

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ФИО: Наумов Владимир Александрович

Должность: Ректор

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

Географо-экологический факультет

Кафедра физической географии, природопользования и методики обучения географии

Согласовано управлением организации и  
контроля качества образовательной  
деятельности

«10» июня 2020 г.

Начальник управления

М.А. Миненкова

Одобрено учебно-методическим советом  
Протокол «10» июня 2020 г. № 7  
Председатель

Г.Е. Суслин



### Рабочая программа дисциплины

Культурно – цивилизационные регионы мира

#### Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

#### Профиль:

География и экономическое образование

#### Квалификация

Бакалавр

#### Форма обучения

очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
географо-экологического факультета:

Протокол «22» мая 2020 г. № 9

Председатель УМКом

С.Р. Гильденскиольд

Рекомендовано кафедрой физической  
географии, природопользования и методики  
обучения географии

Протокол от «11» мая 2020 г. № 10

И.о. зав.

кафедрой

Т.А. Снисаренко

Мытищи

2020

Автор-составитель:  
Пучкова Оксана Сергеевна,  
старший преподаватель

Рабочая программа дисциплины «Культурно-цивилизационные регионы мира» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБР-НАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 1 и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Планируемые результаты обучения.....	4
2	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3	Объем и содержание дисциплины.....	5
4	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	9
6	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	19
7	Методические указания по освоению дисциплины.....	20
8	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	20
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	21

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель освоения дисциплины** «Культурно – цивилизационные регионы мира» - обобщить имеющиеся у студентов представления о ходе цивилизационного развития и сформировать представления о роли цивилизационного подхода в географической науке. Развить у студентов способность к анализу общественных процессов, исходя из основных тенденций и закономерностей разворачивания цивилизационных процессов на современном этапе. Сформировать у студентов устойчивое убеждение о необходимости гармоничного взаимодействия природы и общества, рассматриваемое сквозь призму цивилизационных и культурных различий.

#### **Задачи дисциплины:**

1. Определить роль цивилизационного подхода в географической науке;
2. Показать современное значение теории цивилизаций;
3. Показать качественные различия между историческими этапами взаимодействия природы и общества, а одновременно и невозможность "универсальных" периодизаций такого взаимодействия без учета фактора географического и культурного разнообразия;
4. Проанализировать, какие уроки можно извлечь из исторического опыта человечества в контексте перспектив реализации стратегии устойчивого развития;
5. Выявить новые направления в развитии цивилизациологии.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

*ДПК-11 – Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося).*

*ДПК-17 – Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.*

*ДПК-20 – Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.*

*ДПК-22 – Способен осуществлять профессиональную деятельность, способствующую развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера.*

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Культурно-цивилизационные регионы мира» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, блока 1 и является элективной дисциплиной. Связана с изучением дисциплин «Геология», «Землеведение», «Краеведение», «Экологическое краеведение».

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108

Контактная работа	54,2
Лекции	18
Практические занятия	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	46
Контроль	7,8

Формой промежуточной аттестации является Зачет в 2-м семестре

### 3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические работы
<p><b>Тема1: Введение. Понятийный аппарат. История мировых цивилизаций.</b>            Основные закономерности развития цивилизаций древности и средневековья, модернизация Запада, осознание многофакторности и специфики развития всемирной истории, усвоение основных понятий. Теории локальных цивилизаций. Теория «осевого времени» К. Ясперса.  <b>Практическая работа: Цивилизации и их историко – географическая эволюция</b>            Циклы развития цивилизаций, конфликт, взаимосвязь цивилизации и окружающей среды, понятие мировых систем.</p>	2	4
<p><b>Тема 2. Древние цивилизации</b>            Основные этапы антропогенеза. Государство как социообразующий фактор. Выход цивилизаций за рамки бассейнов “великих рек” с новой волной миграций кочевников на рубеже III-II тыс. до н.э. Создание семитских цивилизаций : на северном направлении – Ханаан, Финикия, Израиль; на западном направлении – Аккад, Вавилония. Переселение в Азию индо-европейцев - хетты, иранцы, индо-арии. Общественно-экономический строй цивилизаций “бронзового века”. Технологические новшества – колесо, одомашненная лошадь, боевые колесницы. Двухсекторная экономика. “Военные монархии” как форма государственности цивилизаций “второго поколения”. Природно – географическая, геополитическая и культурная типология регионов Евразии, Африки, Америки  <b>Практическая работа: «Предыстория» человечества: глобальность неолита и зарождение цивилизаций</b>            Основные этапы антропогенеза. Полицентричная и моноцентричная теории. Особенности взаимодействия человека с окружающим миром. Новые технологии неолита – животноводство, земледелие, металлургия, строительство.</p>	4	4
<p><b>Тема 3. Цивилизация античной Европы</b></p>	4	

