

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e0540f079172803da5b7b539f809e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет технологии и предпринимательства

Кафедра современных промышленных технологий,
робототехники и компьютерной графики

Утверждён кафедрой современных
Промышленных технологий, робототехники
и компьютерной графики
Протокол от «10» марта 2022 г. № 11

И.о. зав. кафедрой  / Корецкий М.Г./

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

По дисциплине: Основы мультимедийных технологий

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Технологическое образование (проектное обучение) и образовательная
робототехника

Мытищи
2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-1. Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий.

ДПК-9. Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
СПК-1. Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий	Когнитивный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Операционный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Деятельностный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-9. Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	Когнитивный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Операционный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Деятельностный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

СПК-1. Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
				Выражение в баллах БРС
Когнитивный	базовый	Знание теоретического материала о формировании мультимедийных объектов и управлении ими при разработке мультимедийных учебных материалов	Общее представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Неполное и слабое знание об их редактировании и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов.	41-60
	повышенный		Полное представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Знание основных приемов их редактирования и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов.	61 - 80
	продвинутой		Развернутое представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Четкое и полное знание приемов их редактирования и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов.	81 - 100
Операционный	базовый	Умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов	Неполное и неуверенное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	41-60
	повышенный		Уверенное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	61 - 80
	продвинутой		Осознанное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	81 - 100

Деятельностный	базовый	Владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов	Владение базовыми приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	41-60
	повышенный		Уверенное владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	61 - 80
	продвинутой		Осознанное владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	81 - 100

ДПК-9. Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
				Выражение в баллах БРС
Когнитивный	базовый	Знание теоретического материала о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов	Общее представление о мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов.	41-60
	повышенный		Полное представление о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов.	61 - 80
	продвинутой		Развернутое представление о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов.	81 - 100
Операционный	базовый	Умение применять современные мультимедийные технологии при	Умение применять некоторые мультимедийные технологии при разработке учебных материалов.	41-60

	повышенн ый	разработке учебных материалов	Уверенное умение применять основные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов.	61 - 80
	продвину тый		Осознанное умение применять современные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов.	81 - 100
Деятельност ный	базов ый	Владение современными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов	Владение базовыми мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов.	41-60
	повышенн ый		Уверенное владение основными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов.	61 - 80
	продвину тый		Осознанное владение современными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов.	81 - 100

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы сообщений

1. Мультимедиа, мультимедийных средства и технологии – общие понятия, история возникновения.
2. Мультимедийные технологии, как средство повышения эффективности обучения.
3. Мультимедиа ресурсы сети Интернет.
4. Особенности применения компьютерных презентаций в учебном процессе.
5. Сравнительный анализ возможностей создания презентаций в MS PowerPoint и Open Office.
6. Особенности разработки мультимедийных наглядных пособий для системы образования.
7. Мультимедийные технологии и дистанционная система обучения.
8. Классификация аппаратных и программных средств мультимедиа.
9. Локальные и сетевые возможности мультимедиа.
10. Мультимедийные и интерактивные доски для учебного процесса.
11. Современные средств визуализации данных для учебного процесса.
12. Использование графических, звуковых и видео-объектов в анимационных роликах.
13. Особенности создания анимационных материалов для учебного процесса.
14. Обзор современных программных средств обработки видеоматериалов.
15. Классификация компьютерных средств создания и обработки графической информации.

Примеры заданий для практических занятий

1. Поиск мультимедийной информации в сети Internet для подготовки учебных презентаций.
2. Развитие практических навыков работы с графическими редакторами.
3. Разработка графического проекта по заданию преподавателя.
4. Развитие практических навыков работы с анимационным приложением.
5. Разработка учебного мультимедийного анимационного материала по заданию преподавателя.
6. Развитие практических навыков работы с видеоредактором.
7. Разработка учебного видеоматериала.
8. Развитие практических навыков работы с программой создания и настройки компьютерных презентаций.
9. Разработка учебной презентации по заданию преподавателя.
10. Создание баз иллюстраций, анимационных и видеоматериалов для учебного процесса.
11. Подготовка статьи по научной тематике, определенной преподавателем.

