

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:31:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра методики обучения изобразительному и декоративному искусству

Согласовано
управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
«10» июня 2020 г.
Начальник управления Миненкова М.А.

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол «10» июня 2020 г. № 7
Председатель Суслин Г.Е.



Программа государственной итоговой аттестации

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Изобразительное искусство и дополнительное образование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано с учебно-методической
комиссией факультета изобразительного
искусства и народных ремесел:
Протокол от «12» мая 2020 г. № 14
Председатель УМКом М.В. Бубнова

Рекомендовано кафедрой методики
обучения изобразительному и
декоративному искусству
Протокол от «28» апреля 2020 г. № 10
Зав. кафедрой Мезенцева Ю.И.

Мытищи
2020

Авторы – составители:
Чистов П.Д.
кандидат педагогических наук, доцент

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 22 февраля 2018 г. № 125.

Согласовано с деканом факультета изобразительного искусства и народных ремесел, реализующего образовательную программу высшего образования.

Декан факультета

(подпись)

Чистов П.Д.

УП 2020 г.

Содержание

1. Общие требования _____	4
2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы _____	6
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания _____	13
3.1. Показатели и критерии оценивания _____	13
3.2. Шкала оценивания _____	173
4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания результатов освоения образовательной программы _____	175
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение государственной итоговой аттестации _____	177
6. Приложения	

1. Общие требования

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ФГОС по образовательной программе высшего образования (ОП ВО) по направлению подготовки «Педагогическое образование», профилю «Изобразительное искусство и мировая художественная культура».

1.1. Виды и задачи профессиональной деятельности:

Виды профессиональной деятельности

- Педагогический
- Проектный
- Научно-исследовательский
- Культурно-просветительский

Задачи профессиональной деятельности

педагогическая деятельность:

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;
- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

проектная деятельность:

- проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы;
- моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

научно-исследовательская деятельность:

- постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;
- использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;

культурно-просветительская деятельность:

- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

1.2. Перечень компетенций, которыми должен овладеть обучающийся в результате освоения образовательной программы.

Компетенции выпускника, формируемые в процессе освоения данной ОП ВО, определяются на основе ФГОС ВО. Результаты освоения ОП ВО определяются

приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Общекультурные компетенции:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6); способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);
- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

Общепрофессиональные компетенции:

- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);
- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
- готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).

**Профессиональные компетенции
педагогическая деятельность:**

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);

- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

проектная деятельность:

- способностью проектировать образовательные программы (ПК-8);
- способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (ПК-9);
- способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);

научно-исследовательская деятельность:

- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);

культурно-просветительская деятельность:

- способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13);
- способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14).

Специальные компетенции

- владеет теоретическими основами, инструментарием, методами, приемами и практическими навыками художественно-творческой деятельности (СК-1);
- владеет навыками реалистического изображения с натуры натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека, средствами академического рисунка, живописи и скульптуры (СК-2);
- готов к реализации изобразительных навыков в работе над композицией и самостоятельной художественно-творческой деятельности (СК-3).

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы

2.1. Перечень основных учебных дисциплин (модулей) образовательной программы или их разделов и вопросов, выносимых для проверки на государственный экзамен.

Примерный перечень вопросов по дисциплине «Психология»:

1. Ощущения и восприятие. Особенности формирования зрительного восприятия школьников на уроках изобразительного искусства.
2. Мышление и его виды. Особенности формирования мышления на уроках изобразительного искусства.
3. Память и ее виды. Особенности формирования памяти на уроках изобразительного искусства.
4. Формирование и развитие способностей. Способности и задатки. Способность и интеллект. Проблема измерения интеллекта. Одаренность – талант – гений.
5. Темперамент: определение, типологии. Физиологические основы темперамента. Проблема соотношения темперамента и характера у школьника.
6. Проблема характера в психологии. Характер и поведение. Акцентуации характера и их проявления в подростковом возрасте.
7. Понятие мотива. Соотношение потребностей и мотива. Иерархия мотивов. Функции и виды мотивов.

8. Характеристика эмоциональных процессов. Виды и функции эмоций.
9. Теория культурно-исторического развития психики Л.С. Выготского. Ее значение для возрастной психологии.
10. Общественно-исторический характер развития психики. Воспитание и обучение как специально-организованный способ передачи общественно-исторического опыта.
11. Движущие силы психического развития ребенка. Сензитивные периоды. Социальная ситуация развития ребенка.
12. Микросреда и макросреда. Роль статуса и характера общения на психическое развитие ребенка.
13. Социальная ситуация развития подростка. Особенности подросткового этапа развития. Морфологическая и физиологическая перестройка. Процесс полового созревания. Чувство взрослости - как новообразование подросткового периода. Взрослость и социальная активность подростка.
14. Социальное взросление подростка. Равнение на качества «настоящего мужчины» и «настоящей женщины».
15. Общение подростка с товарищами. Дружба, ее особенности. Особенности отношений мальчиков и девочек.
16. Отношение подростка к будущей профессии и проблема профессиональной ориентации. Отношение к будущей профессии.
17. Социальная ситуация развития в юности. Многомерность социального развития. Экономические и культурные условия социальной зрелости.
18. Учебно-профессиональная деятельность, как ведущая деятельность юноши. Особенности выбора профессии.
19. Общение старшего школьника. Критерии, определяющие статус старшеклассника в его коллективе. Неформальные группы и общение в них. Юношеская субкультура.
20. Дружба в жизни старшего школьника. Противоречия юношеского возраста в дружбе. Коммуникативность. Дружба юношей и девушек. Ролевая и половая идентификация. Любовь и взаимоотношение полов.
21. Понятие общения в психологии. Функции общения. Виды общения. Коммуникативная сторона общения. Средства коммуникации. Невербальная коммуникация.
22. Коммуникативные барьеры.
23. Восприятие человека человеком в процессе общения. Феномены социальной перцепции.
24. Классификация групп. Социометрическая структура группы. Структура власти в группе.
25. Лидерство. Руководство. Авторитет. Стили лидерства и руководства группой.
26. Групповое давление. Конформность. Конформизм. Коллективизм, или коллективистское самоопределение.

Примерный перечень вопросов по дисциплине «Педагогика»:

1. Педагогика в системе наук о человеке. Объект, предмет и задачи педагогики. Отрасли педагогики.
2. Методология и методы педагогической науки. Педагогический эксперимент как метод исследования.
3. Целостный педагогический процесс.
4. Обучение в целостном педагогическом процессе.
5. Закономерности и принципы обучения.
6. Содержание образования как основа базовой культуры личности.

7. Методы и средства обучения.
8. Формы организации обучения.
9. Урок как основная форма организации обучения в школе.
10. Воспитание в целостном педагогическом процессе.
11. Закономерности и принципы гуманистического воспитания.
12. Воспитание базовой культуры личности школьника в учебной и внеучебной деятельности.
13. Сущность методов воспитания , их классификация и условия оптимального выбора.
14. Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива.
15. Отечественные воспитательные системы.
16. Классный руководитель в воспитательной системе.
17. Воспитание гражданина как социально-педагогическая проблема. Роль детских и юношеских объединений в гражданском воспитании школьников.
18. Система образования в России: общая характеристика.
19. Общая характеристика процесса внутришкольного управления.
20. Педагогические технологии. Технология организации коллективной творческой деятельности.
21. Содержание образования. Государственный образовательный стандарт, нормативные документы, регламентирующие содержание образования.
22. Образование как общественное явление и педагогический процесс.
23. Современные технологии обучения.
24. Цели и содержание воспитания в общеобразовательной школе.
25. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
26. Инновационные процессы в образовании. Критерии педагогических инноваций.

Примерный перечень вопросов по дисциплине «Методика обучения и воспитания (ИЗО)»:

1. Изобразительное искусство как общеобразовательный предмет в системе общеобразовательных учебных учреждений.
2. Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе.
3. Основное содержание программы по изобразительному искусству, разработанной под руководством В.С.Кузина.
4. Сравнительный анализ школьных программ по изобразительному искусству.
5. Общие требования к уроку изобразительного искусства (образовательные, воспитывающие, развивающие).
6. Подготовка учителя к уроку изобразительного искусства (план-конспект урока изобразительного искусства).
7. Основные дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству в школе.
8. Принцип научности обучения изобразительному искусству.
9. Принцип наглядности в обучении изобразительному искусству.
10. Рисование с натуры как ведущий вид занятий на уроках изобразительного искусства.
11. Изображение фигуры человека на уроках изобразительного искусства.
12. Контроль и учет успеваемости учащихся.
13. Виды и формы организации учебной деятельности школьников. Типы уроков и их структура.
14. Роль упражнений на уроках изобразительного искусства в школе.
15. Технические приемы и навыки в изобразительной деятельности детей.

- 16.Методика организации уроков по рисованию на темы.
- 17.Методика организации занятий по декоративному искусству.
- 18.Методика организации уроков-бесед об изобразительном искусстве.
- 19.Виды наглядных пособий и методика их применения на уроках ИЗО.
- 20.Особенности использования различных живописных художественных материалов на уроках изобразительного искусства в школе.
- 21.Педагогический рисунок. Его роль на уроках изобразительного искусства.
- 22.Учет возрастных особенностей в преподавании изобразительного искусства в школе.
- 23.Изучение элементов перспективы на уроках изобразительного искусства в школе.
- 24.Воспроизведение цвета в изобразительной деятельности детей.
- 25.Принцип загораживания в изобразительной деятельности детей.
- 26.Преподавание изобразительного искусства в системе дополнительного образования.

Примерный перечень вопросов по дисциплине «Методика обучения мировой художественной культуре»:

1. Цели и задачи преподавания МХК в школе. Связь с другими предметами.
2. Анализ школьных программ по МХК в школе.
3. Распределение учебного материала по годам обучения. Учебно-методическая литература.
4. Составление календарно-тематического плана.
5. Методическая разработка учебной темы года и четвертей.
6. Работа с программой (10-11 классы) и ее анализ.
7. Авторские программы факультативного курса (5-9 классы).
8. Программы для школ и классов гуманитарного профиля (10-11 классы).
9. Организация проведения урока по МХК.
10. Типология уроков.
11. Составление конспектов уроков по МХК по разным видам учебной деятельности.
12. Анализ принципов построения программ.
13. Учебники для базового и профильного уровней изучения МХК (10, 11 классы).
14. Методика преподавания художественной культуры Древнего мира.
15. Методика преподавания художественной культуры Средних веков.
16. Методика преподавания художественной культуры Эпохи Возрождения.
17. Методика преподавания художественной культуры Эпохи Северного Возрождения.
18. Методика преподавания художественной культуры Нового времени.
19. Методика преподавания художественной культуры Эпохи Просвещения.
20. Методика преподавания художественной культуры России первой половины XIX века.
21. Методика преподавания художественной культуры России второй половины XIX века.
22. Методика преподавания художественной культуры Западной Европы первой половины XIX века.
23. Методика преподавания художественной культуры Западной Европы второй половины XIX века.
24. Организация факультативных занятий по МХК.
25. Особенности проведения уроков МХК в старших классах.

2.2. Требования к выпускной квалификационной работе

Выпускная квалификационная работа представляется выпускником в форме законченной разработки, которая включает в себя следующие составные части:

- практическую творческую часть по одному из видов и жанров изобразительного искусства;
- работы учащихся по изобразительному искусству, выполненные по теме ВКР под руководством выпускника в период педагогических практик;
- презентацию, отражающую содержательную часть ВКР;
- текстовую часть, отражающую: ход всех художественно-творческих процессов выполнения практической части выпускной квалификационной работы; материал по истории вида, жанра изобразительного искусства, по которому выполняется практическая часть; аспекты педагогики, психологии художественного творчества, психологии изобразительной деятельности учащихся, методики преподавания изобразительного искусства; разработанную систему уроков по теме ВКР; список использованной литературы; приложения.

Тема ВКР должна отражать актуальные проблемы, решение которых будет способствовать повышению эффективности дальнейшей профессиональной деятельности. Основным требованием к результатам, полученным в ходе выполнения ВКР, является их практическая направленность и значимость для указанной квалификации. Для подготовки ВКР студентом могут быть привлечены материалы выполненных им ранее курсовых работ (проектов), исследований, предпринятых в специальных семинарах, студенческих научных кружках, докладов на научных конференциях, а также материалы, собранные и экспериментально апробированные во время практик. Материал, включаемый в ВКР, должен быть самостоятельно собран, обработан и систематизирован.

1. Текстовая часть выпускной квалификационной работы включает в себя следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- оглавление (содержание);
- введение;
- основная часть (из 2 или более глав);
- заключение;
- список используемой литературы;
- приложения.

Во введении дается обоснование выбора темы выпускной квалификационной работы, актуальности темы исследования, обозначается объект исследования, формулируются: цель проекта, гипотеза, основные задачи, методы исследования.

Основная часть выпускной квалификационной работы может состоять из двух или более глав и делится на разделы, подразделы (параграфы), а при необходимости – на пункты и подпункты. Все перечисленные разделы основной части выпускной квалификационной работы должны иметь названия. Каждый раздел должен представлять собой законченный в смысловом отношении фрагмент. В структуре основной части должно быть не менее двух глав, а в их составе не менее двух параграфов и т.д. Названия разделов и подразделов должны быть по возможности краткими, состоящими из ключевых слов, несущих основную смысловую нагрузку.

Содержание основной части выпускной квалификационной работы должно точно соответствовать теме ВКР и раскрывать ее полностью.

В заключении приводятся выводы, характеризующие итоги проделанной работы, излагаются предложения и рекомендации по внедрению полученных результатов и

дальнейшему развитию темы. В заключении должно быть отражено решение поставленных задач.

Список литературы выполняется в следующей последовательности:

1. Указы Президента РФ.
2. Законы РФ.
3. ГОСТы, СНИПы.
4. Все остальные источники на русском языке в алфавитном порядке.
5. Все остальные источники на иностранных языках в алфавитном порядке.
6. Интернет-ресурсы.

Если студентом не использовались Указы Президента РФ, Законы РФ и постановления правительства РФ, список использованной литературы формируется в алфавитном порядке. Упорядоченный библиографический список должен быть пронумерован по порядку записей арабскими цифрами с точкой.

Приложения содержат материалы, которые не вошли в основную часть. Если приложений больше одного, их следует обозначать арабскими цифрами (порядковая нумерация). Приложения следует располагать в порядке появления на них ссылок на страницах. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь заголовок.

В приложения к выпускной квалификационной работе могут входить:

- результаты исследований;
- графический материал (фотографии, рисунки, репродукции, фактуры и орнаменты и др. графические формы);
- вспомогательные таблицы, рисунки, эскизы, схемы, графики и т.д.

Текстовая часть выпускной квалификационной работы должна быть представлена в виде сброшюрованного текста на белой односторонней бумаге формата А-4 с одной стороны. Примерный объем (без приложения) – 50-60 страниц.

Страницы текста нумеруются арабскими цифрами. Номер ставится в середине нижнего поля страницы. Нумерация должна быть сквозной, включая приложения. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц текста. Номер страницы на титульном листе не проставляется. Иллюстрации, таблицы учитываются как страницы текста.

Поля страницы: левое – 30 мм, правое – 10 (15) мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 25 мм.

Настройки основного стиля:

шрифт – Times New Roman 14,
интервал – полуторный,
отступ с красной строки – 1,25 см,
отступ до и после абзаца – 0 см,
выравнивание – двухстороннее (по ширине),
переносы установлены.

2. Практическая часть выпускной квалификационной работы предоставляется в форме жанровой композиции (живописных или графических), натюрморта, портрета, пейзажа, серии графических листов, изделий и произведений декоративно-прикладного искусства (мелкой пластики, керамики, росписи по дереву, росписи ткани (батик), художественного ткачества (гобелен), станковой и декоративной скульптуры и др.), чертежей, схем, графиков, диаграмм, разработки проектов и эскизов или завершенного в материале художественно-декоративного и тематического оформления интерьера школы, колледжа, университета, детского сада и др.; серий наглядных пособий, компьютерных обучающих программ и презентаций и т.п. в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой ВКР.

К защите студент должен представить подготовительный (поисковый) материал: этюды, зарисовки, форэскизы, эскизы в цвете, наброски, картон (графическое

изображение практической части в натуральную величину), фотографии, репродукции и др., раскрывающие ход выполнения работы. Практическая изобразительная часть ВКР представляется на защиту в оформленном виде. Фотофиксация этапов выполнения практической части и итоговая фотография работы представляется в приложении текстовой части.

3. Работы учащихся как результат педагогической работы выпускника представляются в виде папки с детскими работами или оформленных планшетов. Все детские работы дублируются в приложении (текстовая часть). После защиты детские работы не подлежат обязательному хранению, т.к. они представлены в текстовой части выпускной квалификационной работы.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ.

- Методика художественной деятельности (по видам) во внеурочной деятельности.
- Методика преподавания художественной культуры (по историческим периодам)
 - Организация факультативных занятий по МХК.
 - Особенности проведения уроков МХК в старших классах.
 - Специфика художественной деятельности (по видам) на уроках ИЗО в школе.
- Развитие художественных умений и навыков средствами (указывается вид художественной деятельности) на уроках ИЗО (указывается возраст учащихся, уровень образования, классы и т.п.).
- Проектная деятельность на уроках ИЗО (указывается возраст учащихся, уровень образования, классы и т.п.).
- Патриотическое воспитание средствами (указывается вид художественной деятельности) на уроках ИЗО (указывается возраст учащихся, уровень образования, классы и т.п.).
- Эстетическое воспитание средствами (указывается вид художественной деятельности) на уроках ИЗО (указывается возраст учащихся, уровень образования, классы и т.п.).

