

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fe09e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра политологии и права

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры политологии и права
Протокол от «26» мая 2022 г. № 10
Зав. кафедрой В. Г. Егоров



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Сравнительная политология

Направление подготовки 41.03.04 Политология

Мытищи
2022

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.
ОПК-3. Способен выделять, систематизировать и интерпретировать содержательно значимые эмпирические данные из потоков информации, а также смысловые конструкции в оригинальных текстах и источниках по профилю деятельности	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: Основные методики формирования инновационного интеллектуального пространства для решения насущных политических вопросов Уметь: Адаптироваться в различной интеллектуальной среде.	Устный опрос, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: Основные методики формирования инновационного интеллектуального пространства для решения насущных политических вопросов Уметь: Адаптироваться в различной интеллектуальной среде. Владеть: Навыками работы в инновационном интеллектуальном пространстве для решения насущных	Устный опрос, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

			политических вопросов		
УК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: Основные направления, проблемы, теории и методы гуманитарных наук для формирования индивидуального ценностного потенциала, способствующего выработки мировоззренческой позиции Уметь: Формировать и аргументированно отстаивать личную позицию по проблемам гуманитарных наук; использовать категории гуманитарного знания для оценивания и анализа социальных и политических тенденций и явлений с точки зрения системного подхода.	Устный опрос, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: Основные направления, проблемы, теории и методы гуманитарных наук для формирования индивидуального ценностного потенциала, способствующего выработки мировоззренческой позиции Уметь: Формировать и аргументированно	Устный опрос, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания

			отстаивать личную позицию по проблемам гуманитарных наук; использовать категории гуманитарного знания для оценивания и анализа социальных и политических тенденций и явлений с точки зрения системного подхода. Владеть: Навыками формирования и аргументированной защиты личной мировоззренческой позиции		презентации
--	--	--	--	--	-------------

Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с Интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для проведения устного опроса:

1. Англо-американская политологическая школа
2. Континентально-европейская политологическая школа
3. Незападная политологическая школа
4. Российская политологическая школа
5. Институционализм в политологии
6. Бехивеорализм как парадигма политологии
7. Постбехивеоральная политология
8. Индекс политического развития Картрайта;
9. Индекс демократического действия Нейбауэра;
10. Индекс демократического развития Джекмана;
11. Индекс политической демократии Боллена;

12. Индекс политической свободы Гастила (Индекс «Freedom House»);
13. Индекс демократизации Ванханена;
14. Индекс институциональной демократии Гарра (Polity IV)
15. Индекс демократии Арата;
16. Индекс восприятия коррупции.
17. Индекс качества жизни;
18. Индекс развития человеческого потенциала;
19. Индекс демократии от «The Economist»

Примерные темы для презентаций

1. Западноевропейская модель модернизация XVI-XVIII в.: Англия, Франция, Германия и США)
2. Пути модернизации стран Латинской Америки (Бразилия, Аргентина, Чили)
3. Модернизация в Турция: младотурки и кемализм
4. Иран и Египет: модернизация и ислам
5. Китай: преобразования Мао Дзедун и Дэн Сяопина
6. Япония: Мейдзи и преобразования второй половины XX в.
7. «Азиатские тигры»: Южная Корея, Сингапур, Тайвань в XX в.
8. Модернизация в Индии
9. Пути модернизации стран Африки
10. Политическая культура англо-саксонских стран (США, Великобритания, Канада, Австралия)
11. Политическая культура континентально-европейских стран (Франция, Италия, Германия, Испания)
12. Политическая культура стран Латинской Америки
13. Политическая культура стран мусульманского мира
14. Политическая культура Индии и Китая
15. Политическая культура России и постсоветских стран

Примерные темы для реферата

1. Сравнительный подход в работах Шарля Монтескье.
2. Институционализм как господствующая парадигма сравнительной политологии XIX-нач XX вв.
3. Бихевиоральная революция в сравнительной политологии.
4. Бихевиорализм: от микроуровня к макроуровню.
5. Теория рационального выбора: понятие и принципы.
6. Неинституционализм.
7. Американская политологическая школа.
8. Европейская политологическая школа.
9. Российская политологическая школа.
10. Политическая культура стран мусульманского мира
11. Политическая культура Индии и Китая
12. Политическая культура России и постсоветских стран

Примерные вопросы