

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

(МГОУ)

Кафедра графического дизайна

УТВЕРЖДЁН

на заседании кафедры

графического дизайна

Протокол от «10» июня 2021 г. № 10

Зав. кафедрой 

Барциц Р.Ч.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

По дисциплине (модулю)

Информационные технологии

Специальность

54.05.02 Живопись

Специализация

Художник-живописец (станковая живопись)

Мытищи

2021

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	4
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	6

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-4: Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия). Темы 1-8. 2. Самостоятельная работа. Темы 1-8.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия). Темы 4-8. 2. Самостоятельная работа. Темы 1-3.	Знать: • виды компьютерной графики; основы ретуши и цветокоррекции, требования к оформлению многостраничных изданий Уметь: • Выполнять основные операции в текстовых редакторах, онлайн редакторах, редакторах растровой, векторной и трёхмерной графики	Учебное задание, экзамен	Шкала оценивания экзамена Шкала оценивания учебного задания

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия). Темы 4-8. 2. Самостоятельная работа. Темы 1-3.	Знать: Основные правила вёрстки, классификацию типов шрифтов; цветовые модели; Уметь: создавать многостраничные публикации и вносить правки в макеты печатных изданий и электронных публикаций; работать с фотобанками; формировать поисковый запрос; Владеть: навыками работы с текстом в офисных пакетах программ (текстовый редактор, электронные таблицы, презентации и т.п.); основами верстки многостраничных публикаций; профессиональной терминологией для понимания, анализа и обобщения образцов шрифтовой графики; навыками создания презентаций;	Учебное задание, экзамен	Шкала оценивания экзамена Шкала оценивания учебного задания
--	-------------	--	--	--------------------------	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

В ходе лабораторных занятий обучающиеся выполняют задания, направленные на формирование компетенций.

Задания лабораторных работ

Учебное задание	Баллы
8 семестр	
<i>Вёрстка многостраничной публикации</i>	0-20
<i>Подбор и размещение иллюстративного материала</i>	0-20
<i>Инфографика в онлайн редакторе</i>	0-20
<i>Презентация</i>	0-20

	Итого max 80
9 семестр	
<i>Цветокоррекция в растровом редакторе</i>	0-10
<i>Векторная иллюстрация</i>	0-20
<i>Трёхмерная композиция</i>	0-20
<i>Трёхмерная анимация</i>	0-20
	Итого max 70

Шкала оценивания учебного задания

Уровень оценивания	Критерий	Баллы
Отлично	Высокий уровень владения инструментарием графических редакторов; творческий подход к выполнению всех учебных заданий, выполнение всех технических требований к выполнению задания; свободное владение основами презентации.	16-20
Хорошо	Оптимальный уровень владения инструментарием графических редакторов; творческий подход к выполнению большей части учебных заданий, незначительное нарушение технических требований к выполнению задания; владение основами презентации.	11-15
Удовлетворительно	Удовлетворительный уровень владения инструментарием графических редакторов; формальный подход к выполнению большей части учебных заданий, нарушение технических требований к выполнению задания; частичное владение основами презентации.	5-10
Неудовлетворительно	Неудовлетворительный уровень владения инструментарием графических редакторов; формальный подход к выполнению большей части учебных заданий, грубое нарушение технических требований к выполнению задания; отсутствие навыков презентации.	0-4

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль успеваемости осуществляется во время аудиторных занятий проверкой выполнения заданий.

Билеты к экзамену по дисциплине

- Билет 1. Интерфейс текстовых редакторов. Основные инструменты и разделы.
- Билет 2. Основные правила верстки.
- Билет 3. Основы типографики и типометрии.
- Билет 4. Виды шрифтов. Параметры гарнитуры.
- Билет 5. Форматы текстовых файлов. Импорт и экспорт.
- Билет 6. Оформление текста: виды выделения.
- Билет 7. Виды заголовков.
- Билет 8. Настройки стиля абзаца.
- Билет 9. Строение книги.
- Билет 10. Работа в таблицах.
- Билет 11. Нормы и требования к оформлению многостраничных изданий.
- Билет 12. Требования к иллюстративному материалу.
- Билет 13. Подготовка иллюстраций и принципы иллюстрирования.
- Билет 14. Форматы графических файлов.
- Билет 15. Верстка с иллюстрациями.
- Билет 16. Формат страниц книги.
- Билет 17. Оформление титульного листа.
- Билет 18. Настройки проверки орфографии.
- Билет 19. Операции поиска и замены текста.
- Билет 20. Настройки макета в текстовом редакторе.

Требования к оформлению и выполнению предусмотренных в рабочей программе дисциплины форм отчетности и критериев оценивания отражены в методических рекомендациях к дисциплине.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать в течение 8 семестра за текущий контроль успеваемости равняется 80 баллам.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать в течение 9 семестра за текущий контроль успеваемости равняется 70 баллам.

Минимальное количество баллов, которые обучающийся должен набрать в течение 8 семестра - равняется 21 баллам.

Минимальное количество баллов, которые обучающийся должен набрать в течение 9 семестра - равняется 11 баллам

Максимальная сумма баллов, которые обучающийся может получить на зачёте, равняется 20 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые обучающийся может получить на экзамене, равняется 30 баллам

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта в 8 семестре и экзамена в 9 семестре.

На экзамене оценивается устный ответ с практической демонстрацией навыков работы в графических редакторах/текстовых редакторах.

Шкала оценивания экзамена

«21-30»

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение материала;
- 4) Свободное владение основными понятиями;
- 5) Полные ответы на дополнительные вопросы;

«11-20»

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Знание основных понятий;
- 5) Ответы на дополнительные вопросы;

«1-10»

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;
- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;
- 4) Знание некоторых понятий;
- 5) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

«0»

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных понятий;
- 4) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 5) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей

Шкала соответствия баллов традиционной шкале

Количество баллов	Традиционная шкала
81-100	«отлично»
61-80	«хорошо»
41-60	«удовлетворительно»
0-40	«неудовлетворительно»

