

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2020 14:41:46
Уникальный программный код:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Согласовано управлением организации
и контроля качества образовательной
деятельности

« 10 » 06 2020 г.

Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 10 » 06 2020 г. № 7

Председатель

/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины
Сравнительная типология

Направление подготовки
45.03.02, Лингвистика

Профиль:

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский + немецкий
или французский языки)

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очно-заочная

Согласовано учебно-методической
комиссией института лингвистики и
межкультурной коммуникации:

Протокол « 27 » 05 20 20 г. № 10

Председатель УМКом

/М.Н. Левченко /

Рекомендовано кафедрой теории и
практики английского языка:

Протокол « 23 » 05 20 20 г. № 9

Зав. кафедрой

/Е.И. Абрамова/

Мытищи
2020

Автор-составитель:
Телегин Л.А., д.ф.н., профессор кафедры теории и практики английского языка

Рабочая программа дисциплины «Сравнительная типология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.08.14 № 940.

Дисциплина «Сравнительная типология» входит в вариативную часть Блока 1 учебного плана и является обязательной для изучения.

Дисциплина реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения...	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы...	4
3. Объем и содержание дисциплины...	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся...	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	7
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины...	23
7. Методические указания по освоению дисциплины...	24
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	24
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.	25

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Сравнительная типология» является ознакомление будущего бакалавра с методикой сравнительно-исторического и сопоставительного анализа структурных и функциональных свойств языков и обобщение представлений об особенностях сопоставляемых языков в целом и их отдельных микросистем в их взаимосвязи и взаимообусловленности.

Задачи дисциплины:

- систематизация всех данных по фонетике, грамматическому строю и словарному составу изучаемого языка, но в новом освещении – в плане сопоставления с родным языком студентов;
- установление структурно и функционально сходных и структурно и функционально различных признаков, характеризующих системы обоих языков;
- теоретическое обоснование трудностей, возникающих при изучении английского языка, и обоснование эффективной методики его преподавания для успешного преодоления межъязыковой интерференции.

1.2. Планируемые результаты обучения:

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-1 - способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных;

ОПК-17 - способность оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования

ПК-27

способность оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Сравнительная типология» входит в вариативную часть Блока 1 учебного плана и является обязательной для изучения.

Для освоения дисциплины «Сравнительная типология» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс первого иностранного языка», «Основы языкознания», «Лексикология», «История языка».

Освоение дисциплины «Сравнительная типология» является необходимой основой для написания бакалаврской выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очно-заочная

Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	20.2
Лекции	8 ¹
Практические занятия	12 ²
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2
Зачет	0.2
Самостоятельная работа	44
Контроль	7.8

Формами текущего контроля и промежуточной аттестации является зачет в 9 семестре для очно-заочной формы обучения.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины	Количество часов для очно-заочного отделения	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Предмет и задачи курса	1	2
Тема 2. Основные этапы развития типологических исследований	1	2
Тема 3. Типология фонологических систем	1	2
Тема 4. Типология морфологических систем	2	2
Тема 5. Типология синтаксических систем	2	2
Тема 6. Типология лексических систем. Понятие мотивированности	1	2
Итого:	8 ³	12 ⁴

3.3. Содержание дисциплины «Сравнительная типология»

Тема 1. Введение. Предмет и задачи дисциплины.

Методы исследования. Уровни типологического исследования. Понятие изоморфизма (типологического сходства) и алломорфизма (типологического различия).

Тема 2. Основные этапы развития типологических исследований.

Классификации языков. Проблемы универсалий. Язык – эталон.

В. Гумбольдт – основоположник типологии. Эволюционный и оценочный подход к типологическим классификациям языков; их критика.

Тема 3. Типология фонологических систем.

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Инвентарь сегментных и супraseгментных средств. Вокализм и консонантизм как основные фонологические подсистемы. Супraseгментные характеристики. Основные характеристики английской и русской интонации. Типология слоговых структур.

Тема 4. Типология морфологических систем.

Грамматическая категория как единица сопоставления. Изоморфизм и алломорфизм в системе морфологических категорий английского и русского языков. Отбор констант для типологии морфологических систем двух языков. Аналитизм и синтетизм в грамматической подсистеме английского и русского языков. Агглютинация и фузия в структуре слова. Типология грамматических категорий.

