

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559f69a7

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет Специальной педагогики и психологии
Кафедра специальной педагогики и инклюзивного образования

Согласовано управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
«10» 06 2020 г.
Начальник управления
/ М.А. Миненкова /

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол «10» 06 2020 г. № 7
Председатель
/ Г.Е. Сусин /



Рабочая программа дисциплины

**Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у
детей с нарушениями зрения**

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профили подготовки

Дошкольная дефектология

Квалификация выпускника

бакалавр

Формы обучения

очная

Согласовано с учебно-методической
комиссией факультета специальной
педагогики и психологии:

Протокол от «29» 10 2020 г. № 10
Председатель УМКом
/ М.С. Рукавицин /

Рекомендовано кафедрой специальной
педагогики и инклюзивного образования:

Протокол от «26» 10 2020 г. № 10
И.о.зав. кафедрой
/ А.А. Дмитриев /

Мытищи

2020

Автор-составитель
Сазонова Валерия Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины **«Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения»** составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование от 22.02.18г. № 123

Дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной (модуля) для изучения по выбору студентов.

Год начала подготовки 2020

Содержание

1. ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	5
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	344
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	36
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	39
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	40

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины «Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения».

Цель дисциплины – формирование готовности к применению методики развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия в работе с детьми, имеющими нарушения зрения.

Задачи:

- вооружить знаниями о научно-методических основах воспитания и обучения дошкольников, имеющих нарушение зрения;
- вооружить знаниями о задачах, содержании, организационных формах и методах воспитания и обучения детей с нарушением зрения;
- формировать умения планировать и осуществлять коррекционно-педагогическую работу с детьми с нарушениями зрения;
- формировать умения проводить психолого-педагогическую диагностику детей с нарушениями зрения;
- формировать умения осуществлять систематическое консультирование родителей (их законных представителей) по вопросам воспитания и обучения детей с нарушениями зрения в условиях семьи;
- формировать навыки организации, планирования и проведения специальной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющих нарушение зрения раннего, дошкольного и школьного возраста в различных организационных формах образовательно-коррекционного процесса;
- формировать навыки проведения текущего, периодического и итогового контроля результатов обучения, осуществления анализа полученных данных, выработки на их основе рекомендаций, направленных на повышение эффективности работы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников;
- формировать навыки осуществления анализа собственной профессиональной деятельности, а также деятельности коллег, родителей (их законных представителей), определения путей совершенствования образовательно-коррекционного процесса в условиях выполнения научно-методической работы.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК – 1 способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

ДПК – 3 готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения» входит в профессиональный цикл основной образовательной программы подготовки бакалавра по направлению Специальное (дефектологическое) образование как дисциплина по выбору студента части профиля «Дошкольная дефектология».

Курс «Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения» изучается после изучения блока обязательных дисциплин: «Дошкольная коррекционная педагогика и «Методические основы организации педагогического процесса в ДОО для детей с ОВЗ»» и др. Это позволяет при изучении особенностей детей с нарушением зрения опираться на опыт, умения студентов, знания основ общей психологии, теоретических положений специальной психологии, закономерностей психического развития при патологии и норме.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионального цикла, а также дисциплин по выбору студента, прохождения педагогической практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Дисциплина «Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения» относится к циклу обязательных дисциплин. Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (ЗЕТ), 108 академических часов. Аттестация – экзамен в 8 семестре.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа	38.3
Лекции	14
Лабораторные занятия	22
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0.3
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	60
Контроль	9,7

Формой контроля является экзамен в 7 семестре

3.2.Содержание дисциплины (для очной формы обучения)

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием			
	лек ции	лабо рато рные е	сам осто ятел ьна я рабо та
Тема 1. Теоретические основы проблемы пространственной ориентации и восприятия пространства	2	2	10
Тема 2. Сущность, функции и задачи пространственной ориентации	2	4	10
Тема 3. Содержание педагогической работы по развитию пространственной ориентировки детей с нарушениями зрения	2	4	10
Тема 4. Основные понятия о восприятии. Особенности развития зрительного восприятия	2	4	10
Тема 5. Организация работы по развитию зрительного восприятия.	4	4	10
Тема 6. Коррекционно-компенсаторная работа по развитию зрительного восприятия	2	4	10
Итого	14	22	60

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздела 1. Теоретические основы проблемы пространственной ориентации и восприятия пространства	Методика развития пространственной ориентировки детей с нарушениями зрения. Понятие об ориентировке в пространстве и мобильности. Обучение детей ориентированию в соответствии с их возможностями и возрастом. Роль органов чувств и двигательной сферы в процессе ориентировки. Значение формирования представлений об окружающем. Формирование пространственного мышления. Использование игровой деятельности в процессе ориентирования. Связь занятий по ориентировке с другими видами детской деятельности. Социально-бытовая ориентировка. Виды программ по обучению детей с нарушениями зрения ориентировке
<i>Содержание лекционного курса</i>		

