

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.08.2025 15:48:26
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5591809e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Согласовано
деканом факультета романо-германских
языков

«19» марта 2025 г.


/Шабанова В.П./

Рабочая программа дисциплины

Культурологические аспекты речевого общения (английский язык)

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

Лингводидактика и межкультурное образование (английский язык)

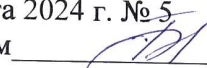
Квалификация

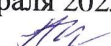
Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета романо-германских языков
Протокол «19» марта 2024 г. № 5
Председатель УМКом


/Сорокина Ю.С./

Рекомендовано кафедрой английской
филологии
Протокол от «19» февраля 2025 г. № 7
Зав. кафедрой 
/Абрамова Е.И./

Москва
2025

Автор-составитель:
Юрышева Н.Г. кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Культурологические аспекты речевого общения (английский язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.18 г. №126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы учащихся	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	9
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	17
7. Методические указания по освоению дисциплины	18
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	18

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

Основной **целью** освоения дисциплины является формирование у будущих магистров знаний о связи культуры и языка, о культуре стран второго изучаемого иностранного языка, социокультурных особенностях речевого общения.

Задачи дисциплины:

- сформировать базовые знания о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры
- сформировать представление об особенностях британского общества, социальных слоях, традициях и культуре;
- сформировать знания о проявлении культуры в семантике лексических единиц;
- сформировать у магистрантов умение творчески использовать полученные теоретические знания для обеспечения межкультурного общения в различных профессиональных сферах и выполнение функций посредника в сфере межкультурной коммуникации.
- воспитать навыки культуры взаимодействия в условиях межкультурной коммуникации при ведущей роли нравственных и этических норм, основанных на идеях взаимоуважения и толерантности, стремлении к сотрудничеству, укреплении взаимопонимания между представителями различных социальных групп, мировоззренческих позиций, национальных культур;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ДПК-1. Способен к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования

ДПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина связана с такими дисциплинами общенаучного цикла как «Речевая деятельность общества», «Общее языкознание и история лингвистических учений», (знаковая природа языка, уровни языка и речи, единицы языка и речи и т.д.), «Язык и межкультурная коммуникация». Студенты активно используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения первого иностранного (как основания сравнения и сопоставления) языка.

Для освоения данной дисциплины магистрант должен иметь представления о семантической структуре слова, о типах лексических единиц, об основах фразеологии и культурологии, о системе понятий таких разделов лингвистики, как лексикология, лексикография. Студент должен владеть на определенном уровне английским языком и иметь достаточно большой лексический запас.

Студент должен обладать следующим набором знаний и умений и навыков, которые помогут усвоить теоретический материал и развить практические навыки:

- владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей

высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;

- знать основные способы достижения эквивалентности в переводе;
- обладать осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принять нравственные обязательства по отношению к культурному наследию;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Кол-во часов
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	28,2
Лекции	8
Практические занятия	20
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	72
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 4 семестре на 2 курсе.

3.2 Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия
Тема 1. Социальные классы Великобритании. Класс и язык. Социальные диалекты. Социальные акценты. Политическая система, Монархия	2	5	-
Тема 2. Национальные стереотипы. Britishness. Британский характер. Английский юмор.	2	5	-
Тема 3. Культура. Литература, кино, театр, музыка. Взаимосвязь культуры и языка.	2	5	
Тема 4. Традиции. Традиционная еда, праздники, отдых и досуг.	2	5	-
Итого	8	20	-

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в четвертом семестре.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Традиционный подход к классовому делению общества и результаты последних исследований. Характеристики, представления, стереотипы, связанные с социальными классами. Отношение к классам в Великобритании. Класс и язык. Различия в социальных диалектах. Языковая норма и диалекты. Произношение: RP или EstuaryEnglish? Партии и политическое устройство. Монархия, королевская семья.

Тема 2. «Культурная грамотность», ее значение в межкультурной коммуникации и при изучении иностранных языков и культур. Стереотипы, связанные с различными национальностями. Стереотипные представления о Великобритании. Английский характер. Английский юмор. Человек в культуре и языке. Языковая личность. Язык и национальный характер.

Тема 3. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. Культура Великобритании. Знаковые писатели, театральные деятели, художники.