Тема 5. Типология синтаксических систем.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типология членов предложения. Понятие синтаксического уровня. Типология словосочетаний. Изоморфные и алломорфные типы. Типология членов предложения.

Тема 6. Типология лексических систем.

Понятие мотивированности и его использование в типологии. Виды мотивированности в английском и русском языках.

Типология слова. Морфологические характеристики слова. Типология средств словообразования (суффиксация и префиксация).

Безаффиксальный способ словообразования. Мотивированность этимологическая и синхронная. Виды синхронной мотивированности (фонетическая, морфологическая, синтаксическая).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

От студентов ожидается систематическая самостоятельная работа. На лекциях и практических занятиях рассматриваются только основные, наиболее сложные вопросы, а также аспекты проблемной тематики, недостаточно разработанные в специальной литературе. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендованной литературы и интернет-ресурсов.

Изучение дисциплины предусматривает различные виды самостоятельной работы (включая опережающую): информационно-аналитическая работа; подготовка сообщений и докладов и их презентация (в том числе с применением средств мультимедиа); реферирование статей известных ученых; выполнение упражнений.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1. Фонологические проблемы словообразования	Чередование фонем при словоизменении и словообразовании; акцентные изменения в словообразовании	8	Изучение справочной литературы	Словари, методические пособия, интернет-ресурсы	Подготовка творческих интерактивных презентаций и докладов, конспектов
2. Вариантность морфологиче	Инвентаризация случаев варьирования морфем в рус. и англ. яз.	8	Изучение справочной литературы,	Словари, методическое пособие,	Подготовка творческих интерактивн

ских единиц			анализ научных работ	интернет-ресурсы	ых презентаций и докладов, конспектов
3.Грамматическая модальность	Сослагательное и повелительное наклонения	8	Изучение справочной литературы, анализ научных работ	Словари, методические пособия, интернет-ресурсы	Подготовка творческих интерактивных презентаций и докладов, конспектов
4.Синтаксис предложения	Типология главных членов предложения. Односоставные предложения и способы их выражения в англ.яз.	10	Изучение справочной литературы, анализ научных работ	Словари, методические пособия, интернет-ресурсы	Подготовка творческих интерактивных презентаций и докладов, конспектов
5.Лексическая мотивированность	Способы мотивированности. Выявление типологических индексов.	10	Изучение справочной литературы, анализ научных работ	Словари, методические пособия, интернет-ресурсы	Подготовка творческих интерактивных презентаций и докладов, конспектов
Итого		44			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Завершив изучение курса «Сравнительная типология» студенты должны обладать следующими компетенциями в соответствии ФГОС ВПО и учебным планом изученной дисциплины:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1 способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ОПК-17 способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ПК-27 способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа

представить результаты собственного исследования	
--	--

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<u>Знает и понимает:</u> - понятийный аппарат философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации <u>Умеет:</u> - использовать понятийный аппарат философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	Текущий контроль Тестирование зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - методологией применения понятийного аппарата философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	Написание творческой работы Доклад или презентация зачет	61-100 баллов
ОПК-17	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<u>Знает и понимает:</u> - методологию оценки качества научного исследования <u>Умеет:</u> - оценивать качество исследования в своей предметной области, - соотносить новую информацию с уже имеющейся, - логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	Текущий контроль Тестирование зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - навыками анализа и представления результатов научных исследований в рамках отдельных	Доклад или презентация зачет	61-100 баллов

			изученных дисциплин и на стыке нескольких предметных областей.		
ПК-27	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<u>Знает и понимает:</u> - методологию оценки качества научного исследования <u>Умеет:</u> - оценивать качество исследования в своей предметной области, - соотносить новую информацию с уже имеющейся, - логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	Текущий контроль Тестирование зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - навыками анализа и представления результатов научных исследований в рамках отдельных изученных дисциплин и на стыке нескольких предметных областей.	Доклад или презентация зачет	61-100 баллов

5.3. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тест по дисциплине «Сравнительная типология»

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-17, ПК-27.

Уровень: Пороговый / Продвинутый

1. Язык выполняет следующие функции:

- когнитивную, коммуникативную, кумулятивную, эмотивную
- коммуникативную, императивную, кумулятивную, когнитивную
- эмотивную, когнитивную, информативную, кумулятивную
- кумулятивную, когнитивную, эмпирическую, коммуникативную

2. Система языка – это:

- совокупность упорядоченных взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых единиц
- структура упорядоченных взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых единиц
- совокупность структурированных взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых единиц
- структура систематизированных взаимоупорядоченных и взаимообусловленных языковых единиц

3. Существуют 3 общих принципа сравнения языков:

- генеалогический, ареальный, типологический

- b) гносеологический, ареальный, типологический
 - c) генеалогический, ареальный, топографический
 - d) генеалогический, натуралистический, типологический
4. **Лингвистическая типология исследует:**
- a) явления, носящие общий характер независимо от родства языков
 - b) все явления языка
 - c) явления, общие для родственных языков
 - d) единичные случаи совпадения в неродственных языках
5. **Языковой союз – это:**
- a) языковая общность, образованная языками и народами, в течение длительного времени контактирующими друг с другом
 - b) союз языков, на которых говорят люди одной национальности, проживающих на одной территории
 - c) языковая общность, образованная родственными языками и народами, в течение длительного времени контактирующими друг с другом
 - d) союз родственных языков тех народов, которые говорят на этих языках, хотя и не проживают на одной территории
6. **Диахронические константы – это:**
- a) аналогичные процессы изменения структуры ряда языков, вносящие существенные сходные изменения в их типологию и тесно связанные с их периодизацией
 - b) исторические процессы изменения структуры ряда языков, вносящие существенные исторические изменения в их типологию и тесно связанные с их развитием
 - c) происходящие процессы изменения состава всех языков, вносящие существенные сходные изменения в их типологию и тесно связанные с их периодизацией
 - d) исторические процессы изменения состава ряда языков, вносящие существенные исторические изменения в их классификацию и тесно связанные с их периодизацией
7. **Панхрония характерна для:**
- a) типологического подхода
 - b) генеалогического подхода
 - c) ареального подхода
 - d) всех подходов
8. **Понятия изоморфизма и алломорфизма являются**
- a) антонимами
 - b) синонимами
 - c) тождеством
 - d) вариантами
9. **Языковой тип – это:**
- a) совокупность ведущих признаков, которые являются общими для целого ряда языков
 - b) совокупность всех признаков, которые являются общими для целого ряда языков
 - c) совокупность ведущих языков, которые являются общими для целого ряда народов
 - d) совокупность отдельных признаков, которые являются общими для всех языков
10. **Существуют следующие языковые типы:**
- a) корневые, агглютинативные, флективные, инкорпорирующие, изолирующие
 - b) корпоративные, флективные, агглютинативные, изолирующие, корневые
 - c) инкорпорирующие, агглютинативные, изолирующие, фиктивные, корневые

- d) полисинтетические, инкорпорирующие, изолирующие, флективные, интрофлексивные
11. **Тип в языке – это:**
- a) устойчивая совокупность признаков, которые не являются ведущими чертами для языка
 - b) устойчивая совокупность признаков, которые являются ведущими чертами для языка
 - c) неустойчивая совокупность признаков, которые являются ведущими чертами для языка
 - d) неустойчивая совокупность признаков, которые являются не ведущими чертами для языка
12. **Установлением типов структурных изменений в языках занимается:**
- a) таксономическая типология
 - b) диахроническая типология
 - c) ареальная типология
 - d) количественная типология
13. **В. Скаличка не выделял следующий вид отношений между языковыми явлениями:**
- a) если есть А, то нет В
 - b) если есть А, то есть В
 - c) если есть А, то, вероятно, есть В
 - d) если есть А, то может быть В
14. **Перечень категорий, наличие или отсутствие которых в языковых системах дает возможность судить о структурных различиях языков – это:**
- a) язык-эталон
 - b) метаязык
 - c) тип языка
 - d) модель
15. **Правильно ли сформулирован вопрос: «Чем отличаются языковые универсалии одного языка от языковых универсалий другого языка?»**
- a) нет, т.к. языковые универсалии – это закономерности, общие для всех или для большинства языков
 - b) нет, т.к. языковые универсалии в каждом языке свои
 - c) да, т.к., действительно, языковые универсалии в одном языке сильно отличаются от таковых в других языках
 - d) да, т.к. языковые универсалии охватывают только родственные языки
16. **В современной типологии существуют следующие основные виды универсалий:**
- a) экстралингвистические, собственно лингвистические, фонологические, грамматические, лексические, синхронические, диахронические, абсолютные, статистические, импликационные, элементарные
 - b) только фонологические, грамматические, лексические, диахронические, абсолютные, статистические, импликационные, элементарные
 - c) только экстралингвистические, собственно лингвистические, синхронические, диахронические, абсолютные, статистические, импликационные, элементарные
 - d) только абсолютные, статистические, импликационные, элементарные, экстралингвистические, собственно лингвистические, фонологические
17. **Основоположителем типологии языков как особого раздела языкознания принято считать:**
- a) В. Гумбольдта (1767-1835)
 - b) А. Шлейхера (1821-1868)

