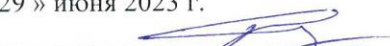


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет психологии
Кафедра дошкольного образования

Согласовано
и.о. декана факультета психологии
« 29 » июня 2023 г.


/Поляков А.С./

Рабочая программа дисциплины

Коммуникативный практикум английского языка

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Начальное образование и иностранный (английский) язык

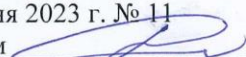
Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета психологии
Протокол « 29 » июня 2023 г. № 11
Председатель УМКом


/ Поляков А.С./

Рекомендовано кафедрой дошкольного
образования

Протокол от « 28 » июня 2023 г. № 11
Зав. кафедрой


/Кабалина О.И./

Мытищи
2023

Авторы-составители:
Любшина А.Д., ассистент

Рабочая программа дисциплины «Коммуникативный практикум английского языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. №125.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	10
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	18
7. Методические указания по освоению дисциплины	20
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	20

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Коммуникативный практикум английского языка» является формирование у студентов коммуникативной компетенции посредством развития навыков использования системы лингвистических знаний и закономерностей функционирования английского языка в различных ситуациях общения по направлению «Педагогическое образование».

Задачи дисциплины заключаются в следующем:

- 1) развитие фонетических, лексических, грамматических навыков для осуществления коммуникативных намерений в устной и письменной формах общения;
- 2) совершенствование и развитие умений устного и письменного общения;
- 3) овладение комплексом учебных умений и навыков осуществления автономной (самостоятельной) познавательной деятельности, обеспечивающих освоение языка и культуры;
- 4) расширение объема продуктивного и рецептивного грамматического и лексического минимума, оценочной лексики, реплик клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;
- 5) функциональное использование изучаемого материала как средства общения и познавательной деятельности: развитие умения понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование, чтение), используя основные виды чтения (ознакомительной, изучающее, поисковое/просмотровое) и аудирование в зависимости от коммуникативной задачи;
- 6) совершенствование умений вести все виды диалога в ситуациях официального и неофициального общения, вести полилог с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- 7) развитие умений излагать полученную информацию, используя различные типы устного и письменного дискурса.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируется компетенция:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Коммуникативный практикум английского языка» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе обучения в средней школе, в процессе воспитания в семье и процессе общения в социуме – как со сверстниками, так и со взрослыми гражданами, а также в процессе восприятия и переработки информации, полученной от современных СМИ.

Дисциплина связана со следующими дисциплинами: «Практическая фонетика английского языка», «Практическая грамматика английского языка», и является фундаментом для освоения следующих дисциплин: «Методика обучения иностранным

языкам», «Теоретическая фонетика английского языка», «Теоретическая грамматика английского языка».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	8
Объем дисциплины в часах	288
Контактная работа:	245
Практические занятия	240
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	5
Зачет с оценкой	0,4
Экзамен	0,6
Консультация	4
Самостоятельная работа	8
Контроль	35

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 5 и 7 семестре; экзамен в 6 и 8 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов
	Практические занятия
Тема 1. Вводно-фонетический курс. Понятие о звуковом строе английского языка. Артикуляционная база английского языка и ее характерные особенности.	40
Тема 2. Чтение и Письмо. Отдельные орфографические и пунктуационные правила обсуждаются по мере освоения соответствующего языкового материала.	40
Тема 3. Лексика. В течение каждого семестра студенты овладевают объемом словаря около лексических единиц, относящихся к стилистически нейтральной и литературно разговорной лексике.	40
Тема 4. Грамматика. Занятия направлены на овладение студентами грамматическими явлениями английского языка, предусмотренными программой.	40
Тема 5. Домашнее чтение. Аспект предполагает обсуждение содержания неадаптированного литературного произведения.	40
Тема 6. Индивидуальное чтение. Аспект предполагает чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке романов современных английских и американских писателей.	40

Итого:	240
--------	-----

Содержание курса:

Вводно-фонетический курс:

1. Базовые понятия фонетики (элементарные теоретические сведения)

Компоненты интонации: мелодика, громкость, темп, пауза, качество голоса. Фразовая акцентуация, ритм. Просодические единицы: слог, акцентная (ритмическая) группа, синтагма, фраза, текст. Конститутивная (организующая) и делимитативная (сегментирующая) функции просодии. Коммуникативная роль интонации: отражение логического смысла и выражение эмоционально-волевых отношений.

Произносительная специфика языка как система фонологических и фонетических (нормативных) признаков, отличающих фонетику иностранного языка от родного. Понятие иноязычного акцента. Иноязычный акцент как фактор, определяющий отношение носителя языка к говорящему.

Фонетическая культура речи Продуктивный аспект фонетической культуры речи как владение произносительной нормой литературного языка, коммуникативно-фонетическими вариантами (системами фонетических средств, отвечающими целям и условиям общения), а также стилями произношения. Перцептивный аспект фонетической культуры речи: адекватное восприятие личности говорящего на основе фонетических особенностей его речи.

2. Специфика фонетического строя английского языка (практические знания, умения, навыки)

Фонетическая база английского языка Фонетическая база – совокупность произносительных тенденций языка, наиболее часто встречающихся в речи и воспринимающихся как ее общая «окраска». Компоненты фонетической базы – артикуляционная и просодическая базы. Артикуляционная база английского языка. Статический аспект артикуляционной базы английского языка – «рабочая поза» основных органов артикуляции: плоский (плотное примыкание к зубам) уклад губ, растянутость губ, оттянутость кончика языка от зубов, низкое положение задней части языка. Динамический аспект – характер перехода от согласного к гласному и от гласного к согласному; динамика артикуляции гласного в рамках слога, на стыках слогов (слов). Просодическая база: мелодика, фразовая акцентуация, ритм как уровни просодической базы. Специфика мелодического контура английской речи – преобладание постепенно нисходящего движения голосового тона, преобладание широкого диапазона голоса; нисходяще-восходящий тон. Специфика фразовой акцентуации – большая выделенность ударного слога. Специфика ритма английской речи: контрастное выделение ударного слога в акцентной (ритмической) группе английского языка.

3. Фонетические единицы Звуки. Фонологическая система гласных английского языка в сопоставлении с системой гласных русского языка. Фонологические и фонетические (нормативные) признаки английских гласных. Фонетические (нормативные) характеристики английских гласных, отражающие специфику английского языка: напряженность долгих и усеченность кратких ударных гласных, скользящая артикуляция английских дифтонгов, объемность открытых гласных. Нейтральный гласный [ɜ]. Нейтральный гласный как фонема, наиболее полно отражающая статический аспект артикуляционной базы английского языка. Отсутствие «выпячивания» губ при произнесении лабиализованных гласных. Артикуляция каждого гласного в английском

языке. Фонологическая система согласных английского языка в сопоставлении с системой согласных русского языка. Фонологические и фонетические (нормативные) признаки английских согласных. Фонетические (нормативные) характеристики английских согласных, отражающие специфику английского языка: слабость звонких и энергичное произнесение глухих согласных, придыхание, апикальность и альвеолярность, палатально-велярная артикуляция [k], [g]. Гортанная артикуляция [h]. Артикуляция каждого согласного в английском языке. Графическое обозначение звуков английского языка (транскрипция). Буквенно-звуковые соответствия. Правила чтения гласных букв под ударением в различных положениях: открытом, закрытом, открытом перед буквой г, закрытом перед г. Правила чтения гласных букв в неударном положении. Правила чтения и после i, r, j. Правила чтения ударных сочетаний гласных букв. Правила чтения согласных букв, имеющих одно звуковое значение. Правила чтения гласных в третьем слоге от конца слова. Слог. Словообразование и слоговое деление в английском языке. Типы английских слогов. Закрытый слог как наиболее характерный тип слога в английском языке. Словообразующие сонанты в английском языке. Комбинаторная вариация звуков в слоге: ассимиляция и аккомодация, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога. Позиционная длительность гласных в слоге. Акцентная (ритмическая) группа. Членение речи на акцентные (ритмические) группы. Фонетическая характеристика словесного ударения в английском и русском языках. Место ударения в английском слове. Градация ударений в английском слове. Ударение в простых, производных и сложных словах. Смыслоразличительные возможности словесного ударения в английском языке. Изменение места ударения под влиянием ритмической тенденции. Позиционные изменения гласных и согласных в слове. Сравнительная характеристика качественной и количественной редукции безударных гласных в английском и русском языках. Синтагма – фраза. Особенности мелодического оформления различных коммуникативных типов высказывания, а также неконечных синтагм в английском языке. Английский нисходящий тон (дугобразно-выпуклый, крутой, полный) в сравнении с русским нисходящим тоном (линейный, пологий, неполный). Использование английского нисходящего тона в нейтральных категорических утверждениях, в нейтральных приказах, в восклицательных фразах, в нейтральных специальных вопросах, во второй части альтернативных вопросов, в первой части нейтральных разделительных вопросов, а также во второй части нейтральных разделительных вопросов (если говорящий уверен в правильности своего предположения). Английский восходящий тон (низкий, дугобразно-вогнутый, пологий) в сравнении с русским восходящим тоном (высокий, линейный, резкий). Использование английского восходящего тона в нейтральных общих вопросах, в просьбах, не содержащих слова please, типа Stand up. Использование английского восходящего тона в первой части нейтральных альтернативных вопросов, а также во второй части нейтральных разделительных вопросов (если говорящий не уверен в правильности своего предположения). Преимущественное использование в английском языке неполных нисходящих тонов высокого и среднего уровней в нефинальных синтагмах, тесно связанных по смыслу с последующей частью предложения. Использование в этой же позиции нисходяще-восходящего и ровного тонов. Графическое отображение интонации.

Чтение и письмо

Отдельные орфографические и пунктуационные правила обсуждаются по мере освоения соответствующего языкового материала.

Лексика

В течение каждого семестра студенты овладевают объемом словаря около 300 лексических единиц, относящихся к стилистически нейтральной и литературно-разговорной лексике, словарю современной английской прессы и отобранных в

соответствии с речевыми действиями, темами и ситуациями, предусмотренными программой. На занятиях проводится отработка стереотипных ситуаций и диалогов на базе активного языкового материала с последующей стимуляцией спонтанных высказываний учащихся, используются вопросно-ответные и другие виды парных упражнений, ролевые игры и свободные дискуссии на заданную тему. Студенты заучивают наизусть мини-тексты и стереотипные диалоги.

Грамматика

Введение. Грамматика – наука о грамматическом строе языка. Два основных раздела грамматики – морфология и синтаксис. Синтетические и аналитические грамматические формы, определяющие тип грамматического строя языка. Английский язык – язык преимущественно аналитического строя.

МОРФОЛОГИЯ – учение о частях речи, их формах и функциях. Знаменательные части речи, служебные части речи. Грамматическая категория и ее семантика. Существительное. Формальные и функционально-семантические признаки существительного. Лексико-семантические подклассы существительного.

Категория числа. Единственное и множественное число: значение и образование. Существительные, употребляющиеся только в единственном или только во множественном числе. Формы множественного числа у заимствованных существительных.

Категория падежа. Общий и притяжательный падежи. Форма притяжательного падежа. Основные функции притяжательного падежа. Притяжательный падеж существительных разных лексикосемантических групп. Абсолютный падеж с предлогом of. Притяжательный падеж со словосочетаниями.

Отсутствие *формального рода* в английском языке. Деление существительных на три родовых класса по соотнесенности с личными местоимениями третьего лица. Разные случаи выражения рода при персонификации. Артикль. Определенный артикль, неопределенный артикль, нулевой артикль. Основные функции артиклей. Употребление артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными разных лексико-семантических групп. Артикли при существительных в разных синтаксических позициях. Артикли с названиями времен года, частей суток, приемов пищи и т.п. Артикли с названиями уникальных предметов. Артикли с именами собственными. Прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Субстантивация прилагательных. Употребление артиклей с существительными, определяемыми прилагательными. Формы степеней сравнения. Порядок следования прилагательных в препозиции к существительному. Местоимение. Личные, притяжательные, указательные, неопределенные, вопросительные, относительные, возвратные, взаимные местоимения, их функции и употребление. Числительное. Количественные и порядковые числительные. Их образование и употребление. Глагол.

Личные и неличные формы глагола. Три базовые формы глагола: основа настоящего времени (инфинитив без частицы), прошедшее время, причастие прошедшего времени (причастие II). Правильные (регулярные) и неправильные (нерегулярные) глаголы. Основные классы глаголов. *Лицо и число* глагола.

Формы времени глагола: настоящее, прошедшее, будущее, будущее в прошедшем. *Формы вида:* неопределенный, длительный, перфектный, перфектно-длительный. Основные значения и функции глагольных форм вида и времени. Настоящее, прошедшее, будущее неопределенного вида Present Indefinite, Past Indefinite, Future Indefinite. Сочетание to be going (to) с инфинитивом для выражения будущего. Настоящее, прошедшее, будущее длительного вида Present Continuous, Past Continuous, Future

Continuous. Настоящее прошедшее и будущее перфектной формы Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Настоящее, прошедшее перфектно-длительной формы Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous. Будущее в прошедшем Future in the Past, его разные формы. *Последовательность времен*. Чужая речь. Передача чужой речи в разных типах предложений. Прямая речь, косвенная речь. Коммуникативные типы предложений в косвенной речи.

Наклонение. Система наклонений в английском языке. Сослагательное наклонение. Употребление форм сослагательного наклонения для выражения предположительных и нереальных действий. Формы сослагательного наклонения: сослагательное I (should/speak), сослагательное II (be/speak), сослагательное III (should/would speak, should/would have spoken), сослагательное IV (spoke, had spoken). Функции сослагательного наклонения в высказывании: выражение проблематичности в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных, сказуемых, определительных; после выражения it's time; в дополнительных придаточных после глагола wish, в придаточных сказуемых и сравнения после союзов as if, as though, в сложноподчиненных предложениях с придаточными нереального условия и уступки, в простых предложениях с подразумеваемым нереальным условием, в восклицательных предложениях, выражающих нереальное желание.

Залог. Формы залоги и их значение. Действительный (активный) залог, страдательный (пассивный) залог. Формы вида и времени в страдательном залоге. Выражение субъекта действия и инструмента действия в пассивных конструкциях. Пассивные конструкции с подлежащим, выражающим прямой, косвенный и предложный объект действия. Пассив действия и пассив состояния.

Модальные глаголы. Модальные глаголы как глаголы отношения субъекта к действию. Морфологические с синтаксические особенности модальных глаголов. Формы времени и наклонения. Сочетание модальных глаголов с разными формами инфинитива для выражения значений залога, вида, временной отнесенности. Модальные глаголы can, may, must, should, ought, be, have, need, will, shall, dare и их значения. Коммуникативные функции модальных глаголов в высказывании: выражение возможности (can, could, may, might, be + пассивный инфинитив); необходимости, долженствования (must, should, ought, need, have, be); отсутствия необходимости (need, have в отрицательных предложениях); сомнения, неуверенности (may, might, could в утвердительных предложениях и can в отрицательных предложениях); вероятности (must, will, should, ought), невероятности (can't, couldn't, shouldn't); разрешения (may, might, can, could); запрещения (may not, can't, mustn't, be not to). Неличные формы глагола.

Инфинитив. Формы инфинитива переходных и непереходных глаголов. Глагольные и субстантивные признаки инфинитива. Частица to перед инфинитивом. Инфинитивная частица в роли заместителя инфинитива. Синтаксические функции инфинитива. Конструкции с инфинитивом. *Герундий*. Формы герундия переходных и непереходных глаголов. Глагольные и субстантивные признаки герундия. Предикативные комплексы с герундием.

Причастие. Формы причастия I и причастия II переходных и непереходных глаголов. Глагольные и объектно-адвербиальные признаки причастия I и причастия II. Синтаксические функции причастия I и причастия II. Причастие II в функции предикатива (пассив состояния). Конструкции с причастием. Абсолютная конструкция. Наречие. Морфологическая и синтаксическая характеристика наречий. Отличие наречия от прилагательного. Омонимия наречия и прилагательного. Степени сравнения наречий. Статив (слово категории состояния). Значение и функции слов категории состояния. Близость слов категории состояния и прилагательных. Междометие. Основные группы

междометий: эмоциональные, волевые. Позиция междометий в предложении. Предлог. Основные предлоги, их значение и употребление: предлоги места, направления, времени, абстрактных отношений. Позиция предлога в предложении. Союз. Основные союзы, их значение и употребление; союзы сочинительные и подчинительные. Частица. Грамматические характеристики и употребление.

СИНТАКСИС Простое предложение. Члены предложения и способы их выражения (слово, словосочетание, синтаксический комплекс). Подлежащее знаменательное и формальное. Формальное подлежащее *it* и *there*. Согласование подлежащего и сказуемого (формальное и смысловое). Дополнение. Типы дополнений. Порядок следования дополнений в предложении. Обстоятельства. Типы обстоятельств. Коммуникативные типы предложений. Структурные и семантические разновидности вопросительных предложений. Сложносочиненное предложение. Союзное и бессоюзное сложносочиненное предложение. Отношения между частями сложносочиненного предложения: соединительные, разделительные, противительные, причинные, следственные. Сложноподчиненное предложение. Предложения с придаточными подлежащими, сказуемыми, дополнительными, определительными (ограничительными и описательными), аппозитивными, обстоятельственными. Вводящие союзы и союзные слова.

Домашнее чтение

Аспект предполагает обсуждение содержания неадаптированного литературного произведения. Работа над лексикой: выполнение различного рода упражнений по закреплению активного словаря. При этом выбор книги для домашнего чтения находится в компетенции каждого конкретного преподавателя.

Индивидуальное чтение

Аспект предполагает чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке романов классических/ современных британских/американских писателей. Основное время самостоятельной работы приходится на выполнение заданий по лексике и грамматике, домашнему и индивидуальному чтению. Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете лингафонного кабинета, видеозала (дома – словарей, компьютера, видео- и аудиоаппаратуры). Домашняя работа четко разъясняется в аудитории, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание (грамматические/лексические упражнения, ситуация/диалог на заданную тему, составление тематического словаря, компьютерная презентация лексических тем, подготовка игровых ситуаций, ток-шоу, контрольные работы и т.п.). Все разделы рабочей программы направлены на развитие навыков активного владения общеразговорным языком в сфере межкультурной коммуникации.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Вводно фонетический курс. Чтение письмо	Произношение английских гласных и согласных звуков	2	Подготовка сообщения Выполнение практических	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос

			заданий		
Лексика. Грамматика	Овладение студентами грамматическими явлениями английского языка, предусмотренными программой.	2	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос
Домашнее чтение	Обсуждение содержания неадаптированного литературного произведения в группе.	2	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос
Индивидуальное чтение	Аспект предполагает чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке романов современных английских писателей.	2	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос
Итого		8			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знает: классификации, структуру и содержание коррекционно-образовательных программ; сущность личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов. Умеет: применять в образовательном процессе знания индивидуальных и психологических способностей детей.	Устный ответ Проект, Тест, Презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания проекта Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знает: классификации, концептуальные основания, структуру и содержание коррекционно-образовательных программ; методологические основы коррекционной работы; сущность личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов. Умеет разрабатывать и реализовывать коррекционно-развивающие программы, применять в образовательном процессе знания индивидуальных и психологических способностей детей. Владеет: основными методами и методиками психолого-педагогической диагностики; навыками анализа и систематизации коррекционно-образовательных программ для детей дошкольного возраста.	Устный ответ Проект, Тест, Презентация,	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания проекта Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации
--	-------------	--	---	--	---

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания устного опроса

Баллы	Критерии оценивания
8-10 баллов	Ответ полный и грамматически верный
6-7 баллов	Ответ полный, с незначительными ошибками
4-5 баллов	В ответе присутствуют ошибки, затрудняющие понимание ответа
0-3 балла	В ответе присутствуют многочисленные грамматические и лексические ошибки, затрудняющие понимание ответа

Шкала оценивания проекта

Баллы	Критерии оценивания
15-20 баллов	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
10-14 баллов	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
5 -9 баллов	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность проекта.
0-4 балла	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта.

Шкала оценивания тестирования

Баллы	Критерии оценивания
15-20 баллов	если из всех заданий контрольной работы выполнено 70% – 100%;
10-14 баллов	если из всех заданий контрольной работы выполнено 50% – 70%
5 -9 баллов	если из всех заданий контрольной работы выполнено 30% – 50%
0-4 балла	если из всех заданий студент выполнил 0%-30%

Шкала оценивания презентации

Баллы	Критерии оценивания
10-15 баллов	студенту удалось раскрыть выбранную тему, презентация является визуально воспринимаемой и несет в себе информацию, соответствующую научному стилю.
6-9 баллов	презентация является визуально воспринимаемой, но информация представлена без соблюдения правил работы с презентациями — слишком большая или недостаточная по объему, имеющая слишком много текста на слайдах
5 баллов	восприятие презентации затруднено посредством невнятной или неподготовленной речи докладчика.
0-4 балла	презентация не раскрывает тему или не соответствует теме, восприятие презентации затруднено.

5.3. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для устного опроса.

Тема 1. Heroes and villains. Люди (характер и внешность), представление и описание себя и других.

Тема 2. Lifestyles. Описание дома, комнат. Город и сельская местность.

Тема 3. Earth calling. Окружающая среда.

Тема 4. Travellers' tales. Дни недели. Реки, моря, континенты, стороны света. Климат и погода. Виды транспорта.

Тема 5. On offer. Одежда и аксессуары. Покупки.

Тема 6. Happy days. Поздравления, фестивали, праздники. Обычаи и традиции.

Тема 7. Eating out. Еда и напитки. Рецепты, готовка, домашняя утварь.

Тема 8. Fit for life. Спорт. Спортивное оборудование и инвентарь.

Тема 9. Going out. Развлечение. Искусство. Кино. Массмедиа.

Тема 10. Fast forward. Технология. Образование. Средства коммуникации.

Тема 1. My home is my castle. Жилище. Бытовые приборы. Домашние обязанности. Цвета и комнаты. Безопасность дома.

Тема 2. While there's life, there's hope. Жизненные события. Язык тела. Передача чувств и эмоций. Этапы в жизни. Отношения внутри семьи. Работа.

Тема 3. Travel broadens the mind. Путешествия, отдых. Праздники. Погода. Места для отдыха. Путевые заметки. Происшествия во время путешествий.

Тема 4. Earth is dearer than Gold. Окружающая среда. Энергия. Защита Земли.

Тема 5. Early to bed. Здоровье. Рутин. Стресс и расслабление. Описание характера

Тема 6. Better safe than sorry. Технология. Описание объектов.

Тема 7. Penny wise, pound foolish. Покупки. Виды магазинов и отделов. Одежда. Кредитные карты. Онлайн торговля.

Тема 8. You are what you eat. Еда и здоровое питание. Пищевое поведение. Виды пищи, рецепты. Места для принятия пищи.

Тема 9. Every man to his taste. Спорт и развлечения. Виды спорта. Виды развлечений.

Тема 10. Spread the news. СМИ.

Примерные темы проектных работ.

Тема 1. Дружба. Вы — лучшие! Описание человека.

Тема 2. Профессия и работа. Оценивание прошлой ситуации.

Тема 3. Моя профессия — моя страсть. Говорить о статистике. Тексты в журналах.

Тема 4. Сервис по работе с клиентом. Хотя я Вам это объяснял...Рекламация.

Тема 5. Будущее. Роботы дома. Предположения о будущем. Мнения читателей.

Тема 6. Приглашение. Чувствуйте себя как дома. Неофициальные приглашения.

Тема 7. Советы. Чем Вам помочь? Разговор с клиентом.

Тема 8. Поиск работы. Выразать мнение. В то время, когда другие думают...

Тема 9. Здоровье. Спорт — это здоровье.

Тема 10. Упущенные возможности. Если бы я это сделал тогда!...

Тема 11. Счастье. Если не повезло. Выражение разочарования.

Тема 12. Праздник на предприятии. Мероприятие года. Письма и почта: Приглашения.

Примерные темы для презентации.

Тема 1. Говорить о начальном этапе изучения английского языка.

Тема 2. Выражение радости, изучение инструкции по эксплуатации, личное письмо.

Тема 3. Говорить о привычках и предпочтениях по телевизионным программам.

Тема 4. Бронирование, описывать путь.

Тема 5. Путешествия. Говорить о предпочтениях в путешествиях, дневник путешественника.

Тема 6. Погода. Говорить о погоде.

Тема 7. Планирование. Реагировать на предложения с сомнением, календарь мероприятий.

Тема 8. Книги и пресса. Выражение заинтересованности и незаинтересованности.

Тема 9. Государство и правительство. Что-то сообщать, описывать, просьбы о сообщении или описании.

Тема 10. Мобильность и транспорт. Умение объяснять что-либо.

Тема 11. Профессия, которая мне подходит. Выражение удовольствия/неудовольствия.

Тема 12. Работа за границей. Выразать восторг/разочарование. Портрет коллеги.

Рекомендованные темы для разработки тестовых заданий

Тема 1. Язык. Недопонимания. Переспрашивать и выражать понимание.

Тема 2. Образование. Участие на свой страх и риск. Советы. Программа курса.

Тема 3. Поиск работы. Собеседование. Анкеты. Резюме.

Тема 4. Молодежь и воспоминания. Говорить о важном. Воспоминания о молодости.

Тема 5. Биография. История жизни.

Тема 6. Политика. Репортажи. Дискуссии.

Тема 7. Туризм. Презентации на прессконференции.

Тема 8. Правила. Обсуждение правил.

Тема 9. Концерты и мероприятия. Радиоинтервью. Репетиции.

Тема 10. История. Выражение представлений о желаниях. Подытоживать впечатления.

Тема 11. Окружающая среда. Выражать согласие и равнодушие.

Тема 12. Будущее. Это сразу решит многие проблемы. Выражать уверенность.

Примерный список устных тем на промежуточную аттестацию (зачет с оценкой):

1. Weather, seasons.
2. Working days and days-off.
3. National Holydays.
4. High-Tech technologies.
5. College life.2 3
6. Appearance and character.
7. Family and family relations.
8. Man makes house, women makes home.
9. British writers.
10. Act as a guide.
11. Ages and stages.
12. School exchanges.
13. Meeting parents.
14. Home stays.
15. Spending money.
16. Having money.
17. If you governed your country.
18. Challenging situations.
19. Doing things for charity.
20. Restaurant experience.
21. Beach holidays.
22. A child family holidays.
23. Travel experience.
24. People you meet on holidays.
25. Education. Your future.
26. Student holidays

Примерный список устных тем на промежуточную аттестацию (экзамен):

1. Why should they hire you over all the other applicants who have the same educational background, attitude, and experience?
2. What help should a government give those looking for employment?
3. Are there equal opportunities in employment in your country?
4. Are working conditions in your country better than those in other countries?
5. Would you like to be self-employed?
6. What will you do if a lesson doesn't work well?
7. What are your strengths as a future teacher of English? What are your weaknesses?
8. What's the best part of teaching English?
9. Why do you want to become an English teacher?
10. What are the challenges teachers of English are facing nowadays?
11. What types of technology are available to teachers of English nowadays?
12. What are some of the goals you have as a future teacher of English?
13. How is teaching young learners different from teaching adults?
14. What methods of teaching English would you use in your classroom?
15. What would your approach be to classroom management and student discipline?
16. What extracurricular activities would you hold as a teacher of English?

17. How would you like to communicate/build relationships with parents?
18. What will your teaching style or philosophy be like?
19. What adjectives would you use to describe your presence in the classroom?
20. How do you think you will motivate your students?
21. What do/don't you like about teaching? Why?

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, проекты, тесты, презентация.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Устный опрос – метод контроля, позволяющий не только контролировать знания обучающихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки. При оценке ответа учитываются степень осознанности изученного материала; подтверждение теоретических сведений примерами; точность изложения учебного материала; правильность речи. Устный опрос может быть фронтальным (охватывает сразу несколько обучающихся), индивидуальный (позволяет сконцентрировать внимание на одном обучающемся), групповой (применяется при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала).

Проект – это задание на исследование и анализ какой-либо проблемы, связанной с коммуникацией между представителями разных культур. Проект представляет собой создание видеоконтента, который основан на максимальной наглядности представления научных концепций. Проект подразумевает активное участие студентов в процессе обучения, самостоятельную работу и сотрудничество в команде. Цель проекта – формирование компетенций в области межкультурной коммуникации и развитие умений, необходимых для эффективного взаимодействия с представителями других культур в различных сферах жизни. Оценка проекта осуществляется преподавателем в соответствии с установленными критериями и оценочными шкалами.

Тест — это инструмент оценивания знаний и умений учащихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов. До тестирования допускаются студенты, которые не имеют задолженностей. Как правило, предлагаемые студентам тесты являются тестами с одним правильным ответом. Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов, состоящих из 20 тестовых заданий и 60 мин. для тестов из 40 тестовых заданий написания теста.

Презентация – это демонстрационные материалы для публичного выступления.

Тема презентации выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка тем. Цель подготовки презентации – обобщение различных научных идей, концепций, точек зрения по наиболее важным изучаемым проблемам на основе самостоятельного анализа монографических работ и учебной литературы. Материал может быть с использованием видео, компьютерной графики и спецэффектов; видеофильм, снабженный пояснительным графическим и текстовым материалом; логически связанную последовательность слайдов, объединенную одной тематикой и общими принципами оформления. Мультимедийная презентация лекционного материала всегда 1) опирается на вербальное (словесное), аудиальное и визуальное обеспечение и сопровождение; 2) содержит в своей основе сценарий и имеет определенную структуру; 3) предполагает знание и анализ аудитории, для которой готовится; 4) имеет определенные приоритеты и точно сформулированные цель и задачи; 5) выдерживается в едином графическом стиле. 6) Рекомендуются выполнять презентацию на слайдах с логотипом ГУП.

Принципиальной особенностью мультимедийной презентации является то, что она, благодаря современным компьютерным средствам, обеспечивает наиболее удобное

восприятие новой информации. Наличие конспектов в виде тематических электронных презентаций предоставляет возможность организации самостоятельной работы студентов с подобного рода ресурсами. Презентации используются при реализации различных методов обучения, прежде всего, активных методов обучения, таких как: проблемная лекция, деловая игра, анализ конкретных ситуаций, метод активного программного обучения, метод игрового проектирования и др. Материал, излагаемый в презентации, должен отличаться единообразием, и не превышать объема 20 слайдов.

Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Презентация	до 15 баллов
Тестирование	до 20 баллов
Проект	до 20 баллов
Зачет с оценкой	до 15 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины (в данном случае – зачет с оценкой и экзамен)

Шкала оценивания зачёта с оценкой.

В качестве оценки используются следующие критерии:

- 12–15 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.
- 8–11 баллов – систематическое посещение занятий, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.
- 4–7 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.
- 0–3 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Экзамен предполагает проверку учебных достижений обучающихся по всей программе дисциплины и преследует цель оценить полученные теоретические знания, навыки самостоятельной работы, развитие творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и их практического применения.

Шкала оценивания экзамена

Балл	Требования к критерию
21–30 баллов	глубокое знание всего материала, включенного в список экзаменационных

	вопросов; свободное владение понятийным аппаратом, научным языком и терминологией; знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой; логически правильное и убедительное изложение ответа
11–20 баллов	знание ключевых проблем и основного содержания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; умение оперировать философскими категориями; знание основополагающих работ из списка рекомендованной литературы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
2–10 баллов	фрагментарные, поверхностные знания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; затруднения с использованием понятийного аппарата и терминологии; недостаточное знание рекомендованной литературы; недостаточно логичное и аргументированное изложение ответа
0–2 балла	незнание либо отрывочное представление о материале, включенном в список экзаменационных вопросов; незнание понятийного аппарата; плохое знание рекомендованной литературы; неумение логически определенно и последовательно излагать ответ.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале	Оценка по 4-балльной системе зачета	
81-100	Отлично	5	Зачтено
61-80	Хорошо	4	Зачтено
41-60	Удовлетворительно	3	Зачтено
0-40	Неудовлетворительно	2	Не зачтено

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Воронцова, Ю. А. Практический курс разговорной речи на английском языке. English conversation practice : учебное пособие для вузов. — Москва : Юрайт, 2023. — 185 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/520212>
2. Гаврилов, А.Н. Английский язык. Разговорная речь. Modern American English. Communication Gambits : учебник и практикум для вузов / А. Н. Гаврилов, Л. П. Даниленко. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 129 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/512961>
3. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для вузов. — 8-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 497 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/531287>

6.2. Дополнительная литература:

1. Березина, С. С. Практикум по разговорному английскому языку : учебное пособие. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический

государственный университет, 2019. — 57 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86451.html>

2. Горденко, Н. В. Иностранный язык. Развитие английской разговорной речи : учебное пособие / Н. В. Горденко, Д. В. Горденко. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 136 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94203.html>

3. Дудорова, Э. С. Разговорный английский: актуальные темы для свободного общения : учебное пособие. — Санкт-Петербург : КАРО, 2022. — 352 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128943.html>

4. Попов, Е. Б. Miscellaneous items. Общеразговорный английский язык : учебное пособие. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 132 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79610.html>

5. Радовель, В. А., Разговорный английский в диалогах : учебное пособие. — Москва : КноРус, 2021. — 304 с. — URL: <https://book.ru/book/940119> — Текст : электронный.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.homeenglish.ru/index.htm>

2. <http://engmaster.ru/>

3. <http://usefulenglish.ru/>

4. <http://englishfromhome.ru/>

5. <http://www.native-english.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплинам.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.