

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра иностранных языков и методики их преподавания
в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано
управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
« 24 » марта 2022 г.
Начальник управления
/Р.В. Самойлов/

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол « 24 » марта 2022 г. № 03
Председатель
М.А. Миненкова



Рабочая программа дисциплины
Теоретическая фонетика

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:
Начальное образование и иностранный язык (немецкий или китайский языки)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии
Протокол «21» февраля 2022 г. №7
Председатель УМКом
/Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой иностранных
языков и методики их преподавания в
начальной школе и дошкольных учреждениях
Протокол от «31» января 2022 г. №6
Зав. кафедрой
/О.И. Кабалина/

Мытищи
2022

Автор-составитель:

Кабалина О.И., кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Теоретическая фонетика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 22.02.2018г. г. № 125

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	18
7. Методические указания по освоению дисциплины	20
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	20

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель - курс теоретической фонетики в первую очередь имеет объектом своего изучения фонетический строй современного немецкого и китайского языка.

Основная задача настоящего курса – систематическое изложение знаний в области одного из основных аспектов речевой коммуникации – фонетики – и их интерпретация в тесной связи со смежными науками: акустикой, физиологией, психологией, логикой, а также с другими аспектами теории языка: морфологией, лексикологией, синтаксисом и стилистикой.

Изложение основных сведений о системе немецкого и китайского языка предусматривает их сопоставление с соответствующими данными русского языка.

В данном курсе находят отражение проблемы речевого общения, производства и восприятия речи, а также современные методы автоматического распознавания речи.

Назначение курса состоит в том, чтобы дать студентам целостное представление об основных процессах, происходящих в звуковом составе современного немецкого и китайского языка.

Курс строится на основе требований современной мировой лингвистической науки о языке, с учетом последних научных достижений как отечественного, так и зарубежного языкознания.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Учебная дисциплина «Теоретическая фонетика» в методическом плане опирается на знания, полученные при изучении следующих учебных дисциплин: «Практический курс первого иностранного языка».

Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин как «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика», «История языка».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	48.2

Лекции	12
Практические занятия	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0.2
Зачет с оценкой	0.2
Самостоятельная работа	16
Контроль	7.8

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 9 семестре

3.2.Содержание дисциплины по очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
1. Фонетика как раздел языкознания	1	4
2. Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка.	1	4
3. Фонология немецкого и китайского языка	3	6
4. Фонетическая база немецкого и китайского языка.	2	4
5. Модификация звуков в потоке речи (в речевом континууме).	1	4
6. Слогообразование и слоговое деление в немецком и китайском языке.	1	4
7. Словесное ударение в немецком языке	1	4
8. Интонация и просодия.	1	4
9. Фонолика немецкого языка	1	2
Итого:	12	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Основные компоненты артикуляционной базы немецкого и китайского языка	Специфика немецкой и китайской артикуляционной базы	4	Подготовка докладов, презентаций, конспекта, тест.	Справочная литература Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Доклад, презентация, тестирование, конспект

Ритмическая база немецкого и китайского языка в сопоставлении с ритмической базой русского языка.	Ритмика предложений	4	Подготовка докладов, презентаций, конспекта, тест.	Справочная литература Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Доклад, презентация, тестирование, конспект
Фразовое ударение (выделенность).	Немецкое фразовое ударение	4	Подготовка докладов, презентаций, конспекта, тест.	Справочная литература Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Доклад, презентация, тестирование, конспект
Классификация стилей произношения, их экстралингвистическая обусловленность.	Стили произношения в немецком языке	4	Подготовка докладов, презентаций, конспекта, тест.	Справочная литература Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Доклад, презентация, тестирование, конспект
Итого:		16			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК- 8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

ОПК 8	Порогов ый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: как осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний Уметь: осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Тест, презентация, доклад, конспект	Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации Шкала оценивания доклада Шкала оценивания конспекта
	Продвин утый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: как осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний Уметь: осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний владеть умением осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Тест, презентация, доклад, конспект	Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации Шкала оценивания доклада Шкала оценивания конспекта

Шкала оценивания конспекта

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Шкала оценивания доклада

В качестве оценки используется следующие критерии:

8-10 баллов. Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5-7 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-4 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания теста

Количество правильных ответов	Количество баллов
15-18	17–20
14-11	13–16
10-8	7–12
7-0	0–6