- c) А. Шлегеля (1767-1845)
 - d) Г. Штейнталя (1823-1899)
- 18. И.И.Мещанинов разработал синтаксическую типологию, которая складывается из трёх типов:**
- a) языки пассивного строя, языки эргативного строя, языки номинативного строя
 - b) языки пассивного строя, языки активного строя, языки номинативного строя
языки пассивного строя
 - c) языки пассивного строя, языки эргативного строя, языки эмотивного строя
 - d) языки пассивного строя, языки маргативного строя, языки номинативного строя
- 19. Типологические методы выявляют следующие задачи:**
- a) выявить схождения и расхождения, отыскать универсальные признаки
 - b) выявить схождения или расхождения, отыскать универсальные признаки
 - c) выявить только схождения, отыскать универсальные признаки
 - d) выявить только расхождения, отыскать универсальные признаки
- 20. Теория детерминанты (по Г.П.Мельникову) заключается в следующем:**
- a) «Способность системы языка приспосабливаться к выполнению конкретных нужд высказывания является основным способом существования языка»
 - b) «Неспособность системы языка приспосабливаться к выполнению конкретных нужд народов является основным способом существования языка»
 - c) «Способность системы языка видоизменяться к выполнению конкретных нужд высказывания является основным способом существования языка»
 - d) «Способность системы языка приспосабливаться к выполнению конкретных функций высказывания является основным способом существования языка»
- 21. Методы, широко применяемые в типологии, следующие:**
- a) трансформационный, дистрибутивный анализы, метод непосредственных составляющих
 - b) метод теории детерминанты, трансформационный, дистрибутивный анализы
 - c) метод синтетизма, метод префиксации, метод непосредственных составляющих
 - d) трансформационный, дистрибутивный анализы, метод языковых универсалий
- 22. Метод индексации (по Дж. Гринбергу) включает:**
- a) индекс синтетизма, агглютинации, префиксации, суффиксации
 - b) индекс изоморфизма, алломорфизма, аллитерации, префиксации
 - c) индекс синтетизма, аналитизма, префиксации, агглютинации
 - d) индекс агглютинации, флексизма, синтетизма, префиксации
- 23. Типовые схождения бывают:**
- a) доминантными, рецессивными, ядерными, производными
 - b) доминантными, прогрессивными, рецессивными, ядерными
 - c) доминантными, рецессивными, прогрессивными, ядерными
 - d) доминантными, рецессивными, производными, прогрессивными
- 24. Разновидность одного и того же класса физически сходных звуков, носят название**
- a) аллофона
 - b) фонемы
 - c) звука
 - d) оппозиции
- 25. Фонологический уровень рассматривает**
- a) фонемы и их варианты, ударение и интонацию
 - b) сегментные единицы, ударение и синтагмы
 - c) фонемы и сегментные варианты, ударение и интонацию
 - d) звуки речи, оппозиции и суперсегментные единицы

