

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279dc074b6679173803c54d15c9e1

Федеральное государственное

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра история России средних веков и нового времени

Согласовано

деканом факультета

«27» 06 2023 г.

/Багдасарян В.Э./

### Рабочая программа дисциплины

Основы древнерусского языка и палеографии

### Направление подготовки

46.03.01 История

### Профиль:

Исторические науки

### Квалификация

Бакалавр

### Формы обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией

Историко-филологического института

Протокол «20» 06 2023 г. № 4

Председатель УМКом

/Ковригин В.В./

Рекомендовано кафедрой

истории России средних веков и нового времени

Протокол от «23» 06 2023 г. № 14

Зав. кафедрой

/Багдасарян В.Э./

Мытищи

2023

Автор-составитель:  
Шульц Эдуард Эдуардович, кандидат исторических наук,  
доцент

Рабочая программа дисциплины «Основы древнерусского языка и палеографии» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08 октября 2020 г., № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 « Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Планируемые результаты обучения.....                                                        | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....                                 | 4  |
| 3. Объём и содержание дисциплины.....                                                          | 4  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося .....                   | 8  |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине..... | 10 |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....                                 | 21 |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины.....                                           | 22 |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....    | 23 |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....                                         | 23 |

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целью освоения дисциплины «Основы древнерусского языка и палеографии»** является: Памятники древнерусской письменности – один из важнейших источников изучения истории и культуры славянских народов. Правильное восприятие древних письменных памятников возможно только при условии знакомства с фонетической и грамматической системой, а также с лексикой древнерусского языка. В этой связи при изучении дисциплины основной целью курса является усвоение студентами знаний по истории русской письменности и системы древнерусского языка, необходимых для адекватного чтения и понимания древнерусских текстов.

#### **Задачи дисциплины:**

1. Ознакомить студентов с происхождением, развитием, местом древнерусского языка в системе языков мира, с историей славянской письменности в связи с историей славян.
2. Обеспечить знаниями в области фонетики и грамматики древнерусского языка, необходимыми для понимания древних текстов.
3. Научить студентов определять время создания памятника, читать и переводить древнерусские тексты, а также использовать их в качестве источника изучения истории и культуры древних славян и истории средневековой Руси.

В целом курс имеет практическую направленность.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Освоение дисциплины «Основы древнерусского языка и палеографии» необходимо для дальнейшего изучения курсов: «Историософия», «Современная история России», «Историография всеобщей истории», «Новая и новейшая история Азии и Африки», «Методика обучения истории», «История исторической науки», «Основы правоведения и противодействия коррупции».

## 3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1 Объём дисциплины

| Показатель объема дисциплины         | Формы обучения |         |
|--------------------------------------|----------------|---------|
|                                      | Очная          | Заочная |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 4              | 4       |
| Объем дисциплины в часах             | 144            | 144     |
| Контактная работа:                   | 74,3           | 20,3    |

|                                              |     |     |
|----------------------------------------------|-----|-----|
| Лекции                                       | 30  | 6   |
| Практические занятия                         | 42  | 12  |
| из них, в форме практической подготовки      | 42  | 12  |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 2,3 | 2,3 |
| Экзамен                                      | 0,3 | 0,3 |
| Предэкзаменационная консультация             | 2   | 2   |
| Самостоятельная работа                       | 60  | 114 |
| Контроль                                     | 9,7 | 9,7 |

Форма промежуточной аттестации (очная форма) экзамен в 4 семестре и (заочная форма) экзамен в 5 семестре.

### 3.2. Содержание дисциплины по очной форме

| Наименование разделов (тем)<br>дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Количество часов |                      |                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|-----------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Лекции           | Практические занятия |                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  | Общее кол-во         | из них, в форме практической подготовки |
| <b>Тема 1. Введение. Понятие о древнерусском языке.</b><br>Предмет и задачи курса. Содержание понятия «древнерусский язык». Древнерусский язык как объект изучения. Источники и методы изучения древнерусского языка. Лингвистические методы изучения исторических источников. Значение изучения древнерусского языка. История изучения древнерусского языка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                | -                    |                                         |
| <b>Тема 2. История развития русского языка и возникновение письменности у восточных славян. История древнерусского алфавита.</b><br>Понятия «индоевропейский праязык» и «праславянский язык». Древнерусский язык в системе других славянских языков. Южнославянская, западнославянская и восточнославянская группы праславянского языка. Основные этапы в развитии языка восточных славян.<br>Периодизация истории древнерусского языка (доисторическая эпоха, исторический период). Письменность у восточных славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица. Типы письма древнерусских источников (устав, полуустав, скоропись). Основные отличия древнерусского языка от старославянского. Понятия «древнерусский язык», «старославянский язык» «церковнославянский язык древнерусского извода». | 2                | 8                    | 8                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p><b>Тема 3. Фонетика (особенности звуковой структуры древнерусского языка).</b></p> <p>Звуки и буквы древнерусского языка. Фонетические особенности древнерусского языка в отличие от старославянского. Основные фонетические законы.</p> <p>Система гласных звуков. Редуцированные гласные. Ъ(ер) и Ь(ерь). Условия слабой и сильной позиции. Сочетания редуцированных гласных звуков с плавными. Редуцированные гласные И и Ы.</p> <p>Система согласных звуков. Различия согласных по месту и способу образования. Твёрдые и мягкие согласные. Смягчение согласных. Понятие палатализации.</p> <p>Структура слога. Закон восходящей звучности слога. Закон открытого слога. Закон внутрислогового сингармонизма. Чередование звуков. Ударение.</p> <p>Фонетические процессы письменного периода истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных в древнерусском языке. Первое полногласие. Последствия падения редуцированных. Утрата неударного «и» в конце слов. Второе полногласие. Процессы уподобления (ассимиляции) и расподобления (диссимиляции) звуков. Возникновение беглых гласных. Возникновение в древнерусском языке фрикативного глухого звука –ф. Явление аканья и оканья, ёканья.</p> <p>Изменения в системе согласных звуков как следствие падения редуцированных; оглушение конечных согласных, появление труднопроизносимых групп согласных. Появление новых сочетаний согласных. История шипящих и –ц. Изменение сочетаний ГЫ, КЫ, ХЫ в ГИ, КИ, ХИ.</p> | 2 | 8 | 8 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p><b>Тема 4. Морфология древнерусского языка.</b></p> <p><i>Особенности грамматического строя.</i> Имя существительное и его основные грамматические категории. Типы склонения имён существительных и падежные формы. Склонение имён существительных с основой на согласный. Процессы объединения разных типов склонений в древнерусском языке.</p> <p>Местоимение. Разряды местоимений. Склонение личных местоимений. Склонение неличных местоимений. Указательные, относительные, притяжательные, определительные и др. местоимения. Особенности их склонения.</p> <p>Имя прилагательное. Типы прилагательных. Особенности склонения прилагательных. История форм сравнительной степени.</p> <p>Числительное. Количественные, порядковые и собирательные числительные. Формы склонения количественных числительных. Краткая и полная форма порядковых числительных. Склонение порядковых числительных. Числительные типа «полтора».</p> <p>Глагол. Основные грамматические категории глагола. Глагольные основы. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Инфинитив и супин.</p> <p>Причастия. Краткая и полная форма причастий. Типы склонения причастий. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Переход кратких причастий в деепричастие. Несклоняемые причастия, оканчивающиеся на –ЛЬ.</p> <p>Неизменяемые слова: наречия, предлоги, союзы, частицы и междометия.</p> | 2 | 8 | 8 |
| <p><b>Тема 5. Синтаксические особенности древнерусского языка.</b></p> <p>Общий строй предложения. Простое предложение в древнерусском языке. Средства выражения подлежащего и простого сказуемого. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным собирательным существительным. Составное сказуемое. Средство выражения именной части составного сказуемого.</p> <p>Особенности именного управления в древнерусском языке.</p> <p>Сложное предложение. Типы сложных предложений в древнерусском языке.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2 | 8 | 8 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <b>Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка.</b><br>Древнерусская лексика и её происхождение. Важнейшие способы словообразования. Древнерусская лексическая система.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 | 8 | 8 |
| <b>Тема 7. Литературный язык и диалекты древней Руси.</b><br>Наречия древнерусского языка. Литературный язык древней Руси. Стили древнерусского языка. Диалекты древнерусского языка. Южнославянское влияние на древнерусский язык.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 | 2 | 2 |
| <b>Тема 8. Важнейшие памятники древнерусской письменности.</b><br>Значение памятников древнерусского языка для исторической науки. Жанры литературы древней Руси. Характеристика древнерусских памятников письменности X-XVII вв.: Остромирово евангелие, Изборник Святослава 1076 г., Новгородские служебные четьи-минеи, «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона, «Русская Правда» и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 |   |   |
| <b>Тема 9. Предмет и задачи палеографии. Из истории развития палеографии.</b><br>Содержание понятия «палеография». Предмет палеографии (внешние приметы рукописей). Задачи палеографии. Взаимосвязь палеографии с другими специальными историческими дисциплинами.<br>Развитие практической палеографии в XVI-XVII вв. XVIII в. – начало развития палеографии как научной дисциплины. Собираание и издание в XIX в. рукописных источников. Создание Археографической комиссии, Общества истории и древностей Российских при Московском императорском университете и др. Направления исследований в области палеографии в XIX в. Появление первых палеографических описаний рукописей (Е. Болховитинов, А.Х. Востоков и др.). Новые методические подходы в развитии современной палеографии. | 2 | - |   |
| <b>Тема 10. Кирилловская азбука. Развитие русского кирилловского письма.</b><br>Основные славянские системы письменности (глаголическая и кирилловская). Буквенное обозначение цифр. Изменение алфавита «кириллица» с X в. по XX в. Понятие об изводах. Местные особенности русских памятников.<br>Графика кирилловского письма. Виды (начерки) кирилловского письма (устав, полуустав, скоропись). Титло. Выносные буквы. Связное написание. Взмёты. Сокращения в документах и книгах. Скоропись XVIII-XIX вв. Знаки препинания в рукописных текстах до XIX в.                                                                                                                                                                                                                             | 2 |   |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |           |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Тема 11. Материалы и орудия для письма XI-XIX вв.</b><br>Основные материалы для письма – пергамен, береста, бумага. Время употребления писчих материалов на Руси. Рукописи – «палимпсесты». Водяные знаки (филиграни). Понтюзо, вержер. Типы водяных знаков на бумаге. Разновидности филигранных. Гербовая бумага. Штемпели. Чернила и краски. Орудия для письма (костяные или металлические стилосы, гусиные перья, кисточки, карандаш). | 2         |           |           |
| <b>Тема 12. Формат рукописей XI-XIX вв.</b><br>Тетради. Книги. Размеры бумажных листов. Форматы рукописей и книг. Столбцы XVI-XVII вв. «Составы» и «скрепы» столбцов. Связки XVIII-XIX вв.                                                                                                                                                                                                                                                   | 2         |           |           |
| <b>Тема 13. Переплёты рукописей. Писцы и их работа.</b><br>Техника изготовления переплёта. Украшения переплёта. «Средники», «жуковины». Цена рукописей. Особенности работы писца (процесс письма). Записи на книгах. Ошибки.                                                                                                                                                                                                                 | 2         |           |           |
| <b>Тема 14. Украшения рукописей XI-XIX вв.</b><br>Украшения рукописных источников: заставки, концовки, инициалы, полевые цветки. Орнаменты русских рукописей (старовизантийский, тератологический, балканский и др.). Миниатюры. Декоративное письмо – вязь.                                                                                                                                                                                 | 2         |           |           |
| <b>Тема 15. Основные черты актов документов.</b><br>Подлинники и черновики. Умноженные («противни») и возобновлённые акты. Приказные документы XV-XVII вв.: указы, памяти, наказы. Отписки. Челобитные и изветы. Расспросные речи, ввозные грамоты и др. Частные актовые документы. Типы частных актов: выписи, вкладные и данные, купчие, порядные и др.                                                                                    | 2         |           |           |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>30</b> | <b>42</b> | <b>42</b> |

## ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

| Тема                                                                                                                      | Задание на практическую подготовку                                             | количество часов |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Тема 2. История развития русского языка и возникновение письменности у восточных славян. История древнерусского алфавита. | Значение изучения древнерусского языка. История изучения древнерусского языка. | 8                |
| Тема 3. Фонетика (особенности звуковой структуры древнерусского                                                           | Понятия «древнерусский язык», «старославянский язык» «церковно-                | 8                |

|                                                          |                                                                                                                                                |   |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| языка).                                                  | славянский язык древнерусского из-вода».                                                                                                       |   |
| Тема 4. Морфология древнерусского языка.                 | Звуки и буквы древнерусского языка. Фонетические особенности древнерусского языка в отличие от старославянского. Основные фонетические законы. | 8 |
| Тема 5. Синтаксические особенности древнерусского языка. | Особенности грамматического строя.                                                                                                             | 8 |
| Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка. | Особенности именного управления в древнерусском языке.                                                                                         | 8 |
| Тема 7. Литературный язык и диалекты древней Руси.       | Древнерусская лексика и её происхождение. Важнейшие способы словообразования. Древнерусская лексическая система.                               | 2 |

**по заочной форме**

| Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Количество часов |                      |                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|-----------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Лекции           | Практические занятия |                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  | Общее кол-во         | из них, в форме практической подготовки |
| <b>Тема 1. Введение. Понятие о древнерусском языке.</b><br>Предмет и задачи курса. Содержание понятия «древнерусский язык». Древнерусский язык как объект изучения. Источники и методы изучения древнерусского языка. Лингвистические методы изучения исторических источников. Значение изучения древнерусского языка. История изучения древнерусского языка. | 2                | 4                    | 4                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p><b>Тема 2. История развития русского языка и возникновения письменности у восточных славян. История древнерусского алфавита.</b></p> <p>Понятия «индоевропейский праязык» и «праславянский язык». Древнерусский язык в системе других славянских языков. Южнославянская, западнославянская и восточнославянская группы праславянского языка. Основные этапы в развитии языка восточных славян.</p> <p>Периодизация истории древнерусского языка (доисторическая эпоха, исторический период). Письменность у восточных славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица. Типы письма древнерусских источников (устав, полуустав, скоропись). Основные отличия древнерусского языка от старославянского. Понятия «древнерусский язык», «старославянский язык» «церковнославянский язык древнерусского извода».</p> |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p><b>Тема 3. Фонетика (особенности звуковой структуры древнерусского языка).</b></p> <p>Звуки и буквы древнерусского языка. Фонетические особенности древнерусского языка в отличие от старославянского. Основные фонетические законы.</p> <p>Система гласных звуков. Редуцированные гласные. Ъ(ер) и Ъ(ерь). Условия слабой и сильной позиции. Сочетания редуцированных гласных звуков с плавными. Редуцированные гласные И и Ы.</p> <p>Система согласных звуков. Различия согласных по месту и способу образования. Твёрдые и мягкие согласные. Смягчение согласных. Понятие палатализации.</p> <p>Структура слога. Закон восходящей звучности слога. Закон открытого слога. Закон внутрислогового сингармонизма. Чередование звуков. Ударение.</p> <p>Фонетические процессы письменного периода истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных в древнерусском языке. Первое полногласие. Последствия падения редуцированных. Утрата неударного «и» в конце слов. Второе полногласие. Процессы уподобления (ассимиляции) и расподобления (диссимиляции) звуков. Возникновение беглых гласных. Возникновение в древнерусском языке фрикативного глухого звука –ф. Явление аканья и оканья, ёканья.</p> <p>Изменения в системе согласных звуков как следствие падения редуцированных; оглушение конечных согласных, появление труднопроизносимых групп согласных. Появление новых сочетаний согласных. История шипящих и –ц. Изменение сочетаний ГЫ, КЫ, ХЫ в ГИ, КИ, ХИ.</p> |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p><b>Тема 4. Морфология древнерусского языка.</b></p> <p><i>Особенности грамматического строя.</i> Имя существительное и его основные грамматические категории. Типы склонения имён существительных и падежные формы. Склонение имён существительных с основой на согласный. Процессы объединения разных типов склонений в древнерусском языке.</p> <p>Местоимение. Разряды местоимений. Склонение личных местоимений. Склонение неличных местоимений. Указательные, относительные, притяжательные, определительные и др. местоимения. Особенности их склонения.</p> <p>Имя прилагательное. Типы прилагательных. Особенности склонения прилагательных. История форм сравнительной степени.</p> <p>Числительное. Количественные, порядковые и собирательные числительные. Формы склонения количественных числительных. Краткая и полная форма порядковых числительных. Склонение порядковых числительных. Числительные типа «полтора».</p> <p>Глагол. Основные грамматические категории глагола. Глагольные основы. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Инфинитив и супин.</p> <p>Причастия. Краткая и полная форма причастий. Типы склонения причастий. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Переход кратких причастий в деепричастие. Несклоняемые причастия, оканчивающиеся на –ЛЬ.</p> <p>Неизменяемые слова: наречия, предлоги, союзы, частицы и междометия.</p> |  |  |  |
| <p><b>Тема 5. Синтаксические особенности древнерусского языка.</b></p> <p>Общий строй предложения. Простое предложение в древнерусском языке. Средства выражения подлежащего и простого сказуемого. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным собирательным существительным. Составное сказуемое. Средство выражения именной части составного сказуемого.</p> <p>Особенности именного управления в древнерусском языке.</p> <p>Сложное предложение. Типы сложных предложений в древнерусском языке.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p><b>Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка.</b><br/>Древнерусская лексика и её происхождение. Важнейшие способы словообразования. Древнерусская лексическая система.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 | 4 | 4 |
| <p><b>Тема 7. Литературный язык и диалекты древней Руси.</b><br/>Наречия древнерусского языка. Литературный язык древней Руси. Стили древнерусского языка. Диалекты древнерусского языка. Южнославянское влияние на древнерусский язык.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |
| <p><b>Тема 8. Важнейшие памятники древнерусской письменности.</b><br/>Значение памятников древнерусского языка для исторической науки. Жанры литературы древней Руси. Характеристика древнерусских памятников письменности X-XVII вв.: Остромирово евангелие, Изборник Святослава 1076 г., Новгородские служебные четьи-минеи, «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона, «Русская Правда» и др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |
| <p><b>Тема 9. Предмет и задачи палеографии. Из истории развития палеографии.</b><br/>Содержание понятия «палеография». Предмет палеографии (внешние приметы рукописей). Задачи палеографии. Взаимосвязь палеографии с другими специальными историческими дисциплинами.<br/>Развитие практической палеографии в XVI-XVII вв. XVIII в. – начало развития палеографии как научной дисциплины. Собрание и издание в XIX в. рукописных источников. Создание Археографической комиссии, Общества истории и древностей Российских при Московском императорском университете и др. Направления исследований в области палеографии в XIX в. Появление первых палеографических описаний рукописей (Е. Болховитинов, А.Х. Востоков и др.). Новые методические подходы в развитии современной палеографии.</p> |   |   |   |
| <p><b>Тема 10. Кирилловская азбука. Развитие русского кирилловского письма.</b><br/>Основные славянские системы письменности (глаголическая и кирилловская). Буквенное обозначение цифр. Изменение алфавита «кириллица» с X в. по XX в. Понятие об изводах. Местные особенности русских памятников.<br/>Графика кирилловского письма. Виды (начерки) кирилловского письма (устав, полуустав, скоропись). Титло. Выносные буквы. Связное написание. Взмёты. Сокращения в документах и книгах. Скоропись XVIII-XIX вв. Знаки препинания в рукописных текстах до XIX в.</p>                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |           |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|
| <b>Тема 11. Материалы и орудия для письма XI-XIX вв.</b><br>Основные материалы для письма – пергамен, береста, бумага. Время употребления писчих материалов на Руси. Рукописи – «палимпсесты». Водяные знаки (филиграни). Понтюзо, вержер. Типы водяных знаков на бумаге. Разновидности филигранных. Гербовая бумага. Штемпели. Чернила и краски. Орудия для письма (костяные или металлические стилосы, гусиные перья, кисточки, карандаш). | 2        | 4         | 4         |
| <b>Тема 12. Формат рукописей XI-XIX вв.</b><br>Тетради. Книги. Размеры бумажных листов. Форматы рукописей и книг. Столбцы XVI-XVII вв. «Составы» и «скрепы» столбцов. Связки XVIII-XIX вв.                                                                                                                                                                                                                                                   |          |           |           |
| <b>Тема 13. Переплёты рукописей. Писцы и их работа.</b><br>Техника изготовления переплёта. Украшения переплёта. «Средники», «жуковины». Цена рукописей. Особенности работы писца (процесс письма). Записи на книгах. Ошибки.                                                                                                                                                                                                                 |          |           |           |
| <b>Тема 14. Украшения рукописей XI-XIX вв.</b><br>Украшения рукописных источников: заставки, концовки, инициалы, полевые цветки. Орнаменты русских рукописей (старовизантийский, тератологический, балканский и др.). Миниатюры. Декоративное письмо – вязь.                                                                                                                                                                                 |          |           |           |
| <b>Тема 15. Основные черты актов документов.</b><br>Подлинники и черновики. Умноженные («противни») и возобновлённые акты. Приказные документы XV-XVII вв.: указы, памяти, наказы. Отписки. Челобитные и изветы. Расспросные речи, ввозные грамоты и др. Частные актовые документы. Типы частных актов: выписи, вкладные и данные, купчие, порядные и др.                                                                                    |          |           |           |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>6</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |

## ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

| Тема                                                                                                                      | Задание на практическую подготовку                                                                                                                     | количество часов |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Тема 2. История развития русского языка и возникновение письменности у восточных славян. История древнерусского алфавита. | Составление историографических обзоров.<br><br>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса<br><br>Написание статей по проблематике | 4                |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                         | <p>курса и публикациях на ресурсах факультета</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p>                                                                                                                                                        |   |
| Тема 3. Фонетика (особенности звуковой структуры древнерусского языка). | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |   |
| Тема 4. Морфология древнерусского языка.                                | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |   |
| Тема 5. Синтаксические особенности древнерусского языка.                | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |   |
| Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка.                | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p>                                                                                                                                   | 4 |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                       | <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p>                                                                                                                       |   |
| Тема 7. Литературный язык и диалекты древней Руси.                    | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |   |
| Тема 8. Важнейшие памятники древнерусской письменности.               | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |   |
| Тема 10. Кирилловская азбука. Развитие русского кирилловского письма. | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |   |
| Тема 11. Материалы и орудия для письма XI-XIX вв.                     | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p>                                                                                                                                   | 4 |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                  | <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p>                                                                                                                       |  |
| Тема 12. Формат рукописей XI-XIX вв.             | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |  |
| Тема 13. Переплёты рукописей. Писцы и их работа. | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |  |
| Тема 14. Украшения рукописей XI-XIX вв.          | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных исследований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультете</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |  |
| Тема 15. Основные черты актовых документов.      | <p>Составление историографических обзоров.</p> <p>Участие в проведении научных ис-</p>                                                                                                                                                                  |  |

|  |                                                                                                                                                                           |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>следований по проблематике курса</p> <p>Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета</p> <p>Работа с расшифровкой берестяных грамот</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по очной форме

| Темы для самостоятельного изучения                                                                                               | Изучаемые вопросы                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Кол-во часов | Формы самостоятельной работы                                        | Методическое обеспечение                               | Формы отчетности                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>Тема 2. История развития русского языка и возникновение письменности у восточных славян. История древнерусского алфавита.</b> | <p>1. Изменение графики кириллического письма в процессе его развития.</p> <p>2. Реформы, сыгравшие важную роль в развитии русского письма.</p> <p>3. Споры в историографии о причинах господства на Руси кириллического письма.</p> <p>4. Древнерусский язык в системе других славянских языков.</p> | 6            | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 3. Фонетика (особенности звуковой структуры древнерусского языка).</b>                                                   | <p>1. История шипящих и «ц».</p> <p>2. Процесс уподобления (ассимиляции) в древнерусском языке.</p> <p>3. Процесс расподобления в (диссимиляции) в древнерусском языке.</p> <p>4. Явления ёканья и оканья в древнерусском языке.</p> <p>5. Появление новых сочетаний согласных</p>                    | 6            | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                     |                                                        |                                    |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                 | <p>в древнерусском языке.</p> <p>6. Первое и второе южнославянское влияние на древнерусский язык.</p> <p>7. Процесс изменения ги, ки, хи.</p> <p>8. Сущность трёх палатализаций заднеязычных согласных.</p>                                                                                                                                                                                  |   |                                                                     |                                                        |                                    |
| <b>Тема 4. Морфология древнерусского языка.</b>                 | <p>1. Неизменяемые слова: наречия, предлоги.</p> <p>2. Неизменяемые слова: союзы, частицы, междометия.</p> <p>3. Склонения порядковых числительных.</p> <p>4. История форм сравнительной степени у прилагательных.</p> <p>5. Способы образования глагольных форм в плюсквам-перфекте.</p> <p>6. Система склонений имени существительного в XI в.</p> <p>7. Разряды неличных местоимений.</p> | 8 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 5. Синтаксические особенности древнерусского языка.</b> | <p>1. Особенности употребления падежей.</p> <p>2. Двойной именительный падеж.</p> <p>3. Двойной винительный падеж.</p> <p>4. Двойной дательный падеж.</p> <p>5.оборот «Дательный самостоятельный».</p>                                                                                                                                                                                       | 8 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка.</b> | - Связь изучения современных русских диалектов с изучением истории древних славянских племён.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и           | Основная и дополнительная литература, интер-           | Устный опрос, реферат, презентация |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                     |                                                        |                                    |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    | Интернете                                                           | нет-ресурсы                                            |                                    |
| <b>Тема 7. Литературный язык и диалекты древней Руси.</b>      | 1. Что такое цоканье и чоканье в древнерусском языке, для каких говоров они характерны (примеры из источников)?<br>2. Какое фонетическое явление называется вторым полногласием и в каком диалекте оно зафиксировано (примеры из источников)?                                       | 8  | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 8. Важнейшие памятники древнерусской письменности.</b> | Подготовка мультимедийных презентаций по памятникам древнерусской литературы; составление таблицы «Важнейшие памятники древнерусской письменности»: разделы таблицы (1. название, 2. где, кем и когда написан, 3. жанр, 4. характеристика содержания, 5. Исторический комментарий). | 8  | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Итого:</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 60 |                                                                     |                                                        |                                    |

**по заочной форме**

| <b>Темы для самостоятельного изучения</b>                                                                                        | <b>Изучаемые вопросы</b>                                                                                                                                                                                      | <b>Кол-во часов</b> | <b>Формы самостоятельной работы</b>                                 | <b>Методическое обеспечение</b>                        | <b>Формы отчетности</b>            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>Тема 2. История развития русского языка и возникновение письменности у восточных славян. История древнерусского алфавита.</b> | 1. Изменение графики кириллического письма в процессе его развития.<br>2. Реформы, сыгравшие важную роль в развитии русского письма.<br>3. Споры в историографии о причинах господства на Руси кириллического | 14                  | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                     |                                                        |                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                                | <p>письма.</p> <p>4. Древнерусский язык в системе других славянских языков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                     |                                                        |                                    |
| <b>Тема 3. Фонетика (особенности звуковой структуры древнерусского языка).</b> | <p>1. История шипящих и «ц».</p> <p>2. Процесс уподобления (ассимиляции) в древнерусском языке.</p> <p>3. Процесс расподобления в (диссимиляции) в древнерусском языке.</p> <p>4. Явления ёканья и оканья в древнерусском языке.</p> <p>5. Появление новых сочетаний согласных в древнерусском языке.</p> <p>6. Первое и второе южнославянское влияние на древнерусский язык.</p> <p>7. Процесс изменения ги, ки, хи.</p> <p>8. Сущность трёх палатализаций заднеязычных согласных.</p> | 14 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 4. Морфология древнерусского языка.</b>                                | <p>1. Неизменяемые слова: наречия, предлоги.</p> <p>2. Неизменяемые слова: союзы, частицы, междометия.</p> <p>3. Склонения порядковых числительных.</p> <p>4. История форм сравнительной степени у прилагательных.</p> <p>5. Способы образования глагольных форм в плюсквам-перфекте.</p> <p>6. Система склонений имени суще-</p>                                                                                                                                                       | 14 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                     |                                                        |                                    |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                 | ствительного в XI в.<br>7. Разряды неличных местоимений.                                                                                                                                                                                                                            |    |                                                                     |                                                        |                                    |
| <b>Тема 5. Синтаксические особенности древнерусского языка.</b> | 1. Особенности употребления падежей.<br>2. Двойной именительный падеж.<br>3. Двойной винительный падеж.<br>4. Двойной дательный падеж.<br>5.оборот «Дательный самостоятельный».                                                                                                     | 14 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка.</b> | - Связь изучения современных русских диалектов с изучением истории древних славянских племён.                                                                                                                                                                                       | 14 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 7. Литературный язык и диалекты древней Руси.</b>       | 1. Что такое цоканье и чоканье в древнерусском языке, для каких говоров они характерны (примеры из источников)?<br>2. Какое фонетическое явление называется вторым полногласием и в каком диалекте оно зафиксировано (примеры из источников)?                                       | 14 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |
| <b>Тема 8. Важнейшие памятники древнерусской письменности.</b>  | Подготовка мультимедийных презентаций по памятникам древнерусской литературы; составление таблицы «Важнейшие памятники древнерусской письменности»: разделы таблицы (1. название, 2. где, кем и когда написан, 3. жанр, 4. характеристика содержания, 5. Исторический комментарий). | 16 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Устный опрос, реферат, презентация |

|               |  |     |  |  |  |
|---------------|--|-----|--|--|--|
| <b>Итого:</b> |  | 114 |  |  |  |
|---------------|--|-----|--|--|--|

## **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

| Компетенция                                                                                                                                                                                                                                 | Этапы формирования компетенции                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории. | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### **5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этапы формирования                                       | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Критерии оценивания                | Шкала оценивания                                                                                     |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ДПК-10                  | Пороговый                | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | Знать: наиболее яркие особенности синтаксической системы древнерусского языка, этапы развития русской палеографии, историю развития письменности.<br>Уметь: читать тексты на древнерусском языке; извлекать необходимую информацию из учебных пособий, специализированных монографий и исторических словарей. | Устный опрос, реферат, презентация | Шкала оценивания устного опроса<br><br>Шкала оценивания реферата<br><br>Шкала оценивания презентации |

|  |             |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                      |
|--|-------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Продвинутый | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | Знать: наиболее яркие особенности синтаксической системы древнерусского языка, этапы развития русской палеографии, историю развития письменности.<br>Уметь: читать тексты на древнерусском языке; извлекать необходимую информацию из учебных пособий, специализированных монографий и исторических словарей.<br>Владеть: правилами чтения и перевода текстов, написанных на древнерусском языке. | Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка | Шкала оценивания устного опроса<br><br>Шкала оценивания реферата<br><br>Шкала оценивания презентации<br><br>Шкала оценивания практической подготовки |
|--|-------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Шкала оценивания устного опроса

| Критерии оценивания                                                  | Высокий | Оптимальный | Удовлетворит. | Неудовлетворит. | Низкий |
|----------------------------------------------------------------------|---------|-------------|---------------|-----------------|--------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой              | 5       | 4           | 3             | 2               |        |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой                 | 5       | 4           | 3             | 2               |        |
| Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой         | 5       | 4           | 3             | 2               |        |
| Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой | 5       | 4           | 3             | 2               |        |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей                       | 5       | 4           | 3             | 2               |        |
| Уровень самостоятельности в формулировке выводов                     | 5       | 4           | 3             | 2               |        |

#### Шкала оценивания реферата

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                          | Баллы |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложение емкий, логичный | 15-20 |
| Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной                                           | 10-14 |
| Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют                                                                                     | 5-9   |
| Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют                                                                                                | 0-4   |

#### Шкала оценивания презентации

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                         | Баллы |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена                                                                                         | 15-20 |
| Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала | 10-14 |
| Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики                             | 5-9   |
| Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики                                         | 0-4   |

#### Шкала оценивания практической подготовки

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                              | Баллы |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не менее 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(не менее 3) или сформирован клинический навык | 5     |
| средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве от 1 до 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(от 1 до 3)                                     | 2     |
| низкая активность на практической подготовке, осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не выполнялись, алгоритм оказания медицинской помощи не отработан                                                          | 0     |

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Примерные контрольные вопросы для устного опроса:**

1. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
2. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.

3. История изучения древнерусского языка.
4. Дискуссии в историографии о существовании письменности у восточных славян до крещения Руси.
5. Основные типы древнерусского письма.
6. Решение практических задач по теме.
7. Чередование звуков. Ударение.
8. Некоторые явления начала слова. Утрата носовых гласных.
9. Падение редуцированных как явление в истории древнерусского языка.
10. Развитие аканья, ёканья, оканья.
11. Шипящие и «ц».
12. Решение практических задач по теме.
13. Особенности употребления и склонения кратких прилагательных в древнерусском языке.
14. Принцип группировки имён существительных по типам склонения в древнерусском языке XI в. Какие типы склонения выделялись?
15. Различия в значении и употреблении трёх форм будущего времени в древнерусском языке.
16. Переход кратких причастий в деепричастие.
17. Энклитические формы местоимения в древнерусском языке.
18. Неизменяемые слова (наречия, предлоги, союзы, частицы и междометия).
19. Решение практических задач по теме.
20. Особенности именного управления в древнерусском языке.
21. Конструкции с двойными падежами. Особенности в употреблении падежей.
22. Особенности употребления предлогов.
23. Правила перевода оборотов «именительный дополнения в инфинитиве» и «дательный самостоятельный».
24. Решение практических задач по теме.
25. Исторические пласты древнерусской лексики.
26. Какими путями происходило пополнение древнерусской лексики.
27. Основные способы словообразования.
28. Древнерусские диалекты и их черты по данным памятников письменности.
29. Решение практических задач по теме.
30. Жанры литературы древней Руси.
31. Характеристика древнерусских рукописных памятников X-XII вв.
32. Характеристика древнерусских рукописных памятников XIII - XV вв.
33. Характеристика древнерусских рукописных памятников XVI-XVII вв.

### **Примерные темы рефератов.**

1. Характеристика древнерусских рукописных памятников X-XII вв.
2. Характеристика древнерусских рукописных памятников XIII - XV вв.
3. Характеристика древнерусских рукописных памятников XVI-XVII вв.
4. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
5. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
6. История изучения древнерусского языка.
7. Жанры литературы древней Руси.
8. Исторические пласты древнерусской лексики.
9. Дискуссии в историографии о существовании письменности у восточных славян до крещения Руси.
10. Древнерусские диалекты и их черты по данным памятников письменности.

### **Примерные темы презентаций.**

1. Падение редуцированных как явление в истории древнерусского языка.
2. Развитие аканья, ёканья, оканья.
3. Особенности именного управления в древнерусском языке.
4. Конструкции с двойными падежами. Особенности в употреблении падежей.
5. Особенности употребления предлогов.
6. Принцип группировки имён существительных по типам склонения в древнерусском языке XI в. Какие типы склонения выделялись?
7. Различия в значении и употреблении трёх форм будущего времени в древнерусском языке.
8. Переход кратких причастий в деепричастие.
9. Энклитические формы местоимения в древнерусском языке.
10. Неизменяемые слова (наречия, предлоги, союзы, частицы и междометия).

### **Примерные задания по практической подготовке:**

1. Значение изучения древнерусского языка. История изучения древнерусского языка.
2. Понятия «древнерусский язык», «старославянский язык» «церковнославянский язык древнерусского извода».
3. Звуки и буквы древнерусского языка. Фонетические особенности древнерусского языка в отличие от старославянского. Основные фонетические законы.
4. Особенности грамматического строя.
5. Особенности именного управления в древнерусском языке.
6. Древнерусская лексика и её происхождение. Важнейшие способы словообразования. Древнерусская лексическая система.

### **Примерная тематика докладов:**

1. Понятие о древнерусском языке. Периоды в развитии русского языка.
2. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
3. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
4. Возникновение письменности у восточных славян.
5. Исторические и политические факторы возникновения глаголицы и кириллицы.
6. Охарактеризуйте основные типы письма Древней Руси.
7. Рассказать об основных путях утраты слов и значений в лексике древнерусского языка.
8. Охарактеризуйте основные способы словообразования в древнерусском языке. Приведите примеры.
9. Система гласных древнерусского языка.
10. Система согласных древнерусского языка.
11. Закон открытого слога в древнерусском языке.
12. Процесс падения редуцированных.

### **Примерные вопросы к экзамену**

1. Понятие о древнерусском языке. Периоды в развитии русского языка.
2. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
3. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
4. Возникновение письменности у восточных славян.
5. Исторические и политические факторы возникновения глаголицы и кириллицы.
6. Охарактеризуйте основные типы письма Древней Руси.
7. Рассказать об основных путях утраты слов и значений в лексике древнерусского языка.

8. Охарактеризуйте основные способы словообразования в древнерусском языке. Приведите примеры.
9. Система гласных древнерусского языка.
10. Система согласных древнерусского языка.
11. Закон открытого слога в древнерусском языке.
12. Процесс падения редуцированных.
13. Рассказать о происхождении согласного «ф» в русском языке.
14. Рассказать о фонетическом явлении «аканье» в древнерусском языке.
15. Сущность трёх палатализаций заднеязычных согласных.
16. Дать определение инфинитива и супина. Какова их история в русском языке.
17. Система форм прошедшего, настоящего и будущего времени древнерусского глагола.
18. Образование и спряжение аориста.
19. Образование и спряжение имперфекта.
20. Образование и спряжение перфекта.
21. Типы склонения имён существительных.
22. Падежные формы имён существительных.
23. Склонение имён существительных.
24. Типы прилагательных.
25. Особенности склонения прилагательных.
26. Формы сравнительной степени прилагательных.
27. Разряды местоимений.
28. Склонение личных местоимений.
29. Склонение неличных местоимений.
30. Формы причастий.
31. Типы склонения причастий.
32. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.
33. Переход кратких причастий в деепричастие.
34. Простое предложение в древнерусском языке.
35. Особенности именного управления в древнерусском языке.
36. Сложное предложение в древнерусском языке. Типы сложных предложений.
37. Наречия древнерусского языка.
38. Литературный язык древней Руси.
39. Диалекты древнерусского языка.
40. Южнославянское влияние на древнерусский язык.
41. Жанры литературы древней Руси.
42. Характеристика древнерусских памятников письменности XI-XIII вв.
43. Характеристика древнерусских памятников письменности XIV-XVII вв.
44. Кирилловская азбука. Развитие русского кирилловского письма.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, реферат и презентация и практическая подготовка

##### **Требования к написанию реферата**

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому

реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

### **Требования к оформлению презентации**

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуются использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый,

светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);

3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);

4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;

3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

### Требования к экзамену

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

### Шкала оценивания экзамена

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Баллы     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.                                                                    | <b>30</b> |
| Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.                                                       | <b>20</b> |
| Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя. | <b>10</b> |
| Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.                                                                                                                                                                                                                   | <b>0</b>  |

### Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

| Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины | Оценка по дисциплине |
|-------------------------------------------------------------|----------------------|
| 81-100                                                      | Отлично              |

|       |                     |
|-------|---------------------|
| 61-80 | Хорошо              |
| 41-60 | Удовлетворительно   |
| 0-40  | Неудовлетворительно |

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература:

1. *Савельева, Л. В.* История русского языка: основы палеорусистики : учебник и практикум для вузов / Л. В. Савельева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08435-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516587> (дата обращения: 16.06.2023).
2. *Козырев, В. А.* Древнерусский язык. Тесты : учебное пособие для вузов / В. А. Козырев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00793-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513009> (дата обращения: 16.06.2023).
3. Шулежкова, С.Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения: учеб.-метод.пособие / С. Г. Шулежкова. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2018. - 128с. – Текст: непосредственный.
4. Шулежкова С.Г., Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения / С.Г. Шулежкова - М. : ФЛИНТА, 2016. - 128 с. - ISBN 978-5-9765-0842-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508422.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.
5. Селищев, А. М. Старославянский язык в 2 ч.: учебник и практикум для вузов / А. М. Селищев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 337 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03204-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Часть 1: URL: <https://urait.ru/bcode/451071> (дата обращения: 20.11.2020).
6. Часть 2 : URL: <https://urait.ru/bcode/451529> (дата обращения: 20.11.2020).

### 6.2. Дополнительная литература:

1. Левочкин И.В. Основы русской палеографии / И. В. Левочкин. - М. : Кругъ, 2003. - 176с. – Текст: непосредственный.
2. Винокур Т.Г. Древнерусский язык. М: Либроком, 2012.
3. Шейко, Е. В. Старославянский язык : учебник и практикум для вузов / Е. В. Шейко, Н. М. Крицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 131 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09957-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452718> (дата обращения: 20.11.2020).
4. Айпатов Г.Н., Иванов А.Г. Русская палеография. Москва: Логос, 2003.
5. Винокур Т.Г. Древнерусский язык. М: Либроком, 2012.
6. Лихачёв Д.С. Развитие русской литературы X-XVII вв. СПб., 1998.
7. Можейко Н.С., Игнатенко А.П. Древнерусский язык. 3-е изд., доп. Минск, 1988.
8. Русинов Н.Д. Древнерусский язык: учеб. пособие для студ. филог. и ист. специальностей ун-тов. М., 1999.
9. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык: учеб. пособие для студ. ист. фак. ун-тов. М., 1973.

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Книги по истории, археологии, географии, этнографии, филологии, лингвистике, генеалогии, философии, изданные преимущественно до 1917 года - <http://gbooks.archeologia.ru>
2. Электронные публикации Института русской литературы Российской академии наук (ИРЛИ РАН) - <http://lib.pushkinskijdom.ru/>
3. Электронный архив РГАДА – <http://rgada.info/>

### **7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

### **8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

#### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

#### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

#### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

### **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду .