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы докладов и презентаций

1. Фонетика как раздел языкознания
2. Артикуляторный, акустический, перцептивный и функциональный аспекты языковых единиц языка.
3. Три вида фонетики: фонетика говорящего, фонетика слушающего и фонетика исследователя. Роль лингвоконтрастивных наблюдений и исследований в выявлении особенностей артикуляционных и перцептивных баз сопоставляемых языков.
4. Сегментный и супraseгментный уровни фонетической системы языка. Конститутивные единицы речевой коммуникации.
5. Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделами языкознания.
6. Понятие научного метода. Методы исследования сегментных и супraseгментных (просодических) характеристик устной речи.
7. Понятие фонемы в различных фонологических школах. Сегментация, идентификация и классификация – основные методы фонологических исследований.
8. Фонетический состав современного немецкого языка. Дистинктивные признаки гласных и сонгласных фонем.
9. Фонетическая база – совокупность артикуляторной и ритмической баз.
10. Основные компоненты артикуляционной базы немецкого языка. Специфика артикуляционной базы немецкого языка в сопоставлении с артикуляционной базой русского языка.
11. Ритмическая база немецкого языка в сопоставлении с ритмической базой русского языка.
12. Понятие коартикуляции. Изменения звуков в зависимости от их положения по отношению к ударению, к позиции в слове и слове.
13. Исторические (морфологические) чередования гласных и согласных немецкого языка.
14. Слоγοобразование и слогоделение в немецком и китайском языке.
15. Теории слогообразования. Слог как элементарная просодическая единица. Специфика реализации немецких слоговых структур в сопоставлении с русскими слоговыми структурами.
16. Слоγοобразующие и неслогообразующие звуки в немецком языке. Слоговая динамика немецкого ударного слога (двухвершинность). Кульминативная и делимитативная функции слога в немецком языке.
17. Словесное ударение в немецком и китайском языке. Понятие словесного ударения. Градация словесного ударения в немецком и китайском языке. Акустические средства выражения словесного ударения. Функции словесного ударения. Перцептивные характеристики словесного ударения.
18. Сопоставление акустических средств выражения и функциональной нагрузки ударения в немецком и русском языках.
19. Интонация и просодия.
20. Сегментные и супraseгментные (просодические) характеристики речи. Просодия, просодика, просодемика (интонация).
21. Интонация как комплексное понятие. Компоненты и функции интонации. Физиологический, акустический, перцептивный и функциональный аспекты интонации. Эмоциональный аспект интонации.
22. Просодические средства сегментации слитной речи (макросегментация).
23. Фразовое ударение (выделенность).
24. Мелодические модели немецкого и китайского языка и их дистинктивные признаки.
25. Речевой темп и его функциональная нагрузка в устных текстах.
26. Пауза, ее виды и функции. Ритм немецкой и китайской речи. Тембр и его роль в речевой коммуникации.
27. Фоностистика немецкого языка. Предмет и задачи фоностистики.

28. Классификация стилей произношения, их экстралингвистическая обусловленность. Фоностилистические варианты.
29. Модификации сегментных и супraseгментных характеристик речи в зависимости от фоностилистических вариантов речи.

Примерные тестовые задания

№ 1. Напишите транскрипцию следующих слов.

Gratulation, Rentner, Speise, Gewitter, Zimmer, Besen, Verlobung, Geschenk, Brei, Pflanze.

№ 2. Напишите транскрипцию следующих заимствованных слов.

Couch, Exemplar, Harmonie, Café, Restaurant, Mayonaise, Salami, Omelett, Menü, Kotelett.

№3. Напишите транскрипцию следующих сложных слов.

Familienangehörige, Stereoanlage, Handtuch, Familienfest, Lesekarte, Fremdsprache, Mahlzeit, Stammgericht, Wintertag, Studienjahr, KalbfleischMöbelstück, Ruhestand, Brautpaar, Lehrbuch.

№ 4. Прослушайте и проинтонируйте следующие предложения.

1. Sie möchte im Beruf tätig bleiben.
2. Die Diele dient als Visitenkarte der Wohnung.
3. Mein Mann ist im Haushalt nicht zu gebrauchen.
4. Das Kind hat ein tolle Puppe als Geschenk bekommen.
5. Kommen Sie mit?
6. Fährst du bald zurück?
7. Wann bauen die Vögel ihre Nester?
8. Wo sind Sie abonniert?
9. Welche Fremdsprache studieren Sie?

№ 5. Произнесите следующие предложения правильно.

1. Wir haben eine kinderreiche Familie.
2. Das junge Ehepaar bekommt eine Wohnung zugewiesen.
3. Wir machen uns an die Arbeit.
4. Es weht kein Windchen.
5. In diesen Cafe bin ich ein Stammgast.

№ 6. Затранскрибируйте и выучите наизусть следующее стихотворение.

Heidenröslein (nach J. W. Goethe)

Sah ein Knab ein Röslein stehn,
Röslein auf der Heiden,
War so jung und morgenschön,
Lief er schnell, es nah zu sehn,
Sah,s mit vielen Freuden.
Röslein, Röslein, Röslein rot,
Röslein auf der Heiden.

№7. Выберите правильный ответ:

- “a” ist lang in
 - a) machen
 - b) schlafen
 - c) achten
- “o” ist kurz in
 - a) Ofen
 - b) offen
 - c) opfern
- Im Satz *Seit September bin ich Student* ist die Intonation
 - a) steigend
 - b) progredient
 - c) fallend
- „ch“ wird als [k] in ... ausgesprochen.
 - a) Chemie
 - b) Charakter
 - c) Chlor
- Die geschlossene Silbe in
 - 5. Lieder
 - 6. Lieder
 - 7. Lippen

Примерные вопросы к зачету с оценкой

1. Der Sprechapparat. Aktive und passive Sprechorgane.
2. Konsonanten und Vokale.
3. Die Artikulationsstelle und die Artikulationsart der Konsonanten.
4. Besonderheiten der Artikulation der deutschen Konsonanten.
5. Allgemeine Charakteristik der Vokale.
6. Die Qualität der deutschen Vokale.
7. Der Vokalabsatz und der Vokaleinsatz.
8. Unsilbische Vokale im Deutschen.
9. Die Diphthonge.
10. Besonderheiten der deutschen Vokale im Vergleich zu den russischen.
11. Begriff der Wortbetonung.
12. Besonderheiten der deutschen Wortbetonung im Vergleich zu den russischen.
13. Betonung in der Akzentgruppe und in der Wortgruppe.
14. Die Intonation und ihre Rolle.
15. Die Komponenten der Intonation.
16. Die Pausen.
17. Die Satzbetonung.
18. Das Syntagma.
19. Regeln der Satzbetonung.
20. Die Melodie. Bezeichnung der Melodie.
21. Die Arten der Melodie und ihre Anwendung.
22. Das Tempo.
23. Die emphatische Intonation.
24. Besonderheiten der deutschen Intonation.

Тестовое задание

1. Классифицируйте следующие ряды китайских согласных.

1. bdgjzzh

2. ptkqcch

2. Опишите ряды китайских согласных по известным Вам классификациям.

1. b、p、m
2. z、c、s
3. d、t、n、l
4. zh、ch、sh、r
5. j、q、x
6. g、k、h、ng

3. Опишите ряды китайских согласных по известным Вам классификациям.

- b、p、d、t、g、k
- f、s、sh、r、x、h
- z、c、zh、ch、j、q
- l
- m、n、ng

4. Практическое задание. Сформулируйте закономерность и произнесите.

◆ d t n l

回顾:舌尖与上齿龈构成阻碍而发出的音

词组体会:

电灯diàndēng当代dāngdài导弹dǎodàn

团体tuántǐ铁塔tiětǎ天堂tiāntáng

牛奶niúnnǎi南宁nánning男女nánǚ

理论lǐlùn流利liúlì嘹亮liáoliàng

5. Практическое задание. Сформулируйте закономерность и произнесите.

◆ zhchsh r

回顾:翘舌音, 是由舌尖与硬腭前部构成阻碍而发出的音

词组体会:

正直zhèngzhí茁壮zhuózhuàng

政治zhèngzhì主张zhǔzhāng

住宅zhùzhái辗转zhǎnzhuǎn

6. Практическое задание. Сформулируйте закономерность и произнесите.

◆ j q x (舌面阻)

回顾:舌面前部与硬腭前部构成阻碍而发出的音

词组体会:

缉私jīsī集资jízī精致jīngzhì

其次qícì求救qiújiù迁就qiānjiù

袖子xiùzi下策xiàcè习字xízi

7. Практическое задание. Сформулируйте закономерность и произнесите.

◆ 两个必须区别的单韵母

◆ -i (前) 只与声母z/c/s拼合

发音时舌尖接触下齿背

如：字词恣肆自私自此孜孜子嗣四次

8. Практическое задание. Сформулируйте закономерность и произнесите.

◆ -i(后) 只与声母zh/ch/sh拼合

发音时舌前端抬起与硬腭前部保持适当距离

如：知识值日指使失职史诗智齿制止失实

9. Практическое задание. Сформулируйте закономерность и произнесите.

◆ 2、f (唇齿阻)

◆ 回顾:上齿与下唇构成阻碍而发出的音

词组体会:

方法fāngfǎ肺腑fèifǔ丰富fēngfù

非凡fēifán奋发fènfā芬芳fēnfāng

反复fǎnfù仿佛fǎngfú

10. Дайте заголовок для следующей информации по китайским согласным.

◆ 六组送气音和不送气音声母

b d g j z zh

p t k q c ch

◆ 三组声母

zzh j c ch q s sh x

◆ 其他声母

l-n f-p (韩国) f-h(日本) r

Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету с оценкой по теоретической фонетике китайского языка

1. Предмет и объект теоретической фонетики, назначение курса теоретической фонетики,
2. Фонетика и фонология.
3. История и современное состояние теоретических исследований фонетики китайского языка
4. Графика, орфография, транслитерация.
5. Фонологический аспект. История понятия «фонема», современные трактовки понятия «фонема»
6. Становление национальной нормы китайского языка путунхуа и проблемы кодификации.
7. Региональная и социальная вариативность произношения.
8. Диалектные группы китайского языка. Проблемы соотношения китайского языка "путунхуа" как языка посредника и китайских диалектов.
9. Диалекты группы Юэ.