<p>Невозможность развития по восточному пути в Европе (на примере Критской, Микенской и этрусской цивилизаций). Особенности перехода к цивилизации в условиях Железного века. Роль природно-климатического фактора. Основные пути становления цивилизации нового типа: миграции, деятельность посредников – реформаторов и законодателей, тирания как переходная форма правления от вождества к государственности. Полис как социально-экономическая структура, как военно-политическая организация, как культовое сообщество. Два центра возникновения античной цивилизации – Греция и Италия. Община – государство как первая форма существования античной цивилизации. Причины перехода к имперскому принципу государственности а античном мире. Держава Александра Македонского – первая античная империя. Эллинистические державы и причины их упадка. Римская империя (принципат) как высшая форма развития античной государственности. Принципы организации Римского принципата. Принципиальные отличия ранней Римской империи от империй Востока. “Римская Европа” - прообраз современной “объединенной Европы”. Становление христианства как формы религиозной организации, адекватной универсальной империи. Доминат – позднеантичная империя. Причины падения Римской империи на Западе и причины ее могущества на Востоке. Типы цивилизаций в древности: древний Восток, древняя Греция, эллинистические монархии, Древний Рим.</p> <p><b>Практическая работа: Средневековая Византия как цивилизация евразийского типа</b></p> <p>Место средневековья во всемирно-историческом процессе: его хронологические рамки и периодизация. Западноевропейский и восточноевропейский варианты средневекового исторического развития. Византия, страны и народы Азии, Африки и доколумбовой Америки в эпоху средневековья. Периодизация византийской истории. Специфика византийской – “государственной” модели феодализма.</p>		4
<p><b>Тема 4. Цивилизация европейского средневековья, эпохи Возрождения и Реформации</b></p> <p>Возникновение феодализма как социально-экономической системы. Основные пути становления феодализма в Европе. Империя Карла Великого как первое подлинное государство в средневековой Европе. Причины и закономерность распада империи Карла Великого. Феодальная раздробленность в Европе. Католическая Европа – как единое духовно-культурное пространство. Расцвет феодального города – результат первого кризиса феодальной аграрной экономики (по Ж.Ле Гоффу).</p> <p><b>Практическая работа: Цивилизации средневекового Востока</b></p> <p>Мировые цивилизации средневекового Востока как духовные сообщества. Общая характеристика исламской цивилизации. Ислам - самая молодая мировая религия. Арабский халифат. Распад халифата. Османская империя – лидер исламского мира в 16-19 вв. Индия – индуистская цивилизация с традиционно слабой государственностью. Создание в 16 в. империи великих моголов и распространение ислама в северной Индии. Буддистская цивилизация Индокитая. Конфуцианская цивилизация средневекового Китая. Средневековая Япония.</p>	4	4
<p><b>Тема 5. Западная цивилизация Нового времени и XX – начала XXI в.</b></p> <p>Переход европейской цивилизации от доиндустриального мира к новому</p>	4	