Примеры тестовых заданий

Вставка звукового файла в презентацию производится в текущий слайд. В режиме показа звук прекращается при переходе от данного слайда к следующему. Растянуть действие звука на всю презентацию можно с помощью ...	• вставки звукового файла во все слайды • настройки показа презентации • настройки анимации • команды Вставка - Действие
Поместить вторичные ветви презентации в основную можно с помощью ...	• использования фильтров • сортировки созданных слайдов • создания произвольного показа презентации • специального шаблона презентации
Формат документа, созданного в программе PowerPoint ...	Введите ответ в текстовое поле
Максимальное количество цветов в изображении формата .gif составляет ...	• 2 • 65536 • 256 • 4,3 млн.
Превратить векторный рисунок, состоящий из нескольких объектов в единое целое можно с помощью команды ...	Введите ответ в текстовое поле
... является программой, предназначенной для обработки видео	• CorelDraw • Adobe Flash • Pinnacle Studeo • Macromedia Free Hand
Сиреневому оттенку при 24-битном шестнадцатеричном представлении цвета (RGB-цветовая модель) соответствует код ...	• # F8FF10 • # FFCCFF • # 0033CC • # CCCCCC • # AFAFAF
Объем памяти, который должен быть выделен на компьютере для хранения информации о цвете каждой точки	• 1 бит • 8 бит • 24 бит

монохромного полутонового изображения (градация серого) ...	● 32 бит
Временная шкала в программах компьютерной анимации отвечает за ...	● работу со звуком ● управления кадрами ● рисование ● внешний вид окна программы
Элементарным объектом векторного изображения является ...	Введите ответ в текстовое поле

Примерные вопросы к экзамену

1. История возникновения мультимедиа, мультимедийных средств и технологий.
2. Базовые мультимедийные технические средства обучения.
3. Обзор мультимедийных программных средств, применяемых в образовании.
4. Базовые принципы формирования изображений в растровой графике.
5. Особенности создания и хранения информации в векторной графике.
6. Основы рисования в растровых графических редакторах.
7. Основы рисования в векторных графических редакторах.
8. Основные приемы ретуширования в растровой графике.
9. Особенности работы с кривыми Безье в векторной графике.
10. Принципы создания и управления каталогом иллюстраций на компьютере.
11. Базовый подход к созданию анимационного материала для учебного процесса.
12. Принципиальный подход к созданию интерактивных анимационных материалов.
13. Базовые принципы съемки видео.
14. Основы монтажа видеоматериалов.
15. Особенности приложений для редактирования видеоматериалов.
16. Основы создания мультимедийной презентации для учебного процесса.
17. Базовые требования к представлению мультимедийной учебной информации.
18. Принципы создания интерактивной презентации.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

Требования по оформлению сообщения

Последовательность подготовки сообщения:

1. Подберите и изучите литературу по теме.
 2. Составьте план сообщения.
 3. Выделите основные понятия.
 4. Введите в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения.
 5. Оформите текст письменно.
 6. Подготовьте устное выступление с сообщением на учебном занятии
- Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Требования к оформлению текста

Общий объем не должен превышать 5 страниц формата А 4, абзац должен

равняться 1,25 см.

Поля страницы: левое - 3 см., правое - 1,0 см., нижнее 2 см., верхнее - 2 см. Текст печатается через 1,5 интервала. Если текст набирается в текстовом редакторе Microsoft Word, рекомендуется использовать шрифты: Times New Roman, размер шрифта - 14 пт.

После заголовка, располагаемого посередине строки, не ставится точка. Не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка.

Страницы нумеруются в нарастающем порядке. Номера страниц ставятся внизу листа по центру, размер шрифта - 12 пт

Титульный лист включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляется (это не относится к содержанию сообщения).

Требования к практической работе

Суть практической работы в том, чтобы наглядно изучить теоретическую часть дисциплины и получить умения, которые потребуются для последующих практических заданий и работ.

1. Изучить теоретическую часть практической работы
2. Законспектировать основную информацию практической работы
3. Умение ответить на вопросы по практической работе

Требования к тестированию

Предлагаемые тестовые задания по курсу «Основы мультимедийных технологий» предназначены для повторения пройденного материала и закрепления знаний, главная цель тестов - систематизировать знания студентов. Во всех тестовых заданиях необходимо выбрать правильный из предлагаемых ответов, завершить определение либо вставить недостающий термин. Текущий контроль знаний в виде тестирования, проводится в рамках практического занятия.