Тема 4. Эквивалентность слов, понятий, реалий. Безэквивалентная лексика. Культурный компонент содержания языковых единиц. Традиции Англии. Праздники, знаменательные даты, традиционные виды спорта, хобби.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Материалы	Контроль
Социальные диалекты. Социальные реалии, символы, метафоры.	Картина мира: социальный и национальный взгляд. анализ фразеологизмов.	18	Изучение справочной литературы и интернет-источников	Учебные пособия, монографии, электронные ресурсы.	Доклад Презентация
Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. «Культурная грамотность», ее значение в межкультурной коммуникации	Денотация и коннотация, ингерентная и адгерентная коннотация. Различные экспрессивно-оценочные значения Традиции,	18	Изучение справочной литературы и интернет-источников	Учебные пособия, монографии, электронные ресурсы.	Доклад Презентация

	обычаи и правила. Приемлемые и неприемлемые способы общения. Табуированная лексика.				
Известные британцы.	Британцы, оказавшие влияние на формирование национального образа.	18	Изучение справочной литературы и интернет-источников	Учебные пособия, монографии, электронные ресурсы.	Доклад Презентация
Традиции и обычаи	Праздники, досуг, спорт, традиционные для Великобритании.	18	Изучение справочной литературы и интернет-источников	Учебные пособия, монографии, электронные ресурсы.	Доклад Презентация

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

ДПК-1. Способен к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать:</i> основы теории коммуникации и межкультурной коммуникации, функциональные возможности стилистических средств языка <i>Уметь:</i> конструировать, реализовывать коммуникацию, анализировать результаты ее существования.	Устный опрос Практическое задание Тест	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания выполнения практического задания Шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать:</i> основы теории коммуникации и межкультурной коммуникации, функциональные возможности стилистических средств языка	Устный опрос Практическое задание Тест Ролевая игра Доклад/Презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания выполнения практического задания Шкала

			<i>Уметь:</i> конструировать, реализовывать коммуникацию, анализировать результативность ее осуществления. <i>Владеть:</i> технологиями и техникой коммуникации, основными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям конкретного контекста.		оценивания ролевой игры Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада Шкала оценивания презентации
УК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать</i> дифференциальную специфику функциональных регистров общения; сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации <i>уметь</i> анализировать адекватность регистра в конкретной коммуникативной ситуации	Устный опрос Практическое задание Тест	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания выполнения практического задания Шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать</i> особенности функциональных стилей языка, характеристики научного стиля. <i>уметь</i> анализировать и использовать адекватный регистр речи в конкретной	Устный опрос Практическое задание Доклад/Презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания выполнения практического задания Шкала оценивания

			коммуникативной ситуации, <i>Владеть</i> навыкам и использования правильного регистра речи в различных ситуациях общения		доклада Шкала оценивания презентации
ДПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать способы организации самостоятельной работы обучающихся Уметь организовывать самостоятельную деятельность обучающихся	Выполнение проверочного теста Устное сообщение с презентацией	Шкала оценивания теста Шкала оценивания сообщения с презентацией
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Владеть способностью к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	Реферат Устное сообщение с презентацией Выполнение проверочного теста	Шкала оценивания теста Шкала оценивания реферата Шкала оценивания сообщения с презентацией
ДПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать способы осуществления научного исследования Уметь осуществлять применять результаты исследования на практике.	▪ Выполнение контрольных заданий ▪ Подготовка реферата	▪ шкала оценивания контрольных заданий ▪ шкала оценивания реферата
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Владеть опытом самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	▪ Выполнение контрольных заданий ▪ Устное сообщение с презентацией ▪ Подготовка реферата	▪ шкала оценивания контрольных заданий ▪ шкала оценивания сообщения с презентацией ▪ шкала оценивания реферата

Шкалы оценивания

Шкала оценивания устного опроса

Показатель	Балл
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; магистрант умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	4
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); магистрант умеет отстаивать свое мнение; демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	3
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме); аргументация не на соответствующем уровне, некоторые проблемы с употреблением терминологии дисциплины	1

Шкала оценивания выполнения практического задания

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5-10%.	4
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 15-20%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	1

Шкала оценивания доклада

Показатель	Балл
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, магистрант в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	10
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, магистрант в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	7
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, магистрант допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	4

Шкала оценивания презентации

Показатель	Балл
------------	------

Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии PowerPoint.	5
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в PowerPoint (не более двух).	3
Представляемая информация не систематизирована и/или не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии PowerPoint использованы лишь частично.	1