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Сущность пространственной ориентировки	Сущность пространственной ориентировки и ее понятийный аппарат. Уровни проявления пространственной ориентировки у детей с нарушениями зрения. Пространственные различия как основа ориентировки в пространстве. Пространственная ориентировка и мобильность слепых и слабовидящих детей. Роль ориентиров в процессе пространственной ориентировки слепых и слабовидящих детей
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.	Пространственная ориентация и восприятие пространства	Понятие об ориентировке в пространстве и мобильности. Обучение детей ориентированию в соответствии с их возможностями и возрастом. Роль органов чувств и двигательной сферы в процессе ориентировки. Значение формирования представлений об окружающем. Формирование пространственного мышления.
2	Раздел 2. Сущность, функции и задачи пространственной ориентации	Сущность пространственной ориентировки и ее понятийный аппарат. Уровни проявления пространственной ориентировки у детей с нарушениями зрения. Пространственные различия как основа ориентировки в пространстве Ориентирование в пространстве и восприятие предметов и объектов действительности. Ограничение представлений о пространстве. Ориентация слабовидящих детей, ее особенности
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Особенности пространственной ориентировки детей с нарушениями зрения	Пространственная ориентация - сложная активная деятельность детей с ранних периодов жизни. Значение пространственного ориентирования при слепоте. Роль остаточного зрения. Ориентирование в пространстве и восприятие предметов и объектов действительности. Ограничение представлений о пространстве. Ориентация слабовидящих детей, ее особенности
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.	Функции и задачи пространственной ориентации.	Виды пространственной ориентировки. Задачи по формированию ориентировки в пространстве. Исследования проблемы ориентировки в пространстве слепых и слабовидящих детей. Сущность пространственной ориентировки. Особенности пространственной ориентировки детей с нарушениями зрения.
3	Раздел 3. Содержание педагогической работы по развитию	Анализ вариантов программно-методического обеспечения по обучению детей ориентировке в пространстве. Возрастные особенности усвоения пространственных представлений.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	пространственной ориентировки детей с нарушениями зрения	Методика формирования у слабовидящих детей знаний и навыков пространственного ориентирования (Е.Н. Подколзина, В.З. Денискина). Основные направления обучения по данной методике. Этапы обучения детей пространственной ориентировке. Развитие осязательного восприятия. Развитие обонятельного восприятия. Обучение приемам защиты от опасности при передвижении в пространстве. Освоение внутренних маршрутов помещений в ДООУ и территории его двора. Обучение оказанию помощи в процессе совместного передвижения.
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	Развитие пространственной ориентировки у детей с нарушением зрения	Возрастные особенности усвоения пространственных представлений. Методика формирования у слабовидящих детей знаний и навыков пространственного ориентирования. Этапы обучения детей пространственной ориентировке.
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.	Содержание работы по развитию ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения	Основные направления и этапы обучения детей пространственной ориентировке. Развитие осязательного восприятия. Развитие обонятельного восприятия. Обучение приемам защиты от опасности при передвижении в пространстве. Освоение внутренних маршрутов помещений в ДООУ и территории его двора. Обучение оказанию помощи в процессе совместного передвижения.
4	Раздел 4. Основные понятия о восприятии. Основные свойства и возрастные особенности зрительного восприятия	Восприятие в онтогенезе. Восприятие ребенка с нарушениями зрения. Формирование предметных представлений и способов обследования предметов, формирование сенсорных эталонов. Развитие качеств и свойств предметности восприятия. Формы организации психолого-педагогической коррекционной работы по развитию зрительного восприятия. Индивидуально-дифференцированный подход к детям в зависимости от вида, формы и течения глазного заболевания. Планирование работы по развитию зрительного восприятия
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Теоретические основы восприятия. Основные свойства и возрастные особенности зрительного восприятия	Понятие о восприятии, его сущность. Взаимосвязь восприятия с другими психическими процессами. Анатомические основы зрительного восприятия. Определение восприятия по И.П. Павлову. Физиологические основы зрительного восприятия. Основные свойства зрительного восприятия. Основные свойства восприятия при нормальном зрении. Основные свойства восприятия при нарушениях зрения.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.	Особенности зрительного восприятия у детей с нарушением зрения	Основные задачи зрительной системы в процессе зрительного восприятия. Основные свойства зрительного восприятия. Особенности восприятия у ребенка с нормальным зрением и с нарушенным зрением. Восприятие основных признаков объекта. Восприятие величины предметов. Восприятие цвета и контраста. Основные типы зрительного опознания или восприятия изображений. Основные виды сличения
5	Раздел 5. Организация работы по развитию зрительного восприятия	Развитие зрительного восприятия как важнейшее направление коррекционно-развивающей работы. Психологические основы управления развитием зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения. Формы организации психолого-педагогической и коррекционной работы по развитию зрительного восприятия. Диагностика уровня развития зрительного восприятия.
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Организация работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в условиях ДОО	Взаимосвязь лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы в ДОО. Диагностика, развитие и коррекция зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. Средства развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.	Организация работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в условиях ДОО	Формы организации и содержание психолого-педагогической и коррекционной работы по развитию зрительного восприятия.
6	Раздел 6. Развитие зрительного восприятия как важнейшее направление коррекционно-развивающей работы	Психологические основы управления развитием зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения. Развитие зрительного восприятия как важнейшее направление коррекционно-развивающей работы в СДОО. Формы организации психолого-педагогической и коррекционной работы по развитию зрительного восприятия. Диагностика уровня развития зрительного восприятия.
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в условиях ДОО	Развитие зрительного восприятия как направление коррекционной работы в ДОО. Дифференцированный подход к развитию зрительного восприятия детей с нарушениями зрения.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Темы лабораторных занятий</i>		
1.	Коррекционно-компенсаторная работа по развитию зрительного восприятия Деятельность тифлопедагога по развитию зрительного восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения	Формы организации психолого-педагогической и коррекционной работы по развитию зрительного восприятия. Диагностика уровня развития зрительного восприятия. Изучение и анализ образовательных программ для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Цель, задачи и основные направления работы тифлопедагога по развитию зрительного восприятия в условиях ДОО.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В курсе «Методика развития пространственной ориентировки и зрительного восприятия у детей с нарушением зрения» значительная часть (60 часов на очной форме обучения) отводится на самостоятельную работу студентов, предполагающую:

- подготовку к семинарским занятиям (подготовка к выступлениям с сообщениями и выполнение практических и учебно-исследовательских заданий);
- самостоятельное изучение тем учебной программы, которые имеют высокий уровень учебно-методического оснащения;
- выполнение творческих работ;
- аннотирование педагогической литературы и периодики;
- знакомство с передовым и массовым педагогическим опытом.

Задания для самостоятельной работы по данному курсу ориентированы на *развитие умений*:

- работать с педагогической литературой теоретического характера,
- анализировать и интерпретировать результаты педагогических исследований, обобщать педагогический опыт;
- планировать и реализовывать мини-исследования;
- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации;
- организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие всех субъектов образовательной среды;
- применять рекомендованные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи;
- разрабатывать элементы педагогических проектов.

Задания для самостоятельной работы являются необходимым этапом подготовки к выполнению лабораторных занятий. Поэтому формы контроля самостоятельной работы студента продиктованы особенностями организации семинарского занятия и предполагают включение приобретенных в процессе самостоятельной работы знаний и освоенных умений в непосредственную работу на семинаре - решение практических задач, разработка небольших по объему педагогических проектов, участие в дискуссиях, обсуждениях, составление схем и др.

Название тем	Изучаемые вопросы и задания для самостоятельной работы студентов	Кол-во часов.	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчётности
Тема 1. Теоретические основы проблемы пространственной ориентации и восприятия пространства	Составить и заполнить таблицу причин возникновения ЗПР, выделить психолого-педагогические особенности развития детей. Составить краткий библиографический словарь отечественных и зарубежных педагогов исследователей, внесших вклад в изучение и образование детей с ЗПР.	10	Анализ литературных источников, конспектирование	См. список литературы	Презентация, тест
Тема 2 Сущность, функции и задачи пространственной ориентации	Анализ образовательных программ для воспитания и обучения детей с ЗПР. Ознакомление с инструкциями и положением по отбору и приему детей с ЗПР в СДОО.	10	Анализ литературных источников, конспектирование	См. список литературы	Эссе, опрос, презентация

Тема3. Содержание педагогической работы по развитию пространственной ориентировки и детей с нарушениями зрения	Проанализировать основные положения концепции КРО С.Г. Шевченко.	10	Анализ литературных источников, конспектирование	См. список литературы	Контрольная работа
Тема 4. Основные понятия о восприятии. Особенности развития зрительного восприятия	Анализ документации по обследованию детей на ПМПК.	10	Анализ литературных источников, конспектирование,	См. список литературы	Контрольная работа, конспект

Тема 5. Организация работы по развитию зрительного восприятия.		10	Анализ литературных источников, конспектирование	См. список литературы	Реферат, контрольная работа
Тема 6. Коррекционн о- компенсатор ная работа по развитию зрительного восприятия.	6	10	Анализ литературных источников, конспектирование	См. список литературы	Контрольная работа, тест
Итого		60			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК – 1 способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья	1. Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: тестирование, контрольная работа. 2. Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: представление и защита таблиц, презентации, доклады, рефераты. Работа на учебных занятиях (лекции, лабораторные занятия). Выполнение самостоятельной работы.
ДПК – 3 готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	1. Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: тестирование, контрольная работа. 2. Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: представление и защита таблиц, презентации, доклады, рефераты. Работа на учебных занятиях (лекции, лабораторные занятия). Выполнение самостоятельной работы.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

ДПК-1	пороговый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия); 2. Выполнение домашних заданий и т.д.	Знать: сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере общего и специального образования; общие методические аспекты обучения детей с нарушениями зрения: цели, задачи, принципы, методы, приемы организационные формы, коррекционную направленность. Уметь: проектировать педагогический процесс на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к детям с нарушениями зрения.	Реферат, тестовые задания, практическая работа	41-60 баллов
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия); 2. Выполнение домашних заданий и т.д. 3. Участие в научно-исследовательской деятельности.	Знать: сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере общего и специального образования; общие методические аспекты обучения детей с нарушениями зрения: цели, задачи, принципы, методы, приемы организационные формы, коррекционную направленность. Уметь: проектировать педагогический процесс на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к детям с нарушениями зрения. Владеть: навыками реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к детям с нарушениями зрения.	Доклад, тестовые задания, практическая работа, зачет	61-100 баллов
ДПК-3	пороговый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия); 2. Выполнение домашних заданий и т.д.	Знать: теоретические основы образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями зрения; современные подходы планирования образовательно-коррекционной работы с лицами с нарушениями зрения. Уметь: планировать образовательно-коррекционную работу с лицами с нарушениями зрения.	Реферат, доклад, практическая работа	41-60 баллов
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия); 2. Выполнение домашних заданий и т.д. 3. Участие в научно-исследовательской деятельности	Знать: теоретические основы образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями зрения; современные подходы планирования образовательно-коррекционной работы с лицами с нарушениями зрения. Уметь: планировать образовательно-коррекционную работу с лицами с нарушениями зрения; применять методы познавательного и	Реферат, тестовые задания, практическая работа, зачет	61-100 баллов

			личностного развития лиц с нарушениями зрения в соответствии с образовательной программой организации. Владеть: навыками проектирования и организации образовательно-коррекционной работы с лицами нарушением зрения.		
--	--	--	--	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тестовые задания по курсу дисциплины

I Вариант

- Основные положения генетиков о восприятии пространства:
 - восприятие третьего измерения, глубины;
 - продукт личного опыта;
 - продукт развития;
 - мышечные ощущения;
 - световые ощущения.
- Особое значение в развитии ориентировок в пространстве у ребенка имеет:
 - условно-рефлекторная взаимосвязь светового и звукового анализаторов;
 - условно-рефлекторная взаимосвязь светового, звукового и др. анализаторов с двигательным анализатором;
 - развитие двигательного анализатора;
 - временная связь с пространственными сигналами в первой сигнальной системе человека;
 - постепенность.
- Определение с помощью органов чувств формы, величины, места нахождения и перемещения предметов относительно друг друга, а также собственного положения человека и его движения относительно окружающих предметов или сторон горизонта называют: :
 - мобильностью;
 - ориентировочным актом;
 - ориентацией в пространстве;
 - маршрутом передвижения;
 - формой отражения окружающего мира.
- Ученые-дефектологи, занимающиеся вопросами обучения и воспитания детей с нарушением зрения:
 - Т.А.Власова и М.С.Певзнер;
 - Т.Б.Фмlicheва, Г.В.Чиркина, Р.Е.Левина;
 - Е.К.Грачева, С.Д.Забрамная;
 - Л.И.Плаксина, Л.И.Солнцева, Л.Г.Литвак;
 - Е.М.Мастюкова, И.Ю.Левченко, О.Г.Приходько.
- Двигательная способность, навыки применения двигательного контроля за телом, знание структуры окружающей обстановки это факторы, определяющие степень:

- а) ориентировки в пространстве;
- б) маршрута передвижения;
- в) ориентировочного акта;
- г) социально-бытовой ориентировки;
- д) мобильности.

6. Вид ориентировки, где рассматривается овладение профессией, безопасными приемами при осуществлении производственного процесса:

- а) предметно-познавательная;
- б) социально-бытовая;
- в) производственная;
- г) учебная;
- д) двигательная.

7. Специфической функцией в воспитании и обучении ребенка с нарушением зрения является:

- а) коммуникативная;
- б) воспитательная;
- в) развивающая;
- г) гносеологическая;
- д) коррекционная.

8. Важным условием в развитии социально-бытовой ориентировки является:

- а) двигательная активность ребенка;
- б) участие в предметно-практической деятельности;
- в) уровень развития тактильных ощущений;
- г) уровень развития обоняния;
- д) уровень развития коммуникативных качеств.

9. Тифлотехнические приборы:

- а) лист бумаги, карандаш;
- б) лупа;
- в) модели игр;
- г) художественная и учебная литература;
- д) шпатель.

10. Позиция родителей по отношению к воспитанию ребенка с дефектом зрения:

- а) гиперопека;
- б) отстранение от воспитания ребенка;
- в) изоляция от сверстников во избежание травматизма;
- г) приобщение ребенка к разным видам деятельности, поощрение самостоятельности;
- д) ограничение самостоятельного передвижения ребенка.

11. Обучение ориентировке в пространстве проводится на занятиях:

- а) физкультурных;
- б) тифлопедагогических;
- в) музыкальных;
- г) ритмике;
- д) на всех общеразвивающих и коррекционных занятиях.

12. Вторым этапом обучения детей ориентировке в пространстве является :

- а) ориентировка в окружающем пространстве «от себя»;
- б) моделирование предметно-пространственных построений;

- в) обучение ориентировке в пространстве с помощью схем;
- г) знакомство с понятиями;
- д) ориентировка «на себе».

13. Какой из этапов обучения пространственной ориентировке направлен на создание у детей представления о своем теле и его симметричности:

- а) обучения восприятию пространства;
- б) обучения моделированию предметно-пространственных представлений;
- в) обучения ориентировке на собственном теле;
- г) обучения ориентировке в пространстве с использованием схем.

14. Алгоритм какого из этапов обучения детей пространственной ориентировке можно представить как: обучение по картинке-плану → знакомство с условными (схематичными) изображениями предметов → формирование умения соотносить расположение в пространстве реальных предметов со схемой → самостоятельное составление простейших схем замкнутого пространства:

- а) этап обучения восприятию пространства;
- б) этап обучения моделированию предметно-пространственных представлений;
- в) этап обучения ориентировке на собственном теле;
- г) этап обучения ориентировке в пространстве с использованием схем.

15. Важной задачей этапа обучения детей восприятию пространства является:

- а) обучение детей практической ориентировке «на себе»;
- б) создание представления о пространственном расположении частей тела;
- в) обучение анализировать информацию, полученную с помощью зрения и сохранных анализаторов;
- г) формирование полисенсорного восприятия пространства;
- д) обучение ориентироваться в пространстве по картинке-плану.

II Вариант

1. Основные положения нативистов о восприятии пространства:

- а) пространство объективно реально;
- б) восприятию пространства это мышечные ощущения;
- в) восприятию пространства это прирожденное свойство зрения;
- г) восприятие пространства прирожденно;
- д) восприятию пространства это световые ощущения .

2. Пространственное различие возникает на основе различия:

- а) материальных предметов и явлений, их свойств и признаков;
- б) положения предметов относительно друг друга;
- в) положения предметов относительно точки отсчета;
- г) материальных предметов, их свойств и признаков;
- д) признаков предмета.

3. Способность свободно ориентироваться на местности, безопасно и эффективно передвигаться в окружающей среде называется:

- а) ориентировочным актом;
- б) мобильностью;
- в) ориентацией в пространстве;
- г) маршрутом передвижения;
- д) формой отражения окружающего мира.

