

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра русского языка как иностранного

Согласовано
деканом факультета русской филологии

« 26 » марта 2024 г.

/Шаталова О.В./

Рабочая программа дисциплины

Практикум по работе с научным текстом

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Программа подготовки:

Русская словесность

Квалификация

Магистр

Форма обучения

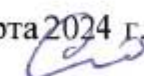
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета русской филологии
Протокол «18» марта 2024 г. № 4
Председатель УМКом


/Логинова Н.В./

Рекомендовано кафедрой русского языка как
иностранного

Протокол от «11» марта 2024 г. № 7
Зав. кафедрой


/Степаненко В.А./

Мытищи
2024

Автор-составитель:

Хамракулова Хуршеда Давроновна, кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания

Рабочая программа дисциплины **«Практикум по работе с научным текстом»** составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 980 от 12.08.2020 г.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 дисциплины (модули) и является обязательной для изучения.

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	3
1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	Ошибка! Закладка не определена.
1.1. <i>Цель и задачи дисциплины</i>	4
1.2. <i>Планируемые результаты обучения</i>	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	Ошибка!
Закладка не определена.	
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. <i>Объем дисциплины</i>	Ошибка! Закладка не определена.
3.2.1 <i>Содержание практических занятий</i>	6
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	13
5.1. <i>Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы</i>	13
5.2. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания</i>	14
5.3. <i>Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков</i>	16
5.3.1. <i>Контрольные задания и вопросы для текущего контроля знаний</i>	16
5.3.2. <i>Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний</i>	17
5.3.3. <i>Примерная тематика рефератов</i>	17
5.3.4. <i>Примерные тестовые задания</i>	18
5.4. <i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</i>	29
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	24
6.1. <i>Основная литература</i>	24
6.2. <i>Дополнительная литература</i>	24
6.3. <i>Справочная литература</i>	25
6.4. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	25
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	25
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	29
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	30

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практикум по работе с научным текстом» является формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.04.01 «Филология» (уровень магистратуры) с учетом особенностей программы подготовки «Русская словесность (для иностранных граждан)», формирование у студента целостного, завершенного представления о научном тексте, умения работы с научными текстами любого вида и сложности, в том числе умение анализировать их, развитие навыков осуществления максимально успешной коммуникации, а также написания различных видов текстов на основе сознательного отбора языковых средств с учетом направленности речи.

Курс имеет не только теоретическую, но и практическую направленность, поэтому большое внимание уделяется чтению и анализу литературы, способствующих развитию следующих навыков и умений: работать со сложными научными текстами, способность вычленивать основные положения научной работы, находить в тексте ключевые слова и выражения, свойственные каждому типу научного текста, а также совершенствовать исполнение (написание) текста и его речевую презентацию.

Задачи дисциплины:

- дать четкое определение понятию «научный текст»;
- выделить виды научного текста и описать их;
- рассказать о принципах работы с научным текстом;
- рассказать об особенностях анализа научного текста;
- познакомиться с различными типами текстов на практике;
- развивать коммуникативные способности студентов, связанных с использованием научного стиля речи;
- способствовать формированию гармоничной личности, свободно владеющей нормами речевой культуры.

Для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ предусмотрена индивидуальная работа с программой, методическое обеспечение дисциплины, комплекс адаптированных заданий.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ОПК-3: Способен владеть широким спектром методов и приёмов филологической работы с различными типами текстов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практикум по работе с научным текстом» входит в обязательную часть Блока 1 дисциплины (модули) и является обязательной для изучения. Дисциплина изучается студентами на первом курсе во втором семестре.

Логически и содержательно методически взаимосвязана с дисциплинами ОПВО, указанными в таблице № 1.

Таблица 1.

№№	Наименование дисциплины
1.	Теория и практика речевой коммуникации
2.	Научно-методический аспект магистерской диссертации по русскому языку как иностранному
3.	Проектная деятельность
4.	Стилистика и редактирование текста
5.	Межкультурная коммуникация

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплины «Современный русский язык», а также других лингвистических дисциплин на уровне бакалавриата («входные» знания).

Параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания) изучается дисциплина 1 (2 семестр), указанная в таблице 1.

Теоретическими дисциплинами, для которых освоение дисциплины необходимо как предшествующее, являются дисциплины 3-5.

