

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.10.2024 14:21:41
Уникальный идентификатор документа:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

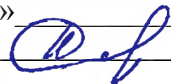
(МГОУ)

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «__» ____ 20__ г., №__

Зав. кафедрой  Сарычева Л.В.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

Иностранный язык (немецкий)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль: Технологическое и экономическое образование

Мытищи
2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы4
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....12

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью Уметь: общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции	Текущий контроль: выполнение лексико-грамматических упражнений, тестирование, деловое письмо Промежуточная аттестация: зачёт, экзамен	41-60
УК-4	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений	Текущий контроль: выполнение лексико-грамматических упражнений, тестирование, деловое письмо Промежуточная аттестация: зачёт, экзамен	61-100

			и конструкций Уметь: понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности Владеть: профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией		
--	--	--	---	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Лексико-грамматическое упражнение

Fragen Sie!

- _____ du aus Moskau? - Ja, ich komme aus Moskau.
 _____ du im Studentenwohnheim? - Ja, ich wohne im Studentenwohnheim.
 _____ Deutschunterricht? - Nein, hier ist Englischunterricht.
 _____ ? - Ja, der Platz hier ist frei.
 _____ ? - Ja, ich gehe immer zu Fuß.
 _____ Martin? - Nein, er heißt Peter.
 _____ ? - Ja, wir lernen Deutsch.
 _____ ? - Ja, ich spreche Deutsch.
 _____ ? - Nein, der Lehrer ist noch nicht da.
 _____ ? - Ja, die Grammatik ist schwer.

Setzen Sie die Modalverben ein!

- Wir können etwas Deutsch sprechen. _____ du auch Deutsch sprechen? _____ er auch Deutsch sprechen?
- Wir müssen zum Unterricht gehen. _____ du auch zum Unterricht gehen? _____ ihr auch zum Unterricht gehen?
- Wir wollen noch etwas fernsehen. _____ du auch noch etwas fernsehen? _____ Sie noch etwas fernsehen?
- Wir möchten viele Leute einladen. _____ ihr auch viele Leute einladen? Wer _____ viele Leute einladen?
- Man darf hier telefonieren. _____ wir hier auch telefonieren? _____ ich hier telefonieren?

6. Sie sollen den Text übersetzen. _____ ich auch diesen Text übersetzen? _____ wir auch die Wörter lernen?
7. Ich mag diesen Menschen. _____ Sie ihn auch? Wer _____ ihn nicht?

Тестирование. Пороговый уровень

Заполните пропуски:

1. Kommt _____ mit zum Baden?
A. du
B. ihr
C. ich
D. wir
2. _____ kommen Sie?
A. Was
B. Wie viel
C. Woher
D. Wer
3. Der neue Film _____ N. ist wirklich interessant.
A. gegen
B. an
C. nach
D. von
4. In der Kindheit _____ er schnell rennen, jetzt aber nicht.
A. kannst
B. kann
C. konnte
D. können
5. Mein _____ ist Student einer Hochschule.
A. Freundin
B. Freund
C. Freundschaft
D. freundlich
6. ____ Donau ist einer der längsten Flüsse in der Welt.
A. die
B. der
C. eine
D. –
7. Ich ____ im Fluss.
A. Bade
B. Badete
C. Gebadet
D. badet

8. In einem Dorf _____ einmal zwei Männer.

- A. leben
- B. lebte
- C. lebten
- D. lebt

9. Der eine _____ reich und der andere _____ arm.

- A. war, war
- B. wäre, wäre
- C. hatte, wäre
- D. wurde, wurde

10. Der reiche Mann _____ alles. Der arme jedoch _____ nur eine einzige Ganz.

- A. hatte, hatte
- B. hat, hat
- C. war, hatte
- D. hatte, hatte

Тестирование. Продвинутый уровень

Заполните пропуски:

Nach dem Kindergarten geh__ alle Kind__ im Alter von sechs oder sieben Jahren in d__ Grundschule.

Dort ble__ sie vi__ Jahre.

Da gehen ca. 45 Pro auf d__ Hauptschule, ca. 25 Pro auf d__ Realschule u__ ca. 30 Pro auf d__ Gymnasium.

I__ einigen Bundesl__ gibt e__ auch Gesamtsch__.

