

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Согласовано управлением организации
и контроля качества образовательной
деятельности

« 10 » 06 2020 г
Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 10 » 06 2020 г. № 7
Председатель

/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины
Основы языкознания

Направление подготовки
45.03.02, Лингвистика

Профиль:

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский + немецкий
или французский языки)

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная
Очно-заочная

Согласовано учебно-методической
комиссией института лингвистики и
межкультурной коммуникации:

Протокол « 27 » 05 2020 г. № 10
Председатель УМКом

/М.Н. Левченко /

Рекомендовано кафедрой английской
филологии:

Протокол « 29 » 04 2020 г. № 10
Зав. кафедрой

/ В.В. Ощепкова /

Мытищи
2020

Автор-составитель:
Сорокина Эльвира Анатольевна
доктор филологических наук
профессор

Рабочая программа дисциплины «Основы языкознания» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.08.14г. № 940.

Дисциплина «Основы языкознания» входит в вариативную часть Блока 1 учебного плана и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4-5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5-7
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	8-9
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	9-40
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	40
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	41
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	41
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	42

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

Цель - формирование у студентов-бакалавров системы научных представлений об основных особенностях структуры языка, о закономерностях и тенденциях его развития, о происхождении языка и языков, о типах классификации языков.

Задачи дисциплины:

- ознакомить обучаемых с основными разделами, методами и терминологией лингвистической науки, ознакомить с современными отечественными и зарубежными лингвистическими теориями, способствовать их творческому и критическому осмыслению, пониманию студентами сущности дискуссионных проблем, умению соотнести понятийный аппарат изучаемой дисциплины с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности;
- создать необходимую теоретическую основу для междисциплинарных связей в изучении специальных дисциплин;
- сформировать у будущего специалиста систему научных представлений о взаимосвязях и функционировании лексических языковых единиц и средств номинации в различных функциональных сферах языка;
- вооружить студентов методами лингвистического анализа, используемыми в современных языковедческих исследованиях, выработать у обучаемых умения извлекать информацию из текста на основе его грамматической интерпретации, умения сопоставлять лексические и грамматические явления иностранного и родного языка, глубже осознавать системные и функциональные различия языков;
- сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные теоретические знания в области языкознания для решения практических профессиональных задач.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями:

ОПК-1

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

ОПК 17

способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования

ПК 27

способностью порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы языкознания» относится к вариативной части Блока 1, к обязательным дисциплинам.

Для освоения дисциплины «Основы языкознания» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения» и интегрируют знания, полученные в процессе изучения курса «Теоретическая фонетика».

Освоение дисциплины «Основы языкознания» является необходимой основой для изучения таких дисциплин, как «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Стилистика», прохождения производственной (педагогической) практики, при введении в практику преподавания элементов учебно-исследовательской работы, а также для написания бакалаврской выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	4
Объем дисциплины в часах	144	144
Контактная работа:	90.5	50.5
Лекции	28	16
Практические занятия	60	32
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2.5	2.5
Зачет	0.2	0.2
Экзамен	0.3	0.3
Предэкзаменационная консультация	2	2
Самостоятельная работа	36	76
Контроль	17.5	17.5

Формой текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
 для очной формы обучения зачет во 2 семестре и экзамен в 3 семестре, для очно-заочной формы обучения зачет во 2 семестре и экзамен в 3 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Форма обучения			
	Очная		Очно-заочная	
	Лекции	Практические занятия	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Языкознание как наука. Язык как предмет исследования. Филология. Место языкознания среди других наук.	2	2	1	2
Тема 2. Язык как общественное явление. Функции языка. Языковая картина мира. Языковая личность. Понятие о национальном языке и его формах (диалект, литературный язык,	2	4	1	2

просторечие, языки для специальных целей)				
Тема 3. Язык как многоуровневая система. Понятие языкового уровня (яруса). Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра	2	2	2	2
Тема 4. Фонетика. Звуковой строй языка. Системы вокализма и консонантизма. Фонетические процессы (ассимиляция, аккомодация, редукция, диссимиляция, протеза, эпентеза и др.). Понятие об орфоэпии	2	8	2	4
Тема 5. Грамматика как комплексная наука: морфемика, морфология, синтаксис. Место словообразования в системе языка. Грамматическое значение, способы и средства его выражения. Грамматические категории.	4	8	2	4
Тема 6. Морфология как учение о частях речи. Проблемы типологии частей речи. Особенности характеристики части речи.	2	6	1	2
Тема 7. Синтаксис как особый раздел грамматики. Предложение и высказывание. Понятие о модальности, предикативности и целеустановке предложения. Актуальное членение речи. Значение Пражской лингвистической школы. В. Матезиус.	4	6	1	2
Тема 8. Учение о слове. Лексикология. Значение слова и его типы. Понятие о мотивированности значения слова. Метафорические переносы. Синонимия. Антонимия. Омонимия. Полисемия.	2	10	2	8
Тема 9. Фразеология как раздел языкознания. Понятие о фразеологическом обороте. Проблема типологии фразеологизмов и варианты ее решения.	2	6	1	4
Тема 10. Проблема происхождения языка. Гипотезы. Современное состояние языков. Понятие варианта языка.	2	2	1	1
Тема 11. Понятие о прикладном языкознании. Орфография. Происхождение и этапы развития письменной формы языка. Лексикография. Структура словаря. Понятие об отраслевом словаре.	2	2	1	1
Тема 12. Терминоведение и переводоведение как отрасли прикладного языкознания. Терминоведение. Термин. Язык для специальных целей. Лингвистическая терминология как предмет исследования. Переводоведение. История развития науки о переводе. Виды перевода.	2	4	1	4
Итого:	28	60	16	32

Содержание дисциплины

Тема 1. **Языкознание как наука.** Язык как предмет изучения. Проблема определения количества языков. Языки естественные и искусственные, живые и мертвые. Филология. Место языкознания среди других наук.

Тема 2. **Язык как общественное явление.** Функции языка. Языковая картина мира. Языковая личность. Типы языковой личности (профессионально-ориентированная личность). Понятие о национальном языке и его формах (диалект, просторечие, литературный язык, язык для специальных целей).

Тема 3. **Язык как многоуровневая система.** Понятие о языковом уровне (ярусе). Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра. Парадигматика и синтагматика. Иерархия уровней. Диахрония и синхрония в языкознании.

Тема 4. **Фонетика.** Системы вокализма и консонантизма. Национальная специфика фонетического строя языка. Фонетические процессы (ассимиляция, аккомодация, редукция, протеза, эпентеза, гаплогия и др.). Понятие об орфоэпии и орфоэпической норме. Понятие об акценте и причины его появления.

Тема 5. **Грамматика** как комплексная наука: морфемика, морфология, синтаксис. Место словообразования в системе языка. Грамматическое значение, способы и средства его выражения. Грамматические категории.

Тема 6. **Морфология** как учение о частях речи. Проблема типологии частей речи. Часть речи как грамматическая категория. Особенности характеристики каждой части речи.

Тема 7. **Синтаксис** как особый раздел грамматики. Предложение и высказывание. Понятие о модальности, предикативности и целеустановке предложения. Актуальное членение предложения. Способы и средства выражения актуального членения предложения. Пражская лингвистическая школа. Значение научной деятельности В. Матезиуса.

Тема 8. **Учение о слове.** Лексикология. Значение слова и его типы. Мотивированность значения слова и ее виды. Понятие о метафорическом переносе. Синонимия и типы синонимов. Полисемия. Антонимия и типы антонимов. Омонимия и типы омонимов. Заимствованная лексика и проблема ее типологии (этнографизмы, варваризмы, интернационализмы, экзотизмы). Хронологические типы слов (архаизмы, неологизмы, потенциальные слова, историзмы). Понятие об активном и пассивном запасе лексики. Понятие о профессиональной лексике (термин, прототермин, общеупотребительное слово и др.).

Тема 9. **Фразеология** как раздел языкознания. Понятие о фразеологическом обороте. Проблема типологии фразеологизмов. Типы классификаций фразеологизмов (классификации В.В. Виноградова, Н.М. Шанского, А.И. Молоткова, А.В. Кунина, А.И. Смирницкого).

Тема 10. **Проблема происхождения языка.** Гипотезы происхождения языка (мифологические, божественные, религиозные, логосические, креационные, биологические, звукоподражательные, социальные, трудового договора и др.). Современное состояние языков. Понятие варианта (разновидности) языка. Креольские языки. Пиджины.

Тема 11. **Понятие о прикладном языкознании.** Орфография. Происхождение письменности как вторичной формы языка. Этапы развития письменности. Алфавиты. Буква. Лексикография: структура словаря, типы словарей, понятие об отраслевом словаре.

Тема 12. **Терминоведение и переводоведение** как отрасли прикладного языкознания. Терминоведение как наука. Понятие о специальной лексике. Понятие о языке для специальных целей. Переводоведение как наука. История науки о переводе. Понятие о типах перевода (устный, письменный, художественный, научно-технический, диахронический, синхронный и др.). Переводчик как языковая личность.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

От студентов ожидается систематическая самостоятельная работа. На лекциях и практических занятиях рассматриваются только основные, наиболее сложные вопросы, а также аспекты проблемной тематики, недостаточно разработанные в специальной литературе. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендованной литературы и интернет-ресурсов.

Изучение дисциплины предусматривает различные виды самостоятельной работы (включая опережающую): информационно-аналитическая работа; подготовка сообщений и докладов и их презентация (в том числе с применением средств мультимедиа); реферирование статей известных ученых; выполнение упражнений.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов оч. форма	Количество часов оч.-заоч. форма	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1. Понятие о живом и мертвом языках. Наиболее известные мертвые языки: старославянский, латинский, древнегреческий, прусский	История происхождения старославянского языка. Причины распада латинского языка.	7	15	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат или доклад (по выбору)
2. Английский язык как национальный. Понятие о литературной форме английского языка.	Варианты английского языка. Сленг. Диалекты англ. языка.	7	15	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат или доклад (по выбору)
3. Акцент как речевое явление: причины появления и методы устранения.	Понятие об акценте в речи. Виды акцента. Методы устранения акцента.	7	15	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат или доклад (по выбору)
4. Словарь как настольная книга учителя иностранных языков и переводчика	Лексикография. Понятие о словаре. Лингвистические словари. Структура словаря	7	15	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат или доклад (по выбору)
5. Понятие о языке для специальных целей. Язык для специальной цели в области лингвистики	Особенности лингвистического термина. Лингвист как профессиональная языковая личность	8	16	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат или доклад (по выбору)

Итого:		36	76			
--------	--	----	----	--	--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1 способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ОПК 17 способность оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ПК 27 способность порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК 1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Знает и понимает:</u> - понятийный аппарат философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации <u>Умеет:</u> - использовать понятийный аппарат философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	Текущий контроль: устный опрос на практических занятиях; выполнение тестовых заданий зачет экзамен	41-60 баллов

	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - методологией применения понятийного аппарата философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	Текущий контроль: рефераты, презентации, научные доклады. Итоговый контроль: ответы на экзаменационные вопросы зачет экзамен	61-100 баллов
ОПК 17	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Знает и понимает:</u> - методологию оценки качества научного исследования <u>Умеет:</u> - оценивать качество исследования в своей предметной области, - соотносить новую информацию с уже имеющейся, - логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	Текущий контроль: устный опрос на практических занятиях; выполнение тестовых заданий зачет экзамен	41-60 баллов
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - навыками анализа и представления результатов научных исследований в рамках отдельных изученных дисциплин и на стыке нескольких предметных областей.	Текущий контроль: презентации, научные доклады. зачет экзамен	61-100 баллов
ПК-27	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Знает и понимает:</u> - методологию оценки качества научного исследования <u>Умеет:</u> - оценивать качество исследования в своей предметной области, - соотносить новую информацию с уже имеющейся, - логично и	Текущий контроль: устный опрос на практических занятиях; выполнение тестовых заданий зачет экзамен	41-60 баллов

			последовательно представлять результаты собственного исследования		
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - навыками анализа и представления результатов научных исследований в рамках отдельных изученных дисциплин и на стыке нескольких предметных областей.	Текущий контроль: презентации, научные доклады. зачет экзамен	61-100 баллов

5.3. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
Примерный список тем для подготовки докладов, презентаций

1. Язык как средство общения. Язык как предмет изучения. Язык как общественное явление. Социолингвистика. Языковая политика.
2. Понятие о транскрипции. Виды транскрипций (фонетическая, фонематическая, практическая). Отличия орфографической записи от других видов транскрипции. Цели и задачи транскрипции. Практическое использование транскрипции в лингвистике и лексикографии. Практическое использование транскрипции в теории и практике перевода
3. Проблема происхождения языка. Гипотезы. Этапы развития. Роль диалектов в формировании языка.
4. Понятие о международном языке. Соотношение национального и международного языков. Основные международные языки.
5. Генеалогическая классификация языков. Понятие языковой семьи. Основные языковые семьи.
6. Взаимосвязанность понятий «язык» и «речь». Отражение этой взаимосвязанности в работах В. ф. Гумбольдта и Ф. де Соссюра.
7. Понятие стиля. Значение научной деятельности М.В. Ломоносова для общего языкознания.
8. Языковая картина мира и ее национально-культурная специфика.
9. Лексикология. Значение слова. Типы значений слов по В.В. Виноградову.
10. Лексикология. Понятие о заимствовании в лексике. Понятие о калькировании. Калька. Полукалька. Типология заимствованной лексики. Приметы заимствованных слов. Варваризмы. Экзотизмы. Интернационализмы.
11. Фразеология. Понятие о фразеологическом обороте. Отличие фразеологического оборота от простого сочетания слов.
12. Лингвистика текста. Понятие о коммуникативной ситуации: автор, адресат, референт, фоновые знания. Текст. Основные признаки текста. Типология текстов.
13. Письменность как вторичная форма языка. Основные этапы в развитии письменности. Фонография. Фонографическое письмо. Буква. Диакритики. Лигатуры. Понятие об алфавите. Типы алфавитов.

Темы для написания рефератов

1. Семиотика. Звуки и знаки. Признаки знаков. Понятие о языковом знаке.
2. Понятие о национальном языке. Формы существования национального языка. Проблема искусственного языка. Цели и задачи искусственных языков. Виды искусственных языков.
3. Проблемы классификации языков. Типологическая классификация. Ареальная классификация.
4. Краткая история старославянского языка. Значение старославянского языка для становления норм русского языка.
5. Искусственные языки: причины появления, значение, история существования.
6. Языковая личность: вопросы изучения, общенациональные и индивидуальные особенности, связь с общенародным и индивидуальным мышлением.
7. Преподаватель иностранного языка как языковая личность: профессиональная компетентность, особенности мышления, культура речевого поведения.
8. Переводчик как языковая личность: профессиональная компетентность, особенности мышления, культура речевого поведения.
9. Билингвизм как явление: причины появления, характер протекания, результаты существования.

Практические задания

1. Образец плана практического занятия по дисциплине «Основы языкознания»

Занятие 3. Тема: Фонетика.

Вопросы:

1. Что изучает **фонетика**? Определить круг интересов *общей* и *частной фонетики*.
2. Что такое **звук**? Чем отличается понятие **звук** в лингвистике, физике, музыке? Какими вопросами занимается акустика?
3. Какое понятие обозначено словом **артикуляция**? Что такое **артикуляция** как процесс?
4. Чем отличается вокализм русского языка от вокализма английского языка? Лабиализация как признак звука в русском языке и в английском языке.
5. Редукция как фонетический процесс. Причины появления редукции. Количественная редукция. Качественная редукция.
6. Аккомодация, ассимиляция и диссимиляция как речевые фонетические явления.
7. **Дифтонг** как языковое явление. Характеристика дифтонгов в английском языке. Есть ли дифтонги в русском языке? Проблема выделения **трифтонга** в английском языке. Есть ли трифтонги в русском языке?
8. Чем отличается консонантизм русского языка от консонантизма английского языка?
9. Что такое **акцент**? Объясните причины появления акцента (артикуляционная база конкретного языка).
10. Что такое **транскрипция**? Виды транскрипций. Чем отличается орфографическая запись от других видов транскрипций? Кто и для каких целей использует транскрипцию? В каких случаях?

Упражнение. Определить количество звуков в составе слов. Для правильного определения количества звуков необходимо сделать фонетическую транскрипцию.

Сесть – съесть, села – съела, въезд – весть, лютик – льют, лёт – льёт, мель – мел, его – её, уголь – угол – юг, мат – мять, язык – азбука.

Suzy – busy, corpse – corps, hear – tear, heart – beard – heard, dies – diet, lord – word, sword – sward, retain – Britain, break – bleak, steak – streak, cloven – oven, how – low, vicar – cigar.

Упражнение. Дать транскрипцию следующих топонимов и сравнить их с русской орфографической формой:

Africa, Alaska, Albania, Bosnia and Herzegovina, Canada, Congo, France, Iran, Lapland, Latvia, Peru, Tunisia, Uganda, Vatican, Yugoslavia, Zaire, Zambia, Zimbabwe

Упражнение. Есть ли необходимость искать в словаре перевод следующих слов? Определить разницу в произношении перечисленных слов в русском и английском языках.

Acrobat, admiral, advocate, alcoholism, aloe, alpha, baron, basilica, bazaar, bronze, cabriolet, cacao, calculator, charlatan, dialect, dialogue, diphthong, document, echo, encyclopedia, factor, fanatic, ion, ketchup, koala, lasso, leopard, mask, papa, parachute, passport, pilot, troubadour, telephone, tocsin, ventilator, volcano, whisky, yog(h)urt, zebra, zenith, zephyr, zigzag, zodiac, zone.

Упражнение. Что получится, если *звуки*, из которых состоят следующие слова, произнести последовательно в обратном порядке:

Шалаш, ешь, сель, кабак, толь, как, кот, куль, топот, мот, дог, лён, ложь, ель, мог, но, сон, маг, яр, люк, сад, пол, парк, шум, туз, юг, альт, араб, порог.

Темы для устного опроса по дисциплине «Основы языкознания»

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-17, ПК-27

Уровень: пороговый / продвинутый

1. Язык как предмет и объект исследования.
2. Язык как многоуровневая система.
3. Понятие уровень: основные единицы, признаки, особенности, соответствующий раздел языкознания.
4. Фонетика: основные характеристики звуков, сопоставительный анализ звуков английского и русского языков.
5. Грамматическое значение и способы его выражения.
6. Морфемика: типы морфем.
7. Место словообразования в системе лингвистических наук.
8. Актуальное членение и способы его выражения.
9. Проблема определения слова как языковой единицы.
10. Полисемия в русском и в английском языках
11. Проблема омонимии в русском и в английском языках
12. Термин: типы специальных лексем, особенности значения и употребления.
13. Фразеологический оборот: типы, особенности строения, классификации.
14. Проблема происхождения языка. Гипотезы.
15. Орфография: принципы орфографии.
16. Семиотика: знак, виды знаков, понятие о языковом знаке.

Тест по дисциплине «Основы языкознания»

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-17, ПК-27

Уровень: Пороговый

1. Языкознание как наука является составной частью

1. психологии
2. филологии
3. антропологии
4. акмеологии

2. Языкознание как наука о языке связано

1. только с гуманитарными науками
2. только с естественными науками
3. со всеми науками
4. только с литературоведением

3. Национальный язык – это:

1. совокупность графических знаков
2. совокупность средств для создания книги
3. совокупность средств, необходимых для общения людей, представляющих нацию
4. совокупность средств, необходимых для общения людей, представляющих разные нации

4. Составными компонентами национального языка являются:

1. мертвый и искусственный языки
2. диалект, просторечие, литературный язык, жаргон
3. омоним, антоним, слэнг, окказионализм
4. синтагма, парадигма, глагол, прилагательное

5. Диалект – это язык людей, объединенных

1. возрастом,
2. профессией,
3. общим увлечением,
4. территорией

6. Литературный язык – это:

1. язык литературы
2. высшая форма проявления национального языка
3. мертвый язык
4. язык замкнутой группы людей

7. Работа «Курс общей лингвистики» принадлежит:

1. И.А. Бодуэну де Куртенэ
2. А.А. Потебне
3. В.В. Виноградову
4. Ф. де Соссюру

8. К какому времени относится создание работы «Курс общей лингвистики»:

1. на рубеже XV-XVI веков
2. на рубеже XVI-XVII веков
3. на рубеже XX-XXI веков
4. на рубеже XIX-XX веков

9. Учениками Ф. де Соссюра, составившими текст его работы, были

1. Луи де Бофрон и Шарль де Бросс
2. Шарль Балли и Альбер Сеше
3. Шарль де Бросс и Людвиг Заменгоф
4. Антуан Арно и Клод Лансло

10. Уровень языка – это:

1. совокупность орфографических правил
2. совокупность текстовых цитат
3. совокупность однородных единиц структуры языка
4. совокупность графических элементов

11. В структуре языка односторонними единицами являются:

1. лексема и синтаксема
2. текстема и лексема
3. фонема и семема
4. морфема и фразема

12. Способность языка служить предметом для анализа и одновременно быть средством анализа составляет основу его:

1. коммуникативной функции
2. дейктической функции
3. метаязыковой функции
4. дифференциальной функции

13. Диахроническое изучение языка подразумевает

1. изучение языка в рамках определенного временного интервала;
2. изучение языка в развитии
3. изучение языка в статике
4. изучение языка без учета времени

14. Мертвым языком называется

1. язык, на котором в настоящее время не ведется общение;
2. искусственный язык;
3. язык машинного перевода
4. язык для специальных целей.

15. К какой языковой группе относится английский язык:

1. романская
2. славянская
3. германская
4. балтийская

16. Фонетика – это наука

1. о грамматическом строе языка
2. о графическом изображении звуков
3. о звуковом строе языка
4. о синтаксическом строе языка

17. Вокализм – это

1. совокупность звуков какого-либо языка
2. совокупность всех звуков

3. совокупность гласных звуков
4. совокупность согласных

18. Консонантизм – это

1. совокупность звуков какого-либо языка
2. совокупность всех звуков
3. совокупность гласных звуков
4. совокупность согласных

19. Расподобление согласных в группе называется

1. процессом ассимиляции;
2. процессом диссимиляции
3. процессом редукции
4. процессом аккомодации

20. Вставка согласного в начале слова перед гласным называется

1. дизрезой;
2. эпентезой;
3. протезой.
4. метатезой

21. Слово, утратившее свое собственное ударение и примкнувшее в звучащей речи к другому, называется:

1. омонимом,
2. синонимом,
3. клитикой,
4. окказионализмом

22. Минимальная фонетическая единица, представленная рядом позиционно чередующихся звуков, служащая для различения и отождествления морфем и слов - это

1. лексема
2. фонема
2. морфема
3. текстема.

23. Основы фонологии были заложены и разработаны какими учеными:

1. Ф. де Соссюром, Ш. Балли, А. Сеше
2. И.А. Бодуэном де Куртенэ, С.Х. Карцевским, Н.С. Трубецким
3. В. фон Гумбольдтом, Я. Гриммом, А. Шлейхером
4. В.В. Виноградовым, Ф.Ф. Фортунатовым, С.И. Ожеговым

24. Фонология как отрасль фонетики изучает:

1. артикуляционную функцию звука
2. акустическую функцию звука
3. социальную функцию звука
4. грамматическую функцию звука

25. Ряд, подъем и лабиализация – это основные признаки какого звука:

1. согласного
2. фрикативного
3. гласного

4. длительного

26. В фонетической системе русского языка отсутствуют звуки:

1. гласные-дифтонги
2. гласные-монофтонги
3. гласные закрытые
4. гласные открытые

27. Орфоэпия – это отрасль языкознания, изучающая:

1. правила написания текста
2. правила создания текста
3. правила произношения текста
4. правила анализа текста

28. Фразеология как лингвистическая наука изучает:

1. устойчивые сочетания фраз,
2. устойчивые сочетания текстов,
3. устойчивые сочетания слов,
4. устойчивые сочетания морфем

29. Морфемика как совокупность морфем является составной частью

1. лексикологии
2. синтаксиса
3. текстологии
4. грамматики

30. Способ образования грамматических форм одного и того же слова при помощи «чужих» корней имеет название:

1. редупликация
2. супплетивизм
3. внутренняя флексия
4. аффиксация

31. При произнесении лабиализованного звука

1. губы не участвуют
2. губы вытянуты вперед
3. губы занимают обычное положение
4. положение губ несущественно

32. В центре внимания терминоведения находятся

1. диалектные языки,
2. профессиональные языки,
3. индивидуальные языки,
4. общеупотребительные языки

33. Контактное расположение двух и более слоговых гласных в слове называется

1. Диэрезой;
2. Эпентезой;
3. Протезой;
4. Зиянием.

34. Сколько частей речи выделяет традиционная грамматика:

1. две
2. десять
3. двенадцать
4. двадцать

35. Запись звучащей речи при помощи особых графических знаков –это

1. палатализация,
2. транскрипция,
3. лабиализация,
4. веляризация

36. К вербоидам не относятся:

1. личные формы глагола
2. инфинитив
3. герундий
4. причастие

37. К самостоятельным частям речи не относится:

1. глагол
2. имя существительное
3. артикль
4. наречие

38. Орфографическая норма – это правила (законы) использования:

1. звуков,
2. слов,
3. букв,
4. предложений

39. Слова, которые обладают в семантике обобщенным представлением предметности, следует отнести к:

1. глаголам
2. именам прилагательным
3. деепричастиям
4. именам существительным

40. Слова, которыми говорящий способен выразить свои чувства, эмоции, не обозначая их, называются:

1. наречиями
2. именами существительными
3. междометиями
4. местоимениями

41. Словообразование изучает

1. лексическое значение слов
2. фонетическое оформление слов
3. создание слов
4. использование слов

42. Субстантивация – это

1. переход слова в класс имен прилагательных
2. переход слова в класс глаголов

3. переход слова в класс существительных
4. переход слова в класс наречий

43. Прономинализация – это

1. переход слова в класс имен прилагательных
2. переход слова в класс глаголов
3. переход слова в класс существительных
4. переход слова в класс местоимений

44. Адъективация – это

1. переход слова в класс имен прилагательных
2. переход слова в класс глаголов
3. переход слова в класс существительных
4. переход слова в класс наречий

45. Адвербиализация – это

1. переход слова в класс имен прилагательных
2. переход слова в класс имен числительных
3. переход слова в класс имен существительных
4. переход слова в класс наречий

46. Синтаксис как составная часть входит в:

1. лексику
2. лексикологию
3. грамматику.
4. лингвистику текста

47. Центральной единицей синтаксиса является:

1. сочетание звуков
2. сочетание слов
3. сочетание морфем
4. сочетание слогов

48. Основы теории актуального членения высказывания заложены и разработаны в какой лингвистической школе?

1. Московская лингвистическая школа
2. Американская лингвистическая школа
3. Пражская лингвистическая школа
4. Датская лингвистическая школа

49. Основателем теории Актуального членения высказывания является:

1. В.В. Виноградов
2. В. Матезиус
3. Ф. де Соссюр
4. И.А. Бодуэн де Куртенэ

50. При анализе текста с позиций актуального членения высказывания выделяются:

1. предложение и текст
2. тема и рема
3. слово и морфема
4. морфема и звук

Тесты порогового уровня оцениваются из расчета 100 баллов, каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 – 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Тесты оцениваются в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 – 80
3	удовлетворительно	41 – 60
2	неудовлетворительно	21 – 40
1	Необходимо повторное изучение	0-20

Тест по дисциплине «Основы языкознания»

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-17, ПК-27

Уровень: Продвинутый

1. Способ выражения грамматического значения, заключающийся в образовании форм и основ слова от разных корней, – это
 - 1) супплетивизм
 - 2) аффиксация
 - 3) редупликация
2. Одна из формальных разновидностей морфемы, возникающая вследствие формального видоизменения морфемы в зависимости от фонетических и морфологических условий, – это
 - 1) морф
 - 2) алломорф
 - 3) вариант
3. В зависимости от морфемной структуры все языки делятся на
 - 1) агглютинативные и флективные
 - 2) корневые и аффиксальные
 - 3) изолирующие и открытые
4. Ядерная часть слова, с которой связано его вещественное лексическое значение и которая остается за вычетом из него словоизменительных морфем, – это
 - 1) корень
 - 2) флексия
 - 3) основа
5. Исторический процесс, в результате которого две или несколько морфем объединяются в одну, – это
 - 1) осложнение
 - 2) опрощение
 - 3) декорреляция

6. Исторический процесс, в результате которого происходит образование новых границ между морфемами, – это
- 1) переразложение основ
 - 2) опрощение
 - 3) декорреляция
7. Схема строения производных слов, объединяемых одной и той же частью речи производящей основы, одним и тем же словообразовательным средством и одним и тем же словообразовательным значением, – это
- 1) словообразовательная модель
 - 2) словоизменительный тип
 - 3) словообразовательный тип
8. Система противопоставленных друг другу грамматических форм с однородным значением – это
- 1) грамматическое значение
 - 2) грамматическая категория
 - 3) грамматическое поле
9. Тип грамматических форм, которые представлены самостоятельными лексическими единицами, которые не изменяются, а распределяются по формам данной категории, – это
- 1) словоизменительные
 - 2) несловоизменительные
 - 3) реляционные
10. Основные лексико-грамматические классы, объединяющие слова общим грамматическим значением, морфологическими признаками, синтаксической функцией, – это
- 1) части речи
 - 2) частицы речи
 - 3) словоформы
11. Части речи выделяются на основе следующих критериев:
- 1) семасиологический, морфонологический
 - 2) парадигматический, синтагматический, деривационный
 - 3) семантический, синтаксический, морфологический, деривационный, фонологический
12. Грамматическими категориями имени существительного являются следующие:
- 1) время, спряжение, переходность, лицо
 - 2) число, падеж, род, одушевленность-неодушевленность
 - 3) переходность, лицо, число, падеж, род
13. Понятийная категория, выражающая трактовку некоторого множества как целостной, неделимой совокупности однородных предметов, – это
- 1) определенность
 - 2) однородность
 - 3) собирательность
14. Грамматическая категория, выражающая степень качества, характеризующего данный предмет или действие, – это

- 1) определенность
- 2) степени сравнения
- 3) собирательность

15. Грамматическая категория глагола, выражающая отношение действия к моменту его совершения, – это

- 1) вид
- 2) залог
- 3) время

16. Форма финитного глагола, указывающая, что ситуация, о которой говорится в предложении, следует во времени после момента речи или другого момента, мысленно приравняемого к моменту речи, – это

- 1) настоящее время
- 2) будущее время
- 3) прошедшее время

17. Лексически несамостоятельные слова, не имеющие в языке номинативной функции (не называют предметов, свойств или отношений) и выражающие различные семантико-синтаксические отношения между словами, предложениями и частями предложений, – это

- 1) подчиненные слова
- 2) служебные слова
- 3) прислуживающие слова

18. Разряд служебных слов (или служебная часть речи), употребляемых во многих языках (например, индоевропейских, семитских) для выражения различных отношений между зависимыми и главными членами словосочетания, – это

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) артикль

19. Грамматический элемент, выступающий в языке в виде служебного слова или аффикса и служащий для выражения определенности/неопределенности категории, – это

- 1) аорист
- 2) частица
- 3) артикль

20. Основные синтаксические конструкции -

- 1) семемы
- 2) синтаксемы
- 3) фонемы

21. Вид подчинительной связи, при котором зависимое слово получает те же категории, что и главное слово, – это

- 1) согласование
- 2) управление
- 3) примыкание

22. Вид подчинительной связи, при котором зависимое слово имеет зависимую форму: она не повторяет категорий главного слова, а вызывается его грамматическими и лексико-грамматическими свойствами, – это

- 1) согласование

- 2) управление
 - 3) примыкание
23. Предикативность – это
- 1) оценка высказывания с точки зрения реальности/нереальности
 - 2) отнесенность содержащегося в предложении высказывания к действительности, устанавливаемая и выражаемая говорящим
 - 3) соответствие действительности, выраженное синтаксическими средствами
24. Модальность – это
- 1) оценка высказывания с точки зрения реальности/нереальности
 - 2) отнесенность содержащегося в предложении высказывания к действительности, устанавливаемая и выражаемая говорящим
 - 3) соответствие действительности, выраженное синтаксическими средствами
25. Реальность – это
- 1) оценка высказывания с точки зрения реальности/нереальности
 - 2) отнесенность содержащегося в предложении высказывания к действительности, устанавливаемая и выражаемая говорящим
 - 3) соответствие действительности, выраженное синтаксическими средствами
26. В зависимости от коммуникативной цели сообщения предложения делятся на
- 1) повествовательные, вопросительные и восклицательные
 - 2) сложносочиненные, бессоюзные и сложноподчиненные
 - 3) повествовательные, вопросительные и побудительные
27. По наличию/отсутствию второстепенных членов предложения делятся на
- 1) субстантивные и глагольные
 - 2) утвердительные и отрицательные
 - 3) распространенные и нераспространенные
28. Предложение, имеющее только позиции главных членов – подлежащее и сказуемое, – это
- 1) распространенное предложение
 - 2) нераспространенное предложение
 - 3) односоставное предложение
29. Предикативная основа, которую составляют подлежащее и сказуемое, – это
- 1) семантический минимум предложения
 - 2) морфологический минимум предложения
 - 3) конструктивный минимум предложения
30. Смысловое членение предложения на исходную часть сообщения и на то, что утверждается о ней, – это
- 1) актуальное членение предложения
 - 2) актуализированное членение предложения
 - 3) структурное членение предложения
31. В соответствии с актуальным членением предложения выделяются две части
- 1) подлежащее и сказуемое
 - 2) субъект и предикат
 - 3) тема и рема

32. Часть предложения, в которой содержится исходная часть высказывания, – это
- 1) тема
 - 2) рема
 - 3) субъект
33. Связь подлежащего и сказуемого – это
- 1) предикативная связь
 - 2) сочинительная связь
 - 3) подчинительная связь
34. Конструкции, которые содержат различного рода попутные замечания, уточнения, поправки, разъясняющие содержание предложения в целом или отдельных его частей, – это
- 1) вставные конструкции
 - 2) вводные конструкции
 - 3) однородные конструкции
35. Речь какого-либо лица, переданная говорящим (или пишущим) в предложении, подчиненном его собственной фразе, вводящей эту речь, – это
- 1) косвенная речь
 - 2) прямая речь
 - 3) чужая речь
36. Основными признаками текста являются следующие:
- 1) информативность, закрытость списка, незавершенность
 - 2) информативность, логичность, связность, целостность и завершенность, типизированность
 - 3) целостность, нетипизированность, информативность, валентность
37. Смысловой тип текста, в котором перечисляются предметы, их признаки, одновременно существующие явления или действия, – это
- 1) рассуждение
 - 2) повествование
 - 3) описание
38. Смысловой тип текста, в котором перечисляются действия или события во временной последовательности (говорится о следующих друг за другом действиях или событиях), – это
- 1) рассуждение
 - 2) повествование
 - 3) описание
39. Смысловой тип текста, в котором формулируются различные закономерности, выражаются причинно-следственные, условные, целевые и другие логические отношения между явлениями, – это
- 1) рассуждение
 - 2) повествование
 - 3) описание
40. Система важных для описания коммуникативного взаимодействия координат, в состав которой входят пространственная, временная, персональная и т. п. оси, – это

- 1) предикация
 - 2) дейксис
 - 3) модуляция
41. Раздел грамматики, изучающий универсальные грамматические черты и свойства, присущие всем языкам или ряду языков, – это
- 1) частная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) описательная грамматика
42. Раздел грамматики, изучающий грамматический строй конкретного языка, – это
- 1) частная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) описательная грамматика
43. Раздел грамматики, изучающий состояние грамматического строя языка в определенный период, – это
- 1) диахроническая грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) синхроническая грамматика
44. Раздел грамматики, изучающий грамматический строй языка от значения к формам, – это
- 1) формальная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) функциональная грамматика
45. Основными признаками грамматического значения являются
- 1) обобщенность, обязательность, неиндивидуальность, закрытость списка, типизированность выражения
 - 2) конкретность, обязательность, индивидуальность, закрытость списка, типизированность выражения
 - 3) необязательность, неиндивидуальность, открытость списка, типизированность выражения
46. Способ выражения грамматического значения, проявляющийся в раздельном выражении основного (лексического) и дополнительного (грамматического, словообразовательного) значений слова, – это
- 1) синтетический
 - 2) аналитический
 - 3) смешанный
47. Разновидностями синтетического способа выражения грамматических значений являются
- 1) аффиксация, редупликация, супплетивизм, ударение и тон
 - 2) аффиксация, редупликация, служебные слова
 - 3) служебные слова, интонация, порядок слов
48. Разновидностями аналитического способа выражения грамматических значений являются
- 1) аффиксация, редупликация, супплетивизм, ударение и тон
 - 2) аффиксация, редупликация, служебные слова

- 3) служебные слова, интонация, порядок слов
49. Способ выражения грамматического значения, заключающийся в образовании форм и основ слова от разных корней, – это
- 1) супплетивизм
 - 2) аффиксация
 - 3) редупликация
50. Изменяемая часть слова, служащая для связи слов в словосочетании и предложении, – это
- 1) флексия
 - 2) конфикс
 - 3) трансфикс
51. Исторический процесс, при котором слово продолжает члениться так же, как и раньше, но составляющие его морфемы оказываются иными по значению и своим связям друг с другом, – это
- 1) декорреляция
 - 2) диффузия
 - 3) замещение
52. Раздел грамматики, изучающий способы образования новых слов, – это
- 1) формообразование
 - 2) словообразование
 - 3) словоизменение
53. По степени продуктивности все словообразовательные типы делятся на
- 1) регулярный – нерегулярный
 - 2) продуктивный – непродуктивный
 - 3) общий – частный
54. Способ словообразования, при котором слова образуются с помощью аффиксов, присоединяемых к производящей основе, – это
- 1) лексико-синтаксический
 - 2) морфологический
 - 3) морфолого-синтаксический
55. Способ словообразования, при котором слова или словоформы переходят из одной части речи в другую, – это
- 1) лексико-синтаксический
 - 2) морфологический
 - 3) морфолого-синтаксический
56. Система противопоставленных друг другу грамматических форм с однородным значением – это
- 1) грамматическое значение
 - 2) грамматическая категория
 - 3) грамматическое поле
57. По количеству объединяемых ими членов все грамматические категории делятся на
- 1) привативные и транспозиционные
 - 2) словоизменяемые и несловоизменяемые

- 3) двучленные и многочленные
58. По характеру грамматических форм все грамматические категории делятся на
- 1) привативные и транспозиционные
 - 2) словоизменительные и несловоизменительные
 - 3) двучленные и многочленные
59. Основные лексико-грамматические классы, объединяющие слова общим грамматическим значением, морфологическими признаками, синтаксической функцией, – это
- 1) части речи
 - 2) частицы речи
 - 3) словоформы
60. Части речи выделяются на основе следующих критериев:
- 1) семасиологический, морфонологический
 - 2) парадигматический, синтагматический, деривационный
 - 3) семантический, синтаксический, морфологический, деривационный, фонологический
61. Понятие предмета высказывания, название которого способно замещать позицию подлежащего, – категориальное значение
- 1) прилагательного
 - 2) глагола
 - 3) существительного
62. Класс слов, которые указывают на предмет (лицо) или признак, не выделяя никаких его постоянных свойств, не называя их, – это
- 1) причастие
 - 2) местоимение
 - 3) прилагательное
63. Лексико-грамматическая категория, отражающая разделение человеком окружающего мира на живое и неживое, – это
- 1) переходность/непереходность
 - 2) определенность/неопределенность
 - 3) одушевленность/неодушевленность
64. Семантическая роль синтаксического актанта, обозначающая место, через которое протекает путь, – это
- 1) финитив
 - 2) локатив
 - 3) транзитив
65. Семантическая роль синтаксического актанта, обозначающая одушевленное существо, на пользу или во вред которому совершается действие, – это
- 1) бенефактив
 - 2) агенс
 - 3) экспериенсер
66. Семантическая роль синтаксического актанта, обозначающая предмет, посредством которого совершается действие, – это

- 1) инструмент
- 2) элементарив
- 3) объектив

67. Прагматический тип высказывания, в котором описываются какие-либо ситуации, утверждаются какие-либо акты, – это

- 1) комиссивы
- 2) декларативы
- 3) констативы

68. С точки зрения функциональной принадлежности все тексты делятся на

- 1) художественные, публицистические, научные, разговорные, официально-деловые
- 2) описание, повествование, рассуждение
- 3) согласование, управление, примыкание

69. Смысловой тип текста, в котором перечисляются действия или события во временной последовательности (говорится о следующих друг за другом действиях или событиях), – это

- 1) рассуждение
- 2) повествование
- 3) описание

70. Основными признаками текста являются следующие:

- 1) информативность, закрытость списка, незавершенность
- 2) информативность, логичность, связность, целостность и завершенность, типизированность
- 3) целостность, нетипизированность, информативность, валентность

71. Речь какого-либо лица, переданная говорящим (или пишущим) в предложении, подчиненном его собственной фразе, вводящей эту речь, – это

- 1) косвенная речь
- 2) прямая речь
- 3) чужая речь

72. Сложное синтаксическое целое, отрезок речи в форме последовательности двух и более самостоятельных предложений, объединенных общностью темы в смысловые блоки, – это

- 1) сверхфразовое единство
- 2) простое синтаксическое целое
- 3) составное синтаксическое целое

73. Конструкции, которые содержат различного рода попутные замечания, уточнения, поправки, разъясняющие содержание предложения в целом или отдельных его частей, – это

- 1) вставные конструкции
- 2) вводные конструкции
- 3) однородные конструкции

74. Обращению свойственна

- 1) перечислительная интонация
- 2) звательная интонация
- 3) вопросительная интонация

75. Члены предложения, выполняющие смысловое и интонационное выделение второстепенных членов с целью придать им некоторую самостоятельность в предложении, – это

- 1) обособленные члены предложения
- 2) однородные члены предложения
- 3) вводные конструкции

76. Слово или сочетание слов, называющее адресата речи, – это

- 1) призыв
- 2) вводное слово
- 3) обращение

77. Дополнения бывают

- 1) прямыми и косвенными
- 2) согласованными и несогласованными
- 3) актуализируемыми и неактуализируемыми

78. Все определения делятся на два типа

- 1) прямые и косвенные
- 2) распространенные и нераспространенные
- 3) согласованные и несогласованные

79. Та часть предложения, которая выражает его основное содержание – то, что является предметом утверждения (с большей или меньшей степенью уверенности), отрицания или вопроса, – это

- 1) подлежащее
- 2) сказуемое
- 3) дополнение

80. Связь подлежащего и сказуемого – это

- 1) предикативная связь
- 2) сочинительная связь
- 3) подчинительная связь

81. В соответствии с актуальным членением предложения выделяются две части

- 1) подлежащее и сказуемое
- 2) субъект и предикат
- 3) тема и рема

82. Предикативная основа, которую составляют подлежащее и сказуемое, – это

- 1) семантический минимум предложения
- 2) морфологический минимум предложения
- 3) конструктивный минимум предложения

83. Смысловое членение предложения на исходную часть сообщения и на то, что утверждается о ней, – это

- 1) актуальное членение предложения
- 2) актуализированное членение предложения
- 3) структурное членение предложения

84. Предложения, в которых словесно представлены все необходимые формальные звенья данной структуры, – это
- 1) полные предложения
 - 2) неполные предложения
 - 3) распространенные предложения
85. В зависимости от характера выражаемого в предложении отношения к действительности предложения делятся на
- 1) субстантивные и глагольные
 - 2) утвердительные и отрицательные
 - 3) союзные и бессоюзные
86. Модальность – это
- 1) оценка высказывания с точки зрения реальности/нереальности
 - 2) отнесенность содержащегося в предложении высказывания к действительности, устанавливаемая и выражаемая говорящим
 - 3) соответствие действительности, выраженное синтаксическими средствами
87. Составными частями грамматики являются:
- 1) лексика, словообразование, семантика
 - 2) фонетика, фонология, морфонология
 - 3) словообразование, морфология, синтаксис
88. Раздел грамматики, изучающий универсальные грамматические черты и свойства, присущие всем языкам или ряду языков, – это
- 1) частная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) описательная грамматика
89. Раздел грамматики, изучающий грамматический строй конкретного языка, – это
- 1) частная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) описательная грамматика
90. Раздел грамматики, изучающий строй языка в его развитии или на отдельных ступенях, – это
- 1) диахроническая грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) синхроническая грамматика
91. Раздел грамматики, изучающий состояние грамматического строя языка в определенный период, – это
- 1) диахроническая грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) синхроническая грамматика
92. Раздел грамматики, изучающий грамматический строй языка от формы к значению, – это
- 1) формальная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) функциональная грамматика

93. Раздел грамматики, изучающий грамматический строй языка от значения к формам, – это
- 1) формальная грамматика
 - 2) общая грамматика
 - 3) функциональная грамматика
94. Основными способами выражения грамматических значений являются
- 1) диахронический и синхронический
 - 2) синтетический, аналитический и смешанный
 - 3) инкорпоративный и флективный
95. Разновидностями синтетического способа выражения грамматических значений являются
- 1) аффиксация, редупликация, супплетивизм, ударение и тон
 - 2) аффиксация, редупликация, служебные слова
 - 3) служебные слова, интонация, порядок слов
96. Разновидностями аналитического способа выражения грамматических значений являются
- 1) аффиксация, редупликация, супплетивизм, ударение и тон
 - 2) аффиксация, редупликация, служебные слова
 - 3) служебные слова, интонация, порядок слов
97. Минимальная значимая единица слова – это
- 1) морфема
 - 2) фонема
 - 3) слово
98. Характерной чертой морфемы является
- 1) уникальность
 - 2) повторяемость
 - 3) нетипизированность
99. Морфема может передавать следующие виды значений:
- 1) лексическое
 - 2) лексическое, грамматическое, словообразовательное
 - 3) синтаксическое
100. По значению все морфемы делятся на
- 1) моносемичные и полисемичные
 - 2) исконные и заимствованные
 - 3) корневые и служебные

Тесты продвинутого уровня оцениваются из расчета 100 баллов, каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 – 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Тесты оцениваются в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 – 80
3	удовлетворительно	41 – 60
2	неудовлетворительно	21 – 40
1	Необходимо повторное изучение	0-20

Примерный список вопросов к зачету

1. Языкознание как наука, предмет изучения, основные и вспомогательные разделы. Понятие об общем и частном языкознании.
2. Языковая картина мира и ее национально-культурные особенности.
3. Языковая личность. Типы языковой личности (профессионально-ориентированная и профессионально-неориентированная). Роль мышления в формировании языковой личности.
4. Языкознание как отрасль знания. Место языкознания в кругу научных дисциплин. Языкознание внешнее и внутреннее.
5. Язык как многоуровневая система. Понятие об уровне (ярусе) языка. Основные единицы языка, их характерные признаки и разделы, их изучающие.
6. Фонетика. Звук. Акустическая характеристика звуков: высота, сила, длительность звучания.
7. Фонетика. Физиология речи. Понятие об активных и пассивных органах речи. Артикуляция как процесс.
8. Фонетика. Фонетическое членение речи. Фраза. Такт. Слог. Интонация. Составные части интонации.
9. Фонетика. Понятие об ударении. Типы ударений. Тактообразующая роль ударения. Клитики.
10. Фонетика. Понятие о слоге. Теории слога. Типы слогов.
11. Фонетика. Классификации звуков речи. Понятие об основных и факультативных признаках звука.
12. Фонетика. Вокализм. Понятие о сложных гласных звуках. Признаки гласного звука.
13. Фонетика. Консонантизм. Место и способ образования согласного звука. Интегральные и дифференцирующие признаки согласного звука.
14. Фонетика. Понятие о фонетическом процессе. Ассимиляция. Диссимиляция. Аккомодация.
15. Фонетика. Понятие о протезе, эпентезе, метатезе, гаплоггии, диэрезе. Причины появления названных явлений.
16. Фонетика. Редукция полная и частичная, количественная и качественная. Синкопа. Апокопа.
17. Фонология. Понятие о фонеме. Признаки фонемы интегральные и дифференциальные. Аллофон. Понятие о дистрибуции.
18. Грамматика как раздел языкознания. Составные части грамматики. Предмет изучения. Основные единицы.
19. Грамматическая форма и грамматическое значение. Понятие о способах и средствах его выражения.
20. Аффиксальные способы выражения грамматического значения.
21. Супплетивизм как способ выражения грамматического значения.
22. Ударение как способ выражения грамматического значения. Понятие о морфем-операции.
23. Морфемика. Типы морфем. Значение морфем. Понятие об алломорфе.

24. Морфемика. Корневые и аффиксальные морфемы.
25. Морфология. Понятие о части речи. Признаки части речи. Вопрос о количестве выделяемых частей речи.
26. Морфология. Характеристика имени существительного. Вербоиды.
27. Морфология. Характеристика имени прилагательного. Вербоиды.
28. Морфология. Глагол и глагольные формы. Вербоиды.
29. Морфология. Понятие о служебных словах. Артикль. Функции артикля.
30. Морфология. Характеристика местоимений. Функции местоимений. Вопрос о переводе местоимений с одного языка на другой.

Примерный список вопросов к экзамену

1. Словообразование. Место словообразования в кругу лингвистических дисциплин. Предмет изучения. Понятие о производном слове.
2. Словообразование. Производное слово и производящая база. Словообразовательный формант.
3. Понятие о способе словообразования. Аффиксальные способы.
4. Понятие о способе словообразования. Семантический способ образования слов.
5. Понятие о способе словообразования. Морфолого-синтаксические способы словообразования.
6. Понятие о способе словообразования. Лексико-синтаксический способ словообразования.
7. Лексикология. Признаки слова. Внутренняя форма слова. Понятие о мотивированности слова. Типы мотивированности.
8. Лексикология. Значение слова. Типы значений слов по В.В. Виноградову.
9. Лексикология. Понятие о переносе значения. Типы переносов.
10. Лексикология. Полисемия. Омонимия. Типы омонимов. Консубстанциональные слова. Паронимия.
11. Лексикология. Антонимия. Типы антонимов. Энантиосемия.
12. Лексикология. Синонимия. Типы синонимов. Синонимический ряд, доминанта.
13. Лексикология. Хронологические типы слов: архаизмы, историзмы, неологизмы, потенциальные слова, окказиональные слова.
14. Лексикология. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, термины.
15. Лексикология. Понятие о заимствовании в лексике. Понятие о калькировании. Калька. Полукалька.
16. Лексикология. Приметы заимствованных слов. Варваризмы. Экзотизмы. Интернационализмы.
17. Фразеология. Понятие о фразеологическом обороте. Отличие фразеологического оборота от простого сочетания слов.
18. Фразеология. Типы фразеологических оборотов по степени семантической спаянности компонентов.
19. Фразеология. Идиома. Фразеологическая калька.
20. Синтаксис. Предмет изучения. Понятие о словосочетании. Типы связей слов в словосочетаниях.
21. Синтаксис. Теория актуального членения речи. Средства выражения актуального членения.
22. Синтаксис. Понятие о предложении. Признаки предложения. Модальность и средства ее выражения.
23. Лингвистика текста. Понятие о коммуникативной ситуации: автор, адресат, референт, фоновые знания.
24. Текст. Основные признаки текста. Типология текстов.

25. Лексикография: теоретическая и практическая.
26. Лексикография: словарь. Понятие о структуре словаря. Микрокомпозиция словаря. Вокабула, типы вокабул.
27. Понятие о макрокомпозиции словаря. Принципы расположения вокабул в словаре.
28. Типы словарей. Роль словаря в работе учителя и переводчика.
29. Проблема происхождения языка. Гипотезы. Этапы развития. Роль диалектов в формировании языка.
30. Понятие о национальном языке. Формы существования национального языка.
31. Понятие о международном языке. Соотношение национального и международного языков. Проблема искусственного языка.
32. Проблемы классификации языков. Типологическая классификация.
33. Генеалогическая классификация языков. Понятие языковой семьи. Основные языковые семьи.
34. Языковая карта мира. Распределение языков по земному шару.
35. Письменность как вторичная форма языка. Основные этапы в развитии письменности.
36. Фонография. Фонографическое письмо. Буква. Диакритики. Лигатуры.
37. Понятие об алфавите. Типы алфавитов.
38. Графика. Орфография. Понятие об орфографической норме.
39. Понятие о принципе орфографии. Основные принципы орфографии.
40. Понятие о транскрибировании. Виды транскрипций. Задачи каждого вида транскрибирования.
41. Семиотика. Знак. Признаки знака. Языковой знак.
42. Стилистика. Стилистическое расслоение языковых средств.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Тест (пороговый уровень)	до 20 баллов
Тест (продвинутый уровень)	до 20 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Зачет (реферат)	до 15 баллов
Экзамен	до 15 баллов

Критерии оценивания доклада

Показатель	Балл	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических	удовлетворительно 41-60%	2-4

источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.		
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, бакалавр допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	отлично 81-100%	8-10
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	хорошо 61-81%	5-7
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания устного опроса

Показатель	Балл	
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); бакалавр умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценки теста (пороговый уровень)

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной	Баллы для аттестации
------------------------------	------------------------	----------------------

		системе	
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

Критерии оценки теста (продвинутый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20% максимально	3 балла максимально
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;	20% максимально	3 балла максимально

	- обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.		
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	20% максимально	3 балла максимально
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20% максимально	3 балла максимально
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально

Критерии оценки на зачете

Промежуточный контроль осуществляется на зачете в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

Оценка	Показатель	Количество баллов (вклад в рейтинг)
зачтено	Отметка «зачтено» выставляется, если студент:	4-15

	• обнаруживает понимание вопросов; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки; • знает авторов-исследователей по данной проблеме; • умеет делать выводы по излагаемому материалу. •	
не зачтено	Оценка « не зачтено » выставляется, если студент: • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора.	0-3

При завершении изучения курса студенты должны обладать знаниями теоретического материала в соответствии с учебной программой дисциплины:

- понимать задачи и методы языкознания, связь языкознания с другими научными дисциплинами;
- иметь представление об исследованиях по основным проблемам лингвистики;
- знать ключевые понятия дисциплины;
- выявлять связи между использованием языковых средств и приемов и содержанием текста.

Овладение практической частью курса включает умение студентов применять знания при проведении лингвистического анализа конкретных текстов.

Изучение курса «Основы языкознания» предполагает развитие и совершенствование таких умений студентов, как умение самостоятельно работать с теоретической литературой, умение осуществлять поиск нужной информации в словарях и справочных изданиях, умение реферирования и систематизации теоретического и языкового материала в рамках определенной темы или вопроса.

Критерии оценки ответов студентов на экзамене

Оценка	Характеристика	Количество баллов	
отлично	Оценка « отлично » выставляется, если студент: • обнаруживает глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки; • умеет вести полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме.	81-100	12-15
хорошо	Оценка « хорошо » ставится, если студент: • обнаруживает достаточно глубокое понимание	61-80	8-11

	теоретических вопросов и практического вопроса, но затрудняется в приведении примеров; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • в целом владеет терминологической базой, но допускает отдельные неточности; • недостаточно четко структурирует ответ; • излагает суть вопросов достаточно грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (не более 2-3 ошибок); • в целом правильно отвечает на вопросы, но не очень успешно ведет полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме.		
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент: • показывает понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но раскрывает материал неполно, затрудняется приводить примеры; • не всегда видит междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • допускает неточности в определении понятий; • излагает материал нечетко и непоследовательно; • допускает ошибки с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (более 4-5 ошибок в том числе ведущих к искажению смысла высказывания); • испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора.	41-60	4-7
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент: • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • допускает грубые и/или многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания; • не может ответить практически ни на один вопрос экзаменатора.	0-40	0-3

Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы:

- Осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- Знание самой процедуры выполнения задания;
- Умение видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером);
- Участие в творческих проектах в рамках научно-студенческого общества.

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете компьютера, видео- и аудиоаппаратуры. Домашняя самостоятельная работа четко разъясняется преподавателем, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание. Время на самостоятельную работу - приблизительно 2-3 часа в неделю.

Самостоятельный контроль осуществляется студентом в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций.

Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования, тестирование, контрольные работы, доклады, предусмотренные планом самостоятельной работы студентов.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Низаметдинова Н.Н. Введение в языкознание [Текст] :учеб. пособие. – М.: МГОУ, 2015. – 120 с.
2. Осипова Л.И. Введение в языкознание [Текст] : учебник для вузов. – М.: Академия, 2013. – 256с.
3. Сорокина Э.А. Основы языкознания [Текст] : учебник для вузов / Э. А. Сорокина. - М. : МГОУ, 2013. - 218с.

6.2. Дополнительная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология [Текст] : ценностно-смысловое пространство языка : учеб. пособие. – 3-е изд. – М.: Флинта, 2013. – 288с.
2. Гринёв-Гриневиц С.В. Основы семиотики [Текст] : учеб. пособие / С. В. Гринев-Гриневиц, Э. А. Сорокина. - М. : Флинта, 2012. - 256с.
3. Копосов Л.Ф. Лингвистическое источниковедение [Текст] : учеб. пособие. – М.: МГОУ, 2016. – 174с.
4. Сорокина Э.А. Основы языкознания [Текст] : крат. курс занятий и метод. реком. / Э. А. Сорокина. - М. : МГОУ, 2012. - 80с.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.google.com/>

www.linguistlist.org — сайт ассоциации лингвистов: объявления о конференциях, ссылки на ресурсы по разным языкам и разделам лингвистики;

www.prometeus.nsc.ru/guide/guide/sci10.ssi#linguist — ссылки на ресурсы по лингвистике;

isabase.philol.msu.ru — каталог ссылок по лингвистике, словари;

tied.narod.ru — индоевропейские ресурсы интернета;

gramota.ru — каталог ссылок по лингвистике, словари, персоналии;

mapryal.org — сайт Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы;

gorpyal.ru — сайт Российской ассоциации преподавателей русского языка и литературы;

rsl.ru — сайт Российской государственной библиотеки (Москва)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к лекционным занятиям по теоретическим дисциплинам.
2. Левченко М.Н., Митрошенкова Л.В., Ощепкова В.В., Телегин Л.А., Цветкова И.В., Юрышева Н.Г. Методические рекомендации к лекционным занятиям по теоретическим дисциплинам.
3. Шабанова В.П., Левченко М.Н., Ощепкова В.В., Скуратов И.В., Телегин Л.А., Цветкова И.В. Методические рекомендации по проведению семинарских занятий.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.