

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2021 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Кафедра истории русского языка и общего языкознания

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры

Протокол от «10» ноября 2021 г. № 11
Зав. кафедрой млв
/Л.Ф. Копосов/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ
(Латинский язык)

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль
Отечественная филология

Мытищи
2021

Авторы-составители:

А.А. Балуга, доктор филологических наук, профессор
кафедры истории русского языка и общего языкознания

О.В. Ряховская, старший преподаватель
кафедры истории русского языка и общего языкознания

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Классические языки (Латинский язык)» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	6
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	13

1. Общие положения

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01.Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Классические языки (Латинский язык)», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения учебного материала.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК -1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК -1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ историю формирования грамматической структуры латинского языка (в контексте индоевропейских языков), об основных фонетических законах латинского языка, о составе словаря латинского языка классического периода <i>уметь:</i>	Текущий контроль: Собеседование, устный опрос, тестирование, доклады	35

			○ объяснить значение тех слов латинского языка, которые вошли в новые индоевропейские языки; <i>владеть навыками:</i> ○ чтения латинского текста с соблюдением правил чтения и ударения;		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ историю формирования грамматической структуры латинского языка (в контексте индоевропейских языков), об основных фонетических законах латинского языка, о составе словаря латинского языка классического периода <i>уметь:</i> ○ овладеть навыками чтения прозаических и поэтических текстов; <i>владеть навыками:</i> ○ чтения латинского текста с соблюдением правил чтения и ударения; ○ применения фонетических законов латинского языка в процессе чтения; - грамматического разбора текста без словаря	Текущий контроль: Контрольная работа, рефераты, зачет	15
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ теорию и историю формирования грамматической структуры латинского языка ○ парадигмы склонений и спряжений и уметь дать полный грамматический разбор переводимого текста; ○ не менее 100 непроизводных слов лексического фонда <i>уметь:</i> ○ объяснять и оценивать изучаемые в рамках курса факты и явления; ○ переводить со словарем и выполнять полный грамматический анализ прочитанного текста в объеме 100 знаков; <i>владеть навыками:</i> ○ грамматического разбора текста без словаря; ○ применения правил	Текущий контроль: Собеседование, устный опрос, тестирование, доклады	35

			грамматики латинского языка с целью изменения заданного текста; ○ применения правил грамматики латинского языка с целью составления собственного текста;		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ теорию и историю формирования грамматической структуры латинского языка ○ наиболее распространенные пословицы и поговорки, употребляемые в новых языках; <i>уметь:</i> ○ аргументированно излагать свою позицию по вопросам, связанным с переводом и грамматическим разбором текста; <i>владеть:</i> ○ переводом адаптированного текста без словаря; ○ перевода неадаптированного текста со словарём	Текущий контроль: Контрольная работа, рефераты, зачет	15

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тематика рефератов/докладов

Общие вопросы

Латинская и греческая терминология в современных индоевропейских языках.

Предложно-падежное управление в латинском языке в сопоставлении с новыми индоевропейскими языками.

Особенности перевода прозаических текстов античных авторов (на примере одного писателя по выбору).

Особенности перевода поэтических текстов античных авторов (на примере одного писателя по выбору)

Сопоставление с английским языком:

1. Латинские заимствования в древнеанглийском языке.
2. Латинизмы в английском языке, заимствованные в эпоху Возрождения.
3. Самостоятельный причастный оборот в английском и латинском языках.
4. Латинские глаголы в английском языке.

5. Влияние латинского языка на развитие английского синтаксиса.
6. Развитие системы причастий в английском языке в сопоставлении с латинским языком.
7. Становление английской глагольной системы в сопоставлении с латинским языком.
8. Развитие системы прошедших времён глагола в английском и латинском языках.
9. Развитие системы настоящего и будущего времени глагола в английском и латинском языках.
10. Система сослагательного наклонения в английском и латинском языках.
11. Степени сравнения прилагательных в английском и латинском языках.
12. Сопоставление английской, латинской и русской фразеологии.
13. Система подчинительных союзов в английском и латинском языках.
14. Категория числа имени существительного в английском и латинском языках.
15. Сопоставительный анализ системы согласования времён в английском и латинском языках.
16. Инфинитивные обороты в английском и латинском языках.
17. Модальные функции английского инфинитива в сопоставлении с латинским языком.
18. Обращение в английском и латинском языках.

Сопоставление с немецким языком:

1. Латинизмы в немецкой фразеологии.
2. Система подчинительных союзов в латинском и немецком языках.
3. Латинская и греческая терминология в латинском и немецком языках.
4. Латинская и греческая лексика в немецком языке.
5. Система причастий в немецком языке в сопоставлении с латинским.
6. Модальные функции немецкого инфинитива в сопоставлении с латинским.
7. Система форм и модальный потенциал сослагательного наклонения глагола в немецком и латинском языках.
8. Развитие системы прошедшего времени глагола в латинском и немецком языках.
9. Развитие системы форм настоящего и будущего времени глагола в латинском и немецком языках.
10. Категория оптативности в латинском и немецком языках.
11. Многозначные предлоги в немецком языке и их аналоги в латыни.
12. Сопоставление системы склонения имён существительных в латинском и немецком языках.
13. Самостоятельный оборот в латинском и немецком языках.

Сопоставление с французским языком:

1. Отношение народной латыни к французскому языку.

2. Заимствования из латинских источников в переводной французской литературе.
3. Влияние латинского языка на развитие глагольной системы во французском языке.
4. Самостоятельный причастный оборот во французском и латинском языках.
5. Развитие словообразовательных типов отглагольных имён в романских языках.
6. Влияние латинского языка на развитие системы сослагательного наклонения во французском языке.
7. Развитие системы прошедшего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским языком.
8. Генезис семантики форм настоящего и будущего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским.
9. Система подчинительных союзов во французском и латинском языках.
10. Латинская и греческая терминология в современном французском языке.
11. система причастий во французском и латинском языках.
12. Сопоставительный анализ системы согласования времён во французском и латинском языках.
13. Развитие лексических средств выражения модальности во французском языке в сопоставлении с латинским.
14. Степени сравнения прилагательных во французском и латинском языках.
15. Истоки стремления к аналитизму во французском языке.
16. Французские и испанские глаголы латинского происхождения.
17. Латинские и греческие морфемы в системе французского языка.
18. Сопоставительный анализ синтаксических функций инфинитива в латинском и французском языках.
19. Латинские заимствования во французской лексике.

Контрольная работа (примерная):

Задание: 1. Сделать морфологический разбор всех слов. 2. Провести синтаксический разбор. 3. Перевести текст на русский язык.

Apud Helvetios longe nobilissimus fuit et ditissimus Orgetorix. Is M. Messala, [et P.] M. Pisone consulibus regni cupiditate inductus coniurationem nobilitatis fecit et civitati persuasit ut de finibus suis cum omnibus copiis exirent: 2 perfacile esse, cum virtute omnibus praestarent, totius Galliae imperio potiri. 3 Id hoc facilius iis persuasit, quod undique loci natura Helvetii continentur: una ex parte flumine Rheno latissimo atque altissimo, qui agrum Helvetium a Germanis dividit; altera ex parte monte Iura altissimo, qui est inter Sequanos et Helvetios; tertia lacu Lemanno et flumine Rhodano, qui provinciam nostram ab Helvetiis dividit. 4 His rebus fiebat ut et minus late vagarentur et minus facile finitimis bellum inferre possent; 5 qua ex parte homines bellandi cupidi magno dolore

adficiebantur. 6 Pro multitudine autem hominum et pro gloria belli atque fortitudinis angustos se fines habere arbitrabantur, qui in longitudinem milia passuum CCXL, in latitudinem CLXXX patebant.

Перечень идиом для изучения:

Ibivictoria, ubiconcordia. – Там победа, где согласие.
Experientiaestoptīmamagistra. – Опыт – лучшийучитель.
Aurōramusisamīca. – Аврора – подругамуз.
Dumspiro, spero. – Покадышунадеюсь.
Cumtacent, clamant. – Когда молчат, кричат.
Haudsempererratfama. – Молва не всегда ошибается.
Aquilāmvolāredoces. – Ты учишь орла летать.
Aquilānoncaptatmuscas. – Орел не ловит мух.
Bisdat, quicitodat. – Скорыйдарцененвдвойне.
Vivēreestcogitare. – Жить значит мыслить.
Quiquaerit, repērit. – Кто ищет, находит.
Epistūlanonerubescit. – Бумага не краснеет.
Elephantumexmuscafasis. – Ты делаешь из мухи слона.
Otiumpostnegotium. – Отдых после дела.
Ignorantianonestargumentum. – Незнание не доказательство.
Pericūlumestinmora. – Опасность в промедлении.
Interarmatacentmusae. – Во время сражений музы молчат.
Aliēnavitiainocūlishabēmus, atergonostrasunt. – Всвоемглазусоринкувидим, вчужомбревнанезамечаем.
Lupusnonmordetlupum. – Волкнекусаетволка.
Habentsuafatalibelli. – Книги имеют свои судьбы.
Littērascriptamanet. – Написанная буква остается неизменной.
Cognosceteipsum. – Познай себя сам.
Delinguastultaveniuntincommōdamulta. – Отглупогоязыкамногонеприятностей.
Peraspēraadastra. – Через тернии к звездам.
Errārehumānumest. – Человеку свойственно ошибаться.
Vaevictis. – Горе побежденным.
Malaherbacitocrescit. – Дурная трава быстро растет.
Medīce, curāteipsum. – Врач, исцели себя сам.
Detefabūlanarrātur. – О тебе сказка сказывается.
Nullumpericūlumsinepericūlovincitur. – Никакая опасность не преодолевается без риска.
Tertiumnondatur. – Третьего не дано.
Clavusclavopellitur. – Клин клином вышибают.
Audaciapromurohabetur. – Отвага заменяет стены.
Hauritaquamcribro, quidiscērevultsinelibro. – Черпает воду ситом, кто хочет учиться без книги.
Sictransitgloriamundi. – Так проходит слава мира.
Cantilēnameandemcanis. – Ты поешь одну и ту же песню.
Utsalūtas, itasalutabēris. – Как здороваешься, так и с тобой поздороваются.
Quisemīnatmala, metetmala. – Кто сеет зло, пожнет зло.
Suusrexregīnaeplacet. – Свой царь царице нравится.
Sivoxest, canta. – Если есть голос, пой.
Duralex, sedlex. – Законсуров, ноэтозакон.
Saluspopūlisummalexest. – Благополучие народа – высший закон.
AmīcusPlato, sedmagisamīcaveritas. – Платон мне друг, но истина дороже.
Nullacalamitassola. – Беда не приходит одна.
Paupertasnonestvitium. – Бедность не порок.

Intercaecosluscusrex. – Среди слепых одноглазый царь.
 Nemojudexinpropriacausa. – Никто не судья в собственном деле.
 Unahirundononfacitver. – Одна ласточка не делает весну.
 Caecosnonjudicatdecolōre. – Слепой не судит о цвете.
 Consuetūdoestaltēranatūra. – Привычка – вторая натура.
 Opuslaudatartificem. – Дело хвалит мастера.
 Barbacrescit, caputnescit. – Борода растет, голова не знает.
 Qualisrex, talisgrex. – Каков царь, таково и общество.
 TimeoDanaosetdonaferentes. – Боюсьяданайцевидарыприносящих.
 Nemoomniapotestscire. – Никто не может знать все.
 Abiens, abi. – Уходя, уходи.
 Qualisdomīnus, taleservi. – Какой царь, такое и общество.
 Proculabocūlisproculexmente. – С глаз долой, долой из мыслей.
 Omniapraeclāra – rara. – Всѣ прекрасное редко.
 Omniameamecumporto. – Все свое ношу с собой.
 Finiscorōnatus. – Конец венчает дело.
 Vimvirepellērelacet. – Силу силой отгонять позволено.
 QuodlicetJovi, nonlicetbovi. – Что позволено Юпитеру, не позволено быку.
 Sērovenientībusossa. – Поздно приходящим кости.
 Fames – artiummagistra. – Голод – учитель ремесел.
 Nonestfumusabsqueigne. – Нетдымабезогня.
 Etfabūlapartemverihabet. – И молва имеет часть правды.
 Aleajactaest. – Жребий брошен.
 Legembrevemesseoportet. – Следует, чтобы закон был кратким.
 Manusmanumlavat. – Рукаруку моет.
 Diesdiemdocet. – День учит день.
 Nulladiessinelinea. – Ни дня без строчки.
 Perrisummultumpotērisrecognoscērestultum. – Помногомусмехуты сможешь распознать глупца.
 Amīcuscertusinreincertacernitur. – Верный друг познается в рискованном деле.
 Plenus venter non student libenter. – Полный живот неохотно учится.
 Nonōresmutantmores, sedraroinmeliōres. – Почести меняют нравы, но редко в лучшую сторону.

Тестирование (примерное):

- В каких словах буква *s* читается как [ts]?
 - Cicero
 - credo
 - cantus
 - coeptum
- В каких словах *s* читается как [z]?
 - scala
 - consensus
 - Asia
 - rosa
- В каких словах буквосочетание *ti* читается как [tsi]?
 - natio
 - Latinus
 - mixtio
 - Terentia
- В каких словах ударение падает на предпоследний слог?
 - centaurus
 - femīna

- c) magister
d) victoria
5. Найдите существительные I склонения во множественном числе:
a) vitas
b) incōla
c) silvis
d) filiam
6. Сопоставьте слова и грамматические формы:
a) silvā a) dativus/ablativus pluralis
b) amicas b) ablativus singularis
c) litteris c) genetivus pluralis
d) poëtarum d) accusativus pluralis
7. Укажите существительные II склонения в форме nominativus
a) puer
b) verbis
c) vir
d) lupus
8. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного существительного:
Inter **arma** tacent Musae
a) nominativus singularis, femininum, I склонение
b) ablativus singularis, femininum, I склонение
c) nominativus pluralis, neutrum, II склонение
d) accusativus pluralis, neutrum, II склонение
9. Проведите соответствия между глаголами и спряжениями:
a) clamāre a) II
b) docēre b) III
c) credēre c) IV
d) audīre d) I
10. Укажите глагол, который не стоит в форме praesens indicativi passivi
a) ornor
b) accusatur
c) tenemus
d) cantantur
11. Проведите соответствия между неправильными глаголами и их инфинитивами:
a) sum a) ferre
b) possum b) posse
c) fero c) ire
d) eo d) esse
12. Укажите неличное местоимение
a) meus
b) ego
c) nos
d) tu
13. Соотнесите пословицы с их переводами:
a) Elephantum ex musca facis. a) Третьего не дано.
b) Inter armata centum Musae. b) Опасность в промедлении.
c) Tertium non datur. c) Делаешь из мухи слона.
d) Periculum est in mora. d) Среди оружия молчат музы.
14. Найдите пословицу, в которой допущена ошибка
a) Ibi Victoria, ubi concordia.
b) Aurora musis amica.

- c) Bis dat, qui cito dat.
 - d) Lupus post negotium.
15. Укажите верный перевод причастия в данном предложении
Injuriam qui **facturus** est, jam facit.
- a) делающий
 - b) делаая
 - c) сделавший
 - d) собирающийся сделать/совершить

Вопросы к зачету:

1. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
2. Глагол и его 4 спряжения: основы и основные формы.
3. Образование времён системы инфекта в индикативе (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum, futurum I.
4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum.
5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum, futurum I.
6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum.
7. Отложительные и полуотложительные глаголы.
8. Предлоги, приставки, глаголы, сложные с esse.
9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы.
10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин.
11. I и II склонение существительных.
12. IV и V склонение существительных.
13. III склонение существительных (гласное, согласное, смешанное).
14. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний).
15. Степени сравнения прилагательных.
16. Наречия и их степени сравнения.
17. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные).
18. Инфинитивы и инфинитивные обороты: accusativus cum infinitivo.
19. Инфинитивы и инфинитивные обороты: nominativus cum infinitivo.
20. Герундий и герундив. Предикативное употребление герундива.
21. Причастия и причастные обороты. Ablativus absolutus.
22. Употребление конъюнктива в независимых предложениях.
23. Закон Consecutio temporum.
24. Придаточные предложения со значением косвенного вопроса.
25. Придаточные предложения цели и следствия.
26. Придаточные предложения дополнительные.
27. Придаточные предложения времени.
28. Придаточные предложения причины и уступительные.
29. Условные периоды.
30. Особенности косвенной речи.

- 31.Неправильные глаголы sum, possum.
- 32.Неправильные глаголы fero, volo.
- 33.Неправильные глаголы eo, fio.
- 34.Система неличных форм глагола (причастия, инфинитивы, герундий, герундив, супин).

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать до 60 баллов и претендовать на «зачтено».

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать более 60 баллов и претендовать на «зачтено».

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество за время изучения дисциплины.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
<i>Вид контроля</i>	<i>Тема /форма аттестационной работы</i>	<i>Мин Кол-во баллов</i>	<i>Макс Кол-во баллов</i>
Контроль посещаемости	Посещение практических занятий (по 0,5 баллу за занятие)	0	18
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях (по 1 баллу за занятие)	0	36
Контроль самостоятельной работы	Проверка и анализ докладов/рефератов (1 раз в семестр)	0	6
Рубежный контроль	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)	0	10
Всего за семестр			70

Посещение каждого занятия оценивается в 0,5 баллов и может быть оценено минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 0,5 (присутствие).

Преподавание классических языков предполагает следующие **формы учебной деятельности**: практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу.

В организации **практических занятий** основное внимание должно быть сосредоточено на отборе фактического материала по каждому пункту

плана практического занятия. На практических занятиях отрабатываются навыки лингвистического анализа различных единиц. Группа при обсуждении заявленных вопросов должна прийти к какому-либо заключению и вынести итоговое решение. Преподаватель в этой структуре является таким же участником, может и должен задавать вопросы выступающим, участвовать в дискуссии, при этом преподаватель составляет задания, проверяет и комментирует их, чтобы заявленные вопросы были раскрыты и обсуждены в течение определенного времени с учётом выделяемых на практические занятия аудиторных часов.

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 0,25 балла): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования компетенций учащихся не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: рефераты, контрольная работа, тесты минимальной компетентности, конспекты.

Проверка **конспектов** практикуется с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (высший – 6 баллов, высокий – 5 баллов, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала. Основными требованиями к составлению конспекта является:

- запись выходных данных источника;
- соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника;
- чёткая формулировка основных мыслей источника;
- усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Шкала оценивания конспекта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого текста	12-15
3	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.	6-9
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	3-5
0	Идея статьи в конспекте не отражена.	0-2

Тестирование даёт возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0, 5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой лингвистической терминологии, умение определять статус различных языковых единиц, определять те или иные языковые факты.

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания индивидуального собеседования и устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2

Всего	5	4	3	0-2
-------	---	---	---	-----

Требования к индивидуальному собеседованию и опросу:

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
<i>Вид контроля</i>	<i>Тема /форма аттестационной работы</i>	<i>Мин Кол-во баллов</i>	<i>Макс Кол-во баллов</i>
Контроль самостоятельной работы	Проверка реферата, доклада, сообщения	0	20
Контроль выполнения контрольной работы	Проверка контрольной работы		20
Всего за семестр			40

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 10-15 баллов (0 – признак не сформирован, 1-5 балл – чётко не выражен, 6-10 балла – выражен чётко; 11-15 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом):

Шкала оценивания реферата, уровни оценивания:

Ключевая идея изученных статей отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи (12-15 баллов); основная идея статей показана, однако понимание её вызывает сомнение (10-11 баллов); реферат сделан шаблонно, без глубокого понимания поставленной проблемы (6-9 баллов); в реферируемом материале допущены фактические и смысловые ошибки (2-5 баллов); идея статей не отражена, реферат подменён конспектом (1 балл); работа не выполнена (0 баллов).

Шкала оценивания доклада, уровни оценивания:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представленной информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.
Предложение способа решения	Способ решения не	Информация не систематизирована.	Информация систематизирована.	Способ решения представлен

проблемы	представлен.	Не используются профессиональные термины	Нарушены некоторые логические связи.	логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Методические рекомендации к подготовке реферата и доклада

При написании реферата и/или доклада студенту необходимо:

- а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования;
- б) составить план реферата/доклада, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников; приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).
- в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;
- г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;
- д) если реферат/доклад предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;
- е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;
- ж) в *Заключении* подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

Шкала оценивания контрольной работы:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий

Владение навыками анализа фактического материала, предложенного в работе	Анализ языковых фактов не представлен. Отсутствуют выводы	Есть попытка анализа, но неправильная. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проведён анализ языковых фактов без привлечения аргументации. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ языковых фактов с привлечением дополнительной литературы и достаточной аргументацией
Знание теоретического материала	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована . Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована . Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Умение обобщать анализируемые языковые факты	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Умение видеть связи между языковыми фактами;	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована . Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована . Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Отсутствие в контрольной работе орфографических, пунктуационных, стилистических, графических и прочих ошибок	Большое количество ошибок, бессистемность выполнения.	Информация не систематизирована . Не используются профессиональные термины, есть достаточное количество грубых ошибок	Информация систематизирована . Нарушены некоторые логические связи. Наблюдаются некоторые негрубые ошибки	Способ решения представлен логично и последовательно. Работа выполнена безошибочно либо с незначительными недочетами
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачету, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода словарей. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех

формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов);

Формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является **зачет в 6/8 семестре**. Допущенным к **итоговому зачету** считается студент, набравший в среднем за семестр (учитывая все формы текущего контроля) не менее 70 баллов, что соответствует академической оценке «удовлетворительно». Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Оценка «**незачет**» (0-40 баллов) – наличие пробелов в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой.

Оценка «**зачет**» (41-100 баллов) - выполнение любого практического и контрольного задания, знание теоретического материала, знание общих и отличительных особенностей литературы разных жанров и направлений, умения правильно излагать свои мысли, умения делать выводы.

В том случае, если студент не может быть допущен к зачету по итогам занятий в семестре (набрал менее 40 баллов), он выбирает из ниже приведенной таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Обзор аудио- и видеолекций по	Рецензия, реферат из ежегодно обновляемого преподавателем списка..	0	15

курсу.			
Подготовка презентации	Презентация по выбранной заранее (в начале семестра) теме	0	10
Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)		15
Всего за семестр			40

Методические рекомендации к зачету по содержанию курса

Студент должен усвоить и умело пользоваться понятиями теоретического языкознания (перечень ключевых слов); владеть основами поуровневого анализа текста при обращении к теоретическим положениям учения о языке как системе; пройти тестирование по изученному материалу; представить конспекты научных источников.

Формой проверки теоретических знаний по изученному курсу является зачет, который предполагает проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

- степень усвоения теоретического и практического материала;
- уровень знакомства с терминологией;
- глубина освоения лекционного материала и научных исследований;
- умение сделать обобщающие выводы;
- наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.

Шкала оценивания зачета

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Высокий уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	15-20
3	Хороший уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	10-14
2	Средний уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; умение сделать выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	6-9
1	Низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; наличие контрольной работы по выбранной теме.	3-5
0	Очень низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; отсутствие контрольной работы по выбранной теме.	0-2