Шкала оценивания ролевой игры

Показатель	Балл
Магистрант полностью выполняет ролевое задание, демонстрируя умение оперативно реагировать на реплики коллег, аргументировано отстаивать свою точку зрения, устанавливать контакт в общении.	5
Магистрант в целом справляется с поставленным заданием, умеет устанавливать контакт в общении, однако испытывает трудности в умении донести информацию до собеседника, отстоять свою точку зрения.	3
Магистрант испытывает серьезные языковые проблемы при выполнении ролевого задания, не очень успешно отстаивает свою точку зрения, не умеет донести информацию до собеседника.	1

Шкала оценивания теста

Показатель	Балл
Правильно выполнено 81-100% заданий	8
Правильно выполнено 61-80% заданий	5
Правильно выполнено 41-60% заданий	2

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы докладов и презентаций:

1. Взаимосвязь культуры и языка..
2. Учение о языке В. фон Гумбольдта. Теория внутренней формы языка.
3. Концепция «языковой личности» Ю.Н. Караулова
4. «Культурная грамотность»
5. Стереотипы, связанные с социальными классами
6. Понятие фоновой и безэквивалентной лексики. Проблемы интерпретации и перевода
7. Класс и язык. Различия в социальных диалектах.

8. Социокультурные стереотипы и коннотации слова.
9. Невербальные средства общения в межкультурной коммуникации
10. Символы Великобритании
11. Английский характер, английский юмор.
12. Английские школы
13. Функции языка и функции культуры. Проблемы взаимодействия.
14. Символы как знаки культуры.
15. Язык политической корректности

Примерные образцы практических заданий

1. Прочитайте статью *SocialClasses* (раздаточный материал) и ответьте на следующие вопросы:

What is new in the survey described in the text?

Do you think the new approach towards class is adequate, is it more reasonable than the traditional one?

Are class distinctions important, or old-fashioned?

What is class defined by?

When we think about class division is it important to take into account such things as cultural interests and activities?

What professions do you think fit into each of the seven classes mentioned in the text?

2. Прочитайте статью *'Class and accent'* и ответьте на вопросы после текста:

Our accent is ingrained in us and becomes an intimate part of our identity. But it seems some of us are never satisfied with our accent. More than one in five Britons will change the way they talk from time to time, a study has shown. According to the survey, some people have been forced to change their regional accents to help people understand them. Reasons for people changing their accent included trying to sound more sophisticated during a job interview or while trying to chat someone up. In fact, the motives are many and varied.

We often mimic the speech patterns of the people around us. Many of us will adopt a regional dialect when we move to a different area, and 4 per cent have even spoken English with a foreign accent.

Around six per cent of those surveyed said they have softened their own natural accent and five were proud enough of the way they spoke to have thickened it. Brummies were most likely to tone down their accent – 16 per cent admitted to softening their tones. Only 2 per cent of Scots have changed the way they talk.

Just over 8 per cent of Britons have tried to make themselves sound more posh. And 4 per cent have tried to sound less posh – rising to 11 per cent in London.

Old Etonian Prime Minister David Cameron and even royalty have been accused of altering upper class accents. Analysis of the Queen's Christmas speeches over the decades has shown her accent has become more 'estuary English'. For many of the well-heeled in politics or entertainment, there is often a need to appear to be more of a 'man of the people'

Answer the questions:

How do you understand and how can you explain the expressions “to tone down one’s accent” and “to thicken one’s accent”?

What is “old Etonian”?

The meaning of “well-heeled” is not difficult to guess. How can you explain or paraphrase this expression?

What is the difference between accent and dialect?

What dialects of British English do you know? “Brummie” – what is it? And why are they likely to change their accent? And why Scots are less likely to tone down their accent?

Why is it that 11 per cent of Londoners have tried to sound less posh as compared to 8 per cent of people elsewhere?

What is Estuary English? What are the reasons to sound more posh or less posh?

Примерные темы ролевых игр

At a Party: Meet New People
Applying for a Job
TV Talk Show
Mind the Gap!