<p>этапу развития. Общая характеристика начального этапа европейской модернизации. Возрождение и Реформация – два пути модернизации средневековой духовной культуры. “Протестантская этика”. “Революция цен” и перемены в европейской экономике. Цивилизации Востока (Индия, Китай, ислам, Япония) Мануфактура. Торговый капитализм. Перемены в сельском хозяйстве. Освобождение крестьянства на Западе и “Второе издание” крепостничества на Востоке Европы. Экономическая дифференциация Европы. Социальные перемены. Абсолютистская монархия. Республиканизм нового типа..</p> <p><b>Практическая работа: Европейская цивилизация</b> Европейская цивилизация и традиционные общества Америки, Азии и Африки: складывание колониальной системы. Кальвинизм. Конфедерация. Веротерпимость</p>		4
<b>Практическая работа: Великие географические открытия.</b>		8
<b>Практическая работа: Цивилизационный ландшафт современной эпохи (XX – начало XXI в.) и его возможные трансформации.</b>		4
<b>Практическая работа: Развитие цивилизации и биосфера</b> Демографический кризис. Проблемы биоразнообразия.		4
Итого	<b>18</b>	<b>36</b>

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Циклы и кризисы в динамике локальных цивилизаций	Разновидности циклов и кризисов цивилизаций. Геополитическая и геоцивилизационная картина мира	46	Реферирование источников.	Изучение основной и дополнительной литературы; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Дискуссия
2. Влияние географических факторов на развитие цивилизаций	Виды географических факторов, геополитическая, социальная, экономическая, демографическая ситуация. Человек, семья, народонаселен	4	Реферирование литературных источников. Личные сборы материала	Изучение основной и дополнительной литературы; ресурсы информационно-телекомму	Дискуссия

	ие древних обществ			икационной сети «Интернет»	
3. Античная глобальная цивилизация: основные особенности и достижения	Хронологические рамки античной цивилизации. Подъем производительности труда, развитие философии, астрономии, математики, механики, медицины, истории, права, экономики.	4	Реферирование литературных источников, официальных интернет – источниках. Личные сборы материала	Изучение основной и дополнительной литературы; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Реферат
4. Особенности и достижения индустриальной цивилизации	Промышленный переворот и становление индустриальной цивилизации. Характерные черты индустриальной цивилизации. Закат индустриальной цивилизации.	4	Работа с источниками в библиотеке, официальных интернет – источниках.	Изучение основной и дополнительной литературы; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Практическая работа
5. Культурная картина мира. Типология культур	Проблемы типологии и классификации культур. Характеристика социальной типологии культуры. Общее и особенное в развитии восточной и западной форм культуры	2	Реферирование литературных источников. Личные сборы материала	Изучение основной и дополнительной литературы; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Дискуссия
Итого		<b>46</b>			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения образовательной программы
ДПК-11	Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу	<i>Этап 1. «Знает и понимает»:</i> – научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности; – особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и

	обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)	ценностные ориентации) в соответствии с возрастом; систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.
		<b>Этап 2. Умеет:</b> – использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности; – определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом; использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.
		<b>Этап 3. «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»:</b> – навыками использования научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности; – навыками определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом; навыками использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.

Коды компетенций	Содержание компетенции	Этапы формирования компетенций
1	2	3
ДПК-17	Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	<p><b>Знает и понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> <li>– специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> <li>– использовать специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</li> </ul> <p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– навыками использования специфики игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> <li>– навыками использования специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</li> </ul>
<b>Коды компетенций</b>	<b>Содержание компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенций</b>
1	2	3
ДПК-22	Способен осуществлять профессиональную деятельность, способствующую развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера	<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся; методику коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий педагогических стратегий</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> <li>– применять методику коррекции и оценки</li> </ul>

		<p>результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p> <p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– навыками применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> </ul> <p>навыками применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>
--	--	--

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты освоения образовательной программы
ДПК-20	<p>Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира</p>	<p><b>Этап 1. «Знает и понимает»:</b>  <i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>- культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>- педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul> <p><b>Этап 2. Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>- использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>- применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul> <p><b>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>- навыками использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>- навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul>



## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ДПК-20 – Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-20:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	не зачтено 0 - 40	зачтено 41 - 60	зачтено 61 - 80	зачтено 81 – 100
<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>– культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>– педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul>	<p>Отсутствие знаний о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.</p>	<p>Неполные знания о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.</p>	<p>Сформированные систематические знания о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.</p>

<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>– использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>– применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul>	<p>Отсутствие умений определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение умений определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>Успешное и систематическое умение определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>– навыками использования культурного потенциала</li> </ul>	<p>Отсутствие навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использования</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использования</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применением навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном</p>

<p>предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>– навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе; использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе; использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>
--	---	---	---	---

**ДПК-11** – Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-11:**

<b>Планируемые результаты обучения</b>  (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>			
	не зачтено 0 - 40	зачтено 41 - 60	зачтено 61 - 80	зачтено 81 – 100

<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности;</li> <li>– особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</li> <li>– систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</li> </ul>	<p>Отсутствие знаний о научно-методических основах проектирования воспитательной деятельности; особенностях эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностных ориентаций) в соответствии с возрастом; системе оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>Неполные знания о научно-методических основах проектирования воспитательной деятельности; особенностях эмоционально-ценностной сфере обучающихся (культура переживаний и ценностных ориентаций) в соответствии с возрастом; системе оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о научно-методических основах проектирования воспитательной деятельности; особенностях эмоционально-ценностной сфере обучающихся (культура переживаний и ценностных ориентаций) в соответствии с возрастом; системе оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>Сформированные систематические знания о научно-методических основах проектирования воспитательной деятельности; особенностях эмоционально-ценностной сфере обучающихся (культура переживаний и ценностных ориентаций) в соответствии с возрастом; системе оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности;</li> <li>– определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</li> </ul>	<p>Отсутствие умений использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности; определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности; определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности; определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</p>	<p>Успешное и систематическое умение использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности; определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</p>

<p>переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом; – использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>в соответствии с возрастом; использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося</p>	<p>с возрастом; использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося</p>	<p>переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом; использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося</p>	<p>соответствии с возрастом; использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося</p>
---	---	--	--	---

<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности;</li> <li>– навыками определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</li> <li>– навыками использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</li> </ul>	<p>Отсутствие навыков применения научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности;</p> <p>определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</p> <p>использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности;</p> <p>определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности;</p> <p>определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков использования научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности;</p> <p>определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</p>
---	---	--	--	---

**ДПК-17** –Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-17:

<b>Планируемые результаты обучения</b>  (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>			
	не зачтено  0 - 40	зачтено  41 - 60	зачтено  61 - 80	зачтено  81 – 100
<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> <li>– специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</li> </ul>	Отсутствие знаний о педагогических условиях реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфике игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфике художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места	Неполные знания о педагогических условиях реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфике игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфике художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы о педагогических условиях реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфике игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфике художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей	Сформированные систематические знания о педагогических условиях реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфике игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфике художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей

	жительства и историко-культурного своеобразия региона	жительства и историко-культурного своеобразия региона	образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– использовать специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> <li>– использовать специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-</li> </ul>	Отсутствие умений применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфик у игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом	В целом успешное, но не систематическое умение применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфик у игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом	Успешное и систематическое умение применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей

культурного своеобразия региона	возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– навыками использования специфики игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> <li>– навыками использования специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей</li> </ul>	Отсутствие навыков применения педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфик и игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной	В целом успешное, но не систематическое применение навыков педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфик и игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфики игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой	Успешное и систематическое применение навыков педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности; специфики игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной

образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона
--	---	---	--	---

**ДПК-22** –Способен осуществлять профессиональную деятельность, способствующую развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-22:**

Планируемые результаты обучения  (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	не зачтено  0 - 40	зачтено  41 - 60	зачтено  61 - 80	зачтено  81 – 100
<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> <li>– методику коррекции и оценки результатов развития</li> </ul>	<p>Отсутствие знаний об объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>содержании основных педагогических стратегий развития</p>	<p>Неполные знания об объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>содержании основных педагогических стратегий развития</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>содержании основных</p>	<p>Сформированные систематические знания об объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>содержании основных</p>

