

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b659c092

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МЫТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра средового дизайна

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

« 24 » марта 2022 г.
Начальник управления
/Р. В. Самолетов/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 24 » марта 2022 г. № 23
Председатель



**Рабочая программа производственной практики (технологической
(проектно-технологической) практики)**

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
Теория и методика обучения изобразительному искусству и дизайну

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета изобразительного искусства и
народных ремесел
Протокол «01» февраля 2022 г. № 6
Председатель УМКом

/М.В. Бубнова/

Рекомендовано кафедрой средового дизайна
Протокол от «17» января 2022 г. № 7
И.о.зав.кафедрой

/Е.Л. Суздальцев/

Мытищи
2022

Автор-составитель:
к.п.н., доцент, Суздальцев Е.Л.

Рабочая программа производственной практики (технологической (проектно-технологической) практики) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 126.

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика» и является обязательной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Содержание

1. Вид, тип, объем практики, способы ее проведения	4
2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место практики в структуре образовательной программы	4
4. Содержание практики	5
5. Формы отчетности по практике	5
6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; методические материалы	5
7. Перечень учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики	10
8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	11
9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики	11

1. Вид, тип, объем практики, способы ее проведения

Вид практики – производственная.

Тип практики – технологическая (проектно-технологическая) практика.

Способ проведения – стационарная.

Форма проведения – дискретно.

Место проведения - Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области Московский государственный областной университет, факультет изобразительного искусства и народных ремесел.

Объем практики:

По очной форме обучения:

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы (108 часов), в том числе контактная работа с преподавателем - 4,2 ч., самостоятельная работа – 96 ч., контроль – 7,8 ч.

Форма промежуточной аттестации - зачёт в 4 семестре.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель практики

Овладение навыками практической производственной работы в проектной профессиональной деятельности.

Задачи практики:

- Учиться управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;
- Учиться организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- Учиться осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся;
- Учиться создавать произведения изобразительного искусства.

2.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения практики у обучающегося будут сформированы следующие компетенции:

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

СПК-7. Способен к созданию произведений изобразительного искусства;

СПК-3. Способен осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика» и является обязательной.

4. Содержание практики

По очной форме обучения

Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу	Формы отчетности
Ознакомительный этап	Установочная лекция. Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Формулировка индивидуального задания на практику совместно с руководителем практики.	Отчет по практике (Приложение 1)
Подготовительный этап	Разработка плана проекта.	План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)
Производственный этап	Проведение занятий по проекту.	План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)
Заключительный этап	Обобщение полученных результатов, анализ, подготовка выводов. Подготовка отчета по практике. Заключительная лекция. Защита результатов практики	Отчет по практике (Приложение 1)

5. Формы отчетности по практике

Отчет обучающегося по практике.

Дневник обучающегося по практике.

6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; методические материалы

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап
СПК-7. Способен к созданию произведений изобразительного искусства	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап

СПК-3. Способен осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап
---	---

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-2	Пороговый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Основные методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла Умеет: В основном управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике
	Продвинутый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла Умеет: Управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла Владеет: Методикой управления проектом на всех этапах его жизненного цикла	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике

УК-3	Пороговый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Основные методы организации и руководства работой команды, вырабатывающие командную стратегию для достижения поставленной цели Умеет: В основном организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуально го задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике
------	-----------	---	--	---	--

	Продвинутый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Методы организации и руководства работой команды, вырабатывающие командную стратегию для достижения поставленной цели Умеет: Организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели Владеет: Методы организации и руководства работой команды, вырабатывающие командную стратегию для достижения поставленной цели	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуально го задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике
--	-------------	---	---	---	--

СПК-3	Пороговый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Основные методы осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся Умеет: В основном осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуально го задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике
-------	-----------	---	---	---	--

	Продвинутый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Методы осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся Умеет: Осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся Владеет: Методами осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике
СПК-7	Пороговый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Основные методы создания произведений изобразительного искусства Умеет: В основном создавать произведения изобразительного искусства	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике

	Продвинутый	1. Организационный этап 2. Подготовительный этап 3. Производственный этап 4. Заключительный этап	Знает: Методы создания произведений изобразительного искусства Умеет: Создавать произведения изобразительного искусства Владеет: Методами создания произведений изобразительного искусства	Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание)	Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся) Шкала оценивания отчета по практике
--	-------------	---	---	---	---

Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Индивидуальное задание (план проектной деятельности обучающихся)	Высокий уровень освоения основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением.	60-45
	Оптимальный уровень освоения основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением.	44-29
	Удовлетворительный уровень основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением.	28-14
	Неудовлетворительный уровень основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением.	13-0

Шкала оценивания отчета по практике

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Отчет по практике	Высокий уровень освоения задач практики	20-15
	Оптимальный уровень освоения задач практики	14-8
	Удовлетворительный уровень освоения задач практики	7-3
	Неудовлетворительный уровень освоения задач практики	2-0

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Перечень примерных индивидуальных заданий

1. План проектной деятельности обучающихся
2. План организации и руководства работой команды, с выработыванием командной стратегии для достижения поставленной цели
3. План управления проектом на всех этапах его жизненного цикла
4. План консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся
5. План научно-методического сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся

Перечень контрольных вопросов по практике

- Особенности управления проектом на всех этапах его жизненного цикла;
- Особенности организации и руководства работой команды, с выработыванием командной стратегии для достижения поставленной цели;
- Особенности осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся;
- Особенности создания произведений изобразительного искусства.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Шкала оценивания зачета

«20-15 балл - зачтено»

- 1) Высокий уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;
- 2) Высокий уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;
- 3) Высокий уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

«14-8 бал - зачтено»

- 1) Оптимальный уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;
- 2) Оптимальный уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;
- 3) Оптимальный уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

«7-3 балл – зачтено»

- 1) Удовлетворительный уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;
- 2) Удовлетворительный уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;
- 3) Удовлетворительный уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

«0-3 баллов – не зачтено»

- 1) Неудовлетворительный уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;
- 2) Неудовлетворительный уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;
- 3) Неудовлетворительный уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

Итоговая шкала оценивания результатов прохождения практики

Формой промежуточной аттестации является зачет, который выставляется руководителем практики по сумме набранных магистрантом баллов в процессе прохождения практики.

Баллы, полученные по практике	Оценка в традиционной системе
41 - 100	Зачтено
0 – 40	Не зачтено

7. Перечень учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

7.1. Основная литература:

- 1) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474272> (дата обращения: 24.12.2021).
- 2) Жариков, В. М. Практическое руководство инженера по охране труда / В. М. Жариков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. - 284 с. - ISBN 978-5-9729-0358-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1053332> (дата обращения: 24.12.2021). – Режим доступа: по подписке..

7.1. Дополнительная литература

1. Еник О.А. Проектирование и экспертиза образовательной среды : электронное учебно-методическое пособие. Тольятти: Изд-во ТГУ, 2017 URL: <https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/6068/1/Enik-1-18-16-eui-Z.pdf> (дата обращения 01.08.2021)
2. Зырянова Н.И. Проектирование образовательной среды по подготовке педагогов профессионального образования [Электронный ресурс]: монография / Н. И. Зырянова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2018. 126 с. Режим доступа: <http://elar.rsvpu.ru/978-5-8050-0647-1>.
3. Ломов, С.П. Дидактика художественного образования [Текст]: монография / С. П. Ломов; Министерства образования Московской обл., ГОУ Пед. акад., Науч.-образовательный центр искусств. Москва: Педагогическая академия, 2010. 103 с. : ил.
4. Ломов, С.П. Методология художественного образования : учеб. пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва : Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557401> (дата обращения: 21.12.2021). – Режим доступа: по подписке.
5. Ломов, С.П. Методология художественного образования: учеб.пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - М. : Прометей, 2011. - 188с. – Текст: непосредственный.

6. Энциклопедии и словари [Электронный ресурс] URL: <http://encycl.yandex.ru> 02.06.2016.

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://dic.academic.ru/> Словари и другая справочная информация
2. <http://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://eor-np.ru/> Коллекция электронных образовательных ресурсов
4. <http://lib.ru/> Библиотека М. Мошкова
5. <http://www.gumer.info> Библиотека Гумер.
6. <http://www.pedlib.ru/> Педагогическая библиотека.
7. <http://www.ebiblioteka.ru/> База данных ИВИС
8. <http://znanium.com/> Электронная библиотека ZNANIUM.COM
9. <http://biblioclub.ru/> Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
10. <https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Для проведения практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные кабинеты, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет изобразительного искусства и народных ремёсел
Кафедра средового дизайна

ДНЕВНИК МАГИСТРАНТА ПО ПРАКТИКЕ

Магистрант _____
(имя, отчество, фамилия)

форма обучения _____ курс _____ группа _____

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»

Программа подготовки «Теория и методика обучения изобразительному искусству и дизайну»

направляется на _____
(вид и тип практики)

в (на) _____

(организация, предприятие, адрес)

Период практики

с «__» _____ 20__ г.

по «__» _____ 20__ г.

Преподаватель-руководитель практики

(должность, ученая степень, звание, имя, отчество, фамилия)

Кафедра средового дизайна

Телефон _____

e-mail _____

ОТМЕТКА ОРГАНИЗАЦИИ (ПРЕДПРИЯТИЯ)

Прибыл в организацию «__» _____ 20__ г.

Выбыл из организации «__» _____ 20__ г.

(должность)

(личная подпись, ФИО)

Цели и задачи
практики _____

Индивидуальные задания на практику

Руководитель практики от МГОУ _____ / _____
/ Ф.И.О. /

График прохождения практики

№ п.п.	Наименование этапа	Наименование организации, рабочее место практиканта	Продолжительность и сроки (в днях)

Руководитель практики от организации _____ /

/ Ф.И.О. и должность /

Ход выполнения практики

№ п/п	Дата	Краткое описание выполненной работы	Отметки руководителя практики от организации

Отзыв преподавателя - руководителя практики от МГОУ

Руководитель практики от МГОУ:

(личная подпись)

(инициалы, фамилия)

(дата)

Отзыв руководителя практики от организации (предприятия)

Руководитель практики от организации (предприятия)

(личная подпись)

(инициалы, фамилия)

(дата)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет изобразительного искусства и народных ремёсел
Кафедра средового дизайна

ОТЧЕТ ПО ПРАКТИКЕ

ОБУЧАЮЩИЙСЯ КУРСА ГРУППА ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ФИО

МЕСТО ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

СРОКИ ПРАКТИКИ:

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ:

ОТ _____
(направляющей стороны)

(подпись) (ФИО, должность)

ОТ _____
(принимающей стороны)

(подпись) (ФИО, должность)

Мытищи
20