... se rendre au marché aux poissons.  
A. voulait                      B. a voulu                      C. voudrait
10. D'habitude je dîne chez moi, mais hier j' ... au restaurant.  
A. a dîné                      B. dînais                      C. ai dîné
11. François a dit qu'il ... mieux.  
A. va                      B. allait                      C. ira
12. Quand Pierre s'est réveillé il ... trois heures du matin.  
A. était                      B. est                      C. avait été
13. Il a demandé ... ma mère allait bien.  
A. que                      B. si                      C. ce que
14. Il a demandé ... s'était passé avec elle.  
A. ce que                      B. ce qui                      C. que
15. Il demande ... entre dans la classe.  
A. qui                      B. que                      C. ce qui
16. Elle est toujours bien coiffée, bien habillée, elle est bien ...

A. récurée            B. soignée            C. présentée

17. « Il a le nez qui coule » signifie

A. Il est malade.    B. Il a une bronchite.    C. Il est enrhumé.

18. À mon anniversaire tu vas voir Paul.

A. Ah oui, je l'ai déjà rencontré.

B. Ah oui, je les trouve très sympathiques.

C. Ah oui, je la connais de vue.

19. À mon anniversaire tu vas voir mes cousines.

A. Ah oui, je l'ai déjà rencontré.

B. Ah oui, je les trouve très sympathiques.

C. Ah oui, je la connais de vue.

20. À mon anniversaire tu vas voir Pauline.

A. Ah oui, je l'ai déjà rencontré.

B. Ah oui, les trouve très sympathiques.

C. Ah oui, je la connais de vue.

### **Список примерных вопросов к экзамену**

Список включает примерную формулировку вопросов для пункта экзамена «Краткая беседа по пройденным темам». Экзаменующий преподаватель может менять формулировку вопроса для создания ситуации «свободная беседа».

1. Comment pouvez-vous expliquer le succès de la vente par correspondance et en ligne; comment, à votre avis, ce phénomène caractérise notre société?
2. Quels sont à votre avis les canons actuels de la beauté au masculin et au féminin?
3. «Un esprit sain dans un corps sain». Commentez cette phrase.
4. À votre avis, quel rôle joue le vin dans l'image internationale de la France?
5. Les sports extrêmes sont-ils à la portée de tout le monde?
6. La Poste est un service moderne? répond-elle à tous les besoins des clients et du temps?

### **Примерный список тем для зачета.**

Sujet: Consommation, grands magasins

- Hypermarchés, grands magasins, magasins thématiques: caractérisez-les d'après les types de produits, les lieux d'installation, les publics auxquels ils s'adressent.
- Dans les dernières années, nous vivons une mutation profonde des modes de vie, et notre société devient de plus en plus celle de consommation et de loisirs. Que pensez-vous de ce phénomène?

Sujet: Portrait physique et moral d'une personne

- Quels sont, dans votre pays, les stéréotypes attribués aux Français, à d'autres nationalités, à différentes régions?

Sujet: Santé, consultation médicale

- La meilleur médecine de l'homme, c'est le travail. Qu'en pensez-vous?

Sujet: Cuisine

- En quoi consistent les différences entre la cuisine française et la cuisine russe?

Sujet: Sport

- À votre avis, y a-t-il des sports féminins et masculins? Quels sont les sports que les femmes et les jeunes filles ne doivent pas, à votre avis, pratiquer?

#### Sujet: Poste

- Le courrier électronique va-t-il un jour remplacer le courrier traditionnel?

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Основными формами текущего контроля являются: - письменные оценочные средства: тесты, контрольные работы, эссе, тезаурус по лексическим темам, стилистический анализ (оценивается по тем же критериям, что тезаурус); - устные оценочные средства: диалоги, полилоги, монологи, доклады с презентацией.

#### **Требования к зачету**

Изучение дисциплины «Французский язык (разговорный)» предусматривает форму промежуточной аттестации – зачет, который включает следующие пункты:

1. Чтение вслух отрывка, его литературный перевод и подробный пересказ художественного адаптированного текста французского автора (по выбору преподавателя). (10 баллов)
2. Перевод с русского языка на французский десяти фраз, включающих активную лексику (по изученным лексическим темам) и грамматику. (15 баллов)
3. Беседа по одной из изученных тем. (5 баллов)

#### **Шкала оценивания зачета**

| <b>Баллы</b> | <b>Критерии оценивания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>20</b>    | 1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное)<br>2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.<br>3. Соблюдение фонетических, грамматических и лексических норм языка при изложении материала.<br>4. Нормальный темп речи<br>5. Умение привлекать социокультурные знания.<br>6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу |
| <b>10</b>    | 1. Достаточно полное знание программного материала.<br>2. Грамотное изложение материала по существу.<br>3. Отсутствие существенных неточностей с точки зрения фонетических и лексических норм языка.<br>4. Умение сделать вывод<br><b>НО:</b><br>1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала.<br>2. Сниженный темп речи.<br>3. Допущение грамматических ошибок                                 |
| <b>5</b>     | 1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.<br>2. Допущение фонетических, лексических и грамматических ошибок.<br>3. Сниженный темп речи.<br>4. Затруднения в области социокультурных знаний                                                                                                                                                                                  |

|          |                                                                                                                                                                                                        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>0</b> | 1. Незнание значительной части программного материала.<br>2. Существенные ошибки в процессе изложения.<br>3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.<br>4. Незнание или ошибочные определения. |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100            | Зачтено                      |
| 61-80             | Зачтено                      |
| 41-60             | Зачтено                      |
| 0-40              | Не зачтено                   |

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература:

- Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru A1 : комплект : учебник; тетрадь упражнений; аудиоматериалы / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 296с. - Текст: непосредственный  
**Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru A2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 415с. - Текст: непосредственный
- Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru B1 : учебник для вузов. кн.1+CD / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О. Е. Манакина. - М. : Нестор Академик, 2009. - 199с + CD. – Текст: непосредственный.  
**Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru B1 : учебник для вузов. кн.2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О. Е. Манакина. - М. : Нестор Академик, 2009. - 234с. – Текст: непосредственный
- Попова, И.Н.** Французский язык : учебник для 1 курса вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд.,испр. - М. : Нестор Академия, 2013. - 576с. - Текст: непосредственный

### 6.2. Дополнительная литература

- Александровская Е.Б.** Le francais.ru A1 : тетрадь упражнений+диск / Александровская Е.Б., Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 127 с. – Текст: непосредственный
- Кислинская Н.В. Французская женщина в современном обществе. La femme française dans la société contemporaine. - М., 2005.
- Попова И.Н.** Грамматика французского языка: практ.курс : учебник для вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд.,стереотип. - М. : Нестор Академик, 2008. - 480с. - Текст: непосредственный
- Потушанская, Л.Л.** Начальный курс французского языка / Л. Л. Потушанская, Н. И. Колесникова, Г. М. Котова. - 10-е изд.,стереотип. - М. : Мирта-Принт, 2009. - 336с. Текст: непосредственный

5. **Потушанская, Л.Л.** Практический курс французского языка : учебник в 2-х ч. ч.1 / Л. Л. Потушанская, И. А. Юдина, И. Д. Шкунаева. - 11-е изд., стереотип. - М. : Мирта-Принт, 2015. - 304с. - Текст: непосредственный
6. **Потушанская, Л.Л.** Практический курс французского языка: учебник в 2-х ч. ч.2 / Л. Л. Потушанская, Г. М. Котова, И. Д. Шкунаева. - 9-е изд., стереотип. - М. : Мирта-Принт, 2015. - 240с. - Текст: непосредственный
7. Прудникова А.М. «Paris: voyage virtuel». - М.: Издательство МГОУ, 2010.
8. Прудникова А.М., Русецкая И.А. Изучаем французскую лексику. Enrichissons le vocabulaire du français. - М.: Издательство МГОУ, 2007.
9. **Тарасова, А.Н.** Французская грамматика для всех : ключи к сборнику упражнений / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2012. - 480с. - Текст: непосредственный
10. **Тарасова, А.Н.** Французская грамматика для всех. Сборник упражнений : учебное пособие / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2012. – 384 с. - Текст: непосредственный
11. **Тарасова, А.Н.** Французская грамматика для всех. Справочник : учебное пособие / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2011. – 352 с. - Текст: непосредственный
12. Grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne. - P., 2005.
13. Grammaire. Niveau avancé. 450 nouveaux exercices. Paris : CLE International, 2004
14. Tout Paris. Nouvelle Edition, 2005.

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

- <http://www.google.com/> - поисковая система;
- [www.tv5.apprendre](http://www.tv5.apprendre) – обучающий сайт французского телевизионного канала TV5
- [www.tv5.enseigner](http://www.tv5.enseigner) – обучающий сайт французского телевизионного канала TV5
- <http://www.institutfrancais.ru/fr/> - сайт французского культурного центра: информация для изучающих французский язык, учебные материалы, аудио и видео документы, справочная информация и т.п.

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации к дисциплинам практического курса.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows  
 Microsoft Office  
 Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ  
 Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

## **9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.