26. Основным критерием типологической характеристики языков на фонологическом уровне рассматривают
- a) деление языков на консонантические и вокалические
 - b) выделение основных типов фонологических оппозиций
 - c) инвентаризация фонем языков
 - d) изучение конститутивной и дистинктивной функций фонем
27. Фонологические оппозиции бывают
- a) двоичные, троичные, групповые
 - b) единичные, двоичные, тернарные
 - c) бинарные, тернарные, множественные
 - d) двоичные, третичные, групповые
28. Глоттализированные - неглоттализированные признаки относятся к группе признаков
- a) звучности
 - b) тона
 - c) высоты
 - d) места образования преграды
29. Принцип деления фонем на бемольные и простые относится к признаку
- a) тона
 - b) фонемной дистрибуции
 - c) звучности
 - d) напряженности
30. Фонологические оппозиции гласных в пределах одного подъема:
- a) присутствуют в английском языке
 - b) отсутствуют в обоих языках
 - c) присутствуют в русском языке
 - d) присутствуют в обоих языках
31. Противопоставление двух или более фонем с целью выявления наличия или отсутствия какого-либо признака называется
- a) фонологической оппозицией
 - b) фонологической корреляцией
 - c) силой фонологической оппозиции
 - d) нейтрализацией оппозиции
32. Какие зоны артикуляции отсутствуют в русском языке?
- a) интердентальная, гортанная
 - b) денальная, гортанная
 - c) интердентальная, средняяязычная
 - d) гортанная, заднеязычная
33. Устойчивая совокупность структурно-акустических признаков, характеризующих данное ударение как суперсегментное фонологическое средство, называется
- a) типом ударения
 - b) ударным слогом
 - c) высотой тона
 - d) интонацией
34. Единицей интонационного членения считается
- a) отрезок речевой интонации от начала движения тона до его завершения, чаще всего ограниченный паузой, состоящий из предударной части, шкалы и завершения, накладывающихся на одну смысловую группу
 - b) речевая интонация от начала движения тона до его завершения, чаще всего ограниченная паузой, состоящая из предударной части, шкалы и завершения, накладывающихся на одну смысловую группу

- c) отрезок речевой интонации от начала движения тона до его завершения, чаще всего ограниченный паузой, состоящий из одной смысловой группы
 - d) одна смысловая группа, чаще всего ограниченная паузой, состоящая из предударной части, шкалы и завершения, накладывающихся на одну интонацию
- 35. Основным критерием, определяющим тип интонационной синтагмы, следует считать:**
- a) характер движения тона
 - b) мелодика
 - c) тембровые варианты
 - d) различные виды ударения
- 36. Вокалический минимум включает**
- a) 3 гласных
 - b) 4 гласных
 - c) 5 гласных
 - d) 6 гласных
- 37. Наибольшие расхождения в инвентаре английских и русских согласных наблюдаются:**
- a) в классе щелевых
 - b) в классе взрывных
 - c) в классе сонорных
 - d) в классе аффрикат
- 38. Укажите типологическую характеристику, не свойственную английскому языку**
- a) ограниченный характер согласных в препозиции и по числу и по составу
 - b) большое скопление согласных в постпозиции к вершине слога
 - c) наличие в английском языке слоговых структур со слогообразующим сонантом
 - d) большое скопление согласных в препозиции к вершине слога и их разнообразие
- 39. Какой уровень рассматривает структуру слова, формы словоизменения, способы выражения грамматических значений, а также отнесение слов к определенной части речи?**
- a) морфологический
 - b) синтаксический
 - c) фонологический
 - d) лексический
- 40. Совокупность словоформ одного слова, отражающих систему флективных изменений, образует**
- a) парадигму
 - b) оппозицию
 - c) грамматическую категорию
 - d) часть речи
- 41. Сочетание корневой морфемы с аффиксальной словоизменительной морфемой образует**
- a) словоформу
 - b) основу слова
 - c) парадигму
 - d) грамматическую категорию
- 42. Совокупность парадигм, характеризующих отдельный класс слов, которые обладают определенными грамматическими признаками, называется**
- a) грамматической категорией
 - b) словоизменительными морфемами
 - c) словоформой

- d) частью речи
- 43. **Три критерия типологического сопоставления на морфологическом уровне – это:**
 - a) критерий функционального тождества, критерий соответствия общего частному, критерий широкого охвата лексических единиц
 - b) критерий функционального единства, критерий противопоставления общего частному, критерий широкого охвата лексических единиц
 - c) критерий функционального тождества, критерий противопоставления общего частному, критерий широкого охвата морфологических единиц
 - d) критерий функционального единства, критерий соответствия общего частному, критерий широкого охвата лексических единиц
- 44. **Для характеристики слова принято выделять 3 критерия:**
 - a) семантический, морфологический, функциональный
 - b) семантический, формальный, морфологический
 - c) фонологический, семантический, функциональный
 - d) семантический, морфологический, стилистический
- 45. **Тип слоговых структур – это:**
 - a) ограниченный фонетический состав структуры слога
 - b) чередование согласных и гласных звуков
 - c) тип слога
 - d) чередование фонем в языке
- 46. **Какая грамматическая категория в английском обладает следующими характеристиками: не имеет согласования с существительным, имеет категорию степени качества?**
 - a) имя прилагательное
 - b) наречие
 - c) глагол
 - d) числительное
- 47. **Какая грамматическая категория показывает отношение означаемого предмета или признака к другим предметам или признакам?**
 - a) категория падежа
 - b) категория рода
 - c) категория залога
 - d) категория числа
- 48. **Какая грамматическая категория выражает количественные отношения?**
 - a) категория числа
 - b) категория падежа
 - c) категория склонения
 - d) категория степени качества
- 49. **Категория вида**
 - a) передает характеристику протекания действия или процесса, предельность и неопределенность
 - b) выражает отношение действия к моменту речи
 - c) выражает отношения между субъектом и объектом действия
 - d) показывает отношение означаемого предмета или признака к другим предметам или признакам
- 50. **Существительные имеют в английском языке**
 - a) два падежа: именительный, притяжательный
 - b) три падежа: именительный, родительный, притяжательный
 - c) три падежа: именительный, притяжательный, винительный
 - d) четыре падежа: именительный, родительный, дательный, винительный

Тесты оцениваются из расчета 100 баллов, каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Практическое задание по дисциплине «Сравнительная типология»

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-17, ПК-27

Уровень: Пороговый / продвинутый

Определите тип мотивированности следующих слов: bluebell, hop, pancake, steamer, butcher-bird, slap, ash-tray, beep, squeak, sunflower, help n. (помощник)

Чем подтверждается родство следующих слов:

almond – миндаль	widow – вдова	baker – пекарь
raven – ворон	seek – искать	saddle – седло
dale – дол	full – полный	fast n. – пост

С какими русскими словами можно соотнести следующие английские:

mar	weep	thin	abode	good
grab	dream	beaver	bark v.	clover
dole	step	brow	need	stack
silk	tooter	cheek	cold	twin
talk	beard	tame	bull	thorn

Придумайте еще модели конвертированных пар по следующим образцам:

N > V (face – to face, wolf – to wolf)

V > N (to make – a make (марка), to find – a find)

A > N (intellectual – an intellectual, provincial > a provincial)

A > V (pale – to pale, slow – to slow)

Какие способы словообразование преобладают в языках, в которых основная масса слов имеет двухморфемную структуру? Одноморфемную структуру?

Приведите примеры исторических чередований фонем в английском языке.

d/ʒn divide – division, provide – provision, collide - collision

z/ʒə seize – seizure, please – pleasure

s/ʃn oppress – oppression, depress – depression

t/ʃn imitate – imitation, ignite – ignition

s/ʃ press – pressure

Составьте соотносительные англо-немецкие пары слов:

baker	Bäcker
dead	dick
deep	Dorn
door	Durst
heart	heiss
hole	Herz
hot	Leiter (лицо)
ladder	Leiter (предмет)
leader	Loch
lungs	Lungen
milk	Milch

red	rot
smith	Schmied
soap	Seife
spade	Spate
street	Strasse
thick	tief
thirst	tot
thorn	Tür
tongue	weiss
town	Zaun
white	Zunge

Определите значения следующих слов с учетом возможных чередований и созвучий с известными Вам языками (русским):

Французский: froter v. trou cri moulin sel dormir v. douche mouche bras

Испанский: caballo noche posada corto palo cámara probar

Латинский: oculus novus domus laevus musca verus video v. pres.