4. Ориентация по схеме тела, относительно предметов (объектов, людей), использование заданной либо произвольно выбранной точки отсчета - это:
- а) функции ориентировочного акта;
 - б) факторы, определяющие степень мобильности;
 - в) виды ориентиров;
 - г) системы отсчета;
 - д) суть ориентации.
5. Ориентация в пространстве, ограниченном или несколько превышающим зону действия рук является ориентировкой:
- а) в большом пространстве;
 - б) в рабочем пространстве;
 - в) в предметно-познавательном пространстве;
 - г) в микропространстве;
 - д) в окружающем пространстве.
6. Вид ориентировки, где дети знакомятся с окружающими предметами, их характеристиками:
- а) предметно-познавательная;
 - б) социально-бытовая ;
 - в) производственная;
 - г) учебная;
 - д) двигательная.
7. Формирование ребенка как личности находит отражение в следующей функции пространственной ориентировки:
- а) воспитательная;
 - б) развивающая;
 - в) познавательная;
 - г) коррекционная;
 - д) образовательная.
8. Тифлотехнические приборы:
- а) лист бумаги, карандаш;
 - б) трость;
 - в) модели игр;
 - г) художественная и учебная литература;
 - д) шпатель.
9. Ключевым приемом при обучении социально-бытовой ориентировке является
- а) рассказывание о предмете;
 - б) чтение произведения о предмете или явлении;
 - в) рассматривание предмета;
 - г) обследование предмета ребенком;
 - д) игра с предметом.
10. Первым этапом обучения детей ориентировке в пространстве является :
- а) ориентировка в окружающем пространстве «от себя»;
 - б) моделирование предметно-пространственных построений;
 - в) обучение ориентировке в пространстве с помощью схем;
 - г) знакомство с понятиями;
 - д) ориентировка «на себе».

11. Обозначьте последовательность этапов обучения детей пространственной ориентировке, если А – этап обучения восприятию пространства; Б – этап обучения моделированию предметно-пространственных представлений; В – этап обучения ориентировке на собственном теле; Г – этап обучения ориентировке в пространстве с использованием схем:
- а) А, Б, Г, В.
 - б) В, А, Б, Г.
 - в) Б, А, В, Г.
 - г) Г, А, Б, В.
 - д) В, Б, А, Г.
12. Обозначьте последовательность предъявления материала для детей при знакомстве с условными изображениями предметов, если 1 – трафареты; 2 – контурные изображения по точкам; 3 – лист-схема:
- а) 1, 2, 3.
 - б) 1, 3, 2.
 - в) 2, 1, 3.
 - г) 3, 1, 2.
 - д) 2, 3, 1.
13. Опишите последовательность алгоритма работы при обучении детей моделированию предметно-пространственных построений, где 1 – моделирование макространства; 2 – моделирование с использованием предметов-заместителей; 3 – размещение ребенком кукольной мебели на макете; 4 – рассматривание и осязательное обследование макета кукольной комнаты и предметов кукольной мебели:
- а) 1, 2, 3, 4.
 - б) 1, 3, 2, 4
 - в) 2, 4, 3, 1
 - г) 3, 4, 1, 2
 - д) 4, 3, 2, 1
14. Латеризация - это:
- а) зрительное восприятие;
 - б) ориентировка в макространстве;
 - в) ориентировка в микространстве;
 - г) ориентировка в схеме тела;
 - д) ориентировка на карте-схеме.
15. К какому разделу работы тифлопедагога относится изучение методической литературы, передового педагогического опыта, периодической печати и др.:
- а) работа с родителями;
 - б) методическая работа;
 - в) самообразование;
 - г) ведение документации;
 - д) научная работа.

III Вариант

1. И.М. Сеченов о пространственном видении:
- а) это различение контуров предмета;
 - б) это видение осязательное с самого начала своего развития;
 - в) это различение цвета и формы предмета;
 - г) это различение раннее изученных предметов;

д) видение измерительное с самого начала своего развития.

2. Основу развития пространственных ориентировок ребенка в окружающей среде составляют:

- а) знания о пространственных признаках предметов;
- б) переход к самостоятельной ходьбе;
- в) переход к самостоятельной ходьбе, совершенствование предметных действий рук, развитие речи;
- г) развитие анализаторных систем;
- д) совершенствование предметных действий рук.

3. Выбор предмета среди других и фиксация пространственных взаимоотношений предметов являются:

- а) системой отсчета при ориентировке;
- б) функциями ориентировочного акта;
- в) условиями правильной ориентировки;
- г) факторами, определяющими сущность ориентации;
- д) средствами коррекции.

4. Ученые-дефектологи, занимающиеся вопросами классификации видов ориентировки:

- а) Ф.И.Шемякин, В.С.Сверлов, М.Н.Наумов;
- б) С.Д.Забрамная, Е.К.Грачева ;
- в) Т.А.Власова, М.С.Певзнер;
- г) б) Т.Б.Фмlicheва, Г.В.Чиркина, Р.Е.Левина;
- д) Е.К.Грачева, С.Д.Забрамная.

5. Ориентация в закрытых помещениях, открытом пространстве или на местности является ориентацией:

- а) в большом пространстве;
- б) в рабочем пространстве;
- в) в предметно-познавательном пространстве;
- г) в микропространстве;
- д) в окружающем пространстве.

6. Вид ориентировки, где рассматривается способность ребенка ориентироваться на листе бумаги, овладения пространственными отношениями букв, цифр и т.д.:

- а) социально-бытовая;
- б) двигательная;
- в) предметно-познавательная;
- г) производственная;
- д) учебная.

7. Потребность общения и взаимодействия с другими людьми находит отражение в следующей функции:

- а) познавательная;
- б) воспитательная;
- в) развивающая;
- г) коммуникативная;
- д) коррекционная .

8. Тифлотехнические приборы:

- а) лист бумаги, карандаш;

- б) звуковой светофор;
- в) модели игр;
- г) художественная и учебная литература;
- д) шпатель.

9. Ориентировка в пространстве является основой:

- а) развития движений;
- б) овладения ЗУН;
- в) развития мелкой моторики;
- г) учебной деятельности;
- д) социальной адаптации.

10. Средства наглядности при обучении социально-бытовой ориентировке:

- а) реальные предметы, объемные рельефно-графические пособия;
- б) модели предметов;
- в) предметные картинки, модели предметов;
- г) подробное описание предмета педагогом;
- д) муляжи, предметные картинки, рельефно-графические пособия.

11. Третьим этапом обучения детей ориентировке в пространстве является:

- а) ориентировка в окружающем пространстве «от себя»;
- б) моделирование предметно-пространственных построений;
- в) обучение ориентировке в пространстве с помощью схем;
- г) знакомство с понятиями;
- д) этап обучения обонянию.

12. Алгоритм, какого из этапов обучения детей пространственной ориентировке можно представить как: *усвоение понятий «близко – далеко» → зрительная оценка расстояний м/у предметами → формирование двигательных ощущений → формирование полисенсорного восприятия пространства:*

- а) этап обучения восприятию пространства;
- б) этап обучения моделированию предметно-пространственных представлений;
- в) этап обучения ориентировке на собственном теле;
- г) этап обучения ориентировке в пространстве с использованием схем;
- д) знакомство с предметным окружением.

13. На каком из этапов обучения пространственной ориентировке особое внимание уделяется умению детей различать правую и левую стороны «на себе»:

- а) этап обучения восприятию пространства;
- б) этап обучения моделированию предметно-пространственных представлений;
- в) этап обучения ориентировке на собственном теле;
- г) этап обучения ориентировке в пространстве с использованием схем;
- д) этап формирования навыков моделирования.

14. Опишите последовательность алгоритма работы при обучении детей восприятию пространства, где 1 – формирование полисенсорного восприятия пространства; 2 – формирование двигательных ощущений; 3 – зрительная оценка расстояний меж предметами; 4 – усвоение понятий «близко — далеко», «ближе — дальше»:

- а) 1, 2, 3, 4.
- б) 1, 3, 2, 4
- в) 2, 4, 3, 1
- г) 3, 4, 1, 2

д) 4, 3, 2, 1

15. К какому разделу работы тифлопедагога относится индивидуальное консультирование педагогов по вопросам коррекционной работы:

- а) работа с родителями;
- б) методическая работа;
- в) самообразование;
- г) ведение документации;
- д) научная работа.

