

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e7

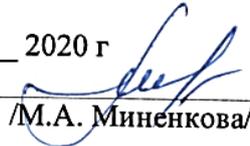
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Факультет физической культуры  
Кафедра спортивных игр и гимнастики

Согласовано управлением организации  
и контроля качества образовательной  
деятельности

« 10 » 06 2020 г

Начальник управления

  
/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 10 » 06 2020 г. № 11

Председатель

  
/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины  
Регби

Направление подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:

Физическая культура

Квалификация

Бакалавр

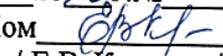
Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической  
комиссией факультета физической культуры:

Протокол « 10 » 06 2020 г. №

Председатель УМКом

  
/ Е.В. Крякина /

Рекомендовано кафедрой спортивных игр  
и гимнастики

Протокол « 10 » 06 2020 г. № 11

Зав. кафедрой

  
/ В.А. Иванов /

Мытищи  
2020

Автор-составитель:

Иванов В.А., к.п.н., доцент кафедры Спортивных игр и гимнастики

Рабочая программа дисциплины «Регби» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль "Физическая культура". утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 121 от 22.02.2018.

Год набора 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	24
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	25
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	25
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	25

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель освоения дисциплины «Регби»** является изучение вопросов теории и методики обучения и преподавания регби, организации и проведения соревнований и спортивно-массовых мероприятий в образовательных учреждениях различного типа, приобретение необходимых знаний, умений и навыков для формирования общекультурных и профессиональных компетенций бакалавров физической культуры в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01- «Педагогическое образование», профиль: «Физическая культура».

**Задачи дисциплины:** Изучение истории, теории и методик преподавания регби. Овладение техникой и тактикой регби и регбийных упражнений. Приобретение компетенций, необходимых для ведения успешной профессиональной деятельности бакалавра физической культуры.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

ДПК -5

Готов к разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы

ДПК 9

Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др

ДПК 10

Готов к планированию и проведению учебных занятий

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «регби» относится к вариативной части дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03.02.

При ее освоении необходимы знания, умения и компетенции, полученные в результате изучения других дисциплин профессионального цикла: анатомия человека, биохимия человека, физиология человека, теория и методика физической культуры, теория и методика обучения базовым видам спорта.

Приобретенные знания и умения в результате освоения данной дисциплины нужны для прохождения педагогической практики, изучения теории и методики физической культуры, проведения студентами научно-исследовательской работы, подготовке к итоговой государственной аттестации.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
<b>Контактная работа:</b>	<b>42,2</b>
Лекции	10
Практические занятия	32
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет/зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	22
Контроль	7,8

Формой текущего контроля и промежуточной аттестации является- зачет в 3 семестре

#### 3.2.Содержание дисциплины

##### По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Раздел I. Регби как учебная и научная дисциплина.</b>	6	
Тема 1. История развития регби	1	
Тема 2. Научно-теоретические основы регби.	1	
Тема 3. Основы обучения двигательным действиям в регби.	1	
Тема 4. Основы преподавания регби.	1	

Тема 5. Виды и характер соревнований по регби.	1	
Тема 6. Судейство соревнований.	1	
<b>Раздел II. Начальное обучение регби</b>		22
Тема 1. Ознакомление со стойками регбиста. Формирование базовых начальных движений по технике передвижения.		2
Тема 2. Формирование начальных движений по технике владения мячом.		8
Тема 3. Обучение технике взаимодействия контакту с соперником		6
Тема 4. Обучение техники групповых взаимодействий		6
<b>Раздел III. Обучение тактики игры в регби</b>		10
Тема 1. Обучение групповым тактическим действиям в нападении для «защитников». Игровая подготовка.		4
Тема 2. Обучение групповым тактическим действиям в нападении для «нападающих». Игровая подготовка.		4
Тема 3. Обучение командным тактическим действиям в нападении и защите. Игровая подготовка.		2
<b>Итого:</b>	10	32

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Использование подвижных игр при обучении регби	Игры для формирования тактического мышления	4	Подготовка сюжетных и бессюжетных игр по заданию преподавателя	Лит.ист очникии : Основная дополнительная литература	Комплекс сюжетных и бессюжетных игр
	Игры для формирования быстроты принятия решения	4	Подготовка сюжетных и бессюжетных игр по заданию преподавателя	Лит.ист очникии : Основная дополнительная литература	Комплекс сюжетных и бессюжетных игр
	Игры для формирования выбора принятия решения	4	Подготовка сюжетных и бессюжетных игр по заданию преподавателя	Лит.ист очникии : Основная	Комплекс сюжетных и бессюжетных игр

				дополнительная литература	
Совершенствование технико-тактических действий	Групповые и командные действия в защите и нападении	4	Подготовка реферата Подготовка к устному опросу	Лит.источкинки : Основная дополнительная литература	Реферат Устный опрос
планы-конспекты учебно-тренировочных занятий	составление планов-конспектов учебно-тренировочных занятий и планов тренировочных микроциклов, картотек	2	Подготовка плана-конспекта	Лит.источкинки : Основная дополнительная литература	План-конспект урока
педагогические наблюдения	проведение педагогических наблюдений за соревновательной деятельностью и её регистрация	2	Подготовка доклада	Лит.источкинки : Основная дополнительная литература	Выступление перед аудиторией с докладом Доклад
Организация работы по регби	Особенности организации и методического обеспечения работы по регбив общеобразовательной школе, дошкольных учреждениях, спортивно-оздоровительных лагерях, в высшей и средней профессиональной школе. Организация самостоятельных занятий по регби. Праздники, массовые мероприятия	2	Подготовка доклада Подготовка к устному опросу Подготовка реферата	Лит.источкинки : Основная дополнительная литература	Доклад Устный опрос реферат
Всего		22			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

## 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-5: Готов к разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-9: Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и другое	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-10: Готов к планированию и проведению учебных занятий	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-5: Готов к разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы)	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные методики и технологии реализации образовательной деятельности в рамках основной общеобразовательной программы; основные подходы к реализации учебных программ, в том числе системно-деятельностный подход.</li> <li>- законодательные акты в сфере образования;</li> <li>- основы возрастной педагогики и психологии</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать учебные программы по физической культуре и спорту на основе государственных образовательных стандартов;</li> <li>- реализовывать учебные программы с учетом возрастных особенностей;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования современных методов и технологий реализации программ учебных дисциплин в организациях основного общего образования.</li> <li>- навыками разработки и осуществления учебно-воспитательного процесса в системе общего образования по физической культуре и спорту</li> </ul>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр Доклад Зачет	41-60 б
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные методики и технологии реализации образовательной деятельности в рамках основной общеобразовательной программы; основные подходы к реализации учебных программ, в том числе системно-деятельностный подход.</li> <li>- законодательные акты в сфере образования;</li> <li>- основы возрастной педагогики и психологии</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать учебные программы по физической культуре и спорту на основе государственных образовательных стандартов;</li> <li>- реализовывать учебные программы с учетом возрастных особенностей;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр Доклад Зачет	61-100 б

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования современных методов и технологий реализации программ учебных дисциплин в организациях основного общего образования.</li> <li>- навыками разработки и осуществления учебно-воспитательного процесса в системе общего образования по физической культуре и спорту .</li> </ul>		
ДПК-9: Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и другое	Пороговый	<p>1.Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законодательные акты в сфере образования, физической культуры и спорта;</li> <li>-основы педагогики физической культуры;</li> <li>- основы теории и методики физического воспитания;</li> <li>- основы возрастной педагогики и психологии;</li> <li>- основы видов спорта, входящих в программу обучения различных категорий населения.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать потенциал различных видов спорта и физических упражнений для организации сотрудничества и развития творческих способностей обучающихся;</li> <li>- формировать и управлять детским ученическим и спортивным коллективом;</li> <li>- уметь проводить массовые физкультурно-спортивные мероприятия для развития творческих способностей обучающихся;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками создавать условия для успешной социализации различных категорий обучающихся с учетом состояния их физического и морально-психологического здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей.</li> <li>- способностью выявлять талантливых детей для их дальнейшего целенаправленного занятия спортом</li> <li>- способностью к развитию олимпийского образования среди школьников, родителей, педагогов, жителей города.</li> <li>- навыками формирования у обучающихся в потребности в систематических занятиях спортом.</li> <li>- способностью к повышению двигательной</li> </ul>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр е Доклад Зачет	41-60 б

			активности и укреплению здоровья обучающихся, формировать их физическую культуру как элемент здорового образа жизни.		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законодательные акты в сфере образования, физической культуры и спорта;</li> <li>- основы педагогики физической культуры;</li> <li>- основы теории и методики физического воспитания;</li> <li>- основы возрастной педагогики и психологии;</li> <li>- основы видов спорта, входящих в программу обучения различных категорий населения.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать потенциал различных видов спорта и физических упражнений для организации сотрудничества и развития творческих способностей обучающихся;</li> <li>- формировать и управлять детским ученическим и спортивным коллективом;</li> <li>- уметь проводить массовые физкультурно-спортивные мероприятия для развития творческих способностей обучающихся;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками создавать условия для успешной социализации различных категорий обучающихся с учетом состояния их физического и морально-психологического здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей.</li> <li>- способностью выявлять талантливых детей для их дальнейшего целенаправленного занятия спортом</li> <li>- способностью к развитию олимпийского образования среди школьников, родителей, педагогов, жителей города.</li> <li>- навыками формирования у обучающихся в потребности в систематических занятиях спортом.</li> <li>- способностью к повышению двигательной активности и укреплению здоровья обучающихся,</li> </ul>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр Доклад Зачет	61-100 б

			формировать их физическую культуру как элемент здорового образа жизни.		
ДПК-10: Готов к планированию и проведению учебных занятий	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><b>Знать:</b> – критерии и принципы отбора содержания образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - учебные планы и учебные программы, их виды, способы построения и их структуру; - основные формы организации урока; - содержание преподаваемого учебного предмета, особенности и методику его преподавания.</p> <p><b>Уметь:</b> – использовать современные, научно-обоснованные и наиболее адекватные приёмы и средства обучения и воспитания и учётом индивидуальных особенностей обучающихся;</p> <p><b>Владеть:</b> – навыками использования современных образовательных технологий при реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями государственного стандарта.</p>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр Доклад Зачет	41-60 б
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> – критерии и принципы отбора содержания образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - учебные планы и учебные программы, их виды, способы построения и их структуру; - основные формы организации урока; - содержание преподаваемого учебного предмета, особенности и методику его преподавания.</p> <p><b>Уметь:</b> – использовать современные, научно-обоснованные и наиболее адекватные приёмы и средства обучения и воспитания и учётом индивидуальных особенностей обучающихся;</p> <p><b>Владеть:</b> – навыками использования современных образовательных технологий при реализации образовательных программ по учебному предмету</p>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр  Доклад Зачет	61-100 б

			в соответствии с требованиями государственного стандарта.		
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li> <li>- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</li> <li>- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять и подбирать комплексы упражнений атлетической, ритмической и аэробной гимнастики;</li> <li>- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности;</li> <li>- простейшими приемами самомассажа и релаксации</li> </ul>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр Доклад Зачет	41-60 б
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li> <li>- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</li> <li>- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять и подбирать комплексы упражнений атлетической, ритмической и аэробной гимнастики;</li> <li>- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной</li> </ul>	Устный и письменный опросы Комплекс сюжетных и бессюжетных игр Доклад Зачет	61-100 б

			физической культуры. <b>Владеть:</b> - навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности; - простейшими приемами самомассажа и релаксации		
<b>Итого</b>					400/4
					100

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Примерные вопросы для текущего контроля (устных опрос)**

1. Возникновение и этапы развития игры регби.
2. Развитие регби в России.
3. Правила соревнований и их эволюция.
4. Виды стоек, техника перемещений в регби.
5. Почему игрок должен переступить через неподвижный мяч, атакуя соперника?
6. На что вы будете обращать особое внимание, при работе над техникой подбора неподвижного мяча в защитной ситуации?
7. Почему игрок сначала переступает через лежащего с мячом, партнера?
8. Что не должен делать игрок, подбирающий катящийся от него мяч?
9. На что нужно обращать внимание, когда группа работает на подбором мяча, катящегося на игрока?
10. Назовите два упражнения для каждого вида техники подбора.
11. Техника игры руками в воздухе.
12. Опешите, как игрок должен ловить высоко летящий мяч?
13. Как игрок должен ловить высоко летящий мяч под давлением соперника?

**Примерные вопросы для письменных опросов**

- 1 Почему игрок, ловя высокий мяч, должен вытягивать свои руки вперед и вверх выше уровня своих глаз?
- 2 Почему игрок должен развернуть своё тело, ловя высокий мяч, под давлением соперника?
- 3 Игра руками, пас.
- 4 Как должен располагаться мяч в руках при нормальном пасе (хват)?
- 5 Что важно при пасе щелчком (короткий кистевой пас)?
- 6 Что важно при выполнении паса на уход в открытое пространство?
- 7 Почему при выполнении паса с замахом, мяч должен находиться ниже пояса?
- 8 Какие два основных принципа должны лежать в основе выполнения обычного паса?
- 9 Что важно при приеме мяча?
- 10 Почему игрок, принимающий мяч должен тянуться к мячу?
- 11 На какие принципы нужно обращать внимание, при работе над пасом, для увода защитника?
- 12 Что должен сделать игрок, перед тем как отдать пас игроку поддержки?
- 13 Какая цель паса с поддержкой?

**Примерные вопросы к зачету**

1. На что нужно обратить внимание при пасе «в крест»? - игроку с мячом? - игроку, принимающему мяч?
2. Какая разница между обыкновенным пасом и крученым пасом?
3. Когда игрок может использовать пас «торпедой»?
4. На что вы будете обращать особое внимание, при отработке паса на проброс?:

- a. - у игрока с мячом?; - у игрока, которого пробрасывают?
  - b. - у игрока, который принимает мяч?; - при занятии начальной позиции?; - во время самого паса?.
5. Назовите групп, на которые делится индивидуальная техника.
  6. Назовите виды паса.
  7. Назовите видов техники игры руками.
  8. Назовите видов беговых технических приемов.
  9. Что такое и шаг в сторону, двойной, тройной шаг?
  10. Опишите упражнение для отработки техники обычного паса.
  11. Опишите упражнение для отработки бегания и шага в сторону.
  12. Опишите упражнение для отработки техники захвата с боку.
  13. Вы получили следующую интересную статистику после матча: 24 схватки вбрасывал соперник и только 10 ваша команда. В чём причина происшедшего? Опишите, как Вы планируете исправить ситуацию.
  14. Плохая защита привела к трем попыткам вашей команде. Как Вы улучшите этот аспект игры в ваших следующих тренировках? Игра защитников
  15. Определите основную цель игры трех четвертных.
  16. Назовите два основных принципа тренировки трех четвертных.
  17. Что значит ситуация высокого давления?
  18. Что значит ситуация слабого давления?
  19. Какие три линии важны для игрока линии трех четвертных?
    - a. Вопросы по тактике игры
  20. Объясните в чём важность паса между полузащитником схватки и полузащитником трех четвертных,
  21. Объясните в чем важность паса между полузащитником трех четвертных и центральным полузащитником.
  22. Как будет располагаться линия трех четвертных при чужом вбрасывание в схватку?
  23. Ваш внутренний центр постоянно захватывается перед линией преимущества. Что происходит неправильно и как это исправить?
  24. Опишите одно из упражнений, в котором, полузащитник схватки, отрабатывает пас с полузащитником трех четвертных,
  25. Ваш крайний трех четвертной постоянно выталкивается в аут при получении мяча. Что происходит не правильно, и как это исправить?
  26. Ваша линия трех четвертных получила мяч 24 раза за матч, крайний с длинной стороны получил мяч только дважды. Что не правильно? Опишите линию прогресса процесса, который дает решение проблемы.
    - a. Открытая игра
  27. Какая разница между раком и молотом?
  28. Назовите пасы, удерживающие мяч в игре до контакта?
  29. Каковы обязанности первого игрока идущего с мячом, первого поддерживающего и блокировщиков?
  30. Как вы объясните и продемонстрируете правильное положение тела игрока с мячом при контакте с защитником?

31. Как вы будете отрабатывать пас во время контакта?
32. Как вы будете отрабатывать мол и рак?
33. Какие типичные ошибки допускают игроки при движении с мячом к земле?
34. Как вы будете подводить своих игроков к игре в раке и моле?
35. Каковы общие требования к физическим кондициям игроков первой линии?
36. Каковы общие требования к физическим кондициям игроков третьей линии схватки?
37. Каковы общие требования к физическим кондициям защитников?
38. Каковы общие требования к физическим кондициям защитников?

### **Примерная тематика докладов**

1. Методы физического воспитания в тренировках юных регбистов.
2. Методы физического воспитания в тренировках квалифицированных регбистов.
3. Основы оздоровительной направленности в занятиях регби.
4. Методы физического воспитания на учебных занятиях в общеобразовательных школах обучающихся 4-6 классов регби.
5. Методы физического воспитания на учебных занятиях в общеобразовательных школах обучающихся 9-11 классов регби.
6. Адаптация организма к физическим нагрузкам.
7. Адаптационные и резервные возможности организма.
8. Общая характеристика функционирования организма при физических нагрузках.
9. Учебные и внеучебные формы физического воспитания.
10. Основы культуры речи.
11. Выразительные средства в словесном методе обучения двигательным действиям.
12. Этикет и речь.
13. Учебно-методическая речь.
14. Методы овладения речевой профессиональной культурой.
15. Технология разработки тематического планирования в образовательных учреждениях дополнительного образования.
16. Технология разработки тематического планирования в центрах образования по регби.
17. Технология разработки тематического планирования для секционных занятий в летних оздоровительных лагерях по регби.
18. Методы и средства физического воспитания в регби.
19. Методы и средства спортивной тренировки в регби.
20. Методика проведения занятий с обучающимися 4-6 классов общеобразовательных школ по регби.
21. Методика проведения занятий с обучающимися 9-11 классов общеобразовательных школ по регби.
22. Современные методики в учебно-тренировочном процессе юных регбистов.

23. Современные методики в учебно-тренировочном процессе юных регбистов групп начальной подготовки ДЮСШ.
24. Современные методики в учебно-тренировочном процессе регбистов в учебно-тренировочных группах ДЮСШ.
25. Современные методики в учебно-тренировочном процессе регбистов групп спортивного совершенствования ДЮСШ.
26. Современные методики в учебно-тренировочном процессе квалифицированных регбистов.
27. Технология подготовки в регби.

### **Примерная тематика рефератов.**

1. Анализ техники (по выбору) регби.
2. Регби в летнем оздоровительном лагере (методика обучения и организация спортивного праздника).
3. Регби в системе современных Олимпийских игр.
4. Регби как спортивная дисциплина : история и правила.
5. Оборудование мест и организация занятий порегби.
6. Организация соревнований по регби.
7. Обучение регби детей в дошкольных учреждениях.
8. Влияние занятий регби на функциональное состояние организма.
9. Применение игрового метода в обучении техническим приемам в регби.
10. Обучение тактическим действиям в нападениях в регби.
11. Основы учебной дисциплины «Регби».
12. Обучение техническим приемам игры в регби.
13. Обучение тактическим действиям в защите в регби.
14. Обучение тактическим действиям в нападении в регби

### **Примерные сюжетные и бессюжетные игры**

**Игры на координацию:** «Перемена мест», «Третий лишний», «Охота на зайцев»

**Игры на точность паса:** «Снайперы», «Охотники за мячами»

**Игры на тактику:** «Защита укрепления», «Передача мячей по кругу», «Футбол через скамейки»

**Игры на быстроту:** «За мячом противника» (выигрывать время дальним ударом), «Волк во рву»

**Игры на технику:** «Быстрее к флажку», «Мяч капитану»

**Пространственное ориентирование:** «Рывок за мячом», «День и ночь», «Бой всадников».

**Игры для воспитания скоростно-силовых качеств:** «Взять крепость», «Быстрый танец».

**Игры, способствующие развитию силы:** «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь»

Игры для развития скоростных качеств: «Обгони мяч», «Вызов номеров».

**5.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Оценка сформированности компетенций осуществляется по результатам:

**Текущий контроль и промежуточная аттестация (3 семестр):**

Посещение практических занятий – максимум 15 баллов.

Устный опрос – максимум 5 баллов.

Оценка за разработку комплекса сюжетных и бессюжетных игр – максимум 15 баллов.

Оценка за разработку комплекса подводящих упражнений – 10 баллов.

Оценка за моделирование ситуации по оказанию первой медицинской помощи – максимум 10 баллов.

Оценка за доклад - максимально 10 балла.

Ответ на зачёте (тестирование) – максимум 20 баллов.

**ИТОГО:** максимум 100 баллов

**Критерий оценивания устных ответов.**

Оценка	Требования к критерию
5	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
3	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
2	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

За один устный опрос студент может набрать:

максимально 1 балл, если работа выполнена на оценку «5»

0.5 балла- «4»

0.25 балла – «3»

0 баллов - «2»

### Критерии оценивания письменных ответов.

Оценка	Критерии оценивания
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
«2»	не раскрыта тема, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании материала, без выводов и обобщений

За один письменный опрос студент может набрать:

максимально 1 балл, если работа выполнена на оценку «5»

0.5 балла - «4»

0.25 балла - «3»

0 баллов - «2»