Nach d__ Hauptschule ka__ man arbe__ und Ge__ verdienen od__ eine Le__ machen.

Na__ dem Abi__ am Gymn__ kann m einen Be__ lernen oder an der Universität studieren.

Текст социокультурной тематики для зачета

Massenmedien

Die Rolle der Massenmedien in unserem heutigen Leben ist sehr gross. Ohne Massenmedien kann die moderne menschliche Gesellschaft überhaupt nicht auskommen. Unter Massenmedien versteht man Rundfunk, Fernsehen, Internet und Presse.

Das wichtigste Massenmedium von heute ist das Fernsehen, weil Fernsehsendungen von vielen Milliarden Menschen unseres Planeten täglich angeschaut werden. Im Fernsehen werden aktuelle Reportagen und Nachrichten, Diskussionen und Shows, Unterhaltungs- und Sportsendungen, populärwissenschaftliche und Lernprogramme für Kinder und Erwachsene übertragen.

Das wichtigste Massenmedium von heute ist das Fernsehen, weil Fernsehsendungen von vielen Milliarden Menschen unseres Planeten täglich angeschaut werden. Im Fernsehen werden aktuelle Reportagen und Nachrichten, Diskussionen und Shows, Unterhaltungs- und Sportsendungen, populärwissenschaftliche und Lernprogramme für Kinder und Erwachsene übertragen.

Der zweite Platz unter den Massenmedien gehört dem Rundfunk. Hier gilt das Motto „Was nicht gesehen werden kann, kann gehört werden“. Aus diesem Grund wird im Radio die grösste Aufmerksamkeit der Musik, den Nachrichten, dem Wetterbericht und ähnlichen Sachen gewidmet. Die moderne Presse ist das älteste Massenmedium und ist von zahlreichen Zeitungen, Zeitschriften und sonstigen Druckschriften vertreten. In der Presse werden die aktuellsten Probleme des politischen, wirtschaftlichen, kulturellen, sozialen und wissenschaftlichen Lebens erläutert.

Текст профессиональной тематики для экзамена

Die großen Denker der [Antike](#) und des [Mittelalters](#) gelten als Ahnherren der Wirtschaftswissenschaft. Auch das Mittelalter kannte bereits einige ökonomische Darstellungen. [Thomas von Aquin](#) behandelte in seinem zwischen 1265 und 1273 entstandenen Hauptwerk [Summa theologica](#) auch ökonomische Fragestellungen. Er stufte [Landwirtschaft](#) und [Handwerk](#) höher ein als den [Handel](#), [Gewinnstreben](#) darf nicht den Schwächeren oder die Allgemeinheit schädigen. Kernstück bildete seine Lehre vom [gerechten Preis](#). [Joseph Schumpeter](#) schrieb in seiner History of Economic Analysis (1954) die Entwicklung der wissenschaftlichen Untersuchung ökonomischer Zusammenhänge bereits den [Spätscholastikern](#) (im 14. und 15. Jahrhundert) zu. Allerdings unterschied sich die [alteuropäische Ökonomik](#) in ihrer Grundkonzeption stark von der heutigen Sichtweise. [Nikolaus Kopernikus](#) beschäftigte sich in der Folge der [Inflation](#) der [Bauernkriegszeit](#) mit [Geldtheorie](#). Bei [Johannes Buridan](#) (1300–1385) finden sich erste Ansätze deskriptiver Ökonomie, indem er im [Metallismus](#) den [Geldwert](#) durch seinen [Metallwert](#) bestimmt sieht. Von Nicolaus Oresmius (1325–1385) stammte mit dem Traktat über Geldabwertungen (1373) das erste rein ökonomische Werk.

Als „frühmoderne“ (auch „vorklassische“) Ökonomen werden die Merkantilisten und die [Physiokraten](#) eingeordnet. Seit etwa 1450 setzte der [Merkantilismus](#) ein, während dessen der [Ökonom James Denham-Steuart](#) mit seinem merkantilistischen Summa (1767) die erste Gesamtdarstellung der Ökonomie vorlegte und so die Ökonomie als eigenständige [Wissenschaft](#) begründete. Die „natürliche Ordnung“ ([französisch](#) ordre naturel) der [Physiokratie](#) war geprägt von [Freiheit](#), [Wettbewerb](#) und [Privateigentum](#), was am besten in ihrem 1751 von [Vincent de Gournay](#) geprägten [Schlagwort](#) „laufen lassen und geschehen lassen“ ([französisch](#) laissez-faire, laissez-passer) zum Ausdruck kommt. Als Geburtsstunde der Wirtschaftswissenschaft in der heute verstandenen Form als Forschungsdisziplin mit eigenständigen Theoriegebilden wird häufig das Jahr 1758 genannt, in welchem der französische Arzt [Francois Quesnay](#) sein Hauptwerk [Tableau économique](#) veröffentlichte. Der zum Zeitpunkt der [Veröffentlichung](#) 64-jährige Gelehrte verstand die Abhängigkeiten von Geld- und [Güterströmen](#) als Kreislauf.

Список тем для беседы на зачёте

1 семестр

1. Иностранный (немецкий) язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Германии.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.

2 семестр

1. Система образования в России, Германии.
2. Мир профессий и карьера.
3. Информационные технологии в жизни молодежи.
4. Проблемы экологии.
5. Спорт и здоровый образ жизни.

6. Путешествия и транспорт.

3 семестр

1. История развития науки. Основные этапы становления науки История развития служб спасения в России, Германии.
2. Выдающиеся ученые. Биография, достижения, роль в современной науке.
3. Экологические катастрофы в современном мире. Экологический кризис. Глобальное потепление и парниковый эффект. Озоновый слой. Кислотные дожди. Ураганы.

4 семестр

1. Человек и его влияние на мир. Взрыв. Загрязнение окружающей среды.
2. Происхождение жизни. Биосфера и человек. ДНК. Генная инженерия.
3. Образование и перспективы развития данной отрасли. Известные общественные деятели, университеты и научные школы, перспективные направления.

Список тем для экзамена

2 семестр

1. Иностранный (немецкий) язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Германии.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.
7. Презентация: структура и форма представления.
8. Система образования в России, Германии.
9. Мир профессий и карьера.
10. Информационные технологии в жизни молодежи.
11. Проблемы экологии.
12. Спорт и здоровый образ жизни.
13. Путешествия и транспорт.

4 семестр

1. История развития науки . Основные этапы становления науки . История развития служб спасения в России, Германии.
2. Выдающиеся ученые . Биография, достижения, роль в современной науке.
3. Человек и его влияние на мир. Взрыв. Загрязнение окружающей среды.
4. Происхождение жизни. Биосфера и человек. ДНК. Генная инженерия.
5. Образование и перспективы развития данной отрасли. Известные общественные деятели, университеты и научные школы, перспективные направления.

Тематика проектов (защита презентации)

1 семестр

Тематика проектной деятельности:

1. Национальный флаг Германии
2. Национальная одежда Баварцев
3. Земли Германии
4. Особенности немецкой кухни (сосиски)
5. Национальный характер (особенности менталитета)
6. Немецкий юмор
7. Природа Германии

8. Великий [немецкий композитор](#) Иоганн Себастьян Бах
9. Творчество Иоганна Кристофа Фридриха фон Шиллера
10. Поэзия Иоганна Вольфганга фон Гёте

2 семестр

1. Театры Германии
2. Дворцы и резиденции Германии
3. [Людвиг Ван Бетховен](#) – основатель классической музыки
4. Немецкая живопись - Альбрехт Дюрер
5. Австрия - столица, экономика, достопримечательности
6. Немецкие композиторы Австрии ([Моцарт](#), [Лист](#), [Штраус](#))
7. Швейцария - столица, экономика, достопримечательности
8. Транспорт в Германии
9. Педагогика за рубежом: история, современная практика, перспективы
10. Особенности поведения во время общения с представителями иностранных культур.
11. Ангела Меркель краткая биография, роль в жизни Германии.

3 семестр

1. История развития . Основные этапы становления науки
2. Выдающиеся ученые . Биография, достижения, роль в современной науке. Методы и средства спасения человека.
3. Экологические катастрофы в современном мире. Экологический кризис. Глобальное потепление и парниковый эффект. Озоновый слой. Кислотные дожди. Ураганы.
4. Особенности флоры и фауны Германии и России. Заповедники. Редкие виды животных и меры по их спасению. Красная книга.