IV Вариант

1. По-мнению И.М.Сеченова, основу восприятия предмета в пространстве составляет:

- а) пространственное видение;
- б) пространственное ощущение;
- в) измерительные движения глазных мышц;
- г) память;
- д) измерительные движения.

2. Недостаточная сформированность пространственного различения проявляется в ряде типичных ошибок:

- а) в поведении;
- б) глазомерные ошибки;
- в) смешение верха и низа сходных букв;
- г) в поведении, чтении, письме, рисовании;
- д) смешение верха и низа сходных букв, зеркальное отображение букв.

3. Ориентировочный акт выполняет следующие важнейшие функции:

- а) обучения, воспитания и развития;
- б) программирования, контроля и регуляции;
- в) диагностическую, компенсаторную и коррекционную;
- г) информационную и коммуникативную;
- д) социализации и адаптации.

4. При ориентировке по схеме тела дети испытывают большие трудности в определении направлений:

- а) справа-слева;
- б) впереди;
- в) ближе - дальше;
- г) вверху-внизу;
- д) сзади.

5. Вид ориентировки, где рассматривается вопрос научения ребенка навыкам ориентировки в быту, навыкам самообслуживания:

- а) учебная;
- б) социально-бытовая;
- в) двигательная;
- г) предметно-познавательная;
- д) производственная.

6. Отражение реальной действительности окружающего мира, его связей и отношений проявляется в следующей функции пространственной ориентировки:

- а) познавательная;
- б) коммуникативная;
- в) воспитательная;
- г) коррекционная;
- д) развивающая.

7. Обучение ориентировке в пространстве осуществляется :

- а) на специально организованных занятиях;
- б) в самостоятельной деятельности ребенка;
- в) в индивидуальной работе;
- г) до достижения ребенком 7 лет на специально организованных занятиях, в индивидуальной работе, в самостоятельной деятельности;
- д) на специально организованных занятиях, в индивидуальной работе, в самостоятельной деятельности.

8. Тифлотехнические приборы:

- а) лист бумаги, карандаш;
- б) шпатель;
- в) модели игр;
- г) художественная и учебная литература;
- д) говорящая книга.

9. Первым этапом обучения детей ориентировке в пространстве является :

- а) знакомство с предметным окружением;
- б) моделирование предметно-пространственных построений;
- в) обучение ориентировке в пространстве с помощью схем;
- г) ориентировка в окружающем пространстве «от себя»;
- д) ориентировка «на себе».

10. Алгоритм, какого из этапов обучения детей пространственной ориентировке можно представить как: *рассматривание и осязательное обследование ребенком макета кукольной комнаты, предметов мебели → размещение ребенком кукольной мебели на макете → моделирование с помощью предметов-заместителей → переход к моделированию в макропространстве:*

- а) этап обучения восприятию пространства;
- б) этап обучения моделированию предметно-пространственных представлений;
- в) этап обучения ориентировке на собственном теле;
- г) этап обучения ориентировке в пространстве с использованием схем.

11. Важной задачей этапа обучения детей моделированию предметно-пространственных представлений является:

- а) обучить детей практической ориентировке «на себе»;
- б) создать представление о пространственном расположении частей тела;
- в) научить анализировать информацию, полученную с помощью зрения и сохранных анализаторов;
- г) формировать умения создавать простейшие модели пространственных отношений между игрушками, предметами и их заместителями;
- д) учить ориентироваться в пространстве по картинке-плану;

12. Опишите последовательность алгоритма работы при обучении детей ориентировке в пространстве с использованием схем, где 1 – обучение самостоятельному составлению простейших схем замкнутого пространства; 2 – формирование умения соотносить расположение в пространстве реальных предметов со схемой; 3 –

знакомство с условными (схематичными) изображениями предметов; 4 – обучение ориентировке в пространстве по картинке-плану:

- а) 1, 2, 3, 4.
- б) 1, 3, 2, 4
- в) 4, 3, 2, 1
- г) 3, 4, 1, 2
- д) 2, 4, 3, 1

13. Развивать способность ориентироваться в окружающем пространстве детей с нарушением зрения необходимо с опорой на:

- а) остаточное зрение;
- б) осязание;
- в) слух;
- г) обоняние;
- д) все сохранные анализаторы.

14. Программы «Специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) разработаны»:

- а) Л.И.Плаксиной;
- б) Л.И.Солнцевой и группой авторов;
- в) Л.И.Плаксиной и группой авторов;
- г) Л.П.Григорьевой;
- д) В.З.Денискиной.

15. К какому разделу работы тифлопедагога относится выступление на педагогических советах:

- а) работа с родителями;
- б) методическая работа;
- в) самообразование;
- г) ведение документации;
- д) научная работа.

V Вариант

1. Ученые, занимающиеся вопросами механизмов восприятия пространства:

- а) И.Мюллер, Л.И.Плаксына, И.М. Сеченов;
- б) И.П.Павлов, И.М.Сеченов, Г.Гельмгольц, И.Мюллер;
- в) И.Мюллер, Э.Геринг, К.Штумпф, В.Вундт;
- г) И.П.Павлов, В.А.Кручинин, Г.Гельмгольц, И.Мюллер
- д) И.М.Сеченов, Г.Гельмгольц, Т.А.Власова, В.А.Кручинин.

2. Причина несформированности у детей пространственных представлений:

- а) словесные обозначения пространственных признаков не подкрепляются практикой измерения пространства детьми;
- б) неточность словесных обозначений;
- в) обилие вновь вводимых словесных обозначений;
- г) низкий уровень развития ребенка;
- д) низкая мотивация ребенка.

3. Ориентирование в малом пространстве, не доступном осязанию даже одним пальцем; в пространстве, уменьшающимся под одним или несколькими осязающими пальцами и в пространстве, ограниченном зоной одновременного охвата кистей рук –это ориентировка:

- а) в рабочем пространстве;
- б) в предметно-познавательном пространстве;
- в) в большом пространстве;
- г) в микропространстве;
- д) в окружающем пространстве.

4. Вид ориентировки, где рассматривается способность ребенка к безопасному передвижению в окружающем пространстве:

- а) социально-бытовая;
- б) учебная;
- в) двигательная;
- г) предметно-познавательная;
- д) производственная.

5. Какие виды пространственной ориентировки выделяют в работе с детьми дошкольного возраста:

- а) социально-бытовая и производственная;
- б) предметно-познавательная и двигательная;
- в) учебная и социально-бытовая;
- г) ориентировка на собственном теле и в окружающем пространстве;
- д) предметно-познавательная и социально-бытовая.

6. Основными функциями пространственной ориентировки являются:

- а) коммуникативная, познавательная, воспитательная, коррекционная;
- б) развивающая, познавательная;
- в) познавательная, воспитательная, коррекционная;
- г) коррекционная;
- д) воспитательная, коррекционная.

7. Основой социальной адаптации является:

- а) зрительное восприятие;
- б) ориентировка в пространстве;
- в) уровень развития мелкой моторики;
- г) уровень интеллекта;
- д) положительная динамика в лечении зрительной патологии.

8. Тифлотехнические приборы:

- а) лист бумаги, карандаш;
- б) модели игр;
- в) светоотражающий значок;
- г) художественная и учебная литература;
- д) шпатель.