Освоение данной дисциплины является необходимым условием для прохождения производственных практик и НИР; подготовки выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,2
Практические занятия	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет во 2 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Практические занятия
Тема 1. Функциональные стили современного русского языка.	2
Тема 2. Основные черты научного стиля.	2
Тема 3. Язык науки.	2

Тема 4. Языковые особенности научного стиля	2
Тема 5. Научный текст. Особенности научного текста. Сравнение художественного и научного текстов. Структура научного текста. Правила оформления.	2
Тема 6. Композиционно-смысловая структура научного текста. Типы научных текстов	2
Тема 7. Способы изложения в научном тексте.	2
Тема 8. Выделение общей и новой информации в текстах схожей тематики	2
Тема 9. Конспект, тезисы, научная статья.	2
Тема 10. Особенности устной научной речи. Доклад. Дискуссия.	4
Тема 11. Научные жанры. Реферат.	2
Тема 12. Научные жанры. Резюме.	2
Тема 13. Аннотация и монография: особенности данных типов научного текста.	2
Тема 14. Курсовая работа: структура, обязательные элементы, правила оформления.	4
Тема 15. Квалификационная выпускная работа.	4
ВСЕГО	36

3.2.1. Содержание практических занятий

Тема 1. Функциональные стили современного русского языка.

Взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль русского литературного языка как один из функциональных стилей. История возникновения научного стиля в России.

Тема 2. Основные черты научного стиля.

Подстили: научно-популярный, научно-деловой, учебно-научный и т.д.). Подъязыки (подъязык психологии, подъязык математики, подъязык лингвистики и др.).

Интерактивные формы обучения (работа в малых группах по определению подстилей научного стиля.

Тема 3. Язык науки.

Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Научная терминология. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.

Тема 4. Языковые особенности научного стиля.

Языковые особенности научного стиля (словообразование, лексика, морфология, синтаксис). Структура научного текста (предложение – абзац – свехабзац – текст). Типы связи предложений в абзаце. Типы свехабзацев.

Тема 5. Научный текст.

Особенности научного текста. Сравнение художественного и научного текстов. Структура научного текста. Структурность, целостность, связность логичность научного текста. Лексические и синтаксические маркеры и лексические шаблоны научного текста, используемые для оформления научной мысли. Правила оформления.

Тема 6. Композиционно-смысловая структура научного текста. Типы научных текстов.

Типы научных текстов: описание, рассуждение, повествование, сообщение. Основные свойства научных текстов: связность, цельность, логичность. Типы планов к тексту.

Интерактивные формы обучения: работа в парах – определение типа научного текста; разработка плана определённого типа научного текста.

Тема 7. Способы изложения в научном тексте.

Глаголы, называющие разные способы передачи научной информации от автора текста-источника к читателям. *Интерактивные формы обучения: прослушивание аудиозаписи научного текста с целью выделения предложений, описывающих объективно основную информацию текста-источника.*

Глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст информацию, субъективно важную для автора текста-источника. *Интерактивные формы обучения: прослушивание аудиозаписи научного текста с целью выделения предложений, описывающих субъективно главную информацию в тексте-источнике.*

Глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст информацию, субъективно неважную, второстепенную для автора текста-источника. *Интерактивные формы обучения: прослушивание аудиозаписи научного текста с целью выделения предложений, передающих субъективно неважную информацию.*

Глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст аргументирующую и иллюстративную информацию текста-источника. *Интерактивные формы обучения: прослушивание аудиозаписи научного текста с целью выделения предложений, несущих аргументирующую и иллюстративную информацию.*

Тема 8. Выделение общей и новой информации в текстах схожей тематики.

Цитирование. Библиографическое описание.

Интерактивные формы обучения: работа в малых группах - обнаружение и исправление ошибок, допущенных при цитировании и библиографическом описании.

Тема 9. Конспект, тезисы, научная статья.

Определение понятий. Способы написания конспекта. Примеры тезисов с чтением на занятии. Разбор построения логики смысловых частей. Эссе (жанровые признаки).

Тема 10. Особенности устной научной речи. Доклад. Дискуссия.

Требования к публичному выступлению. Оратор и его аудитория. *Интерактивные формы обучения: подготовка устной научной речи. Выступление.*

Тема 11. Научные жанры. Реферат.

Структура. Лексические, морфологические, синтаксические особенности написания реферата.

Тема 12. Научные жанры. Резюме.