<p>обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>	<p>обучающихся; методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>	<p>обучающихся; методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>	<p>педагогических стратегий развития обучающихся; методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>	<p>педагогических стратегий развития обучающихся; методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> <li>– применять методику коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</li> </ul>	<p>Отсутствие умений использовать объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применять методику коррекции и оценки результатов развития обучающихся в</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение умений использовать объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применять методику</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применять методику</p>	<p>Успешное и систематическое умение использовать объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применять методику коррекции и оценки</p>

	зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий	коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий	коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий	результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– навыками применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> <li>– навыками применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</li> </ul>	<p>Отсутствие навыков использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <p>применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</p> <p>применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от</p>

	стратегий	специфики соответствующих педагогических стратегий	зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий	специфики соответствующих педагогических стратегий
--	-----------	--	---	--

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

<p align="center"><b>Планируемые результаты освоения образовательной программы</b></p>	<p align="center"><b>Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы</b></p>
<p><b>ДПК-11</b> – Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культура переживаний и ценностные ориентации обучающегося)</p>	
<p><b>Этап 1. «Знает и понимает»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности;</li> <li>– особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</li> <li>систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка к участию в дискуссии</li> <li>– Подготовка реферата</li> <li>– Подготовка к выполнению практической работы</li> </ul>
<p><b>Этап 2. «Умеет»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать научно-методические основы проектирования воспитательной деятельности;</li> <li>– определять особенности эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</li> <li>использовать систему оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в дискуссии</li> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– Выполнение практической работы</li> </ul>
<p><b>Этап 3. «Владеет (навыками и/или опытом деятельности»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования научно-методических основ проектирования воспитательной деятельности;</li> <li>– навыками определения особенностей эмоционально-ценностной сферы обучающихся (культура переживаний и ценностные ориентации) в соответствии с возрастом;</li> <li>навыками использования системы оценки уровня сформированности эмоционально-ценностной сферы обучающегося.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в дискуссии</li> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– Представление практической работы</li> <li>– зачет</li> </ul>
<p><b>ДПК-17</b> – Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>	
<p><b>Знает и понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка реферата</li> <li>– Подготовка таблицы</li> <li>– Оформление контурных карт</li> <li>– Подготовка конспекта</li> <li>– Построение графиков и диаграмм</li> <li>– Подготовка к выполнению практического занятия</li> </ul>

<p>своеобразия региона;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</li> </ul>	
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять педагогические условия реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– использовать специфику игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> </ul> <p>использовать специфику художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– Подготовка и представление таблицы</li> <li>– Оформление и представление контурных карт</li> <li>– Подготовка и представление конспекта</li> <li>– Построение и представление графиков и диаграмм <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка к выполнению практического занятия</li> </ul> </li> </ul>
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения педагогических условий реализации учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности;</li> <li>– навыками использования специфики игровой и учебно-исследовательской внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</li> </ul> <p>навыками использования специфики художественно-продуктивной и культурно-досуговой внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– Подготовка и представление таблицы</li> <li>– Оформление и представление контурных карт</li> <li>– Подготовка и представление конспекта</li> <li>– Построение и представление графиков и диаграмм</li> <li>– Подготовка к выполнению практического занятия</li> <li>– Вопросы к зачету с оценкой</li> </ul>
<p><b>ДПК-22</b> –Способен осуществлять профессиональную деятельность, способствующую развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</p>	
<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объективные и субъективные факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> </ul> <p>методику коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка реферата</li> <li>– Подготовка таблицы</li> <li>– Оформление контурных карт</li> <li>– Подготовка конспекта</li> <li>– Построение графиков и диаграмм</li> <li>– Подготовка к выполнению практического занятия</li> </ul>
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать объективные и субъективные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– Подготовка и представление таблицы</li> <li>– Оформление и представление</li> </ul>