Написание теста оценивается по шкале от 0 до 24 балла. Освоение компетенций зависит от результата написания теста.

Требования к промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине определяет степень усвоения знаний, умений и навыков студентов по учебному материалу семестра, проводится в виде экзамена.

Требования к экзамену: экзамен по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» проводится в конце 4 семестра, и включает в себя отчет по выполнению всех практических заданий по темам и заданий по самостоятельной работе в виде конспектов сообщений, готовых мультимедийных объектов, созданных с использованием изучаемых информационных технологий, самостоятельно разработанный мультимедийный учебный материал. На экзамене по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» студент должен ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание для демонстрации сформированных знаний, умений, навыков и компетенций.

Выбор формы и порядок проведения экзамена осуществляется кафедрой. Оценка знаний студента в процессе экзамена осуществляется исходя из следующих критериев:

- а) умение сформулировать определения понятий, данных в вопросе, с использованием специальной терминологии, показать связи между понятиями;
- б) способность дать развернутый ответ на поставленный вопрос с соблюдением логики изложения материала; проанализировать и сопоставить различные точки зрения на поставленную проблему;
- в) знание инструментов и средств изученных компьютерных приложений;

в) практические навыки работы по созданию мультимедийных учебных материалов с использованием изученных технологий;

При оценке студента на экзамене преподаватель руководствуется следующими критериями:

Шкала оценивания экзамена

30-25 баллов - устный ответ на вопросы констатирует прочные, четкие и уверенные знания об использовании современных мультимедийных технологий в учебном процессе, умение рационально использовать инструменты и средства изученных программных сред разработки мультимедийных объектов, способность рационально их объединять в единое целое для создания учебных материалов.

24-19 баллов – устный ответ на вопросы констатирует уверенные знания об использовании мультимедийных технологий в учебном процессе, умение использовать инструменты и средства изученных программных сред разработки мультимедийных объектов, способность их объединять в единое целое для создания учебных материалов.

18-14 баллов – в устном ответе на теоретические вопросы представлены знания о базовых принципах использования мультимедийных технологий в учебном процессе. Устный ответ на вопросы показывает отдельные пробелы в знаниях студента. При выполнении практического задания показывается умение использовать основные инструменты и средства программных сред разработки мультимедийных объектов.

13-6 баллов – устный ответ на теоретические вопросы содержит грубые ошибки в изложении теоретического материала, которые показывают значительные пробелы в знаниях студента. Практическое задание не выполнено.

5-0 баллов – студент объявляет о незнании ответа на поставленные теоретические вопросы и не может выполнить практическое задание.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Подготовка сообщения	до 24 баллов
Практические работы	до 23 баллов
Тестирование	до 23 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Итоговая шкала оценивания

При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации

Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
5	81-100	Отлично	Освоен продвинутый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
4	61-80	Хорошо	Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
3	41-60	Удовлетворительно	Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9

2	до 40	Неудовлетворительно	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
---	-------	---------------------	--

Шкала оценивания сообщения

если представленное сообщение свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы.	16-23 баллов
если представленное сообщение свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением двух-трех источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы.	12-15 баллов
если представленное сообщение свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; тема раскрыта не полностью; отсутствуют выводы.	7-10 баллов
если сообщение отсутствует	0 баллов

Шкала оценивания практических работ

Высокая активность на практических занятиях, выполняет задачи и поставленные практические задания. Содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	23 балла
Участие в работе на практических занятиях, выполняет задачи и поставленные практические задания. Изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения	12 баллов
Низкая активность на практических занятиях, не выполняет самостоятельно задачи и поставленные практические задания. Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	6 баллов
Отсутствие активности на практических занятиях, не выполняет задачи и поставленные практические задания. Студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.	0 баллов

Шкала оценивания теста

Написание теста оценивается по шкале от 0 до 24 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания теста:

компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично)	16-24 баллов (80-100% правильных ответов)
компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо);	12-15 баллов (70-75 % правильных ответов)
компетенции считаются освоенными на удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно);	7-10 баллов (50-65 % правильных ответов)
компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).	1-6 баллов (менее 50 % правильных ответов)