Темы для устного опроса по дисциплине «Сравнительная типология»

1. Фонетико-фонологические универсалии.
2. Морфологические универсалии.
3. Синтаксические универсалии.
4. Социолингвистические универсалии.
5. Единицы морфологического уровня и отбор констант для установления типологии морфологических систем двух языков.
6. Типологические критерии сопоставления частей речи.
7. Типология грамматических категорий в английском и русском языках.
8. Типология имени существительного в английском и русском языках.
9. Лексико-грамматические разряды имени прилагательного в двух языках.
10. Категория степени качества в английском и русском языках.
11. Типы атрибутивных словосочетаний в английском и русском языках.
12. Значения, передаваемые атрибутивными словосочетаниями в двух языках.
13. Критерии определения типов предложения.
14. Поверхностная и глубинная структуры предложения.
15. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными в английском и русском языках.
16. Выражение объектных отношений на уровне словосочетания и простого распространённого предложения.
17. Типы объектных словосочетаний в английском и русском языках.
18. Выражение объектных отношений на уровне сложноподчинённого предложения с придаточным дополнительным.
19. Семантическая классификация сложноподчинённых предложений с придаточными дополнительными в сопоставляемых языках.
20. Типология средств словопроизводства в двух языках.
21. Типология безаффиксального словообразования в двух языках.
22. Правовой статус языков.
23. Учебно-педагогический статус языков.
24. «Иностранный язык» как категория функциональной типологии.
25. Типология языковых ситуаций. Признаки ситуаций.
26. Демографические факторы в динамике языковых ситуаций.
27. Этническое и культурное двуязычие.

Примерный список тем для работы студентов над докладами, презентациями и рефератами

1. Словосочетания с частотными глаголами в английском и русском языках.
2. Проблема составления инвентаря фонем в английском и русском языках.
3. Типологические характеристики супraseгментных средств (ударения).
5. Способы выражения степени качества в разноструктурных языках.
6. Модальность недействительности в русском и английском языках.
7. Способы актуализации «нового» в предложении.
8. Залог в русском и английском языках.
9. Инвентарь средств выражения категории детерминативности.
10. Выражение побуждения в разноструктурных языках.
11. Понятие изоморфизма в лингвистике.
12. Типологические классификации Э. Сепира.
13. Языковые универсалии.
14. Метод типологических индексов.
15. Теория слога в фонетике.
16. Модальность лексическая и модальность грамматическая.
17. Уровни языковой структуры.
18. Формы выражения запрета в сопоставляемых языках.

Примерный перечень теоретических вопросов к зачету

1. Типология языков как раздел языкознания.
2. Типология общая и частная. Типология лингвистическая и нелингвистическая. Разделы лингвистической типологии по объекту исследования. Основные этапы развития лингвистической типологии.
3. Сравнительная типология и методика преподавания иностранных языков.
4. Понятие о “типе языка” и “типе в языке”.
5. Генеалогическая классификация языков.
6. Морфологическая классификация языков.
7. Типологическая классификация языков.
8. Аналитизм и синтетизм в грамматической подсистеме языков.
9. Понятие изоморфизма и алломорфизма.
10. Понятие о языковых универсалиях.
11. Понятие о языке – эталоне.
12. Связь типологии с другими лингвистическими дисциплинами.
13. Методы типологического анализа:
 - а) сопоставительный метод;
 - б) метод типологических индексов.
14. Разделы типологии по отношению к уровням языковой структуры.
15. Типология фонологических систем (сегментные средства).
16. Типологические характеристики ударения.
17. Типологические свойства интонации.
18. Типология слоговых структур.
19. Типология частей речи.
20. Типология грамматических категорий:
 - а) падежа
 - б) числа и лица
 - в) рода
 - г) активности/пассивности
 - д) определённости/неопределённости

- е) времени и залога
- ж) модальности
- 21. Типология словосочетаний.
- 22. Типология членов предложения.
- 23. Типология предложения.
- 24. Функция порядка слов в русском и изучаемом языке.
- 25. Типология слова:
 - а) Морфологическая структура слова.
 - б) Понятие мотивированности и его использования в типологии.
- 26. Типология словообразования:
 - а) аффиксальные средства словообразования
 - б) безаффиксальные средства словообразования
 - в) сложные слова