Структура. Лексические, морфологические, синтаксические особенности написания резюме.

Тема 13. Аннотация и монография: особенности данных типов научного текста.

Структура. Лексические, морфологические, синтаксические особенности написания аннотации.

Тема 14. Курсовая работа: структура, обязательные элементы, правила

оформления.

Логическая последовательность внутри каждого элемента научной работы, деление на смысловые блоки. Композиционно-смысловая структура курсовой работы. Правила оформления.

Интерактивные формы обучения: работа в парах – анализ выполненной курсовой работы, исправления и замечания.

Тема 15. Квалификационная выпускная работа.

Особенности работы с данными типами научного текста. Содержание структурных элементов дипломной работы (введения, основной части, заключения). Приложение как особый элемент структуры научного текста. Структура, этапы работы, подбор научной литературы (составление библиографии). Композиционно-смысловая структура квалификационной выпускной работы.

Интерактивные формы обучения: работа в парах – анализ выполненной выпускной работы, исправления и замечания.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Функциональные стили современного русского языка.	Функциональные стили современного русского языка.	1	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.
Тема 2. Основные черты научного стиля.	Основные черты научного стиля.	1	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.

			Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.		
Тема 3. Язык науки.	Язык науки.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.
Тема 4. Языковые особенности научного стиля	Языковые особенности научного стиля	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.
Тема 5. Научный текст. Особенности научного текста. Сравнение художественного и научного текстов. Структура научного текста. Правила оформления.	Научный текст. Особенности научного текста. Сравнение художественного и научного текстов. Структура научного текста. Правила	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.

	оформления.		данной теме. Выполнение тестовых заданий.		
Тема 6. Композиционно-смысловая структура научного текста. Типы научных текстов	Композиционно-смысловая структура научного текста. Типы научных текстов	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.
Тема 7. Способы изложения в научном тексте.	Способы изложения в научном тексте.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.
Тема 8. Выделение общей и новой информации в текстах схожей тематики	Выделение общей и новой информации в текстах схожей тематики	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.

			тестовых заданий.		
Тема 9. Конспект, тезисы, научная статья. Эссе.	Конспект, тезисы, научная статья.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование.
Тема 10. Особенности устной научной речи. Доклад. Дискуссия.	Особенности устной научной речи. Доклад. Дискуссия.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий. Подготовка доклада.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование. Доклад
Тема 11. Научные жанры. Реферат.	Реферат.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование. Доклад

			Подготовка презентации. Поиск дополнительной информации в сети Интернет. Подготовка доклада.		
Тема 12. Научные жанры. Резюме.	Резюме.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Подготовка презентации. Поиск дополнительной информации в сети Интернет.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование. Презентация
Тема 13. Аннотация и монография: особенности данных типов научного текста.	Аннотация и монография: особенности данных типов научного текста.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Подготовка презентации. Поиск дополнительной информации в сети Интернет.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование. Презентация
Тема 14. Курсовая	Курсовая	2	Написание	Учебные	Устный опрос,

работа: структура, обязательные элементы, правила оформления.	работа: структура, обязательные элементы, правила оформления.		конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Выполнение тестовых заданий.	пособия, словари	выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование. Презентация
Тема 15. Квалификационная выпускная работа.	Квалификационная выпускная работа.	2	Написание конспекта (тезирование). Подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной литературы. Выполнение заданий по данной теме. Подготовка презентации. Поиск дополнительной информации в сети Интернет.	Учебные пособия, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, тестирование. Презентация
ИТОГО		28			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах), для академического и профессионального взаимодействия.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

ОПК-3: Способен владеть широким спектром методов и приёмов филологической работы с различными типами текстов.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
---	--

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах). Уметь: применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Текущий контроль: устные ответы на занятиях Промежуточная аттестация: зачет.	41-60 баллов
	Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах). Уметь: применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах), для академического и профессионального взаимодействия. Владеть: опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы Промежуточная аттестация: зачет.	61-100 баллов
ОПК-3	Пороговый	1. Работа на	Знать:	Текущий	41-60

		учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	что такое научный текст, а также в чем заключается отличие научного текста от художественного; виды научных текстов; что такое научный стиль речи; принципы работы с научными текстами. Уметь: анализировать научные тексты; пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; работать с текстами предшественников; обобщать и систематизировать литературу по выбранной проблематике; создавать собственные научные тексты и грамотно их оформлять; устно и письменно выражать свои выводы и наблюдения в процессе работы с научным текстом и оценивать степень уместности и целесообразности использования речевых средств в данном контексте в данных целях.	контроль: устные ответы на занятиях Промежуточная аттестация: зачет.	баллов
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: что такое научный текст, а также в чем заключается отличие научного текста от художественного; виды научных текстов; что такое научный стиль речи; принципы работы с научными текстами. Уметь: анализировать научные тексты; пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы Промежуточная аттестация: зачет.	61-100 баллов	

			работать с текстами предшественников; обобщать и систематизировать литературу по выбранной проблематике; создавать собственные научные тексты и грамотно их оформлять; устно и письменно выражать свои выводы и наблюдения в процессе работы с научным текстом и оценивать степень уместности и целесообразности использования речевых средств в данном контексте в данных целях. Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологической науки; навыками подготовки собственного научного текста, от его структуры до графического оформления; навыками практической стилистики и научного редактирования.		
--	--	--	--	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.3.1. Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Перечислите и охарактеризуйте функциональные стили современного русского языка.
2. Назовите основные черты научного стиля. Назовите подстили научного стиля.
3. В чём заключается специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи?
4. Охарактеризуйте языковые особенности научного стиля (словообразование, лексика, морфология, синтаксис).
5. Опишите структуру научного текста.
6. Опишите типы и основные свойства научных текстов.
7. Перечислите глаголы, называющие разные способы передачи научной информации от автора текста-источника к читателям.

8. Перечислите глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст информацию, субъективно важную для автора текста-источника.
9. Перечислите глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст информацию, субъективно неважную, второстепенную для автора текста-источника.
10. Перечислите глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст аргументирующую и иллюстративную информацию текста-источника.
11. Назовите принципы выделения общей и новой информации в текстах схожей тематики. Цитирование. Библиографическое описание.
12. Опишите структуру и особенности написания реферата.
13. Опишите структуру и особенности написания резюме.
14. Опишите структуру и особенности написания аннотации.
15. Опишите композиционно-смысловую структуру курсовой работы. Правила оформления.
16. Опишите композиционно-смысловую структуру квалификационной выпускной работы. Правила оформления.
17. Назовите особенности устной научной речи.

5.3.2. Примерные письменные задания и упражнения.

- Тема 1. Опишите сферы применения научного стиля.
- Тема 2. Расскажите о разнообразии подстилей научного стиля.
- Тема 3. Терминология науки лингвистики. Представьте лексико-семантический анализ известных Вам терминов.
- Тема 4. Проведите структурный анализ выбранного Вами научного текста.
- Тема 5. Составьте план к одному из типов научного текста.
- Тема 6. Составьте научный текст, передающий информацию от автора к читателям.
- Тема 7. Составьте научный текст с глагольно-именными словосочетаниями, несущими важную информацию.
- Тема 8. Составьте научный текст с глагольно-именными словосочетаниями, несущими неважную информацию.
- Тема 9. Составьте научный текст с глагольно-именными словосочетаниями, несущими аргументирующую информацию.
- Тема 10. Составьте библиографическое описание предполагаемой курсовой работы.
- Тема 11. определите тему реферата. Составьте план. Напишите и оформите реферат в соответствии с требованиями научного стиля.
- Тема 12. Составьте резюме, оформите его в соответствии с требованиями научного стиля.
- Тема 13. Составьте аннотацию, оформите её в соответствии с требованиями научного стиля.
- Тема 14. Определите предполагаемую тему курсовой работы. Обдумайте структуру работы и способы изложения материала.
- Тема 15. Определите предполагаемую тему выпускной квалификационной работы. Обдумайте структуру работы и способы изложения и оформления материала.
- Тема 16. Найдите текст устной научной речи. Укажите на преимущества и недостатки. Аргументируйте свою точку зрения.

5.3.3. Примерная тематика рефератов.

1. Методы научного исследования.
2. Научный стиль: сфера его применения и особенности.

3. Проблема и проблематика научного текста.
4. Структурные элементы научного текста и их оформление с помощью различных языковых единиц.
5. Собственно научный и информативно-научный стиль речи.
6. Функциональные стили речи.
7. Связность, структурность, целостность научного текста как его основа.
8. Вторичные (репродуктивные) научные тексты.

5.3.4. Примерные тестовые задания.

Вариант 1

1. Научный текст – это...

а) это ряд предложений, расположенных в определенной последовательности и связанных друг с другом по смыслу и с помощью разных языковых средств: порядка предложений, порядка слов в предложениях, интонации, особых графических средств.

б) произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку.

2. Для научного текста характерны:

- а) Логичность, связность, точность
- б) Структурность, логичность, целостность
- в) Логичность, структурность, связность

3. Вставьте пропущенное слово:

Сферу любой речевой деятельности, связанной с реализацией науки, представляет ...стиль.

4. Основным назначением научных работ является:

- а) изложение исследуемых данных
- б) знакомство с научной информацией
- в) освещение важных проблем общества
- г) бытовое общение

5. Диалогичность научной речи выражается в использовании ...

- а) вопросно-ответных комплексов
- б) вопросительных предложений
- в) вводных слов и словосочетаний
- г) обобщенного характера речи г) М. Булгаков

6. Тип мышления, свойственный научному стилю речи,...

- а) абстрактный
- б) образный
- в) конкретный

7. Признаки, не свойственные научному стилю:

- а) точность
- б) выразительность
- в) аргументированность
- г) обезличенность информации

8. Одной из основных особенностей научного текста является:

- а) наличие проблемы
- б) желание описать какое-либо явление
- в) доказательство

9. Что из перечисленного не является первичным видом научного текста?

- а) диссертация
- б) реферат
- в) научная статья

Вариант 2

1. Научный стиль – это...

а) функциональный стиль речи литературного языка, которому присущ ряд особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи.

б) это исторически сложившаяся система языковых средств и способов их организации.

2. Название научной работы отражает:

- а) задачи
- б) актуальность
- в) проблему

3. Для какой части характерно раскрытие гипотезы?

- 1) введение
- 2) основная часть
- 3) заключение

4. Диалогичность научной речи выражается в использовании ...

- а) вопросно-ответных комплексов
- б) вопросительных предложений
- в) вводных слов и словосочетаний
- г) обобщенного характера речи

5. Методы логической организации научного текста:

- а) индукция
- б) дедукция
- в) аналогия
- г) сравнение

6. Форма речи, характерная для научного стиля:

- а) устная спонтанная
- б) устная подготовленная

в) письменная подготовленная

7. Что из перечисленного может существовать в устной форме?

- а) реферат
- б) статья
- г) научный доклад

8. Слова и выражения в научном тексте, содержащие вывод, итог:

- а) таким образом
- б) особенно важно
- в) подведем итоги
- г) следовательно

9. Лексика, свойственная собственно научным текстам:

- а) абстрактная лексика
- б) конкретная лексика
- в) профессиональная лексика

5.3.5. Контрольные вопросы для промежуточного контроля знаний

1. Научный текст как особый вид текста.
2. Отличительные черты научного текста. Трудности работы с научным текстом.
3. Научный стиль речи: сфера его применения и особенности.
4. Связность и логичность научного текста.
5. Логичность и структурность научного текста.
6. Структура научного текста, ее зависимость от общей цели и характера научной работы.
7. Виды научных текстов и их особенности.
8. План научного текста.
9. Способы работы с научной литературой.
10. Объект и предмет научного исследования, авторское «я» в научных текстах.
11. Конспект как отдельный вид научного текста.
12. Аннотация и монография. Особенности данных научных текстов, их отличия, цели и задачи.
13. Монография и тезисы: основные отличия, структура, цели и задачи.
14. Доклад и реферат: цели научных работ, их структура и основные отличия.
15. Научная статья и эссе как особые жанры научного текста.
16. Курсовая работа: особенности данного вида научного текста, цели и задачи данного типа научного текста, его структура.
17. Проблема научного текста и способы ее выражения в научной работе.
18. Дипломная работа как особый вид научного исследования.
19. Библиография: принципы отбора и этапы работы с научной литературой.
20. Введение и заключение как особо важные структурные элементы дипломной работы.
21. Основная часть научной работы: структура, логика изложения, обязательные элементы.
22. Этапы написания собственного научного текста с учетом поставленных целей и задач.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
 - устный ответ (max = 10 баллов);
 - написание реферата (доклада) (max = 15 баллов);
 - выполнение письменных заданий (max = 10 баллов);
 - тестирование (max = 5 баллов);
 - подготовка презентации (max = 5 баллов);
 - Зачет – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов

Шкала оценивания зачета

Оценка	Баллы
Зачтено	41-100
Не зачтено	1-40

Критерии оценивания ответа на зачете:

Баллы	Показатели
21-40	Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач, а также выполнил все творческие задания по каждой теме.
0-20	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы, не выполняет задания, предусмотренные формами текущего и промежуточного контроля.

Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	12-15 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	9-11 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3-8 баллов
0-5 балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-2 балла

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	2	1,5	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	2	1,5	1	0
Проработал указанные источники для ответа	2	1,5	1	0
Логично излагает главные положения вопроса	2	1,5	1	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

Написание реферата (доклада).

Реферат (доклад, публичное выступление) - это краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат (доклад, публичное выступление) должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Шкала оценивания реферата (доклада)

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач	3	2	1,5	0

работы; наличие краткой характеристики первоисточников				
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата	3	2	1,5	0
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	3	2	1,5	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	3	2	1,5	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	3	2	1,5	0
	15	10	7,5	0

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Шкала оценивания тестирования.

Тестовые задания оцениваются в баллах (0,5 баллов за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 10 тестовых заданий максимально можно набрать 5 баллов.

Выполнение письменных заданий.

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	5	4	3	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	2	1	1	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	3	2	1	0
	10	7	5	0

Создание материалов-презентаций

Презентация — это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Шкала оценивания компьютерной презентации

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание презентации: соответствие материала презентации заданной теме; грамотное использование терминологии; обоснованное применение эффектов визуализации и анимации; общая грамотность;	2	2	1	0

логичность изложения материала, доказательность, аргументированность				
Оформление презентации: творческий подход к оформлений) презентации; соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации	2	1	1	0
Речевое сопровождение презентации: построение речи; использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения	1	1	1	0
	5	4	3	0

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи/ Н.И. Колесникова. – 9-е изд. – М.: Флинта, 2016. – 288 с.
2. Говорите и пишите стильно: учебное пособие для изучающих РКИ / А.Л. Бердичевский, Н.Н. Соловьева. – М.: Русский язык Курсы, 2014. – 96 с.

3. Лысова, Татьяна Викторовна. Культура научной и деловой речи: учеб. пособие для студентов вузов / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М. : Флинта : Наука, 2014. - 16
4. Котюрова М. .П. Культура научной речи. Текст и его редактирование: учебное пособие. / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2015. - 280 с.

6.2. Дополнительная литература.

1. Адмони В.Г. Грамматика и текст. Вопросы языкознания. 1985. № 1. С. 63-69.
2. Баженова Е.А. Прием аналогии как способ обоснования нового знания в научном тексте // Функционально-стилистический аспект различных типов текста / Перм. ун-т. Пермь, 1990. С. 29-33.
3. Бакуева Л.Г. Подготовка научных докладов и статей к публикации в России и за рубежом: Учебное пособие. СПб.,: Изд-во С-Пб ГТУ, 1997.
4. Ванников Ю.В. К обоснованию общей типологии текстов, функционирующих в сфере научно-технического перевода. Текст как объект лингвистического анализа и перевода. М.: Изд-во Ин-та яз-я АН СССР, 1984.
5. Васильева А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка. Научный стиль речи. М.: Русский язык, 1976. – 192 с.
6. Жилина О.А., Романова Н.Н. Русский язык и культура речи. ч.3. Культура научной речи. М.: - 2009
7. Кожина М.Н. О речевой системности научного стиля сравнительно с некоторыми другими. Перм. ун-т. Пермь, 1972.
8. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи/ Н.И. Колесникова. – 3-е изд, испр. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 288 с.
9. Котюрова М.П. Стилистика научной речи. Учеб. пособие. М.: Академия, 2010. – 240 с.
10. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи М.: Икар, 2008. – 268 с
11. Лариохина Н.М. Вопросы синтаксиса научного стиля речи. М.: Русский язык, 1979.
12. Леонтьев А.А. Признаки связности и цельности текста// Сб. науч. трудов МГПИИЯ им. М. Тореца. Вып. 103. М., 1976.
13. Мецлер А.А. Структурные связи в тексте (парентезные конструкции). Кишинев: Штиинца, 1987.
14. Мецлер А.А. Понятие текстового блока. Филологические науки. 1984. № 6. С. 48-53.
15. Почепцов Г.Г. Прагматика текста. Коммуникативно-прагматические и семантические функции речевых единств. Калинин, 1980
16. Сенкевич М.П. Функциональные стили научной речи. М: Наука, 1983.
17. Смирнов А.В. Логика смысла. М., 2001.
18. Тамарченко Н.Д. Текст как целое и компоненты текста. М., 1982.
19. Тамарченко Н.Д. Типы текста и специфика функционирования языковых средств: Межвузовский сб. Куйбышев, 1986
20. Хартманн П. Текст, тексты, классы текстов. Проблемы теории текста: Реферат, сб. М., 1978.
21. Шумарин С.И., Шумарина М.Р. Теория и практика научной речи. Теория. Практикум. Учебно-методический комплекс. – Саратов: Изд-во Саратовского гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского, 2008. – 406 с.
22. Юганов В.И. Прагматические особенности микротекста заголовка // Текст: Структура и анализ: Сб. науч. тр. Ин-та яз-я АН СССР. М., 1989. С. 187-190.
23. Юдин Э.Г. Системный подход и принцип деятельности: методологические проблемы современной науки. М.: Наука, 1978.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Научная электронная библиотека (НЭБ). Режим доступа [<http://www.elibrary.ru>].
2. Национальный цифровой ресурс Руконт. Режим доступа [<http://www.rucont.ru/>].
3. Университетская библиотека он-лайн. Режим доступа [<http://www.biblioclub.ru/>].
4. Университетская информационная система Россия (УИС РОССИЯ). Режим доступа [<http://www.uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>]
5. Электронная библиотечная система издательства "ИНФРА-М". Режим доступа [<http://www.znaniium.com>].

