

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(Государственный университет просвещения)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России

Согласовано
деканом факультета истории, политологии и
права

« 26 » марта 2024г.

Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Современные исторические научные школы

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
Историческое образование

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета истории, политологии и права

Протокол « 26 » марта 2024 г. № 6
Председатель УМКом Кузнецова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории
России

Протокол от « 26 » марта 2024 г. № 6

Зав. кафедрой Багдасарян В.Э./

Мытищи
2024

Автор-составитель:

Дворковая Марина Васильевна,
к.и.н., доцент кафедры истории России средних веков и нового времени

Рабочая программа дисциплины «Современные исторические научные школы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование № 126 от 22.02.2018.

Дисциплина входит в Блок Б1, часть, формируемую участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.01.01).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	12
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	13
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	13
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.	14

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современные исторические школы» являются:

- развитие профессиональной компетентности на основе освоения проблематики современного состояния исторической науки.

Задачами дисциплины являются:

- Актуализировать междисциплинарные знания в области исторической науки;
- Ознакомить со спецификой выполнения исследовательской работы в области исторических исследований с учетом развития современной исторической науки;
- Стимулировать формирование знаний и умений, нацеленных на осмысление и научный анализ современных исторических школ и направлений.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-2 -способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования;

СПК-6 способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования учебная дисциплина «Современные исторические научные школы» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору.

Курс дисциплины «Современные исторические научные школы» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных дисциплин.

Дисциплина «Современные исторические научные школы» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-магистрантов к ведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими гуманитарными дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Современные исторические научные школы» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историческая антропология», «Основные концепции средневековой и новой истории России».

Курс «Современные исторические научные школы» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная

Объем дисциплины в зачетных единицах	4
Объем дисциплины в часах	144
Контактная работа:	24.3
Лекции	4
Практические занятия	18
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	110
Контроль	9.7

Формой контроля является экзамен во 2 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Предмет, содержание и основные понятия курса. Современные исторические школы, понятие, содержание, структура. Основные понятия.	2	2
Тема 2. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии. Социологическая теория действия П. Бурдьё, представляющая собой попытку синтеза структурализма и феноменологии; интерпретативная антропология К. Гирца, впитавшая, в свою очередь, традиции герменевтики, социологии и аналитической философии. В основе ее лежит концепция «насыщенного описания», то есть «интерпретации социального взаимодействия в данном обществе в терминах норм и категорий самого этого общества»; наработки школы «Анналов» («новой исторической науки»), социальная морфология М. Мосса, ядром которой является изучение форм общественной жизни с целью дать описание ее структур и выявить культурное значение, которым люди наделяют эти структуры; историческая фольклористика, сумевшая в 1970-е годы превратиться в этнологию или эмпирическую науку о культуре; историческая демография и тесно связанная с ней история семьи; история рабочих и рабочего движения и, прежде всего, труды Э.П. Томпсона; история быта, для которой характерна концентрация на повседневной жизни простых людей и интерес к субъективному жизненному опыту; историческое изучение народной культуры, том числе работы А.Я. Гуревича; изучение женской проблематики, интегрированной в историю полов вообще.		2
Тема 3. Устная история: генезис и перспективы развития. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления, устные источники как важные способы передачи информации о прошлом, классификация,	2	4

периодизация развития устной истории как нового направления исторической науки, центры изучения в мире и в России.		
Тема 4. Глобальная история. Появление термина «глобальная история». Глобальный историзм. Предмет глобальной истории. Методологические основы глобальной истории. Сторонники и противники глобальной истории. Центры изучения глобальной истории.		4
Тема 5. Интеллектуальная история. Понятие, подходы, понимание исторического контекста. Проблемное поле исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной истории: теоретические, критические и аксиологические.		4
Тема 6. Гендерная история. Социально-политический контекст возникновения направления. Возникновение «женских исследований» (Women Studies). Рождение исторической феминологии (женской истории). Гендер как категория исторического анализа. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России		2
Итого	4	18

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 4. Глобальная история.	Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории» Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби). «Глобальная история» Ф. Броделя. История ментальностей и историческая антропология. Новая локальная история и микроистория. Устная история. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в	55	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Конспект, аннотация текста, доклад, презентация

	сочинениях Жака Ле Гоффа.				
Тема 5. Интеллектуальная история.	Понятие, подходы, понимание исторического контекста. Проблемное поле исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной истории: теоретические, критические и аксиологические.	55	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Конспект, аннотация текста, доклад, презентация
	ИТОГО:	110			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
СПК-2 -способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-6 способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК- 2	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях	Знать: основные	Устный опрос,	Шкала оценивания

		Самостоятельная работа	методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками исследовательской работы	конспект	устного опроса Шкала оценивания конспекта
СПК -6	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками исследовательской работы	Устный опрос, доклад, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания презентации

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	5
	Достаточное усвоение материала	4
	Поверхностное усвоение материала	3
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

Шкала оценивания конспекта

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Конспект	Конспект подготовлен по теме изучения	1
	Конспект отсутствует	0

Шкала оценивания аннотации текста

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Аннотация текста	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; художественная выразительность изложения; логичность изложения; аннотация сдана в срок	10
	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	7
	Точность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	4
	Неточность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация не сдана в срок	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания презентации

Уровень	Критерии оценивания	Баллы
---------	---------------------	-------

оценивания		
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания для устных опросов

1. Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории»
2. Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби).
3. «Глобальная история» Ф. Броделя.
4. История ментальностей и историческая антропология.
5. Новая локальная история и микроистория. Устная история.
6. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории.
7. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории

Примерная тематика докладов

1. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления.
2. устные источники как важные способы передачи информации о прошлом
3. классификация, периодизация развития устной истории как нового направления исторической науки, центры изучения в мире и в России.
4. Социально-политический контекст возникновения гендерных исследований.
5. Возникновение «женских исследований» (Women Studies).
6. Рождение исторической феминологии (женской истории).
7. Гендер как категория исторического анализа.
8. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований.
9. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России

Примерная тематика презентаций

1. Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в сочинениях Жака Ле Гоффа.
2. Европейская цивилизация классической эпохи в исследованиях Пьера Шоню.
3. Междисциплинарный подход в истории: уроки французской школы «Анналов».
4. Теоретические основы клиометрии.
5. Судьбы количественной истории в российской исторической науке.
6. «Новая социальная история»: предмет и направления исследований.