4 семестр

1. Человек и его влияние на мир. Взрыв. Загрязнение окружающей среды.
2. Происхождение жизни. Биосфера и человек. ДНК. Генная инженерия.
3. Образование и перспективы развития данной отрасли. Известные общественные деятели, университеты и научные школы, перспективные направления.

Стратегия написания делового письма:

1. Напишите название письма (выравнивание по ширине).
2. Укажите Ваше имя и фамилию (выравнивание по ширине).
3. Укажите Ваш контактный телефон и электронный адрес (слева).
4. Укажите название фирмы, в которую Вы обращаетесь (по центру).
5. Укажите адрес фирмы (по центру).
6. Укажите место и дату написания письма (по центру).
7. Напишите обращение. Обращение начинается с Sehr geehrte/r Frau/Herr, к которому добавляется фамилия. Всё обращение пишется не посередине, а на левой стороне без отступа на красную строку. После обращения ставится запятая, а не восклицательный знак.
8. Укажите цель написания письма.

9. Кратко опишите свой профессиональный опыт (предыдущие места работы и/или стажировки).
10. Кратко опишите свои деловые качества.
11. Напишите о готовности пройти собеседование.
12. В конце письма не забудьте написать завершающую фразу на отдельной строке (Например, Mit freundlichen Grüßen).
13. На отдельной строке после завершающей фразы подпишите письмо - напишите своё имя и фамилию (в правом углу).

Структура письма:

1. Ваш адрес
2. Адрес работодателя
3. Место и дата написания письма
4. Тема
5. Обращение
6. Основная часть, которая рассказывает о Вашем профессиональном опыте, Ваших ожиданиях на новом рабочем месте и просьбу о личной встрече.
7. Заключение
8. Приложения (напр. свидетельства об окончании курсов и т.д.)

Как начать письмо:

"Mit großem Interesse habe ich Ihre Stellenanzeige gelesen und bewerbe mich hiermit bei Ihnen für die Anstellung der/des [...]."

"In Ihrer Anzeige vom [...] in der [...] suchen Sie eine/n [...]
Mit großem Interesse verfolge ich die Entwicklung Ihres Unternehmens und bewerbe mich hiermit als [.....]."

"Ihr Mitarbeiter [...] hat mich auf einen Bedarf an [...] in Ihrem Unternehmen aufmerksam gemacht und das hat bei mir großes Interesse geweckt."

Как закончить сопроводительное письмо:

"Über die Einladung zu einem persönlichen Gespräch freue ich mich sehr."

"Sollten Ihnen meine Bewerbungsunterlagen zusagen, stehe ich Ihnen gern für ein Vorstellungsgespräch zur Verfügung."

"Für alle weiteren Auskünfte stehe ich Ihnen gerne in einem persönlichen Gespräch zur Verfügung."

Важно правильно формулировать свои высказывания: не следует использовать формы конъюнктива (würde, könnte, möchte usw.).

Неправильно:

Ich würde mich freuen...

Ich möchte mich bewerben...

Ich könnte Ihnen...

Правильно:

Ich freue mich...

Ich bewerbe mich...

Ich werde Ihnen...

Образец письма

1. Petra Muster • Hauptstraße 24 • 12345 Musterstadt • Tel.: 0123/1234567 Mobil:
0130/1234567 • e-Mail: petra.muster@provider.de

2. Wunderbar AG

Herr Walter Schmidt
Musterstraße 2

12345 Musterstadt

3. Musterstadt, 01.10.2004

4. Stellenanzeige in der F.A.Z. vom 29.September 2004 „Marketing Manager mit Vertriebserfahrung“

5. Sehr geehrter Herr Schmidt,

6. vielen Dank für das aufschlussreiche Telefonat, hiermit sende ich Ihnen meine Bewerbungsunterlagen zu.

Als Diplom-Kommunikationswirtin verfüge ich über ein fundiertes Wissen der Bereiche Kommunikation und Ökonomie. Die letzten zwei Jahre bin ich als stellvertretende Marketing- und Vertriebsleiterin für ein großes Unternehmen der Automobil-Branche tätig und in ungekündigter Position.

In Ihr Unternehmen werde ich meine fundierten Marketingkenntnisse und mein Vertriebs-talent einbringen. Auf Grund meiner Leistungen wurde ich in den letzten Jahren durch besondere Seminare, einen einjährigen Auslandsaufenthalt (Zweigstelle New York) und ein höheres Gehalt gefördert und belohnt.