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс «Практикум по работе с научным текстом» является важным в системе подготовки магистров-филологов.

Основной формой занятий являются практические занятия, предполагающие выполнение разных видов работы: выполнение практических индивидуальных и групповых заданий.

Регулярное посещение аудиторных занятий и самостоятельная внеаудиторная работа студентов является важнейшим условием успешного овладения программы курса. Студенты работают дома по заданиям преподавателя, которые базируются на материале, изученном на практическом занятии.

На каждом занятии студенты получают домашнее задание, напрямую или опосредованно связанное с изученной теоретической темой.

В качестве самостоятельной работы предполагается подготовка коротких сообщений, поиск и анализ информации в сети Интернет и печатных научных изданиях, подготовка презентаций Power Point, групповая работа над ситуационными задачами.

Дисциплина предполагает активную работу на занятии, проведение большой самостоятельной работы, включая изучение литературы по обсуждаемым вопросам и конспектирование ее, подготовку сообщений, выполнение практических заданий и упражнений, тестовых заданий и др.

Методические рекомендации по конспектированию (тезированию) указанных тем:

- 1) Определите цель составления конспекта.
- 2) Перед началом составления конспекта укажите его источники.
- 3) Внимательно прочитайте текст.
- 4) Уточните в справочной литературе непонятные слова.
- 5) Выделите главное, составьте план.
- 6) Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
- 7) Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
- 8) Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. |
- 9) Составляя конспект, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, используя условные обозначения.
- 10) В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.
- 11) Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.
- 12) Оформите конспект: выделите наиболее важные места так, чтобы они легко находились взглядом (подчеркивание, цветной маркер).
- 13) Сформулируйте свои вопросы и проблемы, желательные для обсуждения на занятии.

Методические рекомендации по самостоятельной работе студента с научной, учебно-методической литературой:

1. Составьте перечень книг, с которыми следует познакомиться; не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, запомните только, где можно отыскать необходимый материал.

2. Перечень должен быть систематизированным (необходимо для практических занятий, зачета).

3. Обязательно выписывайте все выходные данные по каждой книге.

4. Разберитесь для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просмотреть.

5. При составлении перечня литературы посоветуйтесь с преподавателями и научными руководителями, эрудированными однокурсниками, которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить больше внимания.

6. Все прочитанные книги, учебники и статьи конспектируйте – выписывайте кратко основные идеи автора, приводите наиболее яркие и цитаты (с указанием страниц источника).

7. При малом опыте работы с научной литературой следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты посредством приема «медленного чтения», когда понятно каждое прочитанное слово (если слово неизвестное, то с помощью словаря обязательно его узнать).

8. Эффективный способ оптимизации знакомства с научной литературой – увлечение одной идеей и просматривание всех книг с точки зрения данной идеи. Чтение учебной и научной литературы является частью познавательной деятельности студента, цель которой – извлечение из текста необходимой информации. Насколько осознанна Вами собственная внутренняя установка: поиск нужных сведений, усвоение информации полностью или частично, анализ материала и т.п., во многом зависит эффективность осуществляемого Вами действия. Основные установки в чтении научного текста:

1. Информационно-поисковый (найти, выделить искомую информацию).

2. Усваивающая (осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и логику его рассуждений).

3. Аналитико-критическая (критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему).

4. Творческая (использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке). Для студентов основным является изучающее чтение, которое позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть хорошо освоен студентом, при овладении им формируются основные приемы, повышающие эффективность работы затем и с научным текстом.

Методические рекомендации по написанию реферата (доклада):

1) Выберите тему реферата из предложенного преподавателем перечня. Тему для реферата по исследовательской работе Вы можете выбрать самостоятельно, но утвердить её у преподавателя. Тему реферата по восполнению пропущенных знаний Вы получаете от преподавателя. Выбор темы в данном случае определяется соответствием теме учебной дисциплины или междисциплинарного курса, по которым восполняются знания.

2) Ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников и подготовьте их для работы.

3) Изучите материал, касающийся темы реферата не менее чем по двум-трем рекомендованным источникам. Выделите неизвестные слова и термины. Обратитесь к словарю, чтобы найти значения неизвестных слов.

4) Составьте развернутый план реферата, из которого будут видны его структура и основное содержание: введение, основная часть (разбивается по Вашему усмотрению на главы, разделы, параграфы, подпараграфы и т.д.), заключение, список литературных источников.

5) Оформите полученный материал в связный текст с обязательным вступлением и заключением. Каждая часть реферата должна завершаться логическим выводом, подведением итога, собственной оценкой материала. Реферат оформляется в соответствии с определенными требованиями. Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.

6) Оформите список литературы (источников и литературы). Включите в него только те документы, которые использовались Вами при написании реферата.

7) Определите материал, который необходимо включить в приложения. В тексте реферата должны быть ссылки на материалы приложений.

8) Прочитайте текст реферата, обращая особое внимание на произношение новых терминов и стараясь запомнить информацию.

9) Подготовьтесь к защите реферата.

10) Сдайте реферат для проверки преподавателю.

Методические рекомендации по выполнению письменных и тестовых заданий и упражнений:

1) Проработайте по указанным темам теоретический материал (лекции и учебно-методические пособия).

2) Выполните задания.

3) Проверьте правильность ответов по словарям и справочным изданиям.

Методические рекомендации по подготовке презентации на заданную тему:

1) Ознакомьтесь с предлагаемыми темами презентаций.

2) Ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников и подготовьте их для работы.

3) Повторите лекционный материал по теме презентации (при наличии).

4) Изучите материал, касающийся темы презентации не менее чем по двум-трем рекомендованным источникам.

5) Составьте план-сценарий презентации, запишите его.

6) Проработайте найденный материал, выбирая только то, что раскрывает пункты плана.

7) Составьте, наберите на компьютере и распечатайте текст своего устного выступления при защите презентации - он и будет являться сценарием презентации.

8) Продумайте дизайн презентации.

9) Подготовьте медиафрагменты (аудио-, видеоматериалы, текст и т.п.).

10) Оформите презентацию в соответствии с рекомендациями. Обязательно учтите возможные типичные ошибки и постарайтесь избежать их при создании своей презентации. Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.

11) Проверьте на работоспособность все элементы презентации.

12) Прочтите текст своего выступления медленно вслух, стараясь запомнить информацию.

13) Восстановите последовательность изложения текста сообщения, пересказав его устно.

14) Еще раз устно проговорите своё выступление в соответствии с планом, теперь уже сопровождая своё выступление демонстрацией слайдов на компьютере, делая в тексте пометки в тех местах, где нужна смена слайда.

15) Будьте готовы ответить на вопросы аудитории по теме Вашего сообщения.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе МГОУ.

Итоговой формой контроля является зачет. Зачетная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и итогового контроля.

Для подготовки к занятиям студенты должны использовать учебную литературу, предложенную в списке основной и дополнительной литературы, имеющуюся в фонде библиотеки.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.