7. «История женщин» и «новая культурная история» в творчестве Натали Земон Дэвис.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Современные исторические школы, понятие,
2. Соотношение методологии истории и методики исторического исследования
3. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии.
4. Социологическая теория действия П. Бурдьё,
5. Интерпретативная антропология К. Гирца,
6. Э.П. Томпсон; история быта
7. Историческая память
8. Нелинейные концепции истории
9. Постмодернистский вызов и историческая наука
10. Основные тенденции развития современной исторической науки
11. «Новая социальная история»
12. Антропологический поворот в науке
13. Гендерная история
14. Устная история
15. Интеллектуальная история
16. «Феноменология» - Э.Гуссерль.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются оценка составления конспектов, устные опросы, аннотирование текстов, подготовка докладов и презентаций. Требования к оформлению и выполнению форм отчетности по дисциплине отражены в методических рекомендациях по организации самостоятельной работы магистрантов.

Доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы. Подготовка докладов предполагается по содержащимся в рабочей программе дисциплины темам.

Написание конспекта (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) представляет собой деятельность магистранта по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Аннотирование текста (аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание). Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Презентация – форма текущего контроля, где, кроме умения работать с информацией, используются практические навыки по наглядному пространственному ее отображению.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Минимальное количество баллов, которые магистрант должен набрать в течение семестра за текущий контроль равняется 40 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на экзамене, равняется 20 баллам.

Формой промежуточной аттестации является экзамена, которые проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Критерии оценивания экзамена:

Баллы	Критерии оценивания
20-17	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
16-13	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
12-8	Магистрант не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Магистрант не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Баллы	Оценивание по системе
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
40-0	неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Потемкин А. М. Н. Теория и методология истории: Учебное пособие. - Москва: Издательский Центр РИОР, 2015. - 200 с. – для студентов высших учебных заведений. - ISBN 9785369013519. URL: <http://znanium.com/go.php?id=460120>
2. Ракитов А. И. Историческое познание: Системно-гносеологический подход / А. И. Ракитов . М.: Директ-Медиа, 2014. – 305 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=222494&sr=1
3. Рузавин Г. И. Методология научного познания: учебное пособие. / Г. И. Рузавин. М.: Юнити-Дана, 2015. – 287 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115020&sr=1
4. Шмидт С.О. Памятники письменности в культуре познания истории России: избранные труды. Т.2. Двадцатое столетие. Кн.2. / Шмидт С.О.. – М., Языки славянских культур, 2012. – 494 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=473578&sr

6.2. Дополнительная литература:

1. Арон Р. Избранное: измерения исторического сознания: [Текст] / Р. Арон. Москва: РОССПЭН, 2004. - 527 с.
2. Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории: [Текст] / А. С. Лаппо-Данилевский.

3. - Москва: Территория будущего, 2006. - 621, [1] с. Методологический синтез: прошлое, настоящее, возможные перспективы: [Текст] / Могильницкий Б. Г. - Москва: Логос, 2005. - 186, [2] с. 15
4. Хвостова К. В. Проблемы исторического познания в свете современных междисциплинарных исследований: [Текст] / К. В. Хвостова, Финн В. К. - Москва: РГГУ, 1997. - 255, [1] с.
5. Историческая биография: современные подходы и методы исследования / под ред. Дунаевой Ю. В. - М.: РАН ИНИОТ, 2011. - 173 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=132433&sr=1
6. Основы философии науки: [Текст]: учеб. пособие для аспирантов / Кохановский В. П. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 603 с.
7. Голиков А. Г. Методика работы с историческими источниками: [Текст]: учебное пособие / А. Г. Голиков, Круглова Т. А. - Москва: Академия, 2014. - 223, [1] с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Аникеев, А. А. Принципы и методы классической историографии [Электронный ресурс.] / А. А. Аникеев. - Режим доступа: <http://www.history.perm.ru>. - Загл. с экрана
2. Бородин Л. И. Междисциплинарные подходы в исторической науке начала XXI века: подъем или упадок? Доклад [Электрон. Ресурс]- Режим доступа: <http://humanities.edu.ru/db/msg/45611> - Загл. с экрана
3. Жигунин В. Д. Современные тенденции в историографии (к вопросу о постмодернизме) // Итоговая науч. конф. Казанского гос. ун-та за 1997 год [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ksu.ru>. - Загл. с экрана
4. Лукьянов Д. В. Теоретические и методологические аспекты современной историографической ситуации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru>. - Загл. с экрана
5. Можаяева Г. В. Информационный потенциал историографического источника в свете теории информации / Г. В. Можаяева, Н. А. Мишанкина // Открытый междисциплинарный электрон. журн. «Гуманитарная информатика» [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://huminf.tsu.ru>. - Загл. с экрана
6. Прокопенко С. А. О возможности синтеза формационного и цивилизационного подходов [Электрон. ресурс] / С. А. Прокопенко. - Режим доступа: <http://mmj.ru>. - Загл. с экрана.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы магистрантов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду ГУП;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.