

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:31:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e054b1f679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра новой, новейшей истории и методологии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «13» июня 2018 г. № 10
Зав. кафедрой _Смоленский Н.И.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
Спецкурс по новой истории зарубежных стран

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль
История и основы религиозной культуры

Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Мытищи
2018

СОДЕРЖАНИЕ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	3
1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

ДПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ДПК-13 – способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код и наименование компетенции	Темы занятий, на которых формируются	Этапы формирования компетенция
ДПК- 4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	Тема 1. Периодизация и особенности Нового времени. Тема 2. Просвещение: идеология и общественное движение.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-13 - способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Тема 3. Модернизация экономики и социума. Промышленная революция. Тема 4. Культурные ценности эпохи индустриализации. Тема 5. Эволюция международных отношений.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-4	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные теоретические концепции исторического развития Запада в XIX-XX вв. Уметь: логически рассуждать и формировать оценку событий и явлений с позиций историзма и нравственности; Владеть: анализа политических и социально-экономических явлений и процессов	Конспект Реферат Презентация Задания для самостоятельной работы зачет	30
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: содержание основных понятий курса «фашизм» и «цивилизация», «колониализм», «тоталитаризм», «этнос», «нация», «конфессия»; Уметь: осмысливать процессы, события и явления на Западе и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи. Владеть: ведения полемики на общественно-политические темы.	Конспект доклад Задания для самостоятельной работы зачет	20
ДПК-13	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные теоретические концепции исторического развития Запада в XIX-XX вв. Уметь: логически рассуждать и формировать оценку событий и явлений с позиций историзма и нравственности; Владеть: анализа политических и социально-экономических явлений и процессов	Конспект Реферат Презентация Задания для самостоятельной работы зачет	30

	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: содержание основных понятий курса «фашизм» и «цивилизация», «колониализм», «тоталитаризм», «этнос», «нация», «конфессия»; Уметь: осмысливать процессы, события и явления на Западе и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи. Владеть: ведением полемики на общественно-политические темы.	Конспект доклад Задания для самостоятельной работы зачет	20
--	-------------	--	--	--	----

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1.3.1. Примерные вопросы и задания для проведения практических занятий и контроля самостоятельной работы студентов

Тема 1. Периодизация и особенности Нового времени.

1. Формационный и цивилизационный подходы к изучению истории.
2. Концепции периодов истории в Средневековье, эпоху Возрождения и Просвещения.
3. Понятие «Новая история». Формационный подход.
4. Современная периодизация новой истории Западной Европы и Америки.
5. Внутреннее деление третьего хронологического периода.
6. Цивилизационный (многофакторный) и страноведческий принципы изложения событий истории.

Тема 2. Просвещение: идеология и общественное движение.

1. Век Просвещения (Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, А. Смит, Д. Дидро, Ш. - Л. Монтескье, И. Кант).
2. Воззрения просветителей. Теория национального и народного суверенитета. Идея правового государства. Принцип разделения властей. Создание экономической науки.
3. Просветительское движение. Роль и значение университетской науки и образования.
4. Энциклопедисты. Просветительская литература (Д. Дефо, Дж. Свифт, Ш.-Л. Монтескье, Ф.М. Вольтер).
5. Движение «Буря и натиск» (И.В. Гёте, Ф. Шиллер).

6. Просветительский классицизм в европейском искусстве (Ж.Б. Грёз, Ж.Л. Давид, Л.В. Бетховен, В.А. Моцарт).
7. «Просвещенный абсолютизм». «Король - философ» Фридрих II. Реформы Марии Терезии и Иосифа II. Начинания Ж. Тюрго.

Тема 3. Модернизация экономики и социума. Промышленная революция

1. Становление индустриального общества. Зарождение капитализма в Западной Европе.
2. Процессы экономической модернизации. Социальная трансформация общества XVII-XIX вв.
3. Буржуазные революции. Идеология либерализма и демократии.
4. Институт парламентаризма. Становление гражданского общества.
5. Технический прогресс. Промышленная революция. Аграрная революция.
6. Становление индустриальной цивилизации. Империализм как особая стадия капитализма.
7. Теории империализма.

Тема 4. Культурные ценности эпохи индустриализации.

1. Утверждение новой светской культуры. Культурные ценности эпохи индустриализации (XIX — начало XX вв.). Технический прогресс и приобщение социума к культуре (фотография, граммофон, кинематограф).
2. Музеи, художественные выставки. Импрессионизм. Символизм и Постимпрессионизм. Модернизм, экспрессионизм, абстракционизм.
3. Драматический и музыкальный театры. Массовый интерес к художественной литературе. Расцвет западноевропейского романа.
4. Литературные пристрастия европейского и американского читателя. Книжная индустрия. Роль массовых библиотек и периодической печати.

Тема 5. Эволюция международных отношений.

1. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир.
2. Новая архитектура системы международных отношений в Европе. Ослабление роли конфессионального и династического факторов. Принцип «государственного суверенитета». Формирование «европейского равновесия».
3. Начало экспансии европейской (Вестфальской) системы международных отношений. Возникновение коалиционного противостояния великих держав.
4. Создание Венской системы международных отношений. Принципы её функционирования (легитимизм, интервенционизм). Кризис Венской системы.
5. Национализм как фактор международных отношений. Изменение ситуации на международной арене в конце XIX в. Образование военно-политических блоков. Тройственный союз. Франко-русский союз.
6. Основные узлы противоречий в Европе и мире кануна Первой мировой войны. Образование Антанты. Марокканские кризисы. Балканские войны.
7. Первая мировая война как проявление кризиса «вооруженного равновесия». Проблемы периодизации в истории войны.

8. Трансформации Антанты в военно-политический союз. Борьба за вовлечение в войну нейтральных стран.
9. Воздействие национальных проблем на ход и исход войны. Секретные соглашения ведущих мировых держав по переделу мира и устройству послевоенного миропорядка. Итоги Первой мировой войны.

1.3.2. Примерные темы рефератов, докладов, презентаций

1. Идеи Дж. Локка,
2. Идеи Ж.Ж. Руссо, Идея правового государства
3. Создание экономической науки А. Смита,
4. Энциклопедисты. Д. Дидро,
5. Идеи Ш.-Л. Монтескье, Принцип разделения властей.
6. Философия И.Канта.
7. Движение «Буря и натиск» (И.В. Гёте, Ф. Шиллер).
8. Идеи Ф.М. Вольтер.
9. «Король - философ» Фридрих II.
10. Импрессионизм.
11. Символизм и Постимпрессионизм
12. Образование Антанты.
13. Марокканские кризисы.
14. Балканские войны.

1.3.3. Промежуточный контроль

Промежуточный контроль – зачет проводится по следующим вопросам:

1. Формационный и цивилизационный подходы к изучению истории.
2. Концепции периодов истории в Средневековье, эпоху Возрождения и Просвещения.
3. Понятие «Новая история». Формационный подход.
4. Современная периодизация новой истории Западной Европы и Америки.
5. Внутреннее деление третьего хронологического периода.
6. Цивилизационный (многофакторный) и страноведческий принципы изложения событий истории.
7. Век Просвещения (Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, А. Смит, Д. Дидро, Ш. - Л. Монтескье, И.Кант).
8. Воззрения просветителей. Теория национального и народного суверенитета.
9. Идея правового государства. Принцип разделения властей. Создание экономической науки.
10. Просветительское движение. Роль и значение университетской науки и образования.
11. Энциклопедисты. Просветительская литература (Д. Дефо, Дж. Свифт, Ш.-Л. Монтескье, Ф.М. Вольтер).
12. Движение «Буря и натиск» (И.В. Гёте, Ф. Шиллер).
13. Просветительский классицизм в европейском искусстве (Ж.Б. Грёз, Ж.Л. Давид, Л.В. Бетховен, В.А. Моцарт).
14. «Просвещенный абсолютизм». «Король - философ» Фридрих II. Реформы Марии Терезии и Иосифа II. Начинания Ж. Тюрго.

15. Становление индустриального общества. Зарождение капитализма в Западной Европе.
16. Процессы экономической модернизации. Социальная трансформация общества XVII-XIX вв.
17. Буржуазные революции. Идеология либерализма и демократии.
18. Институт парламентаризма. Становление гражданского общества.
19. Технический прогресс. Промышленная революция. Аграрная революция.
20. Становление индустриальной цивилизации. Империализм как особая стадия капитализма.
21. Теории империализма.
22. Утверждение новой светской культуры. Культурные ценности эпохи индустриализации (XIX — начало XX вв.). Технический прогресс и приобщение социума к культуре (фотография, граммофон, кинематограф).
23. Музеи, художественные выставки. Импрессионизм. Символизм и Постимпрессионизм. Модернизм, экспрессионизм, абстракционизм.
24. Драматический и музыкальный театры. Массовый интерес к художественной литературе. Расцвет западноевропейского романа.
25. Литературные пристрастия европейского и американского читателя. Книжная индустрия. Роль массовых библиотек и периодической печати.
26. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир.
27. Новая архитектура системы международных отношений в Европе. Ослабление роли конфессионального и династического факторов. Принцип «государственного суверенитета». Формирование «европейского равновесия».
28. Начало экспансии европейской (Вестфальской) системы международных отношений. Возникновение коалиционного противостояния великих держав.
29. Создание Венской системы международных отношений. Принципы её функционирования (легитимизм, интервенционизм). Кризис Венской системы.
30. Национализм как фактор международных отношений. Изменение ситуации на международной арене в конце XIX в. Образование военно-политических блоков. Тройственный союз. Франко-русский союз.
31. Основные узлы противоречий в Европе и мире кануна Первой мировой войны. Образование Антанты. Марокканские кризисы. Балканские войны.
32. Первая мировая война как проявление кризиса «вооруженного равновесия». Проблемы периодизации в истории войны.
33. Трансформации Антанты в военно-политический союз. Борьба за вовлечение в войну нейтральных стран.
34. Воздействие национальных проблем на ход и исход войны. Секретные соглашения ведущих мировых держав по переделу мира и устройству послевоенного миропорядка. Итоги Первой мировой войны.

1.3.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной

программой, выполнение которых дает возможность набрать до 70 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете.

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 70 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете.

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий	0	18
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на семинарских занятиях	0	36
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	6
Всего за семестр:		0	60

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-12б., 70-40% -11-5б., 30-0% - 4-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 4б-30б., 70-40% -29-18-б., 30-0% - 17-0б.) Ответы можно оценивать по четырем важнейшим параметрам: знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка конспектов, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается в от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (наивысший – 6 баллов, высокий – 5 балла, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов

Контроль самостоятельной работы	Проверка реферата	0	25
	Проверка презентации	0	15
Всего за семестр:		0	40

Реферат в данном курсе понимается как письменное изложение содержания научной статьи по самостоятельно изучаемой теме из курса дисциплины. Статьи для реферирования выбираются из списка, представленного в разделе 5.3.

Шкала оценивания реферата

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	12-15
3	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.	6-9
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	3-5
0	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0-2

Студент должен подготовить одну презентацию по любой из тем для самостоятельного изучения. Проблемой, раскрываемой в презентации, может стать один из проблемных вопросов в теме для самостоятельного изучения. Презентация оформляется в электронном виде (с использованием программы Power Point).

Шкала оценивания презентации

Вид оцениваемой деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворительный	Оптимальный	Высокий

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термин	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Баллы за каждый вид	0-1	2-3	4	5

По результатам работы за семестр определяется индивидуальная программа итогового зачета для каждого из студентов. При минимальном уровне продемонстрированных знаний и умений программа зачета включает все перечисленные вопросы зачета; при высоком уровне продемонстрированных знаний и умений зачет ставится в зависимости от индивидуального рейтинга.

При оценке знаний на зачете (предусмотрен учебным планом в 9 семестре) учитывается: понимание и степень усвоения теории и методологии исторической науки; уровень знания фактического материала в объеме программы; правильность формулировки основных исторических понятий; логика, структура и грамотность изложения вопроса; умение анализировать события прошлого и настоящего с привлечением источниковедческих и

историографических знаний; умение сделать выводы, обобщения; умение ответить на дополнительные вопросы.

«Зачет» (41-100 баллов): глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное); исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение; правильность формулировки исторических понятий; знание исторических источников и авторов-исследователей по данной проблеме; умение сделать вывод по излагаемому материалу. Достаточно полное знание программного материала; грамотное изложение материала по существу; отсутствие существенных неточностей в формулировке исторических понятий; умение сделать вывод. Но, при этом: недостаточно последовательное и логическое изложение материала; отсутствие знаний исторических источников и авторов-исследователей по данной проблеме; некоторые неточности в формулировке понятий. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулировка основных понятий, но – с некоторой неточностью; отсутствие знаний исторических источников и авторов-исследователей по данной проблеме.

«Незачет» (0-39 баллов): незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать выводы; незнание или ошибочные определения понятий.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов в зависимости от необходимого количества баллов он выбирает из ниже приведенной таблицы одну или несколько отработок.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Подготовка реферата	Реферат из списка реферируемых статей	0	15
Подготовка презентации	Презентация из списка тем для презентаций	0	15
Итого		0	30

Для студента написание реферата и выполнение контрольной работы по дисциплине спецкурс по новой истории зарубежных стран является:

- частью самостоятельной работы, способствующей более полному овладению историческим материалом и формированию навыков работы с первоисточниками и литературой,
- формой работы, в которой студент имеет возможность проявить навыки самостоятельного анализа исторического материала
- формой отчетности, позволяющей оценить результаты самостоятельной работы студента.

Реферат выполненный путем прямого заимствования текста из какого-либо источника (учебник, исследование, Internet) не засчитывается.

Реферат должен представлять из себя изложение трактовок данной темы в исторической литературе.

Реферат должен содержать:

- титульный лист,
- основную часть
- в тексте должны быть сноски (либо на странице, либо в конце главы, либо в конце всей работы)
- в конце работы должен быть список использованной литературы.

Общий объем реферата – от 5-до 10 с листов А4.

Изменение формулировки темы реферата допускается только по согласованию с преподавателем.