9. Четвертым этапом обучения детей ориентировке в пространстве является:

- а) ориентировка в окружающем пространстве «от себя»;
- б) моделирование предметно-пространственных построений;
- в) обучение ориентировке в пространстве с помощью схем;
- г) знакомство с понятиями;
- д) ориентировка «на себе».

10. Работу по обучению детей ориентировке в пространстве осуществляют:

- а) тифлопедагог;
- б) воспитатель;
- в) родители;
- г) педагог-психолог и тифлопедагог;
- д) тифлопедагог, воспитатели, родители, узкие специалисты.

11. Алгоритм, какого из этапов обучения детей пространственной ориентировке можно представить как: *зрительно-осознательное обследование ребенком своего тела → рассматривание себя в зеркале → нахождение и называние частей своего тела → соотнесение частей своего тела с телом другого ребенка, словесное описание → обследование ребенком куклы с выделением и словесным обозначением расположения ее частей:*

- а) этап обучения восприятию пространства;
- б) этап обучения моделированию предметно-пространственных представлений;
- в) этап обучения ориентировке на собственном теле;
- г) этап обучения ориентировке в пространстве с использованием схем.

12. Завершающим этапом коррекционной работы по обучению ориентировке в пространстве у детей с нарушением зрения является:

- а) знакомство с условными (схематичными) изображениями предметов;
- б) формирование полисенсорного восприятия пространства;
- в) формирование двигательных ощущений;
- г) формирование умения создавать простейшие модели пространственных отношений между игрушками, предметами и их заместителями;
- д) формирование навыков самостоятельного составления схем пространства.

13. Опишите последовательность алгоритма работы при обучении детей ориентировке на собственном теле, где 1 – обследование ребенком куклы с выделением и словесным обозначением расположения ее частей; 2 – соотнесение частей своего тела с телом другого ребенка, словесное описание; 3 – нахождение и называние частей своего тела; 4 – рассматривание себя в зеркале; 5 – зрительно-осознательное обследование ребенком своего тела:

- а) 1, 2, 3, 4, 5.
- б) 1, 3, 5, 2, 4
- в) 2, 4, 3, 5, 1
- г) 5, 4, 3, 2, 1
- д) 4, 3, 2, 1, 5

14. В понятие ориентировки в большом пространстве входит:

- а) ориентировка в закрытых помещениях, в открытом пространстве или на местности;
- б) ориентировка на местности;
- в) ориентировка в открытом пространстве;
- г) ориентировка в закрытых помещениях;
- д) ориентировка в закрытых помещениях, в открытом пространстве или на местности, в ограниченном пространстве.

15. К какому разделу работы тифлопедагога относится организация и проведение семинарских занятий:

- а) работа с родителями;
- б) методическая работа;
- в) самообразование;
- г) ведение документации;

д) научная работа.

Примерные темы рефератов по дисциплине

1. Понятие об ориентировке в пространстве и мобильности. Обучение детей ориентированию в соответствии с их возможностями и возрастом.
2. Использование остаточного зрения, осязания, слуха, обоняния и вкуса в предметной и пространственной ориентировке слепых и слабовидящих детей
3. Направления и содержание работы тифлопедагога по формированию пространственной ориентировки детей с нарушением зрения
4. Физиологические основы восприятия. Восприятие ребенка с нормальным зрением и с нарушением.
5. Основные задачи по развитию зрительного восприятия дошкольников с косоглазием и амблиопией.
6. Психолого-педагогическое обследование зрительного восприятия.
7. Формы организации психолого-педагогической и коррекционной работы по развитию зрительного восприятия.

Содержание контрольного задания: Экзамен (содержание контрольного задания)

1. Теоретические основы проблемы пространственной ориентации и восприятия пространства.
2. Проблема восприятия пространства человеком.
3. Исторический аспект становления теории восприятия пространства (нативизм, генетизм).
4. Итоги сравнительного изучения восприятия пространства зрячими и слепыми.
5. Сущность пространственной ориентации, ее понятийный аппарат.
6. Понятие «Ориентация в пространстве». Система отсчета при ориентации.
7. Суть «Мобильности». Условия для реализации мобильности.
8. Понятие «Ориентиры». Их виды, значение.
9. Основные функции пространственной ориентации и условия для их реализации.
10. Особенности пространственной ориентации детей с нарушениями зрения.
11. Значение пространственной ориентировки при слепоте.
12. Роль остаточного зрения при ориентировке в пространстве.
13. Ориентировка в пространстве и восприятие предметов и объектов окружающей действительности.
14. Ориентация в макропространстве.
15. Значение различных сенсорных систем в процессе ориентирования.
16. Уровни проявления пространственной ориентировки у детей с нарушениями зрения.
17. Выявление исходного уровня готовности к обучению ориентированию в пространстве детей с нарушениями зрения.
18. Обучение ориентированию в пространстве слепых детей. Формирование обобщенных знаний и навыков. Роль логического мышления.
19. Обучение приемам защиты от опасности при передвижении в пространстве.
20. Обучение ориентированию детей с тяжелыми поражениями зрения.
21. Обучение ориентированию слабовидящих детей.
22. Обучение ориентированию в пространстве детей дошкольного возраста.
23. Этапы обучения пространственной ориентировке детей дошкольного возраста.
24. Формирование у детей с нарушениями зрения знаний и умений по социально-бытовой ориентировке.

25. Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.
26. Значение семьи в формировании социально-бытовой адаптивности. Проблемы гиперопекаемых детей.
27. Преемственность в обучении социально-бытовой ориентировки между дошкольным и школьным образовательным учреждением.
28. Общее понятие зрительного восприятия.
29. Анатомические и физиологические особенности зрительного восприятия.
30. Типы зрительного опознавания или восприятия изображений.
31. Основные признаки объекта при зрительном восприятии.
32. Значение зрительной системы в процессе зрительного восприятия.
33. Типы сличения в процессе зрительного восприятия.
34. Основные характерные свойства зрительного восприятия при нормальном зрении.
35. Основные характерные свойства зрительного восприятия при остаточном зрении и слабовидении.
36. Особенности зрительного восприятия у детей дошкольного возраста.
37. Взаимодействие зрительного восприятия с другими психическими процессами.
38. Взаимодействие зрительного восприятия с основными зрительными функциями в норме.
39. Основные задачи и содержание работы по развитию зрительного восприятия слабовидящих дошкольников.
40. Основные задачи по развитию пространственного восприятия слабовидящих дошкольников.
41. Основные задачи по развитию цветовосприятия слабовидящих дошкольников.
42. Основные задачи по формированию и развитию восприятия формы у слабовидящих дошкольников.
43. Основные задачи по развитию зрительного восприятия у детей с косоглазием и амблиопией.
44. Основные задачи по развитию пространственного восприятия дошкольников с косоглазием и амблиопией.
45. Основные задачи по развитию цветовосприятия, восприятия формы у дошкольников с косоглазием и амблиопией.
46. Взаимосвязь коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы по развитию зрительного восприятия у детей с косоглазием и амблиопией.
47. Основные задачи психолого-педагогических методов развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.
48. Основные задачи психофизиологических методов развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.

Примерные темы контрольных работ по дисциплине

1. Подготовить выступление на тему: «Значение топографических представлений для формирования ориентации при нарушениях зрения»
2. Написать и защитить реферат «Роль органов чувств и двигательной сферы в процессе ориентировки»
3. Заполнить таблицу «Направления изучения готовности детей с нарушениями зрения к усвоению знаний и навыка ориентации у детей с глубокими нарушениями зрения»
4. Дать характеристику восприятию как познавательному психическому процессу, выделить виды и указать свойства зрительного восприятия в норме. Выделить особенности зрительного восприятия, характерные для детей, имеющих нарушения зрения.
5. Проанализировать раздел программы воспитания и обучения детей с нарушениями

зрения (под ред. Л.И. Плаксиной) «Развитие зрительного восприятия» и выделить задачи согласно возрасту и годам обучения.

