

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559ffc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра славистики, общего языкознания и культуры коммуникации

УТВЕРЖДЕН
На заседании кафедры славистики,
общего языкознания и
культуры коммуникации
Протокол № 9 от «16» марта 2024 г.
Зав. кафедрой Е.Валькова Валькова Е.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

СТРАНОВЕДЕНИЕ

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:
Русский язык и литература

Мытищи
2024

Автор-составитель:
Фадеева Татьяна Михайловна,
доктор филологических наук, профессор

Фонд оценочных средств текущего контроля «Страноведение» разработан на основе рабочей программы дисциплины «Страноведение» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 125 от 22.02.2018.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....	5
3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	8
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК -5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать:</i> базовых постулатов современного страноведения. <i>Умение:</i> решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы. <i>Владеть:</i> навыками страноведческого анализа.	<i>Устный опрос, тест, доклад</i>	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (1-5). 2. Самостоятельная работа.	<i>Знание:</i> современные направления исследования в области славянского страноведения. <i>Уметь:</i> анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных языковых фактов. <i>Владение:</i> основными методами и приемами страноведческого анализа.	<i>Устный опрос, тест, доклад</i>	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
ОПК- 8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать:</i> базовых постулатов современного страноведения. <i>Умение:</i> решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы. <i>Владеть:</i> навыками страноведческого анализа.	<i>Устный опрос, тест, доклад</i>	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (1-5). 2. Самостоятельная работа.	<i>Знание:</i> современные направления исследования в области славянского страноведения. <i>Уметь:</i> анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных языковых фактов. <i>Владение:</i> основными методами и приемами страноведческого анализа.	Устный опрос, тест, доклад	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
--	-------------	---	---	----------------------------	--

Описание шкал оценивания Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	10
участие в работе на практических занятиях, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.	5
низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	2
отсутствие активности на практических занятиях, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.	0

Шкала оценивания теста

Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.

Тест	Балл
правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов	10 баллов
правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов	5 баллов
правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов	2 балла

Шкала оценивания доклада

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представлений информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.
Предложение способа решения проблемы	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более

				профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Всего баллов	0-1	2-6	7-10	11-15

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Специфика формирования национальной культуры славянских народов.
2. Условия развития современных славянских литературных языков.
3. Эволюция славянского самосознания в процессе исторического и культурного развития.
4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое развитие славянских государств и народов.
5. Славянский мир в XXI веке.

Тестовые задания «Страноведение»

1. Столицей Чехии является:
 - 1) София; 2) Варна; 3) Брно; 4) Прага.
2. В истории Болгарии существовало:
 - 1) 3 царства; 2) 5 царств; 3) 1 царство; 4) 2 царства.
3. Выдающимся польским режиссером является:
 - 1) Роман Полански; 2) Ярослав Гашек; 3) Бисер Киров; 4) Эмир Кустурица.
4. На территории современной Болгарии изначально проживали:
 - 1) кельты; 2) славяне; 3) фракийские племена; 4) болгары.
5. Города Чехии:
 - 1) Карловы Вары; 2) Пльзень; 3) Гданьск; 4) Пловдив.
6. Чешские писатели и поэты:
 - 1) Ярослав Гашек; 2) Генрик Сенкевич; 3) Йордан Йовков; 4) Ян Неруда.
7. Чешская Республика экспортирует:
 - 1) вино; 2) розовое масло; 3) стекло; 4) пиво.
8. «Золотым веком» в Болгарии называют время правления:
 - 1) Симеона; 2) Сигизмунда; 3) Вацлава; 4) Аспаруха.
9. Чешские композиторы:
 - 1) А.Дворжак; 2) Шопен; 3) Б.Сметана; 4) В. Новак.
10. Рильский монастырь находится на территории:
 - 1) Болгарии; 2) Сербии; 3) Чехии; 4) Польши.
11. Род Пржемысловичей стоял у истоков формирования государства:
 - 1) болгарского; 2) словенского; 3) чешского; 4) болгарского.
12. Карлов мост располагается в:
 - 1) Праге; 2) Карлштейне; 3) Брно; 4) Карловых Варах.
13. Государство, пережившее в 18 в. 3 раздела:
 - 1) Чехия; 2) Словения; 3) Болгария; 4) Польша.

14. В этом городе некоторое время проживал Моцарт, здесь же состоялась премьера его оперы «Дон Жуан»
1) Лодзь; 2) Прага; 3) Ческе-Крумлов; 4) Карловы Вары.
15. Достопримечательностью Польской Республики не является:
1) Казимеж; 2) Люблинский замок; 3) Карлштейн; 4) Вавель.
16. Столицей Польши является:
1) София; 2) Варшава; 3) Краков; 4) Прага.
17. Чешским правителем был:
1) Карл XIV; 2) хан Крум; 3) Гомулка; 4) царь Борис.
18. Польские писатели и поэты:
1) А. Мицкевич; 2) Г. Сенкевич; 3) С. Лец; 4) Ян Неруда.
19. Города Польши:
1) Несебр; 2) Лодзь; 3) Варна; 4) Познань.
20. Собор Святого Витта находится в:
1) Софии; 2) Праге; 3) Варшаве; 4) Кракове.
21. Болгарская Республика экспортирует:
1) вино; 2) стекло; 3) розовое масло; 4) нефть.
22. Города Болгарии:
1) Русе; 2) Велико Тырново; 3) Краков; 4) Варна.
23. Болгарские писатели и поэты:
1) Карел Чапек; 2) Елизавета Багряна; 3) Иван Вазов; 4) Елин Пелин.
24. В Польше находятся горные массивы:
1) Карпаты; 2) Судеты; 3) Татры; 4) Стара Планина.
25. Христианство при Пястах было принято:
1) в Польше; 2) в Болгарии; 3) в Чехии; 4) в Словакии.

Темы докладов

Западнославянские страны и языки

1. Государственное устройство и национальные символы Чехии.
2. Пражский университет история и современность.
3. Памятники архитектуры Чехии
4. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек, Альфонс Муха)
6. Словакия. История и национальные символы.
7. Ягеллонский университет в Польше. История и современность
8. Памятники материальной культуры Кракова
9. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица, Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)

9. Кашубы и кашубский язык

10. Лужицкие сербы. История. Культура.

9. Полабы и полабский язык

Южнославянские страны и языки

1. Охрид как культурный центр Македонии
2. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство
3. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины
4. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии
5. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры
6. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи
7. Культура Черногории.
8. Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)

Восточнославянские страны и государства

1. Фольклорные традиции восточнославянских народов.

2. Памятники нематериальной культуры.
4. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах.
5. Лингвокультурологические особенности народов и языков, входящих в состав восточнославянских государств.

Примерный перечень вопросов для зачёта

1. Специфика формирования болгарской национальной культуры.
2. Условия развития болгарского языка и литературы.
3. Эволюция чешского самосознания в процессе исторического и культурного развития.
4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое положение Польши.
5. Государственное устройство и национальные символы Чехии.
6. Пражский университет история и современность.
7. Памятники архитектуры Чехии
8. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек, Альфонс Муха)
9. Словакия. История и национальные символы.
10. Ягеллонский университет в Польше. История и современность
11. Памятники материальной культуры Кракова
12. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица, Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)
13. Кашубы и кашубский язык
14. Лужицкие сербы. История. Культура.
15. Полабы и полабский язык
16. Охрид как культурный центр Македонии
17. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство
18. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины
19. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии
20. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры
21. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи
22. Культура Черногории.
23. Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)
- Восточнославянские страны и государства
24. Фольклорные традиции восточнославянских народов.
25. Памятники нематериальной культуры.
26. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах.
27. Лингвокультурологические особенности народов и языков, входящих в состав восточнославянских государств.
28. Славянский мир в XXI веке.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: устный опрос, доклад, тестирование.

Опрос	Форма контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение навыком обобщения изученных
--------------	--

	тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.
Доклад	Предполагает 15-минутное выступление на практическом занятии на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При оценивании доклада учитывается умение выделить актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; логически выстроить материал доклада. Формой проверки доклада может являться выступление с исследованием и его коллективное обсуждение на семинаре.
Тестирование	Является одним из методов диагностики знаний по изучаемой дисциплине. Цель тестирования – определить степень усвоения определённой темы или целого раздела с помощью специально подготовленных комплексов заданий. Тест – комплекс вопросов и заданий, сформированный на основе определённого теоретического (или практического) материала. Результатом тестирования является количество правильных ответов. Положительный результат тестирования обеспечивает допуск студента к промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. При отрицательном результате возможны дополнительные задания, которые направлены на устранение пробелов в знаниях обучаемого (беседа с преподавателем, предоставление на проверку конспекты, выполнение аналогичного теста).

Требования к шкале оценивания зачета

Формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является **зачёт в 7-м семестре по очной форме обучения; зачет в 9-м семестре по заочной форме обучения**. Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента. Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. В результате контроля текущей аудиторной, самостоятельной работы и промежуточной аттестации по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
20 баллов	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы
15 баллов	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы
10 баллов	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы

	по теме.
5 баллов	Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Зачтено
61-80	Зачтено
41-60	Зачтено
0-40	Не зачтено