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

3.1. Показатели и критерии оценивания

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-1:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> принципы научного мышления; теорию орнамента, основные законы композиционного построения орнаментального декора, последовательность работы над орнаментальной композицией; технологии самоорганизации и самообразования; классификацию образовательных ресурсов и перечень платформ онлайн-образования; теоретические и практические основы в мировом и русском искусстве; основные факты и закономерности историко-	Отсутствие знаний о содержании основных принципах научного мышления; теории орнамента, основных законах композиционного построения орнаментального декора, последовательности работы над орнаментальной композицией; технологиях самоорганизации и самообразования; классификацию образовательных ресурсов и перечень платформ онлайн-	Неполные знания о содержании основных принципах научного мышления; теории орнамента, основных законах композиционного построения орнаментального декора, последовательности работы над орнаментальной композицией; технологиях самоорганизации и самообразования; классификацию образовательных ресурсов и перечень платформ онлайн-	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о содержании основных принципах научного мышления; теории орнамента, основных законах композиционного построения орнаментального декора, последовательности работы над орнаментальной композицией; технологиях самоорганизации и самообразования; классификацию образовательных ресурсов и перечень платформ онлайн-	Сформированные систематические знания о содержании основных принципах научного мышления; теории орнамента, основных законах композиционного построения орнаментального декора, последовательности работы над орнаментальной композицией; технологиях самоорганизации и самообразования; классификацию образовательных ресурсов и перечень платформ онлайн-

художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; ставить и решать исследовательские задачи в области образования, обосновывать и выражать свою позицию к историческому прошлому, культуре, искусству; технику и технологии обработки различных видов информации, информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных задач.	образования; теоретических и практических основах в мировом и русском искусстве; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; постановке и решении исследовательских задач в области образования, обоснование и выражение своей позиции к историческому прошлому, культуре, искусству; технике и технологии обработки различных видов информации, информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных	образования; теоретических и практических основах в мировом и русском искусстве; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; постановке и решении исследовательских задач в области образования, обоснование и выражение своей позиции к историческому прошлому, культуре, искусству; технике и технологии обработки различных видов информации, информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных	ресурсов и перечень платформ онлайн-образования; теоретических и практических основах в мировом и русском искусстве; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; постановке и решении исследовательских задач в области образования, обоснование и выражение своей позиции к историческому прошлому, культуре, искусству; технике и технологии обработки различных видов информации, информационные технологии и инструментальные	платформ онлайн-образования теоретических и практических основах в мировом и русском искусстве; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; постановке и решении исследовательских задач в области образования, обоснование и выражение своей позиции к историческому прошлому, культуре, искусству; технике и технологии обработки различных видов информации, информационные технологии и инструментальные средства для решения
--	---	---	--	--

	задач.	задач.	средства для решения типовых общенаучных задач.	типовых общенаучных задач.
<i>Умеет:</i> использовать принципы научного мышления в образовательном процессе; наблюдать, анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания художественного произведения; применять системный подход для решения творческих задач по сочинению орнаментальной композиции; самостоятельно строить процесс овладения информацией в ходе изучения лекционных материалов, выполнения	Отсутствие умений использовать в профессиональной педагогической деятельности использовать принципы научного мышления в образовательном процессе; наблюдать, анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания художественного произведения; применять системный	В целом успешное, но не систематическое умение использовать в профессиональной педагогической деятельности принципы научного мышления в образовательном процессе; наблюдать, анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания художественного произведения; применять системный	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать в профессиональной педагогической деятельности принципы научного мышления в образовательном процессе; наблюдать, анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания художественного произведения;	Успешное и систематическое умение использовать в профессиональной педагогической деятельности принципы научного мышления в образовательном процессе; наблюдать, анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания художественного произведения; применять системный

практических контрольных заданий, JGR-7; решать кейс-задачи для дальнейшего применения в профессиональной деятельности; осуществлять самостоятельный поиск информации; применять системный подход для решения поставленных задач, ставить и решать исследовательские задачи в области образования, обосновывать и выражать свою позицию к историческому прошлому, культуре, искусству обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения; применять информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных задач; эффективно использовать ИТ; безопасно пользоваться возможностями киберпространства.	подход для решения творческих задач по сочинению орнаментальной композиции; самостоятельно строить процесс овладения информацией в ходе изучения лекционных материалов, выполнения практических контрольных заданий, JGR-7; решать кейс-задачи для дальнейшего применения в профессиональной деятельности; осуществлять самостоятельный поиск информации; применять системный подход для решения поставленных задач, ставить и решать исследовательские задачи в области образования, обосновывать и выражать свою позицию к	подход для решения творческих задач по сочинению орнаментальной композиции; самостоятельно строить процесс овладения информацией в ходе изучения лекционных материалов, выполнения практических контрольных заданий, JGR-7; решать кейс-задачи для дальнейшего применения в профессиональной деятельности; осуществлять самостоятельный поиск информации; применять системный подход для решения поставленных задач, ставить и решать исследовательские задачи в области образования, обосновывать и выражать свою позицию к	применять системный подход для решения творческих задач по сочинению орнаментальной композиции; самостоятельно строить процесс овладения информацией в ходе изучения лекционных материалов, выполнения практических контрольных заданий, JGR-7; решать кейс-задачи для дальнейшего применения в профессиональной деятельности; осуществлять самостоятельный поиск информации; применять системный подход для решения поставленных задач, ставить и решать исследовательские задачи в области образования, обосновывать и выражать свою	подход для решения творческих задач по сочинению орнаментальной композиции; самостоятельно строить процесс овладения информацией в ходе изучения лекционных материалов, выполнения практических контрольных заданий, JGR-7; решать кейс-задачи для дальнейшего применения в профессиональной деятельности; осуществлять самостоятельный поиск информации; применять системный подход для решения поставленных задач, ставить и решать исследовательские задачи в области образования, обосновывать и выражать свою позицию к
--	---	---	---	---

	историческому прошлому, культуре, искусству обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения; применять информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных задач; эффективно использовать ИТ; безопасно пользоваться возможностями киберпространства.	историческому прошлому, культуре, искусству обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения; применять информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных задач; эффективно использовать ИТ; безопасно пользоваться возможностями киберпространства.	позицию к историческому прошлому, культуре, искусству обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения; применять информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных задач; эффективно использовать ИТ; безопасно пользоваться возможностями киберпространства.	историческому прошлому, культуре, искусству обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею произведения; применять информационные технологии и инструментальные средства для решения типовых общенаучных задач; эффективно использовать ИТ; безопасно пользоваться возможностями киберпространства.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками работы с научно-методической литературой; методиками сбора подготовительного материала и работы над орнаментальной композицией с учетом	Отсутствие навыков использования в профессиональной педагогической деятельности навыками работы с научно-методической литературой;	В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования в профессиональной деятельности навыками работы с научно-	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования в профессиональной педагогической деятельности	Успешное и систематическое применение навыков использования в профессиональной педагогической деятельности навыками работы с

стилевых особенностей. навыком систематизации обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления; систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками использования информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых общенаучных задач; навыками безопасной работы в современном киберпространстве.	методиками сбора подготовительного материала и работы над орнаментальной композицией с учетом стиливых особенностей. навыком систематизации обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления; систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием	методической литературой; методиками сбора подготовительного материала и работы над орнаментальной композицией с учетом стиливых особенностей. навыком систематизации обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления; систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным	навыками работы с научно-методической литературой; методиками сбора подготовительного материала и работы над орнаментальной композицией с учетом стиливых особенностей. навыком систематизации обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления; систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со	научно-методической литературой; методиками сбора подготовительного материала и работы над орнаментальной композицией с учетом стиливых особенностей. навыком систематизации обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления; систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и
--	--	---	--	--

	профессиональной терминологии; навыками использования информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых общенаучных задач; навыками безопасной работы в современном киберпространстве.	использованием профессиональной терминологии; навыками использования информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых общенаучных задач; навыками безопасной работы в современном киберпространстве.	свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками использования информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых общенаучных задач; навыками безопасной работы в современном киберпространстве.	уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками использования информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых общенаучных задач; навыками безопасной работы в современном киберпространстве.
--	---	--	--	--

УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-2:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	Удовлетворительно 41 - 60	Хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные законодательные и нормативные акты в области образования; нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений и организаций; особенности правового регулирования; образовательных отношений; управление системой образования.	Отсутствие знаний об основных законодательных и нормативных актах в области образования; нормативно-правовых и организационных основах деятельности образовательных учреждений и организаций; особенностях правового регулирования; образовательных отношений; управлении системой образования.	Неполные знания об основных законодательных и нормативных актах в области образования; нормативно-правовых и организационных основах деятельности образовательных учреждений и организаций; особенностях правового регулирования; образовательных отношений; управлении системой образования.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных законодательных и нормативных актах в области образования; нормативно-правовых и организационных основах деятельности образовательных учреждений и организаций; особенностях правового регулирования; образовательных отношений; управлении системой образования.	Сформированные систематические знания об основных законодательных и нормативных актах в области образования; нормативно-правовых и организационных основах деятельности образовательных учреждений и организаций; особенностях правового регулирования; образовательных отношений; управлении системой образования.
<i>Умеет:</i> применять в профессиональной деятельности правовые нормы,	Отсутствие умений ориентироваться в содержании правовые нормы, регулирующие	В целом успешное, но не систематическое умение ориентироваться в	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение	Успешное и систематическое умение ориентироваться в

регулирующие образовательные отношения; оценивать качество реализуемых образовательных программ на основе действующих нормативно-правовых актов; решать задачи управления учебным процессом на уровне образовательного учреждения и его подразделений; анализировать нормативные правовые акты в области образования.	образовательные отношения; оценивать качество реализуемых образовательных программ на основе действующих нормативно-правовых актов; решать задачи управления учебным процессом на уровне образовательного учреждения и его подразделений; анализировать нормативные правовые акты в области образования.	содержании правовые нормы, регулирующие образовательные отношения; оценивать качество реализуемых образовательных программ на основе действующих нормативно-правовых актов; решать задачи управления учебным процессом на уровне образовательного учреждения и его подразделений; анализировать нормативные правовые акты в области образования.	ориентироваться в содержании правовые нормы, регулирующие образовательные отношения; оценивать качество реализуемых образовательных программ на основе действующих нормативно-правовых актов; решать задачи управления учебным процессом на уровне образовательного учреждения и его подразделений; анализировать нормативные правовые акты в области образования.	содержании правовые нормы, регулирующие образовательные отношения; оценивать качество реализуемых образовательных программ на основе действующих нормативно-правовых актов; решать задачи управления учебным процессом на уровне образовательного учреждения и его подразделений; анализировать нормативные правовые акты в области образования.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> юридической терминологией; навыками работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; навыками правового анализа документов; навыками по защите прав и	Отсутствие навыков владения юридической терминологией; работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; правового анализа документов; по защите прав и	В целом успешное, но не систематическое применение навыков юридической терминологией; работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; правового анализа	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков юридической терминологией; работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования;	Успешное и систематическое применение навыков юридической терминологией; работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; правового анализа

законных интересов участников образовательного процесса.	законных интересов участников образовательного процесса.	документов; по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса.	правового анализа документов; по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса.	документов; по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса.
--	--	---	---	---

УК-3– Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команд

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-3:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	Удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы осуществления социального взаимодействия; социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; способы осуществления социального взаимодействия.	Отсутствие знаний о способах осуществления социального взаимодействия; социальном взаимодействии и реализации своей роли в команде; Способах осуществления социального взаимодействия.	Неполные знания о способах осуществления социального взаимодействия; социальном взаимодействии и реализации своей роли в команде; Способах осуществления социального взаимодействия.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах осуществления социального взаимодействия; социальном взаимодействии и реализации своей роли в команде; Способах осуществления социального взаимодействия.	Сформированные систематические знания о способах осуществления социального взаимодействия; социальном взаимодействии и реализации своей роли в команде; Способах осуществления социального взаимодействия.
<i>Умеет:</i> Применять это знание с	Отсутствие умений применять это знание с	В целом успешное, но не систематическое	В целом успешное, но содержащее отдельные	Успешное и систематическое

	взаимодействие и реализовывать свою роль в команде с учетом специфики вожатской деятельности.	взаимодействие и реализовывать свою роль в команде с учетом специфики вожатской деятельности.	осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде с учетом специфики вожатской деятельности.	социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде с учетом специфики вожатской деятельности.
--	---	---	---	--

УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-4:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций; методы и технологии научной коммуникации на государственном и	Отсутствие знаний об основных жанрах устной и письменной речи, лексических и грамматических особенностях, стилистических особенностях, терминологическом аппарате своей специальности, широком спектре узкоспециальных выражений и	Неполные знания об основных жанрах устной и письменной речи, лексических и грамматических особенностях, стилистических особенностях, терминологическом аппарате своей специальности, широком спектре узкоспециальных выражений и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных жанрах устной и письменной речи, лексических и грамматических особенностях, стилистических особенностях, терминологическом аппарате своей специальности,	Сформированные систематические знания об основных жанрах устной и письменной речи, лексических и грамматических особенностях, стилистических особенностях, терминологическом аппарате своей специальности, широком спектре

иностранном языках; стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.	конструкций; методах и технологиях научной коммуникации на государственном и иностранном языках; стилистических особенностях представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.	конструкций; методах и технологиях научной коммуникации на государственном и иностранном языках; стилистических особенностях представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.	широком спектре узкоспециальных выражений и конструкций; методах и технологиях научной коммуникации на государственном и иностранном языках; стилистических особенностях представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.	узкоспециальных выражений и конструкций; методах и технологиях научной коммуникации на государственном и иностранном языках; стилистических особенностях представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках.
<i>Умеет:</i> понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности; следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках.	Отсутствие умений использовать в профессиональной деятельности понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся	В целом успешное, но не систематическое умение использовать в профессиональной деятельности понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции,	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать в профессиональной деятельности понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и	Успешное и систематическое умение использовать в профессиональной деятельности понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и

	профессиональной деятельности; следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках.	касающиеся профессиональной деятельности; следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках.	инструкции, касающиеся профессиональной деятельности; следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках.	инструкции, касающиеся профессиональной деятельности; следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках.	Отсутствие навыков использования профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на	В целом успешное, но не систематическое применение навыков профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной	Успешное и систематическое применение навыков использования профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и

	государственном и иностранном языках.	деятельности на государственном и иностранном языках.	деятельности на государственном и иностранном языках.	типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках.
--	---------------------------------------	---	---	--

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-5:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	Хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; оценку произведения различных видов искусств; основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии современного изобразительного искусства, архитектуры и ДПИ; Содержание и объем понятий: «межкультурная	Отсутствие знаний об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; оценке произведения различных видов искусств; основных этапов (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного изобразительного	Неполные знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; оценке произведения различных видов искусств; основных этапов (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного изобразительного	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; оценке произведения различных видов искусств; основных	Сформированные систематические знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; оценке произведения различных видов искусств; основных этапов (эпохах, стилях, направлениях) в

коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогические условия сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса. особенности развития межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; место исторической науки в системе научного знания; закономерности и этапы развития исторического процесса, основные исторические понятия и категории, закономерности развития общества; в сравнении понятия и категории философии, в сравнении понятия и категории культурологии; содержание и объем понятий: «межкультурная коммуникация»,	искусства, архитектуры и ДПИ; Содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогических условиях сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса; особенностях развития межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; месте исторической	искусства, архитектуры и ДПИ; Содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогических условиях сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса; особенностях развития межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; месте исторической	этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного изобразительного искусства, архитектуры и ДПИ; Содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогических условиях сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса; особенностях развития межкультурного разнообразия	развитии современного изобразительного искусства, архитектуры и ДПИ; Содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогических условиях сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса. особенностях развития межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и
---	---	---	--	---

«межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогические условия сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса.	науки в системе научного знания; закономерности и этапах развития исторического процесса, основных исторических понятиях и категориях, закономерностях развития общества; в сравнении понятия и категории философии, в сравнении понятия и категории культурологии; содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогические условия сотрудничества с субъектами	науки в системе научного знания; закономерности и этапах развития исторического процесса, основных исторических понятиях и категориях, закономерностях развития общества; в сравнении понятия и категории философии, в сравнении понятия и категории культурологии; содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогические условия сотрудничества с субъектами поликультурного	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; месте исторической науки в системе научного знания; закономерности и этапах развития исторического процесса, основных исторических понятиях и категориях, закономерностях развития общества; в сравнении понятия и категории философии, в сравнении понятия и категории культурологии; содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»;	философском контекстах; месте исторической науки в системе научного знания; закономерности и этапах развития исторического процесса, основных исторических понятиях и категориях, закономерностях развития общества; в сравнении понятия и категории философии, в сравнении понятия и категории культурологии; содержании и объеме понятий: «межкультурная коммуникация», «межэтническое общение», «поликультурная образовательная среда», «толерантная личность»; «гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-
--	--	--	---	---

	поликультурного образовательного процесса.	образовательного процесса.	«гражданское общество», общность и различия этнических культур; социально-педагогические условия сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса.	педагогические условия сотрудничества с субъектами поликультурного образовательного процесса.
<i>Умеет:</i> обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; выделять художественную специфику искусства и народных ремесел; описать своими словами выразительные качества художественного языка произведений искусства; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания;	Отсутствие умений обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; выделять художественную специфику искусства и народных ремесел; описать своими словами выразительные качества художественного языка	В целом успешное, но не систематическое умение обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; выделять художественную специфику искусства и народных ремесел; описать своими словами выразительные качества художественного языка произведений	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; выделять художественную специфику искусства и народных ремесел; описать своими словами	Успешное и систематическое умение обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; выделять художественную специфику искусства и народных ремесел; описать своими словами выразительные качества

осуществлять педагогическую деятельность; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику; Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этиче-ском и философском контекстах; анализировать и интерпретировать процессы и явления, происходящие в	произведений искусства; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания; осуществлять педагогическую деятельность; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику; Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации,	искусства; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания; осуществлять педагогическую деятельность; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику; Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о	выразительные качества художественного языка произведений искусства; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания; осуществлять педагогическую деятельность; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику; Применять теоретические знания	художественного языка произведений искусства; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания; осуществлять педагогическую деятельность; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику; Применять теоретические знания в области межкультурной
--	--	---	---	--

обществе; ориентироваться в научных терминах и категориях, введенных в рамках данной дисциплины и использовать их в ходе освоения других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; применять знание фактического материала по данной дисциплине при изучении других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; понимать законы диалектики и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о	этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; анализировать и интерпретировать процессы и явления, происходящие в обществе; ориентироваться в научных терминах и категориях, введенных в рамках данной дисциплины и использовать их в ходе освоения других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; применять знание	человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; анализировать и интерпретировать процессы и явления, происходящие в обществе; ориентироваться в научных терминах и категориях, введенных в рамках данной дисциплины и использовать их в ходе освоения других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; применять знание фактического материала по данной дисциплине при изучении других дисциплин, в	в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; анализировать и интерпретировать процессы и явления, происходящие в обществе; ориентироваться в научных терминах и категориях, введенных в рамках данной дисциплины и использовать их в ходе освоения других дисциплин, в	коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; анализировать и интерпретировать процессы и явления, происходящие в обществе; ориентироваться в научных терминах и категориях, введенных в рамках данной дисциплины и использовать их в ходе освоения других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной
--	---	--	--	--

человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	фактического материала по данной дисциплине при изучении других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; понимать законы диалектики и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики,	самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; понимать законы диалектики и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; применять знание фактического материала по данной дисциплине при изучении других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; понимать законы диалектики и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Применять теоретические знания в области межкультурной	деятельности; применять знание фактического материала по данной дисциплине при изучении других дисциплин, в самостоятельной работе и в профессиональной деятельности; понимать законы диалектики и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Применять теоретические знания в области межкультурной
--	--	--	---	---

	социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.		контекстах Применять теоретические знания в области межкультурной коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	коммуникации, этнопедагогики, социальной педагогики и других наук о человеке при решении учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого	Отсутствие навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари,	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием	Успешное и систематическое применение навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии;

материала; методами работы с современными электронными носителями информации; Способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; владеть приемами и навыками делового общения, способностью работать в коллективе; навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий (квалифицированно использовать сетевые ресурсы); культурой мышления, способностью обобщения, способностью к межкультурному	каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; Способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; владеть приемами и навыками делового общения, способностью работать	материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; Способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; владеть приемами и навыками делового общения, способностью	профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; Способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; Способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности; способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками целостного подхода к анализу проблем общества;
--	---	--	--	---

взаимодействию; - культурой мышления, способностью к обобщению, к межкультурному взаимодействию. способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	в коллективе; навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий (квалифицированно использовать сетевые ресурсы); культурой мышления, способностью обобщения, способностью к межкультурному взаимодействию; - культурой мышления, способностью к обобщению, к межкультурному взаимодействию. способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	работать в коллективе; навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий (квалифицированно использовать сетевые ресурсы); культурой мышления, способностью обобщения, к межкультурному взаимодействию; - культурой мышления, способностью к обобщению, к межкультурному взаимодействию. способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	контекстах; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; владеть приемами и навыками делового общения, способностью работать в коллективе; навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий (квалифицированно использовать сетевые ресурсы); культурой мышления, способностью обобщения, к межкультурному взаимодействию; - культурой мышления, способностью к обобщению, к межкультурному взаимодействию. способностью к применению средств и	владеть приемами и навыками делового общения, способностью работать в коллективе; навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий (квалифицированно использовать сетевые ресурсы); культурой мышления, способностью обобщения, к межкультурному взаимодействию; - культурой мышления, способностью к обобщению, к межкультурному взаимодействию. способностью к применению средств и методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач
---	---	---	--	---

			методов решения учебно-познавательных и воспитательных задач поликультурной направленности.	поликультурной направленности.
--	--	--	---	--------------------------------

УК-6 – Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ **УК-6**:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> закономерности, и особенности выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; закономерности построения реалистического изображения с натуры, последовательность работы над композицией; свои ресурсы и их пределы (личностные, психофизиологические, ситуативные, временные и т.д.) для успешного	Отсутствие знаний о закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; закономерностях построения реалистического изображения с натуры, последовательности работы над композицией; своих ресурсах и их пределах (личностных,	Неполные знания о закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; закономерностях построения реалистического изображения с натуры, последовательности работы над композицией; своих ресурсах и их пределах (личностных,	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; закономерностях построения реалистического изображения с натуры, последовательности работы над композицией;	Сформированные систематические знания о закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; закономерностях построения реалистического изображения с натуры, последовательности работы над композицией;

выполнения художественно-творческой работы; основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии отечественного и культуры, исторические аспекты развития материальной культуры и быта; принципы самообразования; эффективные способы организации рабочего времени, принципы саморазвития и самоорганизации, источники информации для самообучения; определение уровня самооценки и уровня притязаний как основы для выбора приоритетов собственной деятельности.	психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения художественно-творческой работы; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры; исторически аспектах развития материальной культуры и быта; принципах самообразования; эффективных способах организации рабочего времени, принципах саморазвития и самоорганизации, источниках информации для самообучения; определении уровня самооценки и уровня притязаний как основы для выбора приоритетов собственной деятельности.	психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения художественно-творческой работы; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры; исторически аспектах развития материальной культуры и быта; принципах самообразования; эффективных способах организации рабочего времени, принципах саморазвития и самоорганизации, источниках информации для самообучения; определение уровня самооценки и уровня притязаний как основы для выбора приоритетов собственной деятельности.	своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения художественно-творческой работы; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры; исторически аспектах развития материальной культуры и быта; принципах самообразования; эффективных способах организации рабочего времени, принципах саморазвития и самоорганизации, источниках информации для самообучения; определение уровня самооценки и уровня притязаний как основы для выбора приоритетов собственной	своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения художественно-творческой работы; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры; исторически аспектах развития материальной культуры и быта; принципах самообразования; эффективных способах организации рабочего времени, принципах саморазвития и самоорганизации, источниках информации для самообучения; определение уровня самооценки и уровня притязаний как основы для выбора приоритетов собственной
---	--	--	--	--

			деятельности.	деятельности.
<i>Умеет:</i> достигать намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; сочинять композиции и	Отсутствие умений достигать намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять расширенные специальные знания в	В целом успешное, но не систематическое умение достигать намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение достигать намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять	Успешное и систематическое умение достигать намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять

выполнять их в живописных и графических материалах, в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетной тематической картины, решая в них задачи создания художественного образа; выражать идею эскиза к станковому произведению (натюрморт, портрет, пейзаж, тематическая картина) посредством применения законов, правил, приемов и средств композиции; организовывать своё внимание на выполнении поставленной творческой задачи; грамотно распределять лимит времени на все этапы работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; достигать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств,	области изобразительного искусства в процессе обучения; сочинять композиции и выполнять их в живописных и графических материалах, в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетной тематической картины, решая в них задачи создания художественного образа; выражать идею эскиза к станковому произведению (натюрморт, портрет, пейзаж, тематическая картина) посредством применения законов, правил, приемов и средств композиции; организовывать своё внимание на выполнении поставленной творческой задачи; грамотно распределять лимит времени на все этапы работы;	расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; сочинять композиции и выполнять их в живописных и графических материалах, в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетной тематической картины, решая в них задачи создания художественного образа; выражать идею эскиза к станковому произведению (натюрморт, портрет, пейзаж, тематическая картина) посредством применения законов, правил, приемов и средств композиции; организовывать своё внимание на выполнении поставленной творческой задачи; грамотно распределять	расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; сочинять композиции и выполнять их в живописных и графических материалах, в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетной тематической картины, решая в них задачи создания художественного образа; выражать идею эскиза к станковому произведению (натюрморт, портрет, пейзаж, тематическая картина) посредством применения законов, правил, приемов и средств композиции; организовывать своё внимание на выполнении поставленной творческой задачи; грамотно распределять	расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; сочинять композиции и выполнять их в живописных и графических материалах, в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетной тематической картины, решая в них задачи создания художественного образа; выражать идею эскиза к станковому произведению (натюрморт, портрет, пейзаж, тематическая картина) посредством применения законов, правил, приемов и средств композиции; организовывать своё внимание на выполнении поставленной творческой задачи; грамотно распределять
--	---	---	---	---

личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; оценивать собственные (личностные, ситуативные, временные) ресурсы, выбирать способы преодоления личностных ограничений на пути достижения целей; оценивать требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста.	критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; достигать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; оценивать собственные (личностные, ситуативные, временные) ресурсы, выбирать способы преодоления личностных ограничений на пути достижения целей;	лимит времени на все этапы работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; достигать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; оценивать собственные (личностные, ситуативные, временные) ресурсы, выбирать способы преодоления личностных	лимит времени на все этапы работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; достигать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; оценивать собственные (личностные, ситуативные, временные) ресурсы, выбирать способы преодоления личностных	лимит времени на все этапы работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; достигать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов, временной перспективы развития деятельности; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; оценивать собственные (личностные, ситуативные, временные) ресурсы, выбирать способы преодоления личностных
--	---	--	--	--

	оценивать требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста.	ограничений на пути достижения целей; оценивать требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста.	ограничений на пути достижения целей; оценивать требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста.	ограничений на пути достижения целей; оценивать требования рынка труда и образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся,	Отсутствие навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области	В целом успешное, но не систематическое применение навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; методами, формами и средствами обучения,	Успешное и систематическое применение навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на

художественно-продуктивной, культурно-досуговой; навыками ведения самостоятельной художественно-творческой работы; способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способностью грамотно распределять лимит времени на все этапы работы; способами осуществлять профессиональное самообразование, совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; навыками самоорганизации; способами управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе	изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой; навыками ведения самостоятельной художественно-творческой работы; способами совершенствования профессиональных знаний и умений; грамотно распределять лимит времени на все этапы работы; способами осуществлять профессиональное самообразование, совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии);	специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой; навыками ведения самостоятельной художественно-творческой работы; способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способностью грамотно распределять лимит времени на все этапы работы; способами осуществлять профессиональное самообразование, совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками работы с библиотечными материалами (словари,	основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой; навыками ведения самостоятельной художественно-творческой работы; способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способностью грамотно распределять лимит времени на все этапы работы; способами осуществлять профессиональное самообразование, совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками работы с библиотечными	специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой; навыками ведения самостоятельной художественно-творческой работы; способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способностью грамотно распределять лимит времени на все этапы работы; способами осуществлять профессиональное самообразование, совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками работы с библиотечными материалами (словари,
--	---	---	--	---

принципов образования в течение всей жизни; интересом к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; навыками самоорганизации; способами управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; интересом к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; навыками самоорганизации; способами управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; интересом к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; навыками самоорганизации; способами управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; интересом к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; навыками самоорганизации; способами управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; интересом к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.
--	--	---	---	---

УК-7 – Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-7:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные теоретические положения организации физического воспитания молодежи; роль физической культуры для повышения возможностей организма при выполнении профессиональных обязанностей; основные теоретические положения организации физического воспитания молодежи; влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни; способы контроля и оценки индивидуального физического развития и	Отсутствие знаний об основных теоретических положениях организации физического воспитания молодежи; роли физической культуры для повышения возможностей организма при выполнении профессиональных обязанностей; о основных теоретических положений организации физического воспитания молодежи; влияние оздоровительных систем физического воспитания на	Неполные знания об основных теоретических положениях организации физического воспитания молодежи; роли физической культуры для повышения возможностей организма при выполнении профессиональных обязанностей; основных теоретических положений организации физического воспитания молодежи; влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья,	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных теоретических положениях организации физического воспитания молодежи; роли физической культуры для повышения возможностей организма при выполнении профессиональных обязанностей; основных теоретических положений организации физического воспитания молодежи; влияние оздоровительных	Сформированные систематические знания об основных теоретических положениях организации физического воспитания молодежи; роли физической культуры для повышения возможностей организма при выполнении профессиональных обязанностей; основных теоретических положений организации физического воспитания молодежи; влияние

физической подготовленности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;	укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни; способах контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности; правилах и способах планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;	профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни; способах контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности; правилах и способах планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;	систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни; способах контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности; правилах и способах планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;	оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни; способах контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности; правилах и способах планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;
<i>Умеет:</i> применять нормативные документы по физической подготовке в процессе решения практических задач; планировать самостоятельную работу в	Отсутствие умений применять нормативные документы по физической подготовке в процессе решения практических задач;	В целом успешное, но не систематическое умение применять нормативные документы по физической подготовке в процессе решения	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять нормативные документы по физической	Успешное и систематическое умение применять нормативные документы по физической подготовке в процессе

рамках проблематики данного курса; выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной гимнастики, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями, преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки; осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных	планировать самостоятельную работу в рамках проблематики данного курса; выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной гимнастики, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями, преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки; осуществлять творческое	практических задач; планировать самостоятельную работу в рамках проблематики данного курса; выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной гимнастики, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями, преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки; осуществлять творческое	подготовке в процессе решения практических задач; планировать самостоятельную работу в рамках проблематики данного курса; выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной гимнастики, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями, преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и	решения практических задач; планировать самостоятельную работу в рамках проблематики данного курса; выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной гимнастики, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями, преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приемы защиты и самообороны,
--	---	--	--	--

возможностей организма;	своего	сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;	сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;	самостраховки; осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;	страховки и самостраховки; осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками методами и приемами физического воспитания в социально- педагогической деятельности; навыками организации мероприятий по физкультуре и спорту;		Отсутствие навыков выявления методами и приемами физического воспитания в социально- педагогической деятельности; навыками организации мероприятий по физкультуре и спорту;	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методами и приемами физического воспитания в социально- педагогической деятельности; навыками организации	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения методами и приемами физического воспитания в социально- педагогической деятельности;	Успешное и систематическое применение навыков владения методами и приемами физического воспитания в социально- педагогической деятельности;

		мероприятий по физкультуре и спорту;	навыками организации мероприятий по физкультуре и спорту	навыками организации мероприятий по физкультуре и спорту
--	--	--------------------------------------	--	--

УК-8 –Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-8:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; принципы, правила и требования безопасного поведения, защиты от опасностей при осуществлении различных видов деятельности и в ЧС; физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов и приемы первой помощи; формы и методы защиты человека и среды обитания от негативного	Отсутствие знаний о способах создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; принципах, правилах и требованиях безопасного поведения, защиты от опасностей при осуществлении различных видов деятельности и в ЧС; физиологических последствиях воздействия на человека травмирующих,	Неполные знания о способах создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; принципах, правилах и требованиях безопасного поведения, защиты от опасностей при осуществлении различных видов деятельности и в ЧС; физиологических последствиях воздействия на человека травмирующих,	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; принципах, правилах и требованиях безопасного поведения, защиты от опасностей при осуществлении различных видов деятельности и в ЧС; физиологических последствиях	Сформированные систематические знания о факторах способах создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; принципах, правилах и требованиях безопасного поведения, защиты от опасностей при осуществлении различных видов деятельности и в ЧС; физиологических последствиях на

воздействия при ЧС; методы оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим при ЧС; формы и методы подготовки в области гражданской обороны и ЧС; правила поддержания безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях; показатели индивидуального и популяционного здоровья, характеристику групп здоровья, структуру заболеваемости и инвалидности населения; о природе инфекционных заболеваний, способах профилактики их распространения и методах доврачебной помощи инфекционным больным; причины, признаки неотложных состояний и методы доврачебной помощи при них; определение и признаки клинической и биологической смерти; основные принципы реанимации;	вредных и поражающих факторов и приемах первой помощи; формах и методах защиты человека и среды обитания от негативного воздействия при ЧС; методах оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим при ЧС; формах и методах подготовки в области гражданской обороны и ЧС; Правилах поддержания безопасных условиях жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях; показателях индивидуального и популяционного здоровья, характеристике групп здоровья, структуре заболеваемости и инвалидности населения; о природе	факторов и приемах первой помощи; формах и методах защиты человека и среды обитания от негативного воздействия при ЧС; методах оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим при ЧС; формах и методах подготовки в области гражданской обороны и ЧС; Правилах поддержания безопасных условиях жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях; показателях индивидуального и популяционного здоровья, характеристике групп здоровья, структуре заболеваемости и инвалидности населения; о природе инфекционных заболеваний, способах	воздействиях на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов и приемах первой помощи; формах и методах защиты человека и среды обитания от негативного воздействия при ЧС; методах оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим при ЧС; формах и методах подготовки в области гражданской обороны и ЧС; Правилах поддержания безопасных условиях жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях; показателях индивидуального и популяционного здоровья, характеристике групп здоровья, структуре	человека травмирующих, вредных и поражающих факторов и приемах первой помощи; формах и методах защиты человека и среды обитания от негативного воздействия при ЧС; методах оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим при ЧС; формах и методах подготовки в области гражданской обороны и ЧС; Правилах поддержания безопасных условиях жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях; показателях индивидуального и популяционного здоровья, характеристике групп здоровья, структуре заболеваемости и
--	---	---	---	--

признаки ран, кровотечений, травм, в том числе термических, а также принципы доврачебной помощи при них; факторы, формирующие здоровье человека и основные принципы здорового образа жизни; факторы, разрушающие здоровье человека и принципы профилактики их влияния; закономерности и возрастные особенности функционирования основных систем организма ребёнка; возрастную периодизацию и закономерности роста и развития детского организма; влияние наследственности и среды на развитие ребенка для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; критерии определения биологического возраста, чувствительные периоды развития ребенка; строение, функциональное значение, возрастные особенности сенсорных,	инфекционных заболеваний, способах профилактики их распространения и методах доврачебной помощи инфекционным больным; причинах, признаках неотложных состояний и методы доврачебной помощи при них; определении и признаках клинической и биологической смерти; основных принципах реанимации; признаках ран, кровотечений, травм, в том числе термических, а также принципы доврачебной помощи при них; факторах, формирующих здоровье человека и основные принципы здорового образа жизни; факторах, разрушающих здоровье человека и	профилактики их распространения и методах доврачебной помощи инфекционным больным; причинах, признаках неотложных состояний и методы доврачебной помощи при них; определении и признаках клинической и биологической смерти; основных принципах реанимации; признаках ран, кровотечений, травм, в том числе термических, а также принципы доврачебной помощи при них; факторах, формирующих здоровье человека и основные принципы здорового образа жизни; факторах, разрушающих здоровье человека и принципы профилактики их влияния; закономерностях и возрастных	заболеваемости и инвалидности населения; о природе инфекционных заболеваний, способах профилактики их распространения и методах доврачебной помощи инфекционным больным; причинах, признаках неотложных состояний и методы доврачебной помощи при них; определении и признаках клинической и биологической смерти; основных принципах реанимации; признаках ран, кровотечений, травм, в том числе термических, а также принципы доврачебной помощи при них; факторах, формирующих здоровье человека и основные принципы	инвалидности населения; о природе инфекционных заболеваний, способах профилактики их распространения и методах доврачебной помощи инфекционным больным; причинах, признаках неотложных состояний и методы доврачебной помощи при них; определении и признаках клинической и биологической смерти; основных принципах реанимации; признаках ран, кровотечений, травм, в том числе термических, а также принципы доврачебной помощи при них; факторах, формирующих здоровье человека и основные принципы здорового образа
---	---	---	--	--

моторных и висцеральных систем; психофизиологические аспекты поведения ребенка, становление коммуникативного поведения и речи; особенности высшей нервной деятельности детей и подростка при обучении в школе; индивидуально-типологические особенности в онтогенезе; основные гигиенические требования, направленные на сохранение и укрепление здоровья школьников; правила поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях.	принципы профилактики их влияния; закономерностях и возрастных особенностях функционирования основных систем организма ребёнка; возрастной периодизации и закономерности роста и развития детского организма; влиянии наследственности и среды на развитие ребенка для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; критериях определения биологического возраста, сенситивных периодах развития ребенка; строении, функциональном значении, возрастных особенностях сенсорных, моторных	особенностях функционирования основных систем организма ребёнка; возрастной периодизации и закономерности роста и развития детского организма; влиянии наследственности и среды на развитие ребенка для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; критериях определения биологического возраста, сенситивных периодах развития ребенка; строении, функциональном значении, возрастных особенностях сенсорных, моторных и висцеральных систем; психофизиологических аспектах поведения ребенка, становление коммуникативного	здорового образа жизни; факторах, разрушающих здоровье человека и принципы профилактики их влияния; закономерностях и возрастных особенностях функционирования основных систем организма ребёнка; возрастной периодизации и закономерности роста и развития детского организма; влиянии наследственности и среды на развитие ребенка для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; критериях определения биологического возраста, сенситивных периодах развития	жизни; факторах, разрушающих здоровье человека и принципы профилактики их влияния; закономерностях и возрастных особенностях функционирования основных систем организма ребёнка; возрастной периодизации и закономерности роста и развития детского организма; влиянии наследственности и среды на развитие ребенка для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; критериях определения биологического возраста, сенситивных периодах развития ребенка;
--	---	---	---	---

	и висцеральных систем; психофизиологических аспектах поведения ребенка, становление коммуникативного поведения и речи; особенностях высшей нервной деятельности детей и подростка при обучении в школе; индивидуально-типологические особенности в онтогенезе; основных гигиенических требованиях, направленных на сохранение и укрепление здоровья школьников; правилах поддержания безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях.	поведения и речи; особенностях высшей нервной деятельности детей и подростка при обучении в школе; индивидуально-типологические особенности в онтогенезе; основных гигиенических требованиях, направленных на сохранение и укрепление здоровья школьников; правилах поддержания безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуациях.	ребенка; строении, функциональном значении, возрастных особенностях сенсорных, моторных и висцеральных систем; психофизиологических аспектах поведения ребенка, становление коммуникативного поведения и речи; особенностях высшей нервной деятельности детей и подростка при обучении в школе; индивидуально-типологические особенности в онтогенезе; основных гигиенических требованиях, направленных на сохранение и укрепление здоровья школьников; правилах поддержания безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении	строении, функциональном значении, возрастных особенностях сенсорных, моторных и висцеральных систем; психофизиологических аспектах поведения ребенка, становление коммуникативного поведения и речи; особенностях высшей нервной деятельности детей и подростка при обучении в школе; индивидуально-типологические особенности в онтогенезе; основных гигиенических требованиях, направленных на сохранение и укрепление здоровья школьников; правилах поддержания безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных
--	--	---	--	--

			чрезвычайных ситуациях.	ситуациях.
<i>Умеет:</i> создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении ЧС; принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; выбирать методы защиты от вредных и опасных факторов ЧС; обеспечивать безопасность жизнедеятельности при осуществлении профессиональной деятельности; оказывать первую помощь пострадавшим; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ; осуществлять первичную и	Отсутствие умений создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении ЧС; принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; выбирать методы защиты от вредных и опасных факторов ЧС; обеспечивать безопасность жизнедеятельности при осуществлении профессиональной деятельности; оказывать первую помощь	В целом успешное, но не систематическое умение создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении ЧС; принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; выбирать методы защиты от вредных и опасных факторов ЧС; обеспечивать безопасность жизнедеятельности при осуществлении профессиональной деятельности; оказывать первую	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении ЧС; принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; выбирать методы защиты от вредных и опасных факторов ЧС; обеспечивать безопасность жизнедеятельности при осуществлении профессиональной деятельности;	Успешное и систематическое умение создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении ЧС; принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; выбирать методы защиты от вредных и опасных факторов ЧС; обеспечивать безопасность жизнедеятельности при осуществлении профессиональной деятельности;

вторичную профилактику; правильно устанавливать связь между инфекционным и эпидемическим процессом, оценивать эпидемическую опасность источника инфекционного заболевания; оказать неотложную помощь при неотложных состояниях, травмах, термических повреждениях; формулировать и обосновывать роль различных факторов в возникновении вредных привычек, разрушающих здоровье у детей и подростков; обосновать основные принципы профилактики разрушения здоровья школьников; понимать и воспроизводить большой объем полученных знаний, системно анализировать их, оценивать полноту и связь со смежными областями знаниями; выполнять действия, связанные с решением задач, направленных на сохранение здоровья, требующих разработки инновационных	пострадавшим; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ; осуществлять первичную и вторичную профилактику; правильно устанавливать связь между инфекционным и эпидемическим процессом, оценивать эпидемическую опасность источника инфекционного заболевания; оказать неотложную помощь при неотложных состояниях, травмах, термических повреждениях; формулировать и обосновывать роль различных факторов в возникновении вредных привычек, разрушающих здоровье у детей и подростков; обосновать основные принципы	помощь пострадавшим; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ; осуществлять первичную и вторичную профилактику; правильно устанавливать связь между инфекционным и эпидемическим процессом, оценивать эпидемическую опасность источника инфекционного заболевания; оказать неотложную помощь при неотложных состояниях, травмах, термических повреждениях; формулировать и обосновывать роль различных факторов в возникновении вредных привычек, разрушающих здоровье у детей и подростков; обосновать основные принципы профилактики	оказывать первую помощь пострадавшим; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ; осуществлять первичную и вторичную профилактику; правильно устанавливать связь между инфекционным и эпидемическим процессом, оценивать эпидемическую опасность источника инфекционного заболевания; оказать неотложную помощь при неотложных состояниях, травмах, термических повреждениях; формулировать и обосновывать роль различных факторов в возникновении вредных привычек, разрушающих здоровье у детей и подростков;	оказывать первую помощь пострадавшим; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ; осуществлять первичную и вторичную профилактику; правильно устанавливать связь между инфекционным и эпидемическим процессом, оценивать эпидемическую опасность источника инфекционного заболевания; оказать неотложную помощь при неотложных состояниях, травмах, термических повреждениях; формулировать и обосновывать роль различных факторов в возникновении вредных привычек, разрушающих здоровье у детей и подростков;
---	---	---	--	--

подходов и методов решения; использовать знания анатомии и физиологии для рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуального подхода в обучении, воспитании и сохранении здоровья учащихся; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ.	профилактики разрушения здоровья школьников; понимать и воспроизводить большой объем полученных знаний, системно анализировать их, оценивать полноту и связь со смежными областями знаниями; выполнять действия, связанные с решением задач, направленных на сохранение здоровья, требующих разработки инновационных подходов и методов решения; использовать знания анатомии и физиологии для рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуального подхода в обучении, воспитании и сохранении здоровья учащихся;	разрушения здоровья школьников; понимать и воспроизводить большой объем полученных знаний, системно анализировать их, оценивать полноту и связь со смежными областями знаниями; выполнять действия, связанные с решением задач, направленных на сохранение здоровья, требующих разработки инновационных подходов и методов решения; использовать знания анатомии и физиологии для рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуального подхода в обучении, воспитании и сохранении здоровья учащихся; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ.	обосновать основные принципы профилактики разрушения здоровья школьников; понимать и воспроизводить большой объем полученных знаний, системно анализировать их, оценивать полноту и связь со смежными областями знаниями; выполнять действия, связанные с решением задач, направленных на сохранение здоровья, требующих разработки инновационных подходов и методов решения; использовать знания анатомии и физиологии для рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуального подхода в обучении, воспитании и	обосновать основные принципы профилактики разрушения здоровья школьников; понимать и воспроизводить большой объем полученных знаний, системно анализировать их, оценивать полноту и связь со смежными областями знаниями; выполнять действия, связанные с решением задач, направленных на сохранение здоровья, требующих разработки инновационных подходов и методов решения; использовать знания анатомии и физиологии для рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуального подхода в обучении, воспитании и
--	---	--	--	--

	Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ.		сохранении здоровья учащихся; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ.	сохранении здоровья учащихся; Применять эти знания ситуаций в условиях ДОЛ.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> практическими способностями по созданию и поддержанию безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности; системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья людей; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС; основными методами защиты людей при возникновении ЧС; приемами оказания первой (доврачебной) помощи	Отсутствие навыков владения практическими способностями по созданию и поддержанию безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности; системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья людей; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС; основными методами защиты людей при	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения практическими способностями по созданию и поддержанию безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности; системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья людей; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС;	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения практическими способностями по созданию и поддержанию безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности; системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья людей; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС;	Успешное и систематическое применение навыков владения практическими способностями по созданию и поддержанию безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности; системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья людей; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС;

пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях; методами подготовки в области гражданской обороны; Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ; навыками наложения повязок, в том числе с использованием подручных средств; методами временной остановки кровотечений разными способами; способами транспортной иммобилизации, в том числе с помощью подручных средств; навыками проведения реанимационных мероприятий; методами измерения температуры тела, артериального давления, пульса, частоты дыхания; способами постановки клизмы, наложения горчичников, компрессов, использования грелки,	возникновении ЧС; приемами оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях; методами подготовки в области гражданской обороны; Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ; навыками наложения повязок, в том числе с использованием подручных средств; методами временной остановки кровотечений разными способами; способами транспортной иммобилизации, в том числе с помощью подручных средств; навыками проведения	основными методами защиты людей при возникновении ЧС; приемами оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях; методами подготовки в области гражданской обороны; Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ; навыками наложения повязок, в том числе с использованием подручных средств; методами временной остановки кровотечений разными способами; способами транспортной иммобилизации, в том числе с помощью подручных средств;	индивидуальных средств защиты в ЧС; основными методами защиты людей при возникновении ЧС; приемами оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях; методами подготовки в области гражданской обороны; Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ; навыками наложения повязок, в том числе с использованием подручных средств; методами временной остановки кровотечений разными способами; способами транспортной	средств защиты в ЧС; основными методами защиты людей при возникновении ЧС; приемами оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях; методами подготовки в области гражданской обороны; Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ; навыками наложения повязок, в том числе с использованием подручных средств; методами временной остановки кровотечений разными способами; способами транспортной иммобилизации, в том
--	--	--	--	--

пузыря со льдом; методами введения лекарственных веществ инъекционным способом. методологией изучения возрастной анатомии и физиологии, основными способами обработки фактов, методов, алгоритмов. методиками по определению физического развития на протяжении обучения; методиками определения физиологических проб здоровья для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; составлением рациона питания, режима дня школьника. Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ.	реанимационных мероприятий; методами измерения температуры тела, артериального давления, пульса, частоты дыхания; способами постановки клизмы, наложения горчичников, компрессов, использования грелки, пузыря со льдом; методами введения лекарственных веществ инъекционным способом. методологией изучения возрастной анатомии и физиологии, основными способами обработки фактов, методов, алгоритмов. методиками по определению физического развития на протяжении обучения; методиками определения физиологических проб здоровья для создания	навыками проведения реанимационных мероприятий; методами измерения температуры тела, артериального давления, пульса, частоты дыхания; способами постановки клизмы, наложения горчичников, компрессов, использования грелки, пузыря со льдом; методами введения лекарственных веществ инъекционным способом. методологией изучения возрастной анатомии и физиологии, основными способами обработки фактов, методов, алгоритмов. методиками по определению физического развития на протяжении обучения; методиками определения физиологических проб здоровья для создания и	иммобилизации, в том числе с помощью подручных средств; навыками проведения реанимационных мероприятий; методами измерения температуры тела, артериального давления, пульса, частоты дыхания; способами постановки клизмы, наложения горчичников, компрессов, использования грелки, пузыря со льдом; методами введения лекарственных веществ инъекционным способом. методологией изучения возрастной анатомии и физиологии, основными способами обработки фактов, методов, алгоритмов. методиками по определению физического развития на протяжении	числе с помощью подручных средств; навыками проведения реанимационных мероприятий; методами измерения температуры тела, артериального давления, пульса, частоты дыхания; способами постановки клизмы, наложения горчичников, компрессов, использования грелки, пузыря со льдом; методами введения лекарственных веществ инъекционным способом. методологией изучения возрастной анатомии и физиологии, основными способами обработки фактов, методов, алгоритмов. методиками по определению физического развития на протяжении обучения;
--	--	--	--	---

	и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; составлением рациона питания, режима дня школьника Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ.	поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; составлением рациона питания, режима дня школьника Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ.	обучения; методиками определения физиологических проб здоровья для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; составлением рациона питания, режима дня школьника Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ.	методиками определения физиологических проб здоровья для создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; составлением рациона питания, режима дня школьника Способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях ДОЛ.
--	---	---	---	---

ОПК-1 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-1:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы разработки основных и дополнительных образовательных программ; нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся, методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Отсутствие знаний о способах разработки основных и дополнительных образовательных программ; нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся, методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Неполные знания о способах разработки основных и дополнительных образовательных программ; нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся, методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах разработки основных и дополнительных образовательных программ; нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся, методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Сформированные систематические знания о способах разработки основных и дополнительных образовательных программ; нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся, методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.

<i>Умеет:</i> участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования; сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; практически реализовывать методику изобразительной деятельности учащихся.	Отсутствие умений участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования; сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; практически реализовывать методику изобразительной деятельности учащихся.	В целом успешное, но не систематическое умение участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования; сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; практически реализовывать методику изобразительной деятельности учащихся.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования; сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; практически реализовывать методику изобразительной деятельности	Успешное и систематическое умение участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования; сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; практически реализовывать методику изобразительной деятельности учащихся.
--	--	--	--	---

			учащихся.	
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> способностью применять информационно-коммуникационных технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; юридической терминологией; навыками работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; навыками правового анализа документов; навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики, методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; современными методиками и технологиями.	Отсутствие навыков владения способностью применять информационно-коммуникационных технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; юридической терминологией; навыками работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; навыками правового анализа документов; навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики, методологией и методами психолого-	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения способностью применять информационно-коммуникационных технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; юридической терминологией; навыками работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; навыками правового анализа документов; навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики, методологией и	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения способностью применять информационно-коммуникационных технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; юридической терминологией; навыками работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; навыками правового анализа документов; навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; нормативными правовыми актами в сфере образования и	Успешное и систематическое применение навыков владения способностью применять информационно-коммуникационных технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; юридической терминологией; навыками работы с нормативно-правовыми актами регулирующими сферу образования; навыками правового анализа документов; навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами

	педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; современными методиками и технологиями.	методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; современными методиками и технологиями.	нормами профессиональной этики, методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; современными методиками и технологиями.	профессиональной этики, методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; современными методиками и технологиями.
--	--	---	--	--

ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-2:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> содержание и объем понятий «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа»; содержание и объем понятий: «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа», технологии обучения и контроля; методику организации и	Отсутствие знаний о содержании и объеме понятий «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа»; содержании и объеме понятий: «основная образовательная программа»,	Неполные знания о содержании и объеме понятий «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа»; содержании и объеме понятий: «основная образовательная программа»,	Сформированные, но содержащие пробелы знания о содержании и объеме понятий «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа»; содержании и объеме	Сформированные систематические знания о содержании и объеме понятий «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа»; содержании и объеме понятий: «основная образовательная

[illegible]

	учебниках, разработанных на их основе.	преподавания; основных концепциях обучения, а также программах и учебниках, разработанных на их основе.	и контроля; содержательных и методических аспектах преподавания; основных концепциях обучения, а также программах и учебниках, разработанных на их основе.	учебниках, разработанных на их основе.
<i>Умеет:</i> участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной	Отсутствие умений участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные	В целом успешное, но не систематическое умение участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных	Успешное и систематическое умение участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные

деятельности учащихся; разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; конструировать учебный процесс в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения информатике.	и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; конструировать учебный процесс в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения информатике.	разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; конструировать учебный процесс в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения	образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; конструировать учебный процесс в основной школе на основе современных	образовательные программы, их отдельные компоненты; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты; конструировать учебный процесс в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения информатике.
---	---	---	--	--

		информатике.	концепций развития личности, инновационных технологий обучения информатике.	
Владеет (навыками и/или опытом деятельности): способностью применять информационно-коммуникационные технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; Готовностью использовать педагогические знания и умения разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ в педагогической деятельности; Готовностью использовать педагогические технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ, их отдельных компонентов; методикой организации учебного процесса; готовностью использовать педагогические знания и	Отсутствие навыков владения способностью применять информационно-коммуникационные технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; Готовностью использовать педагогические знания и умения разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ в педагогической деятельности; Готовностью использовать педагогические технологии для	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения способностью применять информационно-коммуникационные технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; Готовностью использовать педагогические знания и умения разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ в педагогической деятельности; Готовностью использовать	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения способностью применять информационно-коммуникационные технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; Готовностью использовать педагогические знания и умения разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ в педагогической	Успешное и систематическое применение навыков владения способностью применять информационно-коммуникационные технологии для разработки основных и дополнительных образовательных программ; Готовностью использовать педагогические знания и умения разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ в педагогической деятельности; Готовностью использовать

	типовых	информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых	программ, их отдельных компонентов; навыками использования информационных технологий и инструментальных средств для решения типовых	средств для решения типовых
--	---------	--	---	-----------------------------

ОПК-3 – Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-3:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	Удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные особенности психологического развития обучающихся; содержание и объем основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственные профессиональные возможности для организации межкультурного диалога	Отсутствие знаний об основных особенностях психологического развития обучающихся; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственных профессиональных возможностях для	Неполные знания об основных особенностях психологического развития обучающихся; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственных профессиональных возможностях для	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных особенностях психологического развития обучающихся; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС	Сформированные систематические знания об основных особенностях психологического развития обучающихся; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО;

среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; Содержание и объем понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность»; современные методики и методы диагностирования учеников; содержание и объем основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственные профессиональные возможности для организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; способы организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с	организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; Содержании и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность»; современных методиках и методах диагностирования учеников; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственных профессиональных возможностях для организации межкультурного	организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; Содержании и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность»; современных методиках и методах диагностирования учеников; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственных профессиональных возможностях для организации межкультурного	ООО; собственных профессиональных возможностях для организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; Содержании и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность»; современных методиках и методах диагностирования учеников; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО;	собственных профессиональных возможностях для организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; Содержании и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность»; современных методиках и методах диагностирования учеников; содержании и объеме основных категорий дидактики и теории воспитания и содержание ФГОС ООО; собственных
---	---	---	---	--

особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержание и объем понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность».	диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; способах организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержания и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность».	диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; способах организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержания и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность».	собственных профессиональных возможностей для организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; способах организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержания и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые	профессиональных возможностей для организации межкультурного диалога среди обучающихся, воспитанников в поликультурном образовательном процессе; способах организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержания и объеме понятий: «учебная деятельность», «воспитательная деятельность», «особые
--	--	--	---	---

			«особые образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность».	образовательные потребности», «задатки», «гениальность», «одаренность».
<i>Умеет:</i> сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации совместной и индивидуальной учебной и	Отсутствие умений сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных	В целом успешное, но не систематическое умение сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями	Успешное и систематическое умение определять процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями

воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; Выполнять поиск научных источников, текстов, документов и содержащейся в них межнаучной информации, необходимой для организации совместной и индивидуальной поликультурной деятельности обучающихся; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; применять данные методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования	образовательных стандартов; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; Выполнять поиск научных источников, текстов, документов и содержащейся в них межнаучной информации, необходимой для организации совместной и индивидуальной поликультурной	федеральных государственных образовательных стандартов; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; Выполнять поиск научных источников, текстов, документов и содержащейся в них межнаучной информации, необходимой для организации совместной и	федеральных государственных образовательных стандартов; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; Выполнять поиск научных источников, текстов, документов и содержащейся в них межнаучной информации, необходимой для организации совместной и	федеральных государственных образовательных стандартов; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; Выполнять поиск научных источников, текстов, документов и содержащейся в них межнаучной информации, необходимой для организации совместной и
---	---	---	---	---

учеников; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; выполнять поиск научных источников, текстов, документов и содержащейся в них межнаучной информации, необходимой для организации совместной и индивидуальной поликультурной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	деятельности обучающихся; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; применять данные методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников; применять теоретические знания дидактики и теории воспитания для организации	индивидуальной поликультурной деятельности обучающихся; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; применять данные методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников; применять теоретические знания дидактики и теории	индивидуальной поликультурной деятельности обучающихся; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; применять данные методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников; применять теоретические знания	индивидуальной поликультурной деятельности обучающихся; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; применять данные методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников, современные методики и методы диагностирования учеников; применять теоретические знания дидактики и теории
---	--	---	--	---

	деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; использовать психолого-педагогические знания при разработке способов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
--	--	---	--	---

<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> методологией и методами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации; Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способностью к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в	Отсутствие навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации; Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации; Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации; Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; к применению средств и методов обучения и	Успешное и систематическое применение навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации; Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; к применению средств и методов обучения и воспитания для
---	--	---	--	--

соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; методикой организации учебного процесса; способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способностью к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; навыками организации совместной и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных	полиэтнической и поликультурной среде; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; методикой организации учебного процесса; способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в	коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; методикой организации учебного процесса; способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными	воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; методикой организации учебного процесса; способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; методикой организации учебного процесса; способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную
---	--	--	--	---

государственных образовательных стандартов; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способностью к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; навыками организации совместной и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; готовностью использовать средства	потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способностью к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; навыками организации совместной и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; готовностью	деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способностью к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; навыками организации совместной и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных	деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способностью к применению средств и методов обучения и воспитания для организации межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; навыками организации совместной и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с
---	---	--	---	--

	и методы организации совместной и индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	государственных образовательных стандартов; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; готовностью использовать средства и методы организации совместной и индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
--	---	---	---	--

ОПК-4 – Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-4:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
Знает и понимает: решение задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; основные способы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенности постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся; основные приемы и формы работы учителя, методы и приемы формирования ценностных ориентаций средствами искусства; основные способы	Отсутствие знаний о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенностях постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания	Неполные знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся; основных приемах и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;	Сформированные систематические знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенностях

осуществления духовно-нравственное воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенности постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся.	обучающихся; основных приемах и формах работы учителя, методах и приемах формирования ценностных ориентаций средствами искусства; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенностях постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся.	формах работы учителя, методах и приемах формирования ценностных ориентаций средствами искусства; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенностях постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся.	особенностях постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся; основных приемах и формах работы учителя, методах и приемах формирования ценностных ориентаций средствами искусства; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенностях постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся.	постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся; основных приемах и формах работы учителя, методах и приемах формирования ценностных ориентаций средствами искусства; основных способах осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; особенностях постановки и решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся.
<i>Умеет:</i> осуществлять духовно-нравственное воспитание	Отсутствие умений осуществлять духовно-нравственное	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение	Успешное и систематическое умение осуществлять

[illegible]

	ценностей; обосновывать и решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития детей путем отбора приемлемых средств, методов и форм.	развития детей путем отбора приемлемых средств, методов и форм.	воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; обосновывать и решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития детей путем отбора приемлемых средств, методов и форм.	обучающихся на основе базовых национальных ценностей; обосновывать и решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития детей путем отбора приемлемых средств, методов и форм.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития	Отсутствие навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать	В целом успешное, но не систематическое применение навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых	Успешное и систематическое применение навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых

обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; нравственным отношением к окружающей действительности и приятие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.); способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;	задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания;	задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания;	национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания;	национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания;
--	--	--	--	--

способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	эстетического воспитания; нравственным отношением к окружающей действительности и приятие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.); способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	воспитания; нравственным отношением к окружающей действительности и приятие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.); способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; нравственным отношением к окружающей действительности и приятие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.); способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и	ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания; нравственным отношением к окружающей действительности и приятие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.); способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способностью решать задачи поликультурного обучения, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в
---	--	--	--	--

			внеучебной деятельности.	учебной и внеучебной деятельности.
--	--	--	--------------------------	------------------------------------

ОПК-5 – Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-5:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержание и уровни организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; содержание и объем понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей; основы теории и методики	Отсутствие знаний об основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; содержании и объеме понятий «контроль»,	Неполные знания об основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; содержании и объеме	Сформированные, но содержащие пробелы знания об основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной	Сформированные систематические знания об основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности

преподавания ИЗО; основные способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержание и уровни организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; содержание и объем понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей.	«оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей; основах теории и методиках преподавания ИЗО; основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; содержании и объеме понятий «контроль»,	и понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей; основах теории и методиках преподавания ИЗО; основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; содержании и объеме понятий «контроль»,	деятельности обучающихся; содержании и объеме понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей; основах теории и методиках преподавания ИЗО; основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; способах осуществления контроля и оценки	обучающихся; содержании и объеме понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей; основах теории и методиках преподавания ИЗО; основных способах осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; содержании и уровнях организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности обучающихся; способах осуществления контроля и оценки формирования
---	--	--	--	--

	«оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей.	«оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей.	формирования результатов образования обучающихся; содержания и объеме понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей.	результатов образования обучающихся; содержания и объеме понятий «контроль», «оценка» и «измерение» результатов образования, трудности в обучении детей.
Умеет: осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; обосновывать выбор средств, методов, форм обучения, воспитания и контроля качества образования в полиэтнической и поликультурной среде;	Отсутствие умений осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении;	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и	Успешное и систематическое умение осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся,

конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в их обучении.	трудностей в обучении; обосновывать выбор средств, методов, форм обучения, воспитания и контроля за качеством образования в полиэтнической и поликультурной среде; формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять теоретические знания о контроле, оценке и измерении промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в их обучении.	средств, методов, форм обучения, воспитания и контроля за качеством образования в полиэтнической и поликультурной среде; формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять теоретические знания о контроле, оценке и измерении промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в их обучении.	обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; обосновывать выбор средств, методов, форм обучения, воспитания и контроля за качеством образования в полиэтнической и поликультурной среде; формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять теоретические знания о контроле, оценке и измерении промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и	формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении; обосновывать выбор средств, методов, форм обучения, воспитания и контроля за качеством образования в полиэтнической и поликультурной среде; формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; применять теоретические знания о контроле, оценке и измерении
--	--	--	---	---

			корректировать трудности в их обучении.	промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в их обучении.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде;	Отсутствие навыков формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для	В целом успешное, но не систематическое применение навыков формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов	Успешное и систематическое применение навыков формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию

способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; основными направлениями деятельности учителя ИЗО; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; умением формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в	построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; основными направлениями деятельности учителя ИЗО; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать	образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; основными направлениями деятельности учителя ИЗО; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической	педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; основными направлениями деятельности учителя ИЗО; способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования	средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; основными направлениями деятельности учителя ИЗО; способностью осуществлять контроль и оценку
--	---	---	--	---

обучении; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; умением формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и	диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; умением формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; умением формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью осуществлять	формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; способностью к использованию средств и методов педагогической диагностики, учебного контроля для построения образовательных маршрутов и достижения образовательных результатов обучающихся в полиэтнической и поликультурной среде; умением формировать и использовать способы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся,
---	--	---	---	--

	конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.		контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	выявлять и корректировать трудности обучения; способностью осуществлять контроль, оценку и измерение промежуточных и конечных результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности обучения.
--	--	--	---	---

ОПК-6 – Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-6:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> психо-физические особенности обучающихся; содержание современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; особенности и сущность индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; содержание и объем понятия «психолого-педагогические технологии»;	Отсутствие знаний о психо-физических особенностях обучающихся; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; особенности и сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; содержании и объеме понятия «психолого-	Неполные знания о психо-физических особенностях обучающихся; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; особенности и сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии»; содержании и методике	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о психо-физических особенностях обучающихся; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных	Сформированные систематические знания о психо-физических особенностях обучающихся; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; особенностях и сущности индивидуального

содержание и методику работы классного руководителя; содержание современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; объект, предмет и структуру современной психологии; основные понятия, категории и законы психологии; основные концепции психологии, положенные в основу научных представлений о природе и детерминации психики и сознания; психические процессы, состояния, свойства, индивидуально-типологические особенности личности; психологические методы	педагогические технологии»; содержании и методике работы классного руководителя; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; объекте, предмете и структуре современной психологии; основных понятиях, категориях и законах психологии; основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и детерминации психики и сознания; психических процессах, состояниях, свойства, индивидуально-	работы классного руководителя; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; объекте, предмете и структуре современной психологии; основных понятиях, категориях и законах психологии; основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и детерминации психики и сознания; психических процессах, состояниях, свойства, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации	категорий обучающихся; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии»; содержании и методике работы классного руководителя; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; объекте, предмете и структуре современной психологии; основных понятиях, категориях и законах психологии; основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и детерминации психики и	подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии»; содержании и методике работы классного руководителя; содержании современных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; объекте, предмете и структуре современной психологии; основных понятиях, категориях и законах психологии;
---	--	---	--	---

познания и самопознания; практическую ориентацию современной психологии, выражающуюся в доминировании прикладных разработок над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширении сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; особенности и сущность индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; способы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; содержание и объем понятия «психолого-	типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработок над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширении сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; особенности и сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; способах использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе	современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработок над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширении сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; особенностях и сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; способах использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии».	сознания; психических процессах, состояния, свойства, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработок над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширении сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; особенностях и сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; способах использования психолого-	основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и детерминации психики и сознания; психических процессах, состояния, свойства, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработок над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширении сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных
---	--	--	--	---

педагогические технологии».	обучающихся с особыми образовательными потребностями; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии».		педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии».	задач; особенностях и сущности индивидуального подхода в обучении и воспитании различных категорий обучающихся; способах использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; содержании и объеме понятия «психолого-педагогические технологии».
<i>Умеет:</i> осуществлять обучение с учетом социальных, возрастных, психо-физических,	Отсутствие умений осуществлять обучение с учетом социальных, возрастных, психо-физических,	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять обучение с учетом социальных, возрастных, психо-	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять обучение с учетом социальных,	Успешное и систематическое умение осуществлять обучение с учетом социальных,

формирования универсальных видов учебной деятельности; применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; применять образовательные	потребностями; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и	универсальных видов учебной деятельности; применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; применять образовательные технологии, направленные на индивидуализацию обучения, воспитания и	воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; подбирать и применять адекватную теоретическую модель	технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и
--	---	---	--	--

технологии, направленные на индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся; формировать и применять способы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; применять знания о психолого-педагогических технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	формирующую часть психологического исследования; применять образовательные технологии, направленные на индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся; формировать и применять способы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; применять знания о психолого-педагогических технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	развития различных категорий обучающихся; формировать и применять способы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; применять знания о психолого-педагогических технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; применять образовательные технологии, направленные на индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся; формировать и применять способы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; применять знания о психолого-	личностного роста; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; применять образовательные технологии, направленные на индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся; формировать и применять способы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития,
--	--	--	---	---

	образовательными потребностями.		педагогических технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; применять знания о психолого-педагогических технологиях индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> способностью организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности; Способностью использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности,	Отсутствие навыков способностью организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности; Способностью использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности,	В целом успешное, но не систематическое применение навыков способностью организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности; Способностью использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков способностью организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности; Способностью использовать психолого-педагогические	Успешное и систематическое применение навыков способностью организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности; Способностью использовать психолого-

деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле	технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе	для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире;	воспитательного процесса; способностью использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую	числе с особыми образовательными потребностями; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса; способностью использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического
---	---	--	--	--

существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке; способностью к применению психолого-педагогических технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся в поликультурной среде; способами использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; способностью использовать психолого-	человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке; способностью к применению психолого-педагогических технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся в поликультурной среде; способами использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми	навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке; способностью к применению психолого-педагогических технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся в поликультурной среде; способами использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; способностью использовать психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития,	нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке; способностью к применению психолого-педагогических технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся в поликультурной среде; способами использования психолого-	обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке; способностью к
---	--	--	---	--

педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	образовательными потребностями; способностью использовать психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; способностью использовать психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	применению психолого-педагогических технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения, воспитания и развития различных категорий обучающихся в поликультурной среде; способами использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; способностью использовать психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития,
--	--	---	--	--

				воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
--	--	--	--	---

ОПК-7 – Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-7:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы организации образовательной деятельности обучающихся в предметной области, приёмы развития и поддержания их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; процесс формирования художественного образа; способы графического изображения; методы стилизованного	Отсутствие знаний о способах организации образовательной деятельности обучающихся в предметной области, приёмах развития и поддержания их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; процессе формирования художественного образа; способах графического изображения;	Неполные знания о способах организации образовательной деятельности обучающихся в предметной области, приёмах развития и поддержания их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; процессе формирования художественного образа; способах графического изображения; методах стилизованного	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах организации образовательной деятельности обучающихся в предметной области, приёмах развития и поддержания их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; процессе формирования художественного образа;	Сформированные систематические знания о способах организации образовательной деятельности обучающихся в предметной области, приёмах развития и поддержания их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; процессе

преобразования визуальной формы; принципы онлайн-коммуникации (синхронного и асинхронного взаимодействия), принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; содержание и объем понятия «педагогическое взаимодействие»; методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержание и объем понятия «педагогическое взаимодействие»; объект, предмет и структуру современной психологии; основные понятия, категории и законы психологии; основные концепции психологии, положенные в основу научных представлений о природе и детерминации психики и	методах стилизованного преобразования визуальной формы; принципах онлайн-коммуникации (синхронного и асинхронного взаимодействия), принципах использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; объекте, предмете и структуре современной психологии; основные понятия, категории и законы психологии; основных концепциях психологии, положенных в основу научных	преобразования визуальной формы; принципах онлайн-коммуникации (синхронного и асинхронного взаимодействия), принципах использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; объекте, предмете и структуре современной психологии; основные понятия, категории и законы психологии; основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и	способах графического изображения; методах стилизованного преобразования визуальной формы; принципах онлайн-коммуникации (синхронного и асинхронного взаимодействия), принципах использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; объекте, предмете и структуре современной психологии; основные понятия, категории и законы психологии;	формирования художественного образа; способах графического изображения; методах стилизованного преобразования визуальной формы; принципах онлайн-коммуникации (синхронного и асинхронного взаимодействия), принципах использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; содержании и объеме понятия «педагогическое взаимодействие»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «педагогическое
--	--	---	---	---

сознания; психические процессы, состояния, свойства, индивидуально-типологические особенности личности; психологические методы познания и самопознания; практическую ориентацию современной психологии, выражающуюся в доминировании прикладных разработок над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширении сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; современные информационных технологий (ИТ), используемые в различных областях общественной деятельности, для их использования для взаимодействия с участниками образовательного процесса.	представлений о природе и детерминации психики и сознания; психических процессах, состояниях, свойствах, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработках над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширением сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; современных информационных технологий (ИТ), используемых в различных областях общественной деятельности, для их использования для	детерминации психики и сознания; психических процессах, состояниях, свойствах, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработках над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширением сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; современных информационных технологий (ИТ), используемых в различных областях общественной деятельности, для их использования для взаимодействия с участниками образовательного процесса.	основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и детерминации психики и сознания; психических процессах, состояниях, свойствах, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработках над фундаментальными исследованиями и непрерывном расширением сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; современных информационных	взаимодействие»; объекте, предмете и структуре современной психологии; основные понятия, категории и законы психологии; основных концепциях психологии, положенных в основу научных представлений о природе и детерминации психики и сознания; психических процессах, состояниях, свойствах, индивидуально-типологические особенности личности; психологических методах познания и самопознания; практической ориентации современной психологии, выражающейся в доминировании прикладных разработках над
---	--	--	---	---

	взаимодействия с участниками образовательного процесса.		технологий (ИТ), используемых в различных областях общественной деятельности, для их использования для взаимодействия с участниками образовательного процесса.	фундаментальными исследованиями и непрерывном расширением сферы практического применения психологических разработок в решении важных социальных задач; современных информационных технологий (ИТ), используемых в различных областях общественной деятельности, для их использования для взаимодействия с участниками образовательного процесса.
Умеет: взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; организовывать различные виды деятельности	Отсутствие умений взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; организовывать различные виды	В целом успешное, но не систематическое умение взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; организовывать различные виды деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	Успешное и систематическое умение взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; выполнять шрифтовые композиции; изображать поверхности разных фактур; применять в рисовании различные методические подходы; создавать контент и применять его в образовательной деятельности, организовывать образовательную деятельность с использованием онлайн-технологий; Применять знание о педагогическом взаимодействии; практически реализовывать эту методику; применять знание о педагогическом взаимодействии;	деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; выполнять шрифтовые композиции; изображать поверхности разных фактур; применять в рисовании различные методические подходы; создавать контент и применять его в образовательной деятельности, организовывать образовательную деятельность с использованием онлайн-технологий; Применять знание о педагогическом взаимодействии; практически реализовывать эту методику;	обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; выполнять шрифтовые композиции; изображать поверхности разных фактур; применять в рисовании различные методические подходы; создавать контент и применять его в образовательной деятельности, организовывать образовательную деятельность с использованием онлайн-технологий; Применять знание о педагогическом взаимодействии; практически реализовывать эту методику; применять знание о педагогическом взаимодействии;	организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; выполнять шрифтовые композиции; изображать поверхности разных фактур; применять в рисовании различные методические подходы; создавать контент и применять его в образовательной деятельности, организовывать образовательную деятельность с использованием онлайн-технологий; Применять знание о педагогическом взаимодействии; практически	организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие их познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, мотивации к обучению; выполнять шрифтовые композиции; изображать поверхности разных фактур; применять в рисовании различные методические подходы; создавать контент и применять его в образовательной деятельности, организовывать образовательную деятельность с использованием онлайн-технологий; Применять знание о
--	---	--	---	--

подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; конструировать учебный процесс и способы взаимодействия с участниками образовательного процесса в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения.	применять знание о педагогическом взаимодействии; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; конструировать учебный процесс и способы взаимодействия с участниками образовательного процесса в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения.	подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; конструировать учебный процесс и способы взаимодействия с участниками образовательного процесса в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения.	реализовывать эту методику; применять знание о педагогическом взаимодействии; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; конструировать учебный процесс и способы взаимодействия с участниками образовательного процесса в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения.	педагогическом взаимодействии; практически реализовывать эту методику; применять знание о педагогическом взаимодействии; подбирать и применять адекватную теоретическую модель для решения конкретной прикладной задачи; обобщённо алгоритмизировать исследовательскую и формирующую часть психологического исследования; конструировать учебный процесс и способы взаимодействия с участниками образовательного процесса в основной школе на основе современных концепций развития личности, инновационных технологий обучения.
--	---	--	--	--

<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> способностью и опытом организации различных видов деятельности обучающихся, направленных на развитие и поддержание их познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, мотивации к обучению; навыками работы графическими материалами (акварель, гуашь, акрил, карандаш, пастель, соус, сангина); умениями и навыками написания шрифтов; способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами	Отсутствие навыков способностью и опытом организации различных видов деятельности обучающихся, направленных на развитие и поддержание их познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, мотивации к обучению; навыками работы графическими материалами (акварель, гуашь, акрил, карандаш, пастель, соус, сангина); умениями и навыками написания шрифтов; способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	В целом успешное, но не систематическое применение навыков способностью и опытом организации различных видов деятельности обучающихся, направленных на развитие и поддержание их познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, мотивации к обучению; навыками работы графическими материалами (акварель, гуашь, акрил, карандаш, пастель, соус, сангина); умениями и навыками написания шрифтов; способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков способностью и опытом организации различных видов деятельности обучающихся, направленных на развитие и поддержание их познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, мотивации к обучению; навыками работы графическими материалами (акварель, гуашь, акрил, карандаш, пастель, соус, сангина); умениями и навыками написания шрифтов; способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и	Успешное и систематическое применение навыков способностью и опытом организации различных видов деятельности обучающихся, направленных на развитие и поддержание их познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, мотивации к обучению; навыками работы графическими материалами (акварель, гуашь, акрил, карандаш, пастель, соус, сангина); умениями и навыками написания шрифтов; способностью использовать возможности образовательной среды для достижения

преподаваемого учебного предмета; инструментарием для создания контента, навыками эффективного использования ИОС в образовательной деятельности; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; методикой организации учебного процесса; навыками практического	средствами преподаваемого учебного предмета; инструментарием для создания контента, навыками эффективного использования ИОС в образовательной деятельности; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; методикой организации учебного процесса;	средствами преподаваемого учебного предмета; инструментарием для создания контента, навыками эффективного использования ИОС в образовательной деятельности; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; методикой организации учебного процесса; навыками практического применения совокупности методов исследования,	предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; инструментарием для создания контента, навыками эффективного использования ИОС в образовательной деятельности; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; использовать общепсихологические знания для решения профессиональных	личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; инструментарием для создания контента, навыками эффективного использования ИОС в образовательной деятельности; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;
--	--	---	--	--

применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке.	навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по	закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке. навыками использования полученных знаний на	задач, совершенствования и личностного роста; методикой организации учебного процесса; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о	использовать общепсихологические знания для решения профессиональных задач, совершенствования и личностного роста; методикой организации учебного процесса; навыками практического применения совокупности методов исследования, закономерностей и особенностей проявления психических явлений в целях решения задач психологического обеспечения жизнедеятельности учебных коллективов; способностью понимать значение психологического знания, несущего большую мировоззренческую нагрузку в развитии современного общества, поскольку оно имеет самое
--	---	--	--	---

навыками использования полученных знаний на практике.	психологической подготовке. навыками использования полученных знаний на практике.	практике.	смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке. навыками использования полученных знаний на практике.	непосредственное отношение к ответам на вопросы о сущности личности, о природе человеческих ценностей, определяющих отношение к миру, о смысле существования человека и его места в мире; навыками пропаганды и популяризации психологических знаний среди обучаемых, проведения занятий по психологической подготовке. навыками использования полученных знаний на практике.
--	--	------------------	--	--

ОПК-8 – Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ОПК-8:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
Знает и понимает: методику творческой деятельности и процесс формирования художественного изобразительного образа; методы поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих изобразительных задач; теоретические основы композиции; особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; методику творческой деятельности и процесс формирования художественного образа; методы поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих задач;	Отсутствие знаний о методике творческой деятельности и процессе формирования художественного изобразительного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих изобразительных задач; теоретических основах композиции; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-	Неполные знания о методике творческой деятельности и процессе формирования художественного изобразительного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих изобразительных задач; теоретических основах композиции; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих задач;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методике творческой деятельности и процессе формирования художественного изобразительного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих изобразительных задач; теоретических основах композиции; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования	Сформированные систематические знания о методике творческой деятельности и процессе формирования художественного изобразительного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих изобразительных задач; теоретических основах композиции; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы;

закономерности, и особенности выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; методику творческой деятельности и процесс формирования художественного образа; связь строения человеческого тела и его функций, учение о пропорциях, понятие о канонах и модулях, типовые и индивидуальные особенности человеческого тела, симметрия - асимметрия, архитектура, пластика; Содержание и объем понятия «педагогическая деятельность»; основные закономерности взаимодействия человека и общества; основные механизмы социализации личности; содержание основных категорий и понятий	творческих задач; закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; связи строения человеческого тела и его функций, учение о пропорциях, понятие о канонах и модулях, типовые и индивидуальные особенности человеческого тела, симметрия - асимметрия, архитектура, пластика; содержание и объеме понятия «педагогическая деятельность»; основных закономерностях взаимодействия человека и общества; основных механизмах	закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; связи строения человеческого тела и его функций, учение о пропорциях, понятие о канонах и модулях, типовые и индивидуальные особенности человеческого тела, симметрия - асимметрия, архитектура, пластика; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность»; основных закономерностях взаимодействия человека и общества; основных механизмах социализации личности; содержании основных категорий и понятий	художественного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих задач; закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; особенностях выполнения художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; связи строения человеческого тела и его функций, учение о пропорциях, понятие о канонах и модулях, типовые и индивидуальные особенности человеческого тела, симметрия - асимметрия, архитектура,	методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; методах поиска и выделения необходимой информации при решении художественно-творческих задач; закономерностях, и особенностях выполнения учебных работ и заданий по изобразительному искусству; особенностях выполнения изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного изделия, технологиях ведения декоративной работы; методике творческой деятельности и процессе формирования художественного образа; связи строения человеческого тела и
--	---	--	---	--

теории культуры; фундаментальные концепции культуры; содержание и объем понятия «педагогическая деятельность».	социализации личности; содержании основных категорий и понятий теории культуры; фундаментальных концепциях культуры; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность».	теории культуры; фундаментальных концепциях культуры; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность».	пластика; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность»; основных закономерностях взаимодействия человека и общества; основных механизмах социализации личности; содержании основных категорий и понятий теории культуры; фундаментальных концепциях культуры; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность».	его функций, учение о пропорциях, понятие о канонах и модулях, типовые и индивидуальные особенности человеческого тела, симметрия - асимметрия, архитектоника, пластика; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность»; основных закономерностях взаимодействия человека и общества; основных механизмах социализации личности; содержании основных категорий и понятий теории культуры; фундаментальных концепциях культуры; содержании и объеме понятия «педагогическая деятельность».
---	---	---	--	--

<i>Умеет:</i> структурировать полученные знания в области рисования; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в области рисования; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой изобразительной деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих изобразительных задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; выполнять декоративно-художественную работу,	Отсутствие умений структурировать полученные знания в области рисования; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в области рисования; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой изобразительной деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих изобразительных задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; выполнять декоративно-	В целом успешное, но не систематическое умение структурировать полученные знания в области рисования; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в области рисования; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно- творческой изобразительной деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно- творческих изобразительных задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; выполнять декоративно-художественную работу, начиная от эскиза и до	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение структурировать полученные знания в области рисования; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в области рисования; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой изобразительной деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих изобразительных задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога	Успешное и систематическое умение структурировать полученные знания в области рисования; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в области рисования; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой изобразительной деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих изобразительных задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя
--	--	--	--	--

начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; структурировать полученные знания; выбирать наиболее эффективные способы решения задач; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих задач, вариативность поиска; самостоятельное создание	художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; структурировать полученные знания; выбирать наиболее эффективные способы решения задач; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих задач,	этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; структурировать полученные знания; выбирать наиболее эффективные способы решения задач; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно -	дополнительного образования детей; выполнять декоративно-художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; структурировать полученные знания; выбирать наиболее эффективные способы решения задач; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой деятельности;	ИЗО и педагога дополнительного образования детей; выполнять декоративно-художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; структурировать полученные знания; выбирать наиболее эффективные способы
--	--	---	---	--

способов решения проблемы художественно - творческого характера; научить применять полученные знания и умения в педагогической деятельности; применять расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять полученные теоретические знания и практические навыки при работе с натурой в ходе выполнения учебных заданий по дисциплинам Рисунок», «Живопись», на пленэре, в своей творческой работе и в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять психолого-педагогические знания о	вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; научить применять полученные знания и умения в педагогической деятельности; применять расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять полученные теоретические знания и практические навыки при работе с натурой в ходе выполнения учебных заданий по дисциплинам Рисунок», «Живопись», на пленэре, в своей творческой работе и в практической деятельности учителя ИЗО и педагога	творческого характера; научить применять полученные знания и умения в педагогической деятельности; применять расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять полученные теоретические знания и практические навыки при работе с натурой в ходе выполнения учебных заданий по дисциплинам Рисунок», «Живопись», на пленэре, в своей творческой работе и в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять психолого-педагогические знания о педагогической	создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; научить применять полученные знания и умения в педагогической деятельности; применять расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; применять полученные знания и умения в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять полученные теоретические знания и практические навыки при работе с натурой в ходе выполнения учебных заданий по	решения задач; обеспечить контроль и способность оценить процесс и результат художественно-творческой деятельности; создать алгоритм деятельности при решении художественно-творческих задач, вариативность поиска; самостоятельное создание способов решения проблемы художественно - творческого характера; научить применять полученные знания и умения в педагогической деятельности; применять расширенные специальные знания в области изобразительного искусства в процессе обучения; применять полученные знания и умения в практической
---	---	--	--	---

профессиональной педагогической деятельности; выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, самостоятельно работать с объектами культуры; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности.	дополнительного образования детей; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности; выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, самостоятельно работать с объектами культуры; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности.	деятельности; выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, самостоятельно работать с объектами культуры; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности.	дисциплинам Рисунок», «Живопись», на пленэре, в своей творческой работе и в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности; выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, самостоятельно работать с объектами культуры; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности.	деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять полученные теоретические знания и практические навыки при работе с натурой в ходе выполнения учебных заданий по дисциплинам Рисунок», «Живопись», на пленэре, в своей творческой работе и в практической деятельности учителя ИЗО и педагога дополнительного образования детей; применять психолого-педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности; выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, самостоятельно работать с объектами культуры; применять психолого-
---	--	---	---	---

				педагогические знания о профессиональной педагогической деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов	Отсутствие навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих	В целом успешное, но не систематическое применение навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы;	Успешное и систематическое применение навыков ведения аналитического моделирования изобразительной формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного изобразительного образа; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического

художественного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного	компонентов художественного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического	художественного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного	методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и	моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; методами, формами и средствами обучения, основанными на специальных знаниях в области изобразительного искусства, для осуществления проектной деятельности обучающихся, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности; навыками ведения художественно-творческой работы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками ведения
--	---	--	--	---

синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; навыками реалистического изображения с натуры портрета, фигуры человека, средствами академического рисунка, живописи; разнообразными техническими и технологическими приемами творческого процесса при создании художественного произведения методами изобразительного языка академического рисунка; методами изобразительного языка академического рисунка; приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала; Способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе	моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; навыками реалистического изображения с натуры портрета, фигуры человека, средствами академического рисунка, живописи; разнообразными техническими и технологическими приемами творческого процесса при создании художественного произведения методами изобразительного языка академического рисунка; приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного	достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; навыками реалистического изображения с натуры портрета, фигуры человека, средствами академического рисунка, живописи; разнообразными техническими и технологическими приемами творческого процесса при создании художественного произведения методами изобразительного языка академического рисунка; приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала; Способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных	современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; навыками реалистического изображения с натуры портрета, фигуры человека, средствами академического рисунка, живописи; разнообразными техническими и технологическими приемами творческого процесса при создании художественного произведения методами изобразительного языка академического рисунка;	декоративно-прикладной работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов и требованиями образовательных стандартов; навыками ведения аналитического моделирования формы; методом художественного синтеза, в том числе достраивание с восполнением недостающих компонентов художественного образа; навыками реалистического изображения с натуры портрета, фигуры человека, средствами академического рисунка, живописи; разнообразными техническими и технологическими приемами творческого
---	---	--	---	--

специальных научных знаний; самостоятельными навыками работы с библиотечными и архивными материалами; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	материала; Способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; самостоятельными навыками работы с библиотечными и архивными материалами; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	знаний; самостоятельными навыками работы с библиотечными и архивными материалами; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	методами изобразительного языка академического рисунка; приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала; Способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; самостоятельными навыками работы с библиотечными и архивными материалами; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	процесса при создании художественного произведения методами изобразительного языка академического рисунка; методами изобразительного языка академического рисунка; приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала; Способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; самостоятельными навыками работы с библиотечными и архивными материалами; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных
--	--	--	--	---

				знаний.
--	--	--	--	---------

СПК-1 – Владеет навыками создания художественных композиций

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ СПК-1:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> последовательность работы над декоративной композицией, особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; расширенные правила	Отсутствие знаний о последовательности работы над декоративной композицией, особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства;	Неполные знания о последовательности работы над декоративной композицией, особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; расширенных правилах создания композиции закономерности композиционных решений	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о последовательности работы над декоративной композицией, особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие	Сформированные систематические знания о последовательности работы над декоративной композицией, особенности выполнения художественного изделия, технологии ведения декоративной работы; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; расширенных правилах создания композиции закономерности

создания композиции закономерности композиционных решений с учетом цветовых пятен; основы теории и методики преподавания ИЗО.	расширенных правилах создания композиции закономерности композиционных решений с учетом цветовых пятен; основах теории и методики преподавания ИЗО.	с учетом цветовых пятен; основах теории и методики преподавания ИЗО.	искусства; расширенных правилах создания композиции закономерности композиционных решений с учетом цветовых пятен; основах теории и методики преподавания ИЗО.	композиционных решений с учетом цветовых пятен; основах теории и методики преподавания ИЗО.
<i>Умеет:</i> грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; последовательно вести длительную постановку; умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; сочинять композиции и выполнять их в техниках изучаемого вида изобразительного и прикладного искусства,	Отсутствие умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; последовательно вести длительную постановку; умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; сочинять композиции и выполнять их в техниках изучаемого вида изобразительного и прикладного искусства,	В целом успешное, но не систематическое умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; последовательно вести длительную постановку; умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; сочинять композиции и выполнять их в техниках изучаемого вида изобразительного и прикладного искусства, решая в них задачи	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; последовательно вести длительную постановку; умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; сочинять композиции и выполнять их в техниках изучаемого вида	Успешное и систематическое умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; последовательно вести длительную постановку; умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; сочинять композиции и выполнять их в техниках изучаемого вида изобразительного и прикладного искусства, решая в них задачи

решая в них задачи создания художественного образа, выполнять художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; правильно тематически и композиционно подбирать и составлять предметы при постановке натюрморта создавать гармоничные и интересные натюрмортные композиции; применять творческие и нестандартные пути композиционных решений; планировать и организовывать учебную	решая в них задачи создания художественного образа, выполнять художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; правильно тематически и композиционно подбирать и составлять предметы при постановке натюрморта создавать гармоничные и интересные натюрмортные композиции; применять творческие и нестандартные пути композиционных решений; планировать и	создания художественного образа, выполнять художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; правильно тематически и композиционно подбирать и составлять предметы при постановке натюрморта создавать гармоничные и интересные натюрмортные композиции; применять творческие и нестандартные пути композиционных решений; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	изобразительного и прикладного искусства, решая в них задачи создания художественного образа, выполнять художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; правильно тематически и композиционно подбирать и составлять предметы при постановке натюрморта создавать гармоничные и интересные натюрмортные композиции; применять творческие и нестандартные пути композиционных	создания художественного образа, выполнять художественную работу, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в материале и соответствующей технике художественной обработки материалов ручным и/или механическим способом; выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции; правильно тематически и композиционно подбирать и составлять предметы при постановке натюрморта создавать гармоничные и интересные натюрмортные композиции; применять творческие и нестандартные пути композиционных
--	---	--	--	---

и воспитательную работу.	организовывать учебную и воспитательную работу.		решений; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> материалами, приемами и техниками графики; навыками реалистического изображения с натуры; навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены; навыками ведения художественно-творческой работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов, навыками самостоятельного	Отсутствие навыков материалами, приемами и техниками графики; навыками реалистического изображения с натуры; навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены; навыками ведения художественно-творческой работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов, навыками самостоятельного применения различных	В целом успешное, но не систематическое применение на практике навыков владения материалами, приемами и техниками графики; навыками реалистического изображения с натуры; навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены; навыками ведения художественно-творческой работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов, навыками самостоятельного применения различных	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение на практике навыков владения материалами, приемами и техниками графики; навыками реалистического изображения с натуры; навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены; навыками ведения художественно-творческой работы с учетом традиционных и современных технологий художественной	Успешное и систематическое применение на практике навыков владения материалами, приемами и техниками графики; навыками реалистического изображения с натуры; навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены; навыками ведения художественно-творческой работы с учетом традиционных и современных технологий художественной обработки материалов, навыками самостоятельного применения различных