10. Диалекты группы Минь.
11. Диалекты группы Гуаньхуа.
12. Классификация гласных
13. Артикуляция гласных
14. Понятие интонации. Просодия и просодические явления.
15. Интонация повествовательного предложения китайского языка
16. Интонация различных вопросительных предложений китайского языка
17. Интонация восклицательного предложения китайского языка
18. Транскрипция чжунь, приемы транскрибирования.
19. Транскрипция пиньинь, приемы транскрибирования.
20. Кириллическая транскрипция, приемы транскрибирования.
21. Выдающиеся фонологи-китаисты.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Основными формами текущего контроля являются оценка составление конспектов, подготовка докладов и презентаций, тестирование

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проводится устно по вопросам.

Шкала оценивания зачета с оценкой

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении *зачета с оценкой* учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

17-30 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

11-16 баллов – систематическое посещение занятий, участие на и лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы и отстаивает собственную точку зрения.

6–10 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–5 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. **Мирианашвили, М.Г.** Элементарная фонетика для начинающих: (бакалавров) : беседы о нем.звуках и об интонации : учеб.пособие / М. Г. Мирианашвили. - М. : МГОУ, 2015. - 106с. – Текст: непосредственный.
2. Гузь, М. Н. Фонетика немецкого языка : читаем и говорим по-немецки / Гузь М. Н. - Санкт-Петербург : КАРО, 2020. - 160 с. - ISBN 978-5-9925-0535-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/9785992505351-21061608.html> (дата обращения: 29.12.2021). - Режим доступа : по подписке.
3. Костеневич, Е. В. Теоретическая фонетика / Костеневич Е. В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 108 с. - ISBN 978-5-261-00926-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009269.html> (дата обращения: 29.12.2021). - Режим доступа : по подписке.

6.2. Дополнительная литература:

3. **Богомазова Т.С.** Немецкое произношение - легко и доступно: учебник для вузов / Т. С. Богомазова. - М. : Лист-Нью, 2003. - 160с. – Текст: непосредственный.
4. Лесняк, М. В. Фонетика немецкого языка : учебник / М. В. Лесняк ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 145 с. - ISBN 978-5-9275-2653-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021741> (дата обращения: 29.12.2021). – Режим доступа: по подписке.
5. Трубицина, О. И. Учимся говорить по-немецки : учебное пособие / Трубицина О. И. , Сухова Н. А. - Санкт-петербург : КАРО, 2013. - 160 с. - ISBN 978-5-9925-0859-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992508598.html> (дата обращения: 29.12.2021). - Режим доступа : по подписке.
6. Лысикова, И. В. От звука к речи : учебное пособие по практической фонетике немецкого языка для студентов первого курса / И. В. Лысикова, И. Б. Бойкова. - Москва : Прометей, 2015. - 124 с. - ISBN 978-5-9906134-5-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990613454.html> (дата обращения: 29.12.2021). - Режим доступа : по подписке.
7. Козьмин О.Г. Теоретическая фонетика немецкого языка / Козьмин О.Г., Т. С. Богомазова, Л. И. Хицко. - М. : Высш.шк., 1990. - 223с. – Текст: непосредственный.

8. Гузь М.Н., Ситникова И.В. Фонетика немецкого языка. М., 2010.
9. Th. Siebs. Deutsche Aussprache. Berlin, 1969.
10. O.Essen. Allgemeine und angewandte Phonetik, Berlin, 1966.
11. G.Meinhold, E.Stock. Phonologie der deutschen Gegenwartssprache. Leipzig, 1980.
12. Duden – Aussprachewörterbuch. Bd.6, 1974.
13. Н. Wängler. Atlas deutscher Sprachlaute. 1968.
14. Норк О., Адамова Н. Фонетика современного немецкого языка. М., 1976.
15. Норк О., Милюкова Н. Фонетика немецкого языка. М., 1982.
16. Климов Н. Артикуляционная база немецкого языка. М., 1982.
17. Карпова Л., Климов Н., Шевченко Т. Коммуникативная фонетика. М., 1990.
18. Шевченко Т., Карпова Л. Коартикуляция звуков немецкой речи. М., 1985.
19. Блохина Л., Богомазова Т., Милюкова Н. и др. Ключевые проблемы немецкой фонетики. М., 1983.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://ru.wikipedia.org>
2. <http://www.vedu.ru>
3. <https://www.google.de>
4. <https://www.google.ru>
5. <http://elibrary.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к практическим занятиям;
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования
pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации
www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.