<p>факторы, влияющие на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять содержание основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> <li>– применять методику коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</li> </ul>	<p>контурных карт</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка и представление конспекта</li> <li>– Построение и представление графиков и диаграмм</li> <li>– Подготовка к выполнению практического занятия</li> </ul>
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования объективных и субъективных факторов, влияющих на развитие обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>– навыками применения содержания основных педагогических стратегий развития обучающихся;</li> <li>– навыками применения методики коррекции и оценки результатов развития обучающихся в зависимости от специфики соответствующих педагогических стратегий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– Подготовка и представление таблицы</li> <li>– Оформление и представление контурных карт</li> <li>– Подготовка и представление конспекта</li> <li>– Построение и представление графиков и диаграмм</li> <li>– Подготовка к выполнению практического занятия</li> <li>– Вопросы к зачету с оценкой</li> </ul>
<p><b>ДПК-20 – Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира</b></p>	
<p><i>Этап 1. «Знает и понимает»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>-культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>-педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка к участию в дискуссии</li> <li>– Подготовка к выполнению практической работы</li> <li>– Подготовка реферата</li> </ul>
<p><i>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>– использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</li> <li>– применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в дискуссии</li> <li>– Выполнение практической работы</li> <li>– Подготовка и представление реферата</li> </ul>
<p><i>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</li> <li>– навыками использования культурного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в дискуссии</li> <li>– Представление практической работы</li> <li>– Подготовка и представление реферата</li> <li>– зачет</li> </ul>

<p>потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>– навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	
---	--

### **Примерные вопросы к зачету:**

1. Западноцентризм и полицентризм в теории цивилизаций.
2. Внутренние и внешние стимулы развития цивилизаций.
3. Стадиальные теории цивилизаций.
4. Локальные теории цивилизаций
5. Концепция вызова - ответа А. Тойнби
6. Цивилизация как культурная суперсистема.
7. Цивилизации и понятие «большой длительности» Ф. Броделя.
8. Миросистемный анализ.
9. Морфология культуры
10. Европа как империя. Европейский путь развития.
11. Третья технологическая революция. Изменения в социальной сфере.
12. Отсчет истории цивилизаций
13. Хронологические рамки мировых цивилизаций
14. Спирали истории
15. Векторы исторического прогресса
16. У истоков постиндустриальной цивилизации
17. Термин цивилизация.
18. Что такое "цивилизация"?
19. Признаки цивилизации
20. Современные тенденции развития теории цивилизаций.
21. Цивилизационные революции.
22. Географическая среда и исторический процесс
23. Диалектика взаимоотношения человека и природы
24. Отношение к природе в первобытных обществах.
25. Отношение к природе в Древней Греции и Риме.
26. Отношение к природе в средние века. Неоплатонизм и схоластика.
27. Отношение к природе в эпоху Возрождения.
28. Природа в классической немецкой философии.
29. Техногенная цивилизация. Современный взгляд. Теория ноосферы
30. Формирование глобальных экономических систем и их риски.
31. Проблемы информационного общества.
32. Роль сверхдержав в современном мире. «Давление» сверхдержав на социально-политические и экономические институты современного мира.

### **Темы практических работ:**

Практическая работа 1: Цивилизации и их историко – географическая эволюция

Практическая работа 2: «Предыстория» человечества: глобальность неолита и зарождение цивилизаций

Практическая работа 3: Средневековая Византия как цивилизация евразийского типа

Практическая работа 4: Цивилизации средневекового Востока

Практическая работа 5: Европейская цивилизация

Практическая работа 6: Великие географические открытия

Практическая работа 7: Цивилизационный ландшафт современной эпохи (XX – начало XXI в.) и его возможные трансформации.

## Пример выполнения практической работы «Великие географические открытия»

### Задание 1

Привести подтверждающие примеры тому, что Великие географические открытия стали предпосылками экономического развития. Каковы их последствия.

### Задание 2.

Докажите, что развитие науки и культуры связано с эпохой великих географических открытий

#### Темы дискуссий

1. Циклы и кризисы в динамике локальных цивилизаций
2. Влияние географических факторов на развитие цивилизаций
3. Культурная картина мира. Типология культур
4. Культурно-цивилизационный диалог как способ решения проблем в современном мире
5. Метафизика глобализации

#### Темы рефератов

1. Мировые цивилизации.
2. Географические регионы мира.
3. Историко-культурные регионы мира.
4. Культурно-цивилизационное измерение.
5. Цивилизационный метод анализа.