6. Работа индивидуально или по подгруппам. Разработка диагностического инструментария для обследования зрительного восприятия детей с различными нарушениями зрения.

7. Изучить функциональные обязанности и планирование деятельности специалистов СДОО для детей с нарушением зрения.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Соотношение оценки и баллов в рамках процедуры оценивания

«Оценка»	Соответствие количеству баллов
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Неудовлетворительно	0-40

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Реферат	до 20 баллов
Контрольная работа	до 20 баллов
Тест	до 20 баллов
Презентация	до 10 баллов
Эссе	до 10 баллов
Экзамен	до 20 баллов

Шкала оценки реферата

20-18 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько полноценных параграфов. В тексте полностью раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы, достаточный по объему (в соответствии со спецификой выбранной проблематики), включающий различные типы источников (учебные и методические пособия, научные статьи и т.д.), в том числе за последние 5 лет. Студент хорошо ориентируется в тексте реферата и рассматриваемой проблеме, самостоятельно отвечает на вопросы по тексту, иллюстрирует свой ответ практическими примерами, делает необходимые обоснованные выводы.

17-13 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько полноценных параграфов. В тексте полностью раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы, достаточный по объему (в соответствии со спецификой выбранной проблематики). Студент хорошо ориентируется в тексте реферата и рассматриваемой проблеме, самостоятельно отвечает на вопросы по тексту, делает необходимые обоснованные выводы.

12-8 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько параграфов. В тексте раскрыты

ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы. Студент ориентируется в тексте реферата и рассматриваемой проблеме, отвечает на вопросы по тексту, делает необходимые выводы при условии оказания помощи.

7-3 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько параграфов. Текст реферата не в полном объеме раскрывает ключевые аспекты проблемы. В реферате содержится список литературы. Студент испытывает затруднения при ориентировке в рассматриваемой проблеме, отвечает на вопросы, прибегая к тексту реферата, а также при условии оказания ему активной помощи.

2-0 баллов: Содержание реферата не соответствует его названию, не раскрывает рассматриваемую проблему. Оформление не соответствует необходимым требованиям. В тексте реферата студент не ориентируется, не может дать необходимых разъяснений по тексту.

Шкала оценки контрольной работы

В качестве оценки контрольных работ используются следующие критерии:

20 баллов: содержание соответствует поставленным целям и задачам, работа выполнена на широкой источниковой базе и учитывает новейшие достижения науки изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показывает владение материалом, умение аргументировано отвечать на поставленные вопросы.

10 баллов: содержание недостаточно полно соответствует поставленным целям и задачам, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения науки, студент показал достаточное владение материалом, однако, недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы.

5 баллов: содержание не отражает особенности проблематики, содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно ответить на все поставленные вопросы, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отвечать на вопросы.

0 баллов: работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы.

Тест оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

Количество правильных ответов	Отметка	Количество баллов
20-19	отлично	20
18-15	хорошо	10
14-10	удовлетворительно	5
9-1	неудовлетворительно	0

Шкала оценивания презентации:

8-10 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию и в полной мере раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки и содержит не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, углубляет и расширяет его, не дублируя. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации

представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, самостоятельно дает полные и развернутые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности.

7-5 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки, может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, дублирует его лишь частично. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, дает необходимые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности, при этом нуждается в помощи в виде наводящих вопросов.

4-1 баллов: Содержание презентации соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. В презентации иллюстративное оформление представлено в минимальном объеме или не представлено вообще. Материал презентации является дублирующим по отношению к тексту доклада, дополняет его не значительно. Оформление в целом соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов. Студент раскрывает содержание презентации и делает необходимые выводы только при условии оказания ему активной помощи.

0 баллов: Содержание презентации не раскрывает заявленную тематику. Оформление не соответствует необходимым требованиям. Студент не может дать правильные ответы на вопросы по материалам презентации и сделать необходимые выводы даже при условии оказания ему активной помощи.

Шкала оценки эссе:

9-10 баллов: Эссе написано самостоятельно, полностью соответствует теме, в полной мере раскрывает позицию автора по вопросу, содержит аргументированные выводы и умозаключения, обоснованную позицию с примерами. Стиль изложения грамотный, литературный. В эссе демонстрируется профессиональное мировоззрение студента.

8-7 баллов: Эссе написано самостоятельно, соответствует теме, раскрывает позицию автора по вопросу, содержит выводы, студент дает оценку рассматриваемым событиям с профессиональной позиции. Стиль изложения грамотный, литературный.

6-5 баллов: Эссе написано самостоятельно, соответствует теме, раскрывает рассматриваемый вопрос в достаточном объеме. Стиль изложения грамотный. В тексте присутствуют необходимые выводы и умозаключения.

4-1 и менее баллов: Эссе написано при активном использовании помощи, соответствует теме, раскрывает рассматриваемый вопрос. Стиль изложения грамотный. В тексте присутствуют элементарные выводы.

0 баллов: Эссе лишь частично отражает заявленную тематику, стиль изложения материала не соответствует необходимым требованиям, в тексте отсутствуют необходимые выводы и умозаключения.

Шкала оценки в рамках процедуры экзамена

20 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

10 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.

5 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0 баллов: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

Самостоятельные работы студентов оцениваются в соответствии со следующими критериями:

81-100 баллов: студент полностью и самостоятельно раскрывает содержание поставленного вопроса; иллюстрирует свой ответ практическими примерами; свободно ориентируется в рассматриваемых проблемах. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы, включающем разнообразные вариативные источники (книжные, учебные и методические пособия; публикации, достоверные интернет-ресурсы и т.д.).

61-80 баллов: студент достаточно полно, однако, с помощью раскрывает содержание поставленного вопроса; в дальнейшем самостоятельно ориентируется в различных аспектах рассматриваемой проблемы. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

41-60 баллов: студент раскрывает содержание поставленного вопроса и может ориентироваться в рассматриваемой проблеме при условии оказания ему помощи. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

0-40 баллов: студент не раскрывает в требуемом объеме содержание поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме даже при условии оказания ему помощи. Предоставляемые письменные или мультимедийные работы не оформлены или оформлены в нарушение соответствующих требований; в работе не представлен список литературы; либо представленный список является недостаточным по объему, не соответствующим тематике изучаемого вопроса.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

а) основная учебная литература:

1. Крогиус, А.А. Психология слепых и ее значение для общей психологии и педагогики / А.А. Крогиус. - Саратов : б.и., 1926. - 143 с. - ISBN 978-5-4458-4039-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211900>
2. Одиноква, Н. А. Развитие зрительного восприятия у детей дошкольного возраста с ограниченными зрительными возможностями [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. А. Одиноква ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Электронные текстовые данные. - Новосибирск: НГПУ, 2012. - 159 с. - Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/707/read.php>
3. Тупоногов, Б.К. Организация коррекционно-педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей. Методическое пособие [Электронный ресурс] :

учебное пособие. — Электрон. дан. — М. : Владос, 2011. — 224 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3006

б) дополнительная литература:

- Башаева Т.В. Развитие восприятия детей трех – семи лет. Методическое пособие – Ярославль, 2001.
- Безруких М., Морозова Я. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5-7,5 лет. – М., 1995.
- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева Л.И. Развитие восприятия у ребенка – М.: школьная Пресса, 2007
- Григорьева Л.П., Сташевский С.В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. – М., 1990.
- Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. – Челябинск: АЛИМ, издательство М. Волковой, 2007.
- Кручинин В.А. Формирование пространственной ориентировки. Санкт-Петербург, 1991.
- Нагаева, Т.И. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки [Текст] . - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 93 с. - (Сердце отдаю детям). - Библиогр.: с. 77-78. - ISBN 9785222137604
- Никулина, Г.В. Фомичева, Л.В. Замашник, Е.В. Система работы по развитию зрительного восприятия младших школьников с нарушениями зрения [Текст] : РГПУ им. А.И. Герцена (Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена). Издательство:978-5-8064-1823-5ISBN: 2012. - 192 стр.
- Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. – М., 1998.
- Подколзина, Е. Н. Развитие зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения / Е. Н. Подколзина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2007. — № 3. — С. 35-39.
- Подколзина, Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения [Текст] : методическое пособие. - Москва : Линка-Пресс , 2009. - 171 с. - ISBN 9785825200651
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (ясли – сад – начальная школа). М., 1997.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. — М.: Издательство «Экзамен», 2003.
- Психодиагностика и коррекция детей с нарушениями и отклонениями развития / Сост. и общая редакция В.М. Астапова, Ю.В. Микадзе. – СПб., 2002.
- Солнцева Л.И. Тифлопсихология детства. – М., 2000.
- Солнцева Л.И., Денискина В.З., Буткина Г.А. Психология воспитания детей с нарушением зрения – М.: Налоговый вестник, 2004.
- Сунцова, А.В. Изучаем пространство [Текст] : лево-право,верх-низ,близко-далеко. - Москва : ЭКСМО, 2009. - 60 с. - (Учиться?Легко!Советы нейропсихолога). - Библиогр.: с. 60. - ISBN 9785699362219
- Фомичева Л.В. Интеграция методов развития зрительного восприятия в работе тифлопедагога. – М., 1997.
- Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и

- развития зрения: Учебно-методическое пособие – СПб.: КАРО, 2007. – 256с.
- Дмитриев, А. А. Специальная (коррекционная) педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов. - Москва : Высшая школа, 2010. - 295 с. - ISBN 978506005856
 - **Виноградова, Н. А. Дошкольная педагогика** [Текст] : основы интерактивного взаимодействия детей и взрослых : учебник для бакалавров : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / **Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева** ; под общ. ред. **Н. В. Микляевой**. - Москва : Юрайт, 2012. - 510 с. : ил., табл.; 22 см. - (Бакалавр. Углубленный курс). - ISBN 978-5-9916-2034-5 (в пер.)
 - Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика. Полный курс [Текст] : учебник для вузов / Л. В. Мардахаев. - 5-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2011. - 797 с. - (Основы наук). - ISBN 9785991612029
 - Социальная педагогика. Учебник для бакалавров / под ред. А.Е. Илларионова, И.А. Липской, Л.Е. Сикорская. - М. : Дашков и Ко, 2013. - 279 с. - («Учебные издания для бакалавров»). - ISBN 978-5-394-02024-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135057>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Архипова, Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка [Электронный ресурс] / Е.Ф. Архипова. - М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 160 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213462>.
2. Сорокина, Л.И. Интеллектуальное развитие детей, 3–4 года. Конспекты практических занятий. Методическое пособие [Электронный ресурс] / Л.И. Сорокина. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. - 128 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234875>.
3. Крогиус, А.А. Психология слепых и ее значение для общей психологии и педагогики / А.А. Крогиус. - Саратов : б.и., 1926. - 143 с. - ISBN 978-5-4458-4039-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211900>
4. Новикова, И.М. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет [Электронный ресурс] / И.М. Новикова, Л.И. Тихонова. - М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 96 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212983>
5. <http://festival.1september.ru/articles/504911/>
6. <http://taktil.tosbs.ru/index.php/confer/44-confer2>
7. <http://mersibo.ru/article/1325>
8. <http://mart-school.ru/razvitie-zritel'nogo-vospriyatiya-odno-iz-osnovnyh-napravlenij-v-korrekcionnoj-rabote-s-detmi-s-narusheniem-zreniya>
9. <http://strdefektolog.ru/rabota-gmo/dekadnik-obrazovaniya-2013/soderzhanie-korrekcionno-vospitatel'noy-raboty-po-razvitiyu-zrit>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины,

	материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (<i>перечисление понятий</i>) и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. <i>Курсовая работа</i> : изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Инструкция по выполнению требований к оформлению курсовой работы находится в методических материалах по дисциплине.
Лабораторная работа	Методические указания по выполнению лабораторных работ (<i>можно указать название брошюры и где находится</i>) и др.
Составление комплекта диагностических методик	Проработка коррекционно-образовательной программы для детей с нарушением зрения, уделяя особое внимание соответствующим разделам (развитие зрительного восприятия и ориентировка в пространстве), их целям, задачам, содержанию и возрастным особенностям детей. Отбор необходимого материала для разработки и защиты диагностического материала по данным направлениям. Возможна как индивидуальная работа, так и работа по подгруппам.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Методические рекомендации при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий конспектировать учебный материал. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т. д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего

выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

Методические рекомендации студентам по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям

Практические занятия требуют научно-теоретического обобщения литературных источников и помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над первоисточниками.

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Начиная подготовку к семинарскому занятию, студенты должны ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий. Затем необходимо поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.

Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки

и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом.

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Студентам рекомендуется получить в библиотеке учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.

Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы.

Методические рекомендации по подготовке рефератов

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (**источников и литературы**) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата. В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

На занятиях по данной дисциплине используется чтение лекций и проведение семинарских (практических) занятий с мультимедийным сопровождением, слайдами и презентациями, а также используются аудио и видео материалы.

- чтение лекций с использованием слайд-презентаций, видео- аудио- материалов;
- организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты, скайпа;
- компьютерное тестирование.

В качестве инновационных информационных технологий при построении курса может быть использовано следующее:

- мультимедийное сопровождение курса лекций, включая визуализацию материала с использованием базы YouTubeEducation;

- проведение рефлексии с использованием сетевого сервиса Stixy;
- использование сервиса Mindomo для создания ментальных карт, проведения мозговых штурмов и работы в команде при разработке и проведении учебных проектов;
- для включения элементов проектного обучения также можно использовать wiki-технологии (программы, сходные с известной википедией, – легки в использовании и не требуют специальных компьютерных навыков);
- для оценки самостоятельной работы студентов возможно применение сетевого сервиса Calameo (его же можно использовать для размещения презентаций, методических пособий, программ; рекомендуемой для работы литературы (в случае разрешения её размещения в сети, но можно просто ограничить доступ);
- ссылки на электронные источники можно давать через сетевой сервис Symbaloo;
- создание электронных тренажёров;
- промежуточного и итогового компьютерного тестирования и т.п.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В библиотеке МГОУ имеются учебные и методические материалы разных авторов, учебные программы для курсов «Общеметодические аспекты обучения в специальном (образовательном) учреждении», «Специальная педагогика», «Педагогика», «Педагогическая психология», «Общая психология», «Специальная психология», «Невропатология», «Патофизиология», «Психолингвистика», «Социальная педагогика»; периодические издания: «Дефектология», «Воспитание и обучение детей с нарушением развития», «Специальная педагогика» и др.

При изучении дисциплины могут быть использованы мультимедийные средства с целью демонстрации или представления материалов по изучаемым темам. Имеются записи занятий, проведенных в специальных дошкольных учреждениях для детей с нарушениями слуха.