Ich suche und liebe die Herausforderung und habe dies mehrfach unter Beweis stellen können, z. B. durch außergewöhnliche Umsatz- und Gewinnsteigerungen in den Jahren 2002 in Höhe von 23% Umsatzsteigerung und 14% Gewinnsteigerung und 2003 mit 33% Umsatzsteigerung und einer Gewinnsteigerung von 50%.

Da ich ortsungebunden bin und Hamburg sehr mag, kann ich mir einen Start bei der Wunderbar AG ab dem 01.Februar 2005 gut vorstellen.

In einem persönlichen Gespräch werde ich Sie gerne von meinen Potenzialen überzeugen und freue mich auf Ihre Antwort

- 7. Mit freundlichen Grüßen Petra Muster
- 8. Anlagen

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

- 1. Посещение занятий и работа на парах
 - 50% занятий — 10 баллов
 - 70% занятий — 12 баллов
 - 100% занятий — 15 баллов
- Активная работа на занятиях — 10 баллов
- 2. Самостоятельная работа
 - выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов
 - тестирование. — 20 баллов
 - проект по страноведческой тематике — 20 баллов

Содержание зачета:

- 1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
- 2. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

II семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

- 1. Посещение занятий и работа на парах
 - 50% занятий — 5 баллов
 - 70% занятий — 8 баллов
 - 100% занятий — 10 баллов
- Активная работа на занятиях — 10 баллов
- 2. Самостоятельная работа
 - выполнение лексико-грамматических упражнений — 10 баллов
 - тестирование. — 10 баллов
 - написание делового письма - 10 баллов
 - проект по образовательной тематике — 20 баллов

Содержание экзамена:

- 1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
- 2. Письменная аннотация текста (письменная речь) социокультурной тематики. (10 баллов)
- 3. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

III семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

- 1. Посещение занятий и работа на парах
 - 50% занятий — 10 баллов
 - 70% занятий — 14 баллов
 - 100% занятий — 20 баллов
- Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов
- тестирование — 15 баллов
- проект — 20 баллов

Содержание зачета:

1. Чтение и написание аннотации к тексту (письменная речь) профессиональной тематики. (10 баллов)
2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

IV семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов
- тестирование — 10 баллов
- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

Содержание экзамена:

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации по тексту (письменная речь) профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений

Семестр	работа выполнена частично, с большим количеством ошибок	работа выполнена в полном объеме, но с ошибками	работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты
1	0-5 баллов	6-10 баллов	11-15 баллов
2	0-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов
3	0-5 баллов	6-10 баллов	11-15 баллов
4	0-5 баллов	6-10 баллов	11-15 баллов

Критерии оценки тестирования

Семестр	41-60 % верных ответов	61-80 % верных ответов	81-100% верных ответов
1	0-11 баллов	12-15 баллов	16-20 баллов
2	0-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов
3	0-8 баллов	9-11 баллов	12-15 баллов
4	0-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов

Критерии оценивания проекта

Критерий	Показатели	Баллы
План работы	План работы над проектом есть	2
	План работы отсутствует	0
Глубина раскрытия те-	Тема раскрыта фрагментарно	2

мы проекта	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превзошли рамки проекта	6
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть информации не относится к теме	2
	Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	4
	Представлена полная информация из разнообразных источников	6
Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации	Отсутствует установленный правилами порядок, структура	2
	Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации	
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами	4
	Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент	
	Чёткое и грамотное оформление	6
	Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес	
	ИТОГО	20 баллов

Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)

Показатели	Баллы
Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4). Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.	10 баллов
Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов).	7 баллов
Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.	4 балла
Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.	2 балла

Показатели беседы (устной монологической речи) (зачет, экзамен)

Показатели	Баллы
------------	-------

Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.	1
Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.	2
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	3
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	4
Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	5
Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	6
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание	7

носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.	
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	8
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	9
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации	10

Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

Показатели	Баллы
Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Используются речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.	7-10 баллов
Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4).	3-6 баллов
Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.	0-2 балла

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УСТНОГО И ПИСЬМЕННОГО ОТВЕТА

«Отлично»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

«Хорошо»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- владеет навыками письменной речи.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

«Удовлетворительно» /«Зачтено»

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;

- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.