Примерный вариант теста

I. Choose the best option for the gaps.

1. Great Britain is an island made up of _____.
a, England, Scotland, Wales and Northern Ireland
b, England, Scotland and Wales
c, England and Scotland
d, England only
2. The official head of state in Britain is _____.
a, President
b, Prince
c, Queen
d, King
3. The leek and the daffodil are both plants used to symbolize _____.
a, Wales
b, England
c, Scotland
d, Ireland
4. Britain is _____ Italy.
a, about the same size as
b, smaller than
c, larger than
d, exactly the same as
5. The British flag is red, _____ and white. It is known as _____.
a, green – Queen's flag
b, yellow – King's flag
c, blue – Union Jack
d, black – National flag
6. About _____ people live in Britain and _____ people in London.
a, 58 million – 7.7 million
b, 35 million – 4.5 million
c, 73 million – 10 million
d, 100 million – 10.5 million
7. Although Britain is in the north of Europe, the average temperature is quite mild because of warm water from _____.
a, the Gulf of Mexico
b, the Mediterranean
c, the English Channel
d, the North Sea
8. In 1066 the English king was defeated by William the Conqueror at the Battle of _____.
a, Brighton
b, London
c, Dover
d, Hastings
9. What is the capital of the Republic of Ireland?
a, Birmingham
b, Dublin
c, Dover
d, Belfast
10. What is the highest mountain in Britain?
a, Ben Mecdui
b, Chairn Toul
c, Ben Nevis
d, Ben Lawers
11. 'Bobbies', 'fuzz', 'cops' and 'pigs' are all nicknames for _____.
a, shop assistants
b, postmen
c, tourists
d, police officers

12. The day after Christmas is known as _____.
 a, Boxing day
 c, Christmas Day
 b, Christmas Eve
 d, Halloween
13. The Great Plague was a(n) _____ in the seventeenth century.
 a, celebration
 c, sports event
 b, illness
 d, family festival
14. 'Auld Lang Syne' means _____ is a song from Scotland, sung on New Year's Eve.
 a, yesterday
 c, on Monday
 b, tomorrow
 d, a long time ago
15. What does the following proverb mean? 'Nothing ventured nothing gained.'
 a, You have to try or you won't get anything
 c, Act early and you can save a lot of trouble.
 b, Don't question good luck.
 d, From one problem to another.
16. The proverb 'Don't look a gift horse in the mouth' means _____.
 a, People often don't like the same things
 c, Don't question good luck.
 b, Don't be too sad after a small accident.
 d, There's always something good in bad times.
17. Yorkshire pudding is eaten on Sunday for lunch. It isn't sweet, it contains _____.
 a, eggs and bacon
 c, eggs and beans
 b, eggs, flour and milk
 d, eggs and cheese
18. The word 'pub' is short for _____.
 a, place
 c, entertainment
 b, public house
 d, meeting place
19. The Scottish emblem is a _____.
 a, thistle
 c, shamrock
 b, daffodil
 d, rose
20. The Notting Hill Carnival is a street festival related to _____. It's a big parade and people dance day and night.
 A, the Scots
 C, the Welsh
 b, the British
 d, the Caribbean

Примерные вопросы для промежуточной аттестации (зачет с оценкой)

3. Взаимосвязь культуры и языка..
4. Концепция «языковой личности» Ю.Н. Караулова.
5. Культурный компонент в семантике слова.
6. Социокультурные стереотипы и коннотации слова.
7. Языковая личность. Проблема изучения и описания
8. Учение о языке В. фон Гумбольдта. Теория внутренней формы языка.
9. «Культурная грамотность»
10. Стереотипы, связанные с социальными классами
11. Понятие фоновой и безэквивалентной лексики. Проблемы интерпретации и перевода
12. Класс и язык. Различия в социальных диалектах.
13. Социокультурные стереотипы и коннотации слова.
14. Невербальные средства общения в межкультурной коммуникации
15. Символы Великобритании
16. Английский характер, английский юмор.
17. Система образования в Великобритании

18. Функции языка и функции культуры. Проблемы взаимодействия.
19. Символы как знаки культуры.
20. Язык политической корректности

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Программа освоения дисциплины предусматривает подготовку докладов и презентаций, выполнение практических заданий, участие в ролевых играх, тестирование.

Доклад делается в устной форме. Объем доклада – не более 5 листов формата А4, размер кегля – 14, интервал между строками – 1,5. Для устного доклада важным является соблюдение регламента (5-7 минут). Кроме того, устный доклад должен хорошо восприниматься на слух и не должен содержать слишком длинных предложений, сложных фраз и т. п.

Правила подготовки и проведения презентации (допустимое количество слайдов, рекомендованные цвета фона, цвета, размеры и типы шрифта, объем текста на слайде) можно найти в Интернете. (pedsovet.su; newtonew.com>lifestyle/why-your-ppt-sucks; и др.)

Промежуточная аттестация по дисциплине «Культурологические аспекты речевого общения» учитывает уровень освоения дисциплины, общее качество работы магистранта. Результаты обучения оцениваются по балльной шкале.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить магистрант в течение курса (16 часов практических занятий) за выполнение заданий для самостоятельного изучения, участие в работе на занятиях, тесты, выступление с докладом/сообщением равняется 60 баллам.