применения различных художественных материалов и техник; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками создания натюрмортных композиций умением выделять главное и второстепенное, акцентировать внимание зрителя навыками поиска смелых и творческих композиционных решений; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	художественных материалов и техник; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками создания натюрмортных композиций умением выделять главное и второстепенное, акцентировать внимание зрителя навыками поиска смелых и творческих композиционных решений; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	художественных материалов и техник; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками создания натюрмортных композиций умением выделять главное и второстепенное, акцентировать внимание зрителя навыками поиска смелых и творческих композиционных решений; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	обработки материалов, навыками самостоятельного применения различных художественных материалов и техник; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками создания натюрмортных композиций умением выделять главное и второстепенное, акцентировать внимание зрителя навыками поиска смелых и творческих композиционных решений; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	художественных материалов и техник; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками создания натюрмортных композиций умением выделять главное и второстепенное, акцентировать внимание зрителя навыками поиска смелых и творческих композиционных решений; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.
---	--	--	---	--

СПК-2 – Способен к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом контексте
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ СПК-2:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии современного иконописного искусства; основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии отечественного и культуры, исторические аспекты развития материальной культуры и быта; основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основные современные художественные течения в мировом и русском искусстве; тенденции	Отсутствие знаний об основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного иконописного искусства; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры, исторических аспектах развития материальной культуры и быта; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве;	Неполные знания об основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного иконописного искусства; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры, исторических аспектах развития материальной культуры и быта; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного иконописного искусства; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры, исторических аспектах развития материальной культуры и быта; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных	Сформированные систематические знания об основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии современного иконописного искусства; основных этапах (эпохах, стилях, направлениях) в развитии отечественного и культуры, исторических аспектах развития материальной культуры и быта; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве; тенденциях развития

развития современного искусства и культуры в современном обществе; методику разработки культурно-просветительских программ, памятники мировой и отечественной архитектуры и культуры, имена и произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства; историю развития искусства орнамента, основные стилистические направления в орнаментальном декоре, генезис и семантику орнамента, историю развития искусства орнамента; основы теории и методики преподавания ИЗО.	течениях в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и культуры в современном обществе; методике разработки культурно-просветительских программ, памятники мировой и отечественной архитектуры и культуры, имена и произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства; истории развития искусства орнамента, основных стилистических направлений в орнаментальном декоре, генезисе и семантике орнамента, истории развития искусства орнамента; основах теории и методики преподавания ИЗО.	культуры в современном обществе; методике разработки культурно-просветительских программ, памятники мировой и отечественной архитектуры и культуры, имена и произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства; истории развития искусства орнамента, основных стилистических направлений в орнаментальном декоре, генезисе и семантике орнамента, истории развития искусства орнамента; основах теории и методики преподавания ИЗО.	течениях в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и культуры в современном обществе; методике разработки культурно-просветительских программ, памятники мировой и отечественной архитектуры и культуры, имена и произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства; истории развития искусства орнамента, основных стилистических направлений в орнаментальном декоре, генезисе и семантике орнамента, истории развития искусства орнамента; основах теории и методики преподавания ИЗО.	современного искусства и культуры в современном обществе; методике разработки культурно-просветительских программ, памятники мировой и отечественной архитектуры и культуры, имена и произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства; истории развития искусства орнамента, основных стилистических направлений в орнаментальном декоре, генезисе и семантике орнамента, истории развития искусства орнамента; основах теории и методики преподавания ИЗО.
---	--	---	--	--

<i>Умеет:</i> анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику, уметь применять полученные знания в педагогической деятельности; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать	Отсутствие умений анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику, уметь применять полученные знания в педагогической деятельности; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания;	В целом успешное, но не систематическое умение анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику, уметь применять полученные знания в педагогической деятельности; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику, уметь применять полученные знания в педагогической деятельности; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности	Успешное и систематическое умение анализировать, на основе полученных знаний, конкретные произведения искусства, давать им сравнительную характеристику, уметь применять полученные знания в педагогической деятельности; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские
---	--	---	--	--

культурно-просветительские программы, осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; выделять основные черты художественного стиля; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; выделять основные черты художественного стиля; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	программы, осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; выделять основные черты художественного стиля; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	полученные знания; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; выделять основные черты художественного стиля; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	программы, осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, анализировать и давать аргументированную оценку процессам, происходящим в современном искусстве; выделять основные черты художественного стиля; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.
--	--	---	---	---

<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; методиками поиска и конспектирования изучаемого материала навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; навыками формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира; навыком анализа	Отсутствие навыков работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; методиками поиска и конспектирования изучаемого материала навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; навыками формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира;	В целом успешное, но не систематическое применение на практике навыков работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; методиками поиска и конспектирования изучаемого материала навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; навыками формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира; навыком анализа	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение на практике навыков работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; методиками поиска и конспектирования изучаемого материала навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; методами работы в музеях и на выставках; навыками формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира; навыком анализа	Успешное и систематическое применение на практике навыков работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); методиками поиска и конспектирования изучаемого материала; методами работы с современными электронными носителями информации; методиками поиска и конспектирования изучаемого материала навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; навыками формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира; навыком анализа
--	--	--	--	---

художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды; способностью к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом жанре; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	навыком анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды; способностью к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом жанре; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды; способностью к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом жанре; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	предмета в общей картине мира; навыком анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды; способностью к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом жанре; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды; способностью к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом жанре; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.
--	--	--	---	--

ДПК-1 – Способен осуществлять профессиональную деятельность, направленную на достижение образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-1:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 – 40	удовлетворительно 41 – 60	хорошо 61 – 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности, тенденции развития современных методов и технологий обучения и диагностики; методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Отсутствие знаний о правовых и нравственно-этических нормах в сфере профессиональной деятельности, тенденциях развития современных методов и технологий обучения и диагностики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Неполные знания о правовых и нравственно-этических нормах в сфере профессиональной деятельности, тенденциях развития современных методов и технологий обучения и диагностики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о правовых и нравственно-этических нормах в сфере профессиональной деятельности, тенденциях развития современных методов и технологий обучения и диагностики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Сформированные систематические знания о правовых и нравственно-этических нормах в сфере профессиональной деятельности, тенденциях развития современных методов и технологий обучения и диагностики; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.
<i>Умеет:</i> осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в	Отсутствие умений осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать	Успешное и систематическое умение осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве

творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками анализа современных методов и технологий обучения и диагностики; современными методиками и технологиями.	Отсутствие владения навыков анализа современных методов и технологий обучения и диагностики; современными методиками и технологиями.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа современных методов и технологий обучения и диагностики; современными методиками и технологиями.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков анализа современных методов и технологий обучения и диагностики; современными методиками и технологиями.	Успешное и систематическое применение навыков анализа современных методов и технологий обучения и диагностики; современными методиками и технологиями.

ДПК-2 – Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-2:

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
--	---

(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; Содержание и объем понятия «универсальные учебные действия»; методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержание и объем понятия «универсальные учебные действия».	Отсутствие знаний о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; Содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия».	Неполные знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; Содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия».	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; Содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия».	Сформированные систематические знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; Содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия»; методике организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся; содержании и объеме понятия «универсальные учебные действия».
<i>Умеет:</i> использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания;	Отсутствие умений использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания;	В целом успешное, но не систематическое умение использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания;	Успешное и систематическое умение использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания;

разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности; практически реализовывать эту методику; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности.	разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности; практически реализовывать эту методику; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности.	разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности; практически реализовывать эту методику; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности.	деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности; практически реализовывать эту методику; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности.	разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности; практически реализовывать эту методику; применять данные знания в осмыслении способов их применения в условиях вожатской деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся, способами совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками коммуникации	Отсутствие навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся, способами совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками коммуникации со свободным и	В целом успешное, но не систематическое применение навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся, способами совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками коммуникации	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся, способами совершенствования профессиональных знаний и умений;	Успешное и систематическое применение навыков воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся, способами совершенствования профессиональных знаний и умений; навыками коммуникации

со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности; методикой организации учебного процесса; способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности.	уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности; методикой организации учебного процесса; способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности.	со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности; методикой организации учебного процесса; способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности.	навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности; методикой организации учебного процесса; способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности.	со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности; методикой организации учебного процесса; способен формировать универсальные учебные действия обучающихся средствами вожатской деятельности.
--	---	--	--	--

ДПК-3 - Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-3:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100

компетенций)				
<i>Знает и понимает:</i> методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся.	Отсутствие знаний о методике организации и осуществление изобразительной деятельности учащихся.	Неполные знания о методике организации и осуществление изобразительной деятельности учащихся.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методике организации и осуществление изобразительной деятельности учащихся.	Сформированные систематические знания о методике организации и осуществление изобразительной деятельности учащихся.
<i>Умеет:</i> практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся	Отсутствие умений практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся	В целом успешное, но не систематическое умение практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся	Успешное и систематическое умение практически реализовывать методику организации и осуществления изобразительной деятельности учащихся
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> современными методиками и технологиями	Отсутствие навыков владения современными методиками и технологиями	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения современными методиками и технологиями	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения современными методиками и технологиями	Успешное и систематическое применение навыков владения современными методиками и технологиями

ДПК-4 – Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-4:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основы теории и методики преподавания ИЗО.	Отсутствие знаний о способах организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основах теории и методики преподавания ИЗО.	Неполные знания о способах организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основах теории и методики преподавания ИЗО.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основах теории и методики преподавания ИЗО.	Сформированные систематические знания о способах организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основах теории и методики преподавания ИЗО.

<i>Умеет:</i> сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; ориентироваться в научных, философских и религиозных картинах мироздания, особенностях функционирования знания в современном обществе; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	Отсутствие умений сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; ориентироваться в научных, философских и религиозных картинах мироздания, особенностях функционирования знания в современном обществе; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	В целом успешное, но не систематическое умение сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; ориентироваться в научных, философских и религиозных картинах мироздания, особенностях функционирования знания в современном обществе; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; ориентироваться в научных, философских и религиозных картинах мироздания, особенностях функционирования знания в современном обществе; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	Успешное и систематическое умение сопровождать процесс обучения с учетом психологических особенностей обучающихся; ориентироваться в научных, философских и религиозных картинах мироздания, особенностях функционирования знания в современном обществе; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной	Отсутствие навыков методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации со свободным и	В целом успешное, но не систематическое применение навыков методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса, навыками коммуникации со	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применением навыков методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного	Успешное и систематическое применение навыков методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса, навыками

терминологии; направлениями деятельности учителя ИЗО.	уверенным использованием профессиональной терминологии; направлениями деятельности учителя ИЗО.	свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; направлениями деятельности учителя ИЗО.	процесса, навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; направлениями деятельности учителя ИЗО.	коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; направлениями деятельности учителя ИЗО.
---	---	--	---	---

ДПК-10 Готов к планированию и проведению учебных занятий

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-10:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы планирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ; содержание и методику работы классного руководителя.	Отсутствие знаний о способах планирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ; содержании и методике работы классного руководителя.	Неполные знания о способах планирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ; содержании и методике работы классного руководителя.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания способах планирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ; содержании и методике работы классного руководителя.	Сформированные и систематические знания о способах планирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ; содержании и методике работы классного руководителя.

<i>Умеет:</i> планировать и проводить учебные занятия; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	Отсутствие умений планировать и проводить учебные занятия; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	В целом успешное, но не систематическое умение планировать и проводить учебные занятия; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение планировать и проводить учебные занятия; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	Успешное и систематическое умение планировать и проводить учебные занятия; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> способами и методами разработки и проведения основных и дополнительных образовательных программ; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	Отсутствие навыков владения способами и методами разработки и проведения основных и дополнительных образовательных программ; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения способами и методами разработки и проведения основных и дополнительных образовательных программ; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения способами и методами разработки и проведения основных и дополнительных образовательных программ; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	Успешное и систематическое применение навыков владения способами и методами разработки и проведения основных и дополнительных образовательных программ; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.

ДПК-11 – Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-11:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основные современные художественные течения в мировом и русском искусстве; тенденции развития современного искусства и культуры в современном обществе; основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; способы анализа учебной деятельности обучающегося, правовые и нравственно-этические нормы в сфере	Отсутствие знаний об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и культуры в современном обществе; способах анализа учебной деятельности обучающегося, правовых и нравственно-этических нормы в сфере профессиональной деятельности; тенденциях развития	Неполные знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и культуры в современном обществе; способах анализа учебной деятельности обучающегося, правовых и нравственно-этических нормы в сфере профессиональной деятельности; тенденциях развития	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и культуры в современном обществе; способах анализа учебной деятельности обучающегося, правовых и	Сформированные систематические знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основных современных художественных течений в мировом и русском искусстве; тенденциях развития современного искусства и культуры в современном обществе; способах анализа учебной деятельности обучающегося, правовых и

профессиональной деятельности; тенденции развития современных методов и технологий обучения и диагностики, способы проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося; содержание и методику работы классного руководителя.	современных методов и технологий обучения и диагностики, способах проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося; содержании и методике работы классного руководителя.	современных методов и технологий обучения и диагностики, способах проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося; содержании и методике работы классного руководителя.	нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности; тенденциях развития современных методов и технологий обучения и диагностики, способах проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося; содержании и методике работы классного руководителя.	нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности; тенденциях развития современных методов и технологий обучения и диагностики, способах проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося; содержании и методике работы классного руководителя.
<i>Умеет:</i> оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; обосновывать и доходчиво донести до аудитории	Отсутствие умений Предмета оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и профессиональной деятельности	В целом успешное, но не систематическое умение Предмета оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и	Успешное и систематическое умение оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества; использовать в творчестве и

пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; способами проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося), навыками анализа современных методов и технологий; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	полученные знания; обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; способами проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные	профессиональной деятельности полученные знания; обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; способами проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося	профессиональной деятельности полученные знания; обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; способами проектирования развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося	профессиональной деятельности полученные знания; обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения; способами проектирования развивающих
--	--	---	---	--

	ориентации обучающегося), навыками анализа современных методов и технологий; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	(культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося), навыками анализа современных методов и технологий; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	(культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося), навыками анализа современных методов и технологий; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося), навыками анализа современных методов и технологий; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; методами работы с	Отсутствие навыков коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; методами работы с	В целом успешное, но не систематическое применение навыков коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения;	Успешное и систематическое применение навыков коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками анализа художественного произведения; навыками работы в

современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	музеях и на выставках; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	навыками работы в музеях и на выставках; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	музеях и на выставках; методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.
---	---	--	--	--

ДПК-12 Готов к формированию системы регуляции поведения и деятельности обучающихся
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-12:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	Хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы организации совместной и	Отсутствие знаний о способах организации совместной и	Неполные знания о способах организации совместной и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы	Сформированные и систематические знания о способах

индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержание и объем понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся»; содержание и методику работы классного руководителя; содержание и объем понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся». атской деятельности.	индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся»; содержании и методике работы классного руководителя; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности	индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся»; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности	знания о способах организации совместной и индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся»; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности	организации совместной и индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся»; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности
--	---	--	---	---

	обучающихся». атской деятельности.	руководителя; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся». атской деятельности.	и деятельности обучающихся»; содержании и методике работы классного руководителя; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся». атской деятельности.	обучающихся»; содержании и методике работы классного руководителя; содержании и объеме понятия «системы регуляции поведения и деятельности обучающихся». атской деятельности.
<i>Умеет:</i> организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей; Применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять это знание для	Отсутствие умений организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей; Применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; использовать	В целом успешное, но не систематическое умение организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей; Применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей; Применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и	Успешное и систематическое умение организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей; Применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности

осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности.	возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности.	использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности.	деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности.	обучающихся в условиях вожатской деятельности; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности; применять это знание для осмысления способов создания системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; использованием	Отсутствие навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; навыками коммуникации со свободным и уверенным	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса;	Успешное и систематическое применение навыков владения методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса; навыками

профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса; готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	терминологии; использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса; готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	использованием профессиональной терминологии; использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса; готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса; готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции	коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии); Готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся в условиях вожатской деятельности; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса; готовностью применять методы воспитания в процессе формирования системы регуляции
--	---	---	--	---

			системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	поведения и деятельности обучающихся.
--	--	--	---	---------------------------------------

ДПК-13 – Готов к определению на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-13:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	Отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы проектирования образовательных программ, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; содержание и методику работы классного руководителя.	Отсутствие знаний о способах проектирования образовательных программ, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; содержании и методике работы классного руководителя.	Неполные знания о способах проектирования образовательных программ, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; содержании и методике работы классного руководителя.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах проектирования образовательных программ, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; содержании и методике работы классного руководителя.	Сформированные систематические знания о способах проектирования образовательных программ, тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; содержании и методике работы классного руководителя.
<i>Умеет:</i> проектировать образовательные программы,	Отсутствие умений проектировать образовательные	В целом успешное, но не систематическое умение проектировать	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение	Успешное и систематическое умение

использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	программы, использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	образовательные программы, использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	проектировать образовательные программы, использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	проектировать образовательные программы, использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; организацией и методикой учебно-воспитательного	Отсутствие навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; организацией и методикой учебно-воспитательного	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; организацией и	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках;	Успешное и систематическое применение навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках;

процесса.	процесса.	методикой учебно-воспитательного процесса.	организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.
-----------	-----------	--	---	---

ДПК-17 – Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-17:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	Хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> специфику художественно-продуктивной деятельности; специфику художественно-продуктивной внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии	Отсутствие знаний о специфике художественно-продуктивной деятельности; Специфике художественно-продуктивной внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;	Неполные знания о специфике художественно-продуктивной деятельности; Специфике художественно-продуктивной внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о специфике художественно-продуктивной деятельности; Специфике художественно-продуктивной внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и	Сформированные систематические знания о специфике художественно-продуктивной деятельности; Специфике художественно-продуктивной внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного

общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основы психологии личности, психологии творчества; принципы организации деятельности обучающихся; содержание и методику работы классного руководителя.	основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах психологии личности, психологии творчества; принципах организации деятельности обучающихся; содержании и методике работы классного руководителя.	основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах психологии личности, психологии творчества; принципах организации деятельности обучающихся; содержании и методике работы классного руководителя.	историко-культурного своеобразия региона; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах психологии личности, психологии творчества; принципах организации деятельности обучающихся; содержании и методике работы классного руководителя.	своеобразия региона; основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах психологии личности, психологии творчества; принципах организации деятельности обучающихся; содержании и методике работы классного руководителя.
<i>Умеет:</i> демонстрировать художественную деятельность, создавать художественные творческие произведения. учитывать специфику художественно-продуктивной внеурочной деятельности для достижения целей	Отсутствие умений демонстрировать художественную деятельность, создавать художественные творческие произведения. учитывать специфику художественно-продуктивной	В целом успешное, но не систематическое умение демонстрировать художественную деятельность, создавать художественные творческие произведения. учитывать специфику	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение демонстрировать художественную деятельность, создавать художественные творческие произведения.	Успешное и систематическое умение демонстрировать художественную деятельность, создавать художественные творческие произведения.

образовательного процесса. выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции. организовать художественно- творческую деятельность учащихся; корректировать деятельность учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями; в полной мере использовать возможности организации творческой деятельности, предоставляемые образовательной организацией; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	внеурочной деятельности для достижения целей образовательного процесса. выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции. организовать художественно- творческую деятельность учащихся; корректировать деятельность учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями; в полной мере использовать возможности организации творческой деятельности, предоставляемые образовательной организацией; использовать возможности	художественно- продуктивной внеурочной деятельности для достижения целей образовательного процесса. выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции. организовать художественно- творческую деятельность учащихся; корректировать деятельность учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями; в полной мере использовать возможности организации творческой деятельности, предоставляемые образовательной организацией; использовать возможности	учитывать специфику художественно- продуктивной внеурочной деятельности для достижения целей образовательного процесса. выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции. организовать художественно- творческую деятельность учащихся; корректировать деятельность учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями; в полной мере использовать возможности организации творческой деятельности, предоставляемые	учитывать специфику художественно- продуктивной внеурочной деятельности для достижения целей образовательного процесса. выбирать наиболее выразительные варианты и разрабатывать их в дальнейшем, создавая законченные композиции. организовать художественно- творческую деятельность учащихся; корректировать деятельность учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями; в полной мере использовать возможности организации творческой деятельности, предоставляемые
---	--	--	---	---

	образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	образовательной организацией; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.	образовательной организацией; использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками организации художественной деятельности навыками организации художественно-продуктивной внеурочной деятельности. методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии. навыками индивидуальной и групповой работы с обучающимися; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	Отсутствие навыков организации художественной деятельности навыками организации художественно-продуктивной внеурочной деятельности. методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии. навыками индивидуальной и	В целом успешное, но не систематическое применение навыков организации художественной деятельности навыками организации художественно-продуктивной внеурочной деятельности. методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков организации художественной деятельности навыками организации художественно-продуктивной внеурочной деятельности. методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием	Успешное и систематическое применение навыков организации художественной деятельности навыками организации художественно-продуктивной внеурочной деятельности. методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием

	групповой работы с обучающимися; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	навыками индивидуальной и групповой работы с обучающимися; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	профессиональной терминологии. навыками индивидуальной и групповой работы с обучающимися; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.	профессиональной терминологии. навыками индивидуальной и групповой работы с обучающимися; организацией и методикой учебно-воспитательного процесса.
--	--	--	---	---

ДПК-18 – Готов к формированию толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-18:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> тенденции развития мировой художественной культуры в современном обществе; основные приемы и формы работы учителя.	Отсутствие знаний о тенденциях развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных приемах и формах работы учителя.	Неполные знания о тенденциях развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных приемах и формах работы учителя.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о тенденциях развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных приемах и формах работы учителя.	Сформированные систематические знания о тенденциях развития мировой художественной культуры в современном обществе; основных приемах и формах работы учителя.
<i>Умеет:</i> использовать в творчестве и профессиональной	Отсутствие умений использовать в творчестве и профессиональной	В целом успешное, но не систематическое умение использовать в	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение	Успешное и систематическое умение использовать в

деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; организовывать учебно-воспитательную работу.	деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; организовывать учебно-воспитательную работу.	творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; организовывать учебно-воспитательную работу.	использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; организовывать учебно-воспитательную работу.	творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы; организовывать учебно-воспитательную работу.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания.	Отсутствие навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания.	Успешное и систематическое применение навыков анализа художественного произведения; навыками работы в музеях и на выставках; основными направлениями деятельности учителя ИЗО, руководителя кружка и другими видами внеклассной работы в системе эстетического воспитания.

ДПК-19 – Готов к реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-19:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> способы проектирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); современные методики и методы диагностирования учеников.	Отсутствие знаний о способах проектирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); современных методиках и методах диагностирования учеников.	Неполные знания о способах проектирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); современных методиках и методах диагностирования учеников.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах проектирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); современных методиках и методах диагностирования учеников.	Сформированные систематические знания о способах проектирования и разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); современных методиках и методах диагностирования учеников.

<i>Умеет:</i> разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); применять современные методы и методики.	Отсутствие умений разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); применять современные методы и методики.	В целом успешное, но не систематическое умение разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); применять современные методы и методики.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); применять современные методы и методики.	Успешное и систематическое умение разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); применять современные методы и методики.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> способами разработки основных и дополнительных образовательных программ, разработки отдельных их компонентов (в том числе с	Отсутствие навыков владения способами разработки основных и дополнительных образовательных программ, разработки отдельных их	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения способами разработки основных и дополнительных образовательных	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения способами разработки основных и дополнительных	Успешное и систематическое применение навыков владения способами разработки основных и дополнительных образовательных

использованием информационно- коммуникационных технологий); методикой организации учебного процесса.	компонентов (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); методикой организации учебного процесса.	программ, разработки отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); методикой организации учебного процесса.	образовательных программ, разработки отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); методикой организации учебного процесса.	программ, разработки отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий); методикой организации учебного процесса.
---	--	---	--	---

ДПК-20 – Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-20:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0 - 40	удовлетворительно/ 41 - 60	хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, влияние исторических событий на развитие искусства; основы теории и методики преподавания ИЗО.	Отсутствие знаний об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах теории и методики преподавания ИЗО.	Неполные знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах теории и методики преподавания ИЗО.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах теории и методики преподавания ИЗО.	Сформированные систематические знания об основных фактах и закономерностях историко-художественного процесса, роли искусства в развитии общества, влиянии исторических событий на развитие искусства; основах теории и методики преподавания ИЗО.
<i>Умеет:</i> обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять педагогическую деятельность на основе	Отсутствие умений обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения; осуществлять	В целом успешное, но не систематическое умение обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею	Успешное и систематическое умение обосновывать и доходчиво донести до аудитории пластическую и художественную идею своего произведения;

специальных научных знаний; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	своего производства; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.	осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; планировать и организовывать учебную и воспитательную работу.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	Отсутствие навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.	Успешное и систематическое применение навыков владения методами работы с современными электронными носителями информации; навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; основными направлениями деятельности учителя ИЗО.

3.2. Шкалы оценивания ответов студентов в ходе государственной итоговой аттестации

Шкала оценивания ответов студента в ходе государственного экзамена

№п/п	Оценка	Выполнение критериев
1.	«отлично» 81-100	Студент демонстрирует сформированные и систематические <i>знания</i> ; успешное и систематическое <i>умение</i> ; успешное и систематическое применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП ВО.
2.	«хорошо» 61-80	Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>знания</i> ; сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>умения</i> ; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП ВО.
3.	«удовлетворительно» 41-60	Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП ВО.
4.	«неудовлетворительно» 0-40	Студент демонстрирует отсутствие знаний, умений и навыков (фрагментарные знания, умения, навыки) в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

Шкала оценивания выпускной квалификационной работы

Оценка выпускной квалификационной работы студента определяется качеством текста ВКР, практической частью и результатом защиты.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение аттестационного испытания. Результаты защиты ВКР объявляются в тот же день после оформления протокола заседания соответствующей комиссии.

Критерии выставления оценок по результатам представления и защиты ВКР

№п/п	Критерии	Показатели
1.	Текст выпускной квалификационной работы	Методологическая грамотность (качество научного исследовательского аппарата) Полнота и глубина раскрытия заявленной темы. Обоснованность и достоверность выводов и результатов, рекомендаций Новизна и практическая значимость Структура работы и стиль изложения. Оформление работы
2.	Практическая часть ВКР	Связь практической и теоретической части

		Объем работы (соответствие плану, количество работ, подбор композиций, трудоемкость) Исполнительское мастерство Оригинальность творческого решения (за исключением копирования и иконописи) Эстетические свойства работ
3.	Выступление на защите	Характеристика основных положений работы (актуальность, проблема, объект, предмет, цель, гипотеза, задачи, методы исследования) Представление основных выводов исследования Ответы на вопросы

Шкала оценивания качества текста и результатов публичной защиты ВКР

№п/п	Оценка	Выполнение критериев
	«отлично» 81-100	«Выполнение всех показателей» Методологическая грамотность (качество научного исследовательского аппарата) Полнота и глубина раскрытия заявленной темы. Обоснованность и достоверность выводов и результатов, рекомендаций Новизна и практическая значимость Структура работы и стиль изложения. Оформление работы Характеристика основных положений работы Представление основных выводов исследования Ответы на вопросы Объем практической части ВКР (соответствие плану, количество работ, подбор композиций, трудоемкость) Исполнительское мастерство Оригинальность творческого решения (за исключением копирования и иконописи) Эстетические свойства работ
	«хорошо» 61-80	«Частичное невыполнение отдельных показателей» Показатели выполнены: Методологическая грамотность (качество научного исследовательского аппарата) Обоснованность и достоверность выводов и результатов, рекомендаций Новизна и практическая значимость Структура работы и стиль изложения. Характеристика основных положений работы Ответы на вопросы Объем практической части ВКР (соответствие плану, количество работ, подбор композиций, трудоемкость) Исполнительское мастерство Оригинальность творческого решения (за исключением копирования и иконописи)

	«удовлетворительно» 41-60	«Существенное, но допустимое невыполнение отдельных показателей» Показатели выполнены: Методологическая грамотность (качество научного исследовательского аппарата) Новизна и практическая значимость Структура работы и стиль изложения. Характеристика основных положений работы Объем практической части ВКР (соответствие плану, количество работ, подбор композиций, трудоемкость) Исполнительское мастерство
	«неудовлетворительно» 0-40	«Невыполнение всех показателей»

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

1.2. Организация процесса проведения государственного экзамена

Билеты к государственному экзамену утверждаются за 6 месяцев до дня проведения.

Перед проведением государственного экзамена проводится консультирование обучающихся по вопросам, включенным в программу государственной итоговой аттестации.

В ходе проведения государственного экзамена обучающийся выбирает один билет. После выбора билета, номер и вопросы билета записываются в протокол заседания государственной экзаменационной комиссии. На подготовку к ответу дается не менее 40 мин.

По итогам ответа на каждый вопрос, члены государственной экзаменационной комиссии могут задавать уточняющие и дополнительные вопросы. Общая характеристика ответа, дополнительные вопросы вносятся секретарём в протокол заседания государственной экзаменационной комиссии.

Оценка по государственному экзамену определяется решением государственной экзаменационной комиссии. Решения комиссии принимаются простым большинством голосов от числа лиц входящих в состав комиссии. При равном числе голосов председатель обладает правом решающего голоса.

Выпускники, не сдавшие государственный экзамен, к прохождению последующего аттестационного испытания не допускаются.

Процедура повторной сдачи государственной итоговой аттестации, апелляция и другое регламентируется положением МГОУ об итоговой (государственной итоговой) аттестации.

Порядок выполнения, представления и защиты выпускной квалификационной работы.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ за обучающимися и назначение им научных руководителей из числа высококвалифицированных специалистов в соответствующей области знаний, имеющих необходимый научный и профессиональный уровни, утверждается приказом ректора. В исключительных случаях, допускается изменение темы выпускной квалификационной работы позже указанного срока, но не позднее, чем за 1 месяц до начала государственной итоговой аттестации.

Законченная выпускная квалификационная работа представляется научному руководителю, который дает оценку работе, фиксируемую в отзыве. В отзыве отображается информация о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы.

До начала государственной итоговой аттестации проводится предварительная защита выпускной квалификационной работы. Данная процедура проводится один раз, повторное проведение не допускается.

Предзащита проходит на заседании выпускающей кафедры не позднее, чем за 1 месяц до начала защиты ВКР. Процедура предзащиты выпускной квалификационной работы оформляется протоколом.

По итогам предварительной защиты выпускной квалификационной работы, кафедра принимает решение о степени ее готовности, учитывая мнение научного руководителя. Члены кафедры могут дать рекомендации обучающемуся по доработке ВКР.

Выпускная квалификационная работа проходит обязательную проверку на антиплагиат в соответствии с локальным нормативным актом МГОУ. Процент оригинальности текста должен составлять не менее 70%. Результат проверки на антиплагиат учитывается при защите выпускной квалификационной работы. Текст выпускных квалификационных работ подлежит размещению в электронно-библиотечной системе.

Оценка результата защиты выпускной квалификационной работы производится на заседании государственной экзаменационной комиссии. При оценке результатов защиты учитываются отзыв научного руководителя, с которым ознакамливаются все члены комиссии.

Защита выпускной квалификационной работы является публичным мероприятием. На защите могут присутствовать все желающие.

Время выступления студента не должно превышать 20 минут. Выступление сопровождается презентацией. В выступление вставляется показательный фрагмент урока по заранее выбранной теме с сопроводительной презентацией. Демонстрация фрагмента урока раскрывает организационную часть, методические указания по заданию, наглядные пособия. По итогам выступления следуют вопросы членов комиссии и всех желающих из числа присутствующих.

Оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы определяется решением государственной экзаменационной комиссии. Решения комиссии принимаются простым большинством голосов от числа лиц входящих в состав комиссии. При равном числе голосов председатель обладает правом решающего голоса.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение итоговой аттестации

а) основная литература

1. Крившенко Л. П. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов /Л.П. Крившенко, Л.В. Юркина. — М. : Юрайт, 2018. — 364 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/19B2B51C-5AAF-4BDD-8B98-62F6C76D196E#page/1>- 01.03.2018.
2. Ломов С. П., Аманжолов С. А. Методология художественного образования [Электронный ресурс]: учебное пособие. — М.: МПГУ, 2011. — 188 с. -URL: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code=%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B6%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2#none> - 01.03.2018.
3. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов /под ред. П.И. Пидкасистого. — 4-е изд. — М. : Юрайт, 2017. — 408 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/110FA80B-6141-4C13-A739-F6DA9121A7D6#page/1>- 01.03.2018
4. Современные образовательные технологии [Текст] : учеб. пособие для вузов / Бордовская Н.В.,ред. - 3-е изд. - М. : КНОРУС, 2017. - 432с.

б) дополнительная литература

1. Дрозд К.В. Актуальные вопросы педагогики и образования [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 329 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/92AAF95D-C234-4FED-9E28-AE56F112A53D#page/1>- 01.03.2018
2. Коджаспирова Г. М. Общие основы педагогики [Электронный ресурс]: учебник для вузов. — М. : Юрайт, 2018. — 151 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/F6B34DED-3595-411E-BB11-8D77DFBE58DD#page/1>- 01.03.2018
3. Ломов С. П. Дидактика художественного образования. — М.: Педагогическая академия, 2010.
4. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии [Текст] : проектное обучение : учеб. пособие для вузов. - 4-е изд. - М. : Академия, 2016. - 160с.
5. Педагогика [Текст] : базовый модуль : учеб.-метод. пособие для вузов / Воронов В.В.,сост. - М. : МГОУ, 2015. - 84с.
6. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов /под ред. В. А. Сластенина. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 246 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFEA80F1D25E#page/1>- 01.03.2018
7. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебник для вузов /ред. П. И. Пидкасистый. — 3-е изд. — М. : Юрайт, 2017. — 724 с. —Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/3894581E-13B0-40ED-A565-FE11A1C36C96#page/1>- 01.03.2018
8. Юзефавичус Т.А. Педагогическая эррология в профессиональной подготовке будущих учителей [Текст]. - М. : МГОУ, 2014. - 128с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. <http://dic.academic.ru/> - Словари и другая справочная информация
2. <http://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://eor-np.ru/> - коллекция электронных образовательных ресурсов
4. <http://lib.ru/> Библиотека М. Мошкова
5. <http://www.gumer.info> - Библиотека Гумер.
6. <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека.
7. <http://www.ebiblioteka.ru/> - База данных ИВИС

8. <http://znanium.com/> - Электронная библиотека ZNANIUM.COM
9. <http://biblioclub.ru/> - Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
10. <https://www.biblio-online.ru/> - Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ
11. <http://www.ro.mgou.ru/> - База педагогических данных кафедры педагогики МГОУ «Ресурс образования»
12. <http://www.mon.gov.ru/> - Министерство образования и науки РФ.
13. <http://www.edu.ru/> - Российское образование. Федеральный портал.
14. <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал.
15. <http://mo.mosreg.ru/> - Сайт Министерства образования Московской области.
16. <http://www.obrnadzor.gov.ru/> - Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.
17. <http://www.gks.ru/> - Сайт Федеральной службы государственной статистики.
18. <http://www.Koob.ru/> - Психолого-педагогическая библиотека.
19. <http://www.metodkabinet.edu/> - Педагогическая библиотека.

Приложение 1

Образец оформления экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

факультет _____
(наименование факультета)

Кафедра _____
(название кафедры)

Направление подготовки _____

Профиль (программа) _____

Форма аттестационного испытания _____

Курс _____

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №

1. _____

2. _____

Билеты утверждены на
заседании совета факультета (института) « »

201 _г. Протокол № ____ .

_____/_____/_____
подпись ФИО.

М.П.

Образец оформления титульного листа выпускной квалификационной работы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской
области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет Изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра ...

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

на тему: «_____»

ФИО (полностью)

по направлению подготовки
профиль подготовки

44.03.01 Педагогическое образование
Изобразительное искусство

Руководитель
выпускной квалификационной
работы

(Ф.И.О., ученая степень, звание)

Мытищи
201__

Образец оформления отзыва руководителя выпускной квалификационной работы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ
на выпускную квалификационную работу

студента _____ курса
факультета *Изобразительного искусства и народных ремесел*
направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки *Изобразительное искусство*
фамилия имя отчество _____
Научный руководитель _____
_____ должность, ученая степень, ученое звание, Ф. И.О

Тема: _____

Руководитель характеризует:

- Актуальность темы;
- Положительные стороны (достоинство работы);
- Недостатки работы;
- Качество работы;
- Степень самостоятельности и творческого подхода;
- Практическую значимость и возможность применения;
- Соответствие требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам;
- Комплексное межфункциональное рассмотрение проблем;
- Выводы и предложения;
- Рекомендует выпускную квалификационную работу к защите.

_____ / _____ /

Фамилия И.О. руководителя

Подпись

_____ 20 __ г.