### Критерии оценивания докладов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада:	
	- производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	3
	четко выстроен;	2
	рассказывается, но не объясняется суть работы;	1
- зачитывается.	0	
2.	Использование демонстрационного материала:	
	- автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался	2
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	1
- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	0	
3.	Качество ответов на вопросы:	
	- отвечает на вопросы;	3
	- не может ответить на большинство вопросов;	2
- не может четко ответить на вопросы.	1	
4.	Владение научным и специальным аппаратом:	
	- показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
- показано владение базовым аппаратом.	1	
5.	Четкость выводов:	

- полностью характеризуют работу;	3
- нечетки;	2
- имеются, но не доказаны.	1
<b>Итого максимальное количество баллов:</b>	<b>14</b>

Оценка «5» - от 11 до 14 баллов, что соответствует 3 баллам общей аттестации за доклад  
Оценка «4» - от 8 до 10 баллов, что соответствует 2 баллам общей аттестации за доклад  
Оценка «3» - от 4 до 7 баллов, что соответствует 1 баллу общей аттестации за доклад  
Оценка «2» - менее 4 баллов, что соответствует 0 баллам общей аттестации за доклад

### Критерии оценивания реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 4 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 6 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 4 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 3 балла	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

### Критерии оценивания игр

Оценивается:

- знание правил игры и умение соблюдать их в её процессе;
- умение целесообразно и согласованно действовать в игре;
- умение использовать в определённых игровых ситуациях знакомые двигательные действия.

Умения и навыки проведения игр оцениваются следующим образом

5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
Студент точно соблюдает правила игры, целесообразно применяет представленные игры поставленным целям и задачам урока, четко объясняет правила игры, объясняет и соблюдает технику безопасности, согласует работу детей в команде, проявляет творческую двигательную активность	Студент допускает не более двух мелких ошибок, проявляемых в небольшом отклонении от целесообразного использования игр, поставленных целей и задач, но не оказывающих явно отрицательного влияния	Студент допускает одну-две существенные ошибки, которые проявляются в нецелесообразном использовании игр, несогласованности детей в игре, плохо объясняет правила игры, не соблюдает правила безопасности	Студент допускает три и более существенные ошибки

*Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырех балльную систему*

100-балльная система оценки	Традиционная четырех балльная система оценки
81 – 100 баллов	отлично/зачтено
61 – 80 баллов	хорошо/зачтено
41 – 60 баллов	удовлетворительно/зачтено
0- 40 баллов	неудовлетворительно/не зачтено

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература:**

1. Иванов В.А. Теория и методика регби [Текст]: учеб. пособие. – М., МГОУ, 2013. - 155 с.
2. Иванов В.А. Теория и практика регби [Текст]: метод. пособие для преподавателей физической культуры, педагогов доп. образования образоват. учреждений различной направленности. – М.: Центр организационно-метод. обеспечения физ. восп. департамента образования г. Москвы, 2013. – 55 с.

### **6.2. Дополнительная литература:**

1. Талызин А.М. Воистину мужская... [Текст] – М.: ФиС, 1989. - 96 с.
2. Сорокин А. Регби [Текст]. - М.: ФиС, 1968. - 120 с.
3. Регби. [Электронный ресурс] : правила игры. – М.: ФРР, 2013. - Режим доступа: <http://rugbysport.ru/game/rules.html>
4. Пулен Р. Регби игра тренировка [Текст]. - М.: ФиС, 1978.
5. Холодов Ж.К. Основы подготовки регбистов [Текст] /Холодов Ж.К., Варакин Б.А., Петренчук В.К. - М.: ФИС, 1984. - 188 с.
6. Кирияк Р. Мини-регби [Текст]. - М.: ФиС, 1976. - 110 с.

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

<http://lib.sportedu.ru> - Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту

<http://www.rsl.ru> - Российская государственная библиотека

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 1) «Методические рекомендации по выполнению курсовой работы» Иванов В.А.. – кандидат педагогических наук, доцент
- 2) «Методические рекомендации по практическим занятиям» Антипов А.В... – кандидат педагогических наук, доцент
- 3) Методические рекомендации “самостоятельная работа студентов” Шустова Е.В... – кандидат педагогических наук, доцент

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;

Необходимый инвентарь и оборудование для проведения практических занятий: регбийное поле, игровой зал, спортивное оборудование (регбийные ворота, баулы для мячей), инвентарь (регбийные мячи, фишки, манишки).