Сумма баллов, которые магистрант может набрать за ответы на занятиях и выполнение практических заданий, равняется 32 баллам (4 балла за ответ/задание). Сумма баллов, которые магистрант может набрать в течение семестра за тест, равняется 8 баллам. Максимальная сумма баллов, которые магистрант может набрать в течение семестра за выступления с докладом и презентацией равняется 15 баллам. Баллы за участие в ролевых играх – 5 баллов.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам зачета, равняется 40 баллам. На зачете магистранты должны давать развернутые ответы на теоретические вопросы, проявляя умение делать самостоятельные обобщения и выводы, приводя достаточное количество языковых примеров.

Шкала оценивания ответа на зачете

Показатель	Балл
Полный ответ, правильно сформулированные понятия, умение делать обобщения, самостоятельные выводы, знание программного материала, ответы на дополнительные вопросы, логичное и грамотное изложение	40
Достаточно полный ответ, правильно сформулированные понятия, неплохое знание программного материала, недостаточно полные ответы на дополнительные вопросы, грамотное изложение, незначительные ошибки	30
неполный ответ, неумение правильно	20

сформулировать понятия, недостаточное знание программного материала, неумение ответить на дополнительные вопросы, ошибки	
Неполный ответ, незнание основных понятий и определений, неумение делать выводы, слабое знание программного материала.	10

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа магистранта в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	«отлично»
61-80	«хорошо»
41-60	«удовлетворительно»
21-40	«неудовлетворительно»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Хроленко А.Т.; ред. В.Д. Бондалетов. Основы лингвокультурологии. [Текст]: учеб. пособие. – 5-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с.
2. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка. [Текст]: учебник – Москва, Флинта: Наука, 2010 – 224 с.
3. Зиновьева Е.И., Юрков Е.Е. [Лингвокультурология: теория и практика](#). [Текст]: - СПб.: ООО "Издательский дом "МИРС", 2009 – 291 с.

6.2. Дополнительная литература:

1. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвострановедческая теория слова. [Текст]: учеб. пособие для студентов высших учебн. заведений: Русский язык, 1980. – 320 с.
2. Маслова В.А. Лингвокультурология [Текст]: – М.: Издательский центр “Академия”, 2007. – 136 с.
3. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст]:. – М.: Слово/Slovo. – 2004. – 264 с.
4. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. [Текст]: – М.: 1999.
5. В.И. Даль. Пословицы русского языка. [Текст]: – М.: Эксмо-пресс. – 2000. – 616 с.
6. Кармин А.С., Новиков Е.С. Культурология. [Текст]: – СПб.: Питер, 2004 – 464 с.
7. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии [Текст]: учебное пособие. – М.: Academia, 2003 – 150 с.
8. Ощепкова В.В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии. [Текст]: – М., Спб.: Каро 2006 – 243 с.

9. Хоруженко К.М. Культурология: Структурно-логические схемы[Текст]:– М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 336 с.

Словари:

1. The Oxford Dictionary of New Words. Edited by Elizabeth Knowles with Julia Elliott. - Oxford, New York: Oxford University Press. – 1998. – 357 p.
2. Маковский М.М. Историко-этимологический словарь английского языка. – М.: Издательский дом «Диалог», 1999. – 416 с.
3. Longman Language Activator. The World's First Production Dictionary.–Longman. – 1993. – 1587 p.
4. Longman Dictionary of English Language and Culture/- Longman.-1993 – 1528 p//

Лингвострановедческие словари:

1. Рум А.Р.У. Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М., 1999;
2. Страны Соединённого Королевства: Лингвострановедческий справочник/Сост. Г.Д. Томахин. – М., 1999;
3. Томахин Г.Д. США: Лингвострановедческий словарь. – М., 1999;

6.1. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.philology.ru
2. <https://owl.english.purdue.edu/> - информация о правилах <http://www.krugosvet.ru/> он-лайн энциклопедия «Кругосвет»
3. <http://www.classes.ru/> - словари различных языков он-лайн
4. английского языка, правильном написании академических и других текстов
5. <http://www.howjsay.com/> - словарь правильного английского произношения
6. www.ted.com/
7. [www. EngVid/com/](http://www.EngVid.com/)
8. [www. essentially-england.com](http://www.essentially-england.com)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
2. Методические рекомендации по проведению практических занятий по теоретическим дисциплинам

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду ГУП;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями