

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2023 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии  
Кафедра русской классической литературы

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
протокол от «06» июня 2023 г., №12  
Зав. кафедрой  д.филол.н., проф. И.А. Киселева

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине  
«Древнерусская книжность»

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Программа «Филология и мировая художественная культура»

Мытищи  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания .....	3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	8
4. Описание шкал оценивания.....	12
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	13

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-2. Способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>3). Этап теоретического моделирования</b> осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска.</p>
СПК-5. Способен к научно-методическому и консультационному сопровождению процессов и результатов исследовательской деятельности обучающихся	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>3). Этап теоретического моделирования</b> осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска.</p>
СПК-6.Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>3). Этап теоретического моделирования</b> осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска.</p>

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-2	Пороговый	<b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе	<b>Знать</b> важнейшие проблемы истории и теории литературной герменевтики, базовые понятия	<b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> <b>Критерием оценивания</b> является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. <b>Формы диагностики</b> формирования компетенции являются: индивидуальное	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания

	самостоятельной работы. <b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы по темам.	дисциплины. <b>Уметь:</b> применять полученные теоретические и практические знания в профессиональной деятельности.	собеседование, тест, экзамен. <b>2). Этап эмпирического моделирования.</b> Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: опрос	ия теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания экзамена .
Продвинутый	<b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы. <b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы по темам. <b>3). Этап теоретического моделирования</b> осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска.	<b>Знать</b> важнейшие проблемы истории и теории литературной герменевтики, базовые понятия дисциплины. <b>Уметь:</b> применять полученные теоретические и практические знания в профессиональной деятельности. <b>Владеть:</b> навыками практического применения полученных знаний	<b>1). Эмоционально-мотивационный этап.</b> Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. <b>2). Этап эмпирического моделирования.</b> Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: опрос <b>3). Этап теоретического моделирования.</b> Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: доклад.	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания экзамен.

СПК -5	Порог овый	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы по темам.</p>	<p><b>Знать</b> методы формирования у школьников культуры читательского восприятия художественного текста.</p> <p><b>Уметь</b> формировать тематику научных исследований для обучающихся.</p>	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b></p> <p><b>Критерием оценивания</b> является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей.</p> <p><b>Формы диагностики</b> формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования.</b> Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе.</p> <p><b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: опрос</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального собеседования</p> <p>Шкала оценивания теста</p> <p>Шкала оценивания опроса</p> <p>Шкала оценивания экзамена</p>
	Прод винут ый	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы по темам.</p> <p><b>3). Этап теоретического моделирования</b></p>	<p><b>Знать</b> методы формирования у школьников культуры читательского восприятия художественного текста.</p> <p><b>Уметь</b> формировать тематику научных исследований для обучающихся.</p> <p><b>Владеть</b> навыком применения проектных технологий и конкретных методик анализа текста.</p>	<p><b>1). Эмоционально-мотивационный этап.</b></p> <p><b>Критерием оценивания</b> является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели.</p> <p><b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен.</p> <p><b>2). Этап эмпирического моделирования.</b> Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности.</p> <p><b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: опрос</p> <p><b>3). Этап теоретического моделирования.</b> Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального собеседования</p> <p>Шкала оценивания теста</p> <p>Шкала оценивания опроса</p> <p>Шкала оценивания доклада</p> <p>Шкала оценивания экзамен.</p>

		ия осуществляет ся в ходе самостоятель ной работы с элементами научного поиска.		ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: доклад.	
СПК -6	Порог овый	1). <b>Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы. 2). <b>Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы по темам.	<b>Знать</b> принципы проведения научных исследований по древнерусской литературе <b>Уметь:</b> применять полученные знания при решении конкретных научно-исследовательских задач	1). <b>Эмоционально-мотивационный этап</b> <b>Критерием оценивания</b> является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. <b>Формы диагностики</b> формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). <b>Этап эмпирического моделирования.</b> Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания экзамена
	Прод винут ый	1). <b>Эмоционально-мотивационный этап</b> реализуется на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы. 2). <b>Этап эмпирического моделирования</b> реализуется на практических	<b>Знать</b> принципы проведения научных исследований по древнерусской литературе <b>Уметь:</b> применять полученные знания при решении конкретных научно-исследовательских задач <b>Владеть:</b> методами	1). <b>Эмоционально-мотивационный этап.</b> <b>Критерием оценивания</b> является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). <b>Этап эмпирического моделирования.</b> Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания доклада Шкала

	<p>занятиях и в процессе самостоятельной работы по темам.3).</p> <p><b>Этап теоретического моделирования</b> осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска.</p>	<p>научного исследования древнерусской литературы</p>	<p>деятельности. <b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: опрос</p> <p><b>3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности</b> является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия.</p> <p><b>Формой диагностики</b> формирования компетенции является: доклад.</p>	<p>оценивания экзамен.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Примерные темы для опроса**

1. Герменевтика древнерусской литературы как специальная область гуманитарного знания.
2. Библейская герменевтика.
3. Герменевтика библейских текстов в христианской литературе.
4. Герменевтика «Слова о полку Игореве»
5. Герменевтика произведений на темы мировой и русской истории
6. Герменевтика агиографических текстов.
7. Герменевтика паломнической литературы.

#### **Примерные темы для индивидуального собеседования**

1. Место герменевтики древнерусской литературы в общей герменевтике.
2. Значение герменевтического метода при проведении научных исследований.
3. Значение литературной герменевтики для преподавания литературы в школе и вузе.
4. Понятие о Библейской герменевтике и разные наименования этой науки.
5. Ранние славянские переводы Библии св. равноап. Кириллом и Мефодием и их учениками.
6. Толкование Ветхого Завета и Нового Завета в христианской литературе.
7. Апокрифическая древнерусская литература в ее отношении к Ветхому и Новому Завету.
8. История изучения и споры о подлинности «Слова о полку Игореве» (А.С. Пушкин, Н.М. Карамзин, С.К. Шамбинаго, А.А. Зимин, А.А. Зализняк и др.).
9. Содержание «Слова о полку Игореве» и основные композиционные особенности произведения.
10. Различные толкования образов-символов русских князей и врагов-половцев, явлений природы в «Слове о полку Игореве».
11. Переводы «Слова о полку Игореве» на современный русский язык и особенности толкования слов.
12. Основные способы раскрытия исторической темы в переводных и оригинальных произведениях древнерусской литературы.
13. Методы составления летописных сводов, их тенденциозность, разные объяснения одних исторических событий в разных источниках.
14. «Повесть временных лет» как литературный памятник, ее состав, редакции и источники.
15. Гимнография и иконография – связь с житиями.
16. Жития в составе разных книг и их типы: акты мученические, мартирологи, месяцесловы, минеи; синаксари (прологи), менологии, минеи-четии, патерики, сборники житий.

17. Путешествия русских на православный Восток и отражение этого в произведениях: «Хождение игумена Даниила» (XII в.), «Путешествие в Константинополь Добрыни Ядрейковича» (кон.XII – нач.XIII), «Хождение Стефана новгородца» (XIV в.), «Хождение за три моря» Афанасия Никитина (кон.XV в.). Хождение Афанасия Познякова (1558-1561). «Хождение Трифона Коробейникова» (XVI).

### **Примерные темы для докладов**

1. Толкование Ветхого Завета в рукописях Мертвого моря: история открытия и изучения Кумранских рукописей.
2. Деятельность Библейского Общества в России.
3. Применение герменевтического метода при изучении «Слова о полку Игореве» в школе.
4. Геннадиевская Библия.
5. Острожская Библия.
6. Елизаветинская Библия.
7. Лицевой Летописный Свод.
8. Святые императоры Византии.
9. Святые миряне Византии
10. Преподобные Египта
11. Преподобные Палестины
12. Святые Франции
13. Святые Англии и Ирландии
14. Святые Греческой церкви
15. Болгарские святы
16. Сербские святы
17. Русские княжеские жития
18. Житие св.равноап.кн. Владимира
19. Сказание о св.мчч. Борисе и Глебе
20. Повесть об убиении св.кн.Андрея Боголюбского;
21. Житие св.кн.Александра Невского;
22. Повесть об убиении св.блгв.кн. Михаила Тверского в орде царем Озбяком
23. Житие прпп.Зосимы и Савватия Соловецких.
24. Житие прп. Иосифа Волоцкого.
25. Житие прп. Варлаама Хутынского
26. Житие Христа ради юродивого Андрея
27. Житие блж.Василия, Московского Чудотворца;
28. Житие блаженного Михаила Клопского, Новгородского Чудотворца
29. Житие блж. Николая Кочанова, Новгородского Чудотворца.
30. Житие св.равноап.княгини Ольги.
31. Житие св. блгв.кн. Анны Кашинской.
32. Повесть опреподных Петре и Фефронии Муромских.
33. Житие прп. Агапита-врача Киево-Печерского.

34. Житие прп. Афанасия, затворника Киево-Печерского
35. Житие прп. Григория, затворника Киево-Печерского.
36. Житие св. блгв. кн. Даниила Московского.
37. Житие митрополита Московского и всея Руси Киприана.
38. Житие митрополита Московского и всея Руси Петра Алексия.
39. Житие митрополита Московского и всея Руси Макария.
40. Житие прп. Макарий Калязинского.
41. Житие царевича Димитрия Угличского.
42. Житие прп. Димитрия Прилуцкого.
43. Житие прп. Пафнутия Боровского.
44. Житие прп. Авраамия Смоленского.
45. Житие преподобномученика Меркурия Смоленского.

### **Примерные контрольные вопросы к экзамену**

1. Герменевтика древнерусской литературы как специальная область гуманитарного знания.
2. Применение герменевтического метода в литературоведческих исследованиях (на примере магистерской диссертации студента).
3. Понятие о Библейской герменевтике и разные наименования этой науки.
4. Священное Писание, его структура и история его толкований.
5. Ранние славянские переводы Библии святыми равноапостольными Кириллом и Мефодием и их учениками.
6. Переводы книг Священного Писания на старославянский, церковнославянский, русский язык (ранние переводы книг Ветхого и Нового Завета, Новый Завет митрополита Алексия, Геннадиевская Библия, Острожская Библия, Елизаветинская Библия).
7. История обнаружения, первой публикации «Слова о полку Игореве». Споры о подлинности (А.С. Пушкин, Н.М. Карамзин, С.К. Шамбинаго, А.А. Зимин, А.А. Зализняк и др.).
8. Основные гипотезы об авторе и их аргументация (Н.М. Карамзин, Б.А. Рыбаков, И.Еремин, Д.С. Лихачев, А.Н. Ужанков и др.).
9. Различные толкования образов-символов русских князей в «Слове о полку Игореве».
10. Различные толкования врагов-половцев в «Слове о полку Игореве».
11. Различные толкования явлений природы в «Слове о полку Игореве».
12. Цветопись и звукопись в «Слове о полку Игореве».
13. Первые известия о славянах, русских, украинцах, белорусах. Герменевтический анализ этих слов, встречающихся в древнерусских произведениях.
14. Основные способы раскрытия исторической темы в переводных и оригинальных произведениях древнерусской литературы.
15. Изображение русских в переводных произведениях «Хроника Георгия Амартола», «История Иудейской войны Иосифа Флавия».

16. Возникновение русского летописания. Основные летописи, их изводы и редакции (Первоначальная Киевская, Лаврентьевская, Ипатьевская, Радзивилловская, Новгородская, Псковская, Галицко-Волынская, Московская, Сибирская, Лицевой Летописный Свод и др.).
17. Методы составления летописных сводов, их тенденциозность, разные объяснения одних исторических событий в разных источниках.
18. Тенденциозность летописных сводов. Сравнить разные объяснения одних исторических событий в разных источниках.
19. «Повесть временных лет» как литературный памятник, ее состав, редакции и источники. История создания, главная тема, идейно-художественные особенности.
20. Гипотезы о возникновении и развитии русского летописания А.А. Шахматова, В.М. Истрина, Д.С. Лихачева, Б.А. Рыбакова.
21. Различные толкования образов князей в «Повести временных лет».
22. Сравнить понимание святости в Ветхом и Новом Завете.
23. Задачи создателей житий святых.
24. Связь жития с канонизацией святого.
25. Особенности канонизации св. блгв.кн. Анны Кашинской.
26. Чины святых: пророки, апостолы, равноапостольные, святители, преподобные, мученики, бессребреники, святые благоверные князья, юродивые.
27. Памятники древнерусской письменности, в которых находятся жития святых.
28. Особенности изображения святителя Николая Мирликийского Чудотворца в его житии, составленном Симеоном Метафрастом, и в так называемом «ином житии».
29. Особенности изображения преподобного Сергия Радонежского в его житиях, составленных Епифанием Премудрым и Пахомием Логофетом.
30. Паломническая литература, ее цели и художественные особенности.
31. Гипотезы о времени и цели путешествия в Константинополь св. равноап. Ольги.
32. Особенности описания паломничества на Святую Землю в «Хождении игумена Даниила». Гипотезы о времени и цели и цели хождения игумена Даниила: еп. Евгений (Голубинский), митр. Макарий (Булгаков), М.А. Веневитинов, Г.В. Вернадский, Н.М. Карамзин, Б.А. Рыбаков.
33. Особенности описания путешествия в Константинополь Добрыни Ядрейковича. Гипотезы о личности Добрыни Ядрейковича, времени и цели его путешествия.
34. Особенности описания стран и народов в «Хождении за три моря» Афанасия Никитина. Гипотезы о личности Афанасия Никитина.
35. Особенности описания путешествия купца Василия Познякава на православный Восток.
36. Путешествия купца Трифона Коробейникова на православный Восток в 1582 . и 1593 гг. Гипотезы о личности Трифона Коробейникова.

#### 4. Описание шкал оценивания

##### Описание шкал оценивания

№	Оцениваемый показатель	Единицы	Максимальное значение
1	<b>Опрос</b>	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	<b>Индивидуальные собеседования</b>	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		15 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 балла
3	<b>Доклад</b>	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		15 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		10 балла
5	<b>Тест</b>	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		5 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		2 балла
6	<b>Экзамен</b>	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		20 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		15 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		10 балла

## 5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

### Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной	Демонстрация знания

	последовательности, тесты на соответствие.	
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление студента на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация (экзамен)	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

## Методические указания к шкале оценивания

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объёма усвоения материала по 100-балльной шкале. В результате контроля текущей аудиторной, самостоятельной работы и промежуточной аттестации по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

## Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Конвертация баллов
отлично	81 – 100	16-20

хорошо	61 – 80	11-15
удовлетворительно	41 – 60	6-10
неудовлетворительно	0 – 40	0-5

## **Общие требования к промежуточной аттестации**

### ***«Отлично»***

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение;
- 4) Умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала;
- 5) Свободное владение основными понятиями дисциплины;
- 6) Полные ответы на дополнительные вопросы;

### ***«Хорошо»***

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Умение применять свои знания на практике;
- 5) Знание основных понятий дисциплины;
- 6) Ответы на дополнительные вопросы;

### ***«Удовлетворительно»***

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;
- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;
- 4) Знание некоторых исследований;
- 5) Знание некоторых понятий дисциплины;
- 6) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;
- 7) Затруднения при необходимости сделать выводы по теме;

### ***«Неудовлетворительно»***

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных исследований;
- 4) Незнание основных понятий дисциплины;
- 5) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 6) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.