### 5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ ПО ВИДАМ РАБОТ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Посещение занятий	до 10 баллов
Дискуссия	до 20 баллов
Реферат	до 25 баллов
Практические занятия	до 15 баллов
Зачет	до 30 баллов

Посещение занятий:

1. Регулярное посещение занятий, высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения - 10 баллов
2. Систематическое посещение занятий, участие на практических занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения – 7-9 баллов
3. Нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. 5-6 баллов
4. Регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины – до 5 баллов.

#### Требования к содержанию и структуре реферата

Реферат представляет собой письменную работу или выступление по определенной теме, в котором собрана информация из одного или из нескольких источников.

Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Репродуктивный реферат может представлять собой реферат-конспект (содержит фактическую информацию в обобщенном виде) и реферат-резюме (содержит только основные положения данной темы). Продуктивный реферат содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Продуктивный реферат может представлять собой реферат-доклад (имеет развернутый характер, наряду с анализом информации первоисточника содержит объективную оценку проблемы и путей ее решения) и реферат-обзор (составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения). Объем реферата должен составлять не менее 12 тыс. печатных знаков.

### Структура реферата

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление;
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

### Критерии оценивания реферата

Тип задания	Баллы	Описание критерия
Реферат	20 -25 баллов	Выставляется при соблюдении следующих требований: - поставлена проблема исследования, обоснована ее актуальность (4 балла); - сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему (4 балла); - сделаны выводы по исследуемой проблеме (4 балла); - обозначена авторская позиция (4 балла); - использовано не менее трех литературных источников (2 балла); - соблюдены требования к оформлению работы (2 балла).
	15 - 19 баллов	Выставляется при соблюдении следующих требований: - поставлена проблема исследования, обоснована ее актуальность (4 балла); - сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему (4 балла); - обозначена авторская позиция (4 балла); - использовано не менее трех литературных источников (2 балла); - соблюдены требования к оформлению работы (2 балла); - не сделаны выводы по исследуемой проблеме;
	10-14 баллов	Выставляется при соблюдении следующих требований: - поставлена проблема исследования, обоснована ее актуальность (4 балла); - сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему (4 балла); - соблюдены требования к оформлению работы (2 балла); - слабо обозначена авторская позиция; - использовано не менее трех литературных источников; - сделаны нечеткие выводы по исследуемой проблеме.

	Менее 10 баллов	Выставляется при соблюдении следующих требований: - поставлена проблема исследования, но не обоснована ее актуальность (3 балла); - не точно сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему (2 балла); - не точно соблюдены требования к оформлению работы (2 балла); - не обозначена авторская позиция; - не использовано менее трех литературных источников; - не сделаны выводы по исследуемой проблеме.
--	-----------------	---

### Дискуссия

Дискуссия – диагностика компонента знаний, рассматриваемых в процессе дискуссии, оценивание коммуникативных компетенций, умения приводить аргументы и контраргументы, сформированность навыков публичного выступления. При диагностике результатов используется описательная шкала оценивания.

### **Критерии оценивания дискуссии:**

**15-20 баллов** ставится, если: учащийся полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков. Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.

**10-14 баллов** ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

**5- 9 баллов** ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.

**Менее 5 баллов**, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

### **Критерии оценки практических работ**

**13-15 баллов** - выполнены все задания работы, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы.

**9-12 баллов:** выполнены все задания работы; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.

**5-8 баллов:** выполнены все задания работы с замечаниями; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.

**Менее 5 баллов** - студент не выполнил или выполнил неправильно задания работы; студент ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

### Требования к проведению зачета

Аттестация обучающихся в форме зачета проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Ответ на зачете оценивается по системе «зачтено», «не зачтено».

Время на подготовку студента для ответов по вопросам билета: не более 1 астрономического часа. До допуска к сдаче промежуточной аттестации обучающийся обязан выполнить все требования текущего контроля успеваемости, которые определены рабочей программой дисциплины. Студент получает 2 вопроса от преподавателя на его усмотрение.

За семестр студент может набрать максимально 100 баллов.

### Шкала оценивания ответов студента на зачете

Балл	Описание
Зачтено 25-30	Студент демонстрирует сформированные и систематические <i>знания</i> ; успешное и систематическое <i>умение</i> ; успешное и систематическое применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
Зачтено 20-24	Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>знания</i> ; сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>умения</i> ; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
Зачтено 8 - 19	Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
Зачтено 0-7	Студент демонстрирует отсутствие знаний, умений и навыков (фрагментарные знания, умения, навыки) в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.

### Шкала соответствия баллов традиционной шкале

Количество баллов	Традиционная шкала
0 - 40	«не зачтено»
41 - 100	«зачтено»

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

1. История мировых цивилизаций [Текст] : учеб. пособие для вузов / Драч Г.В., ред. - 3-е изд. - М. : Кнорус, 2016. - 480с.
2. Культурология: учебник для вузов в 2-х ч. /под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2019. — Текст : электронный. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/kulturologiya-v-2-ch-chast-1-teoreticheskaya-kulturologiya-437941>  
<https://biblio-online.ru/book/kulturologiya-v-2-ch-chast-2-istoricheskaya-i-prakticheskaya-kulturologiya-438806>
3. Харин, А.Н. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для вузов. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2019. — 392 с. — Текст : электронный. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/istoriya-mirovyh-civilizaciy-426692>

## 6.2. Дополнительная литература

1. Алехина, Н.В. Региональная повседневная культура [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 263 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=394279>
2. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учеб. пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Текст: электронный. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>
3. Васенин, Д.В. История мировых цивилизаций : учеб. пособие / Д.В. Васенин, А.Н. Павлова, Л.Г. Мокроусова. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2018. - 124 с. - Текст: электронный. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483752>
4. Гребенюк, А.В. История мировых цивилизаций: учеб. пособие для вузов в 3-х ч. . — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2019. — Текст : электронный. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/istoriya-mirovyh-civilizaciy-v-3-ch-chast-1-civilizacii-drevnogo-vostoka-423995>  
<https://biblio-online.ru/book/istoriya-mirovyh-civilizaciy-v-3-ch-chast-2-antichnaya-civilizaciya-423996>  
<https://biblio-online.ru/book/istoriya-mirovyh-civilizaciy-v-3-ch-chast-3-civilizacii-srednevekovoy-evropy-423997>
5. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для вузов /под ред. К.А. Соловьева. — Москва : Юрайт, 2019. — 377 с. — Текст : электронный. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/istoriya-mirovyh-civilizaciy-433479>
6. Константинова, С.В. История мировой и отечественной культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81010.html>
7. Культурология. История мировой культуры и религии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / К.В. Фадеев и др. - Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2016. - 480 с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930577426.html>
8. Культурология: история мировой культуры: учебник /ред. А.Н. Маркова. - 2-е изд. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 598 с. - Текст: электронный. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115385>
9. Лобжанидзе, А. А. Этнокультурные регионы мира [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Лобжанидзе, Д. В. Заяц. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2013. — 240 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18640.html>
10. Садохин, А. П. История мировой культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 975 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81507.html>
11. Сравнительная история мировых цивилизаций [Электронный ресурс]: учебник /под ред. И. А. Краснова, И. В. Крючков, С. А. Польская. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 296 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62866.html>
12. Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры : учебник. - Москва: Директ-Медиа, 2015. - 960 с. - Текст: электронный. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363009>
13. Фортунатов, В.В. История мировых цивилизаций [Текст]. - СПб. : Питер, 2014. - 528с.

### **6.3.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Русское географическое общество [Электронный ресурс] URL:<http://www.rgo.ru/> (дата обращения 11.04.2017)
2. Институт географии РАН [Электронный ресурс] URL:<http://www.igras.ru/> (дата обращения 11.04.2017)
3. Виртуальная образовательная среда МГОУ [Электронный ресурс] URL:[www.vosmgou.ru](http://www.vosmgou.ru) (дата обращения 11.04.2017)
4. Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации[Электронный ресурс] URL: <http://www.mnr.gov.ru> (дата обращения 12.12.2018)

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.  
Авторы-составители: Волгин А.В., Золкин А.Г., Шумилов Ю.В., Чернышенко С.В.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ  
Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)  
[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)  
[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.