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 15 баллов
Реферат	до 15 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Тесты	до 20 баллов
Зачет	до 30 баллов

Критерии оценивания доклада

Показатель	Балл	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, бакалавр допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта	отлично 81-100%	13-15

полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.		
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	хорошо 61-81%	9-12
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.	удовлетворительно 41-60%	5-8
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-4

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20% максимально	3 балла максимально
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	20% максимально	3 балла максимально
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме	20% максимально	3 балла максимально

	(журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).		
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20% максимально	3 балла максимально
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально

Критерии оценивания устного опроса

Показатель	Балл	
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); бакалавр умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Тесты оцениваются из расчета 100 баллов, каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 – 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Тесты оцениваются в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Критерии оценки теста

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

При оценке знаний на зачете учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
2. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей дисциплины.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса. Использование примеров из монографической литературы типологических характеристик изучаемых языков.
4. Умение видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимание их значения для будущей профессиональной деятельности.
5. Умение ответить на дополнительные вопросы.
6. Умение связать теорию с практическим применением и умение выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.
7. Умение теоретически объяснить приводимые практические примеры.
8. Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала, умение выделять главное, существенное. обладание способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования.
10. Знание авторов-исследователей и их теорий в общем языкознании, типологии.
11. Общая эрудиция студента в области культуры письменной и устной научной речи.

Критерии оценки ответов студентов на зачете

Оценка	Показатель	Количество баллов (вклад в рейтинг)
зачтено	Отметка « зачтено » выставляется, если студент: • обнаруживает понимание вопросов; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки; • знает авторов-исследователей по данной проблеме; • умеет делать выводы по излагаемому материалу.	13-30
не зачтено	Оценка « не зачтено » выставляется, если студент: • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора.	0-12

Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы:

- Осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- Знание самой процедуры выполнения задания;
- Умение видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером);
- Участие в творческих проектах в рамках научно-студенческого общества.

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете компьютера, видео- и аудиоаппаратуры. Домашняя самостоятельная работа

чётко разъясняется преподавателем, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание. Время на самостоятельную работу - приблизительно 2-3 часа в неделю.

Самостоятельный контроль осуществляется студентом в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования, тестирование, контрольные работы, доклады, предусмотренные планом самостоятельной работы студентов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Нелюбин, Л.Л. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный ресурс]: учебник / Л.Л. Нелюбин. - М. : Флинта, 2012. - 152 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115104>. - 27.07.2016.
2. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Гуревич В.В. - 7-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5893494228.html>. - 27.07.2016 .

6.2. Дополнительная литература:

1. Аракин В.Д. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный ресурс]: Учеб. пособие для пед. вузов / Аракин В.Д., под ред. М.Д. Резвещовой. - 4-е изд. - М. : ФИЗМАТЛИТ, 2010. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922109048.html>. – 27.06.2016.
2. Резвещова, М.Д. Практикум по сравнительной типологии английского и русского языков [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.Д. Резвещова, О.В. Афанасьева, Т.С. Самохина. - 3-е изд., испр. - М. : Физматлит, 2009. - 176 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=68421>. - 27.07.2016.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.google.ru – поисковая система
2. www.yandex.ru – поисковая система
3. www.classes.ru – словари, ресурсы по лингвистике
4. www.lingvo.ru – электронный словарь
5. www.gramota.ru – словари, ресурсы по лингвистике
6. www.krugosvet.ru – электронная энциклопедия
7. www.philologos.narod.ru – ресурсы по лингвистике и филологии

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
2. Левченко М.Н., Митрошенкова Л.В., Ощепкова В.В., Телегин Л.А., Цветкова И.В., Юрышева Н.Г. Методические рекомендации к лекционным занятиям по теоретическим дисциплинам.
3. Шабанова В.П., Левченко М.Н., Ощепкова В.В., Скуратов И.В., Телегин Л.А., Цветкова И.В. Методические рекомендации по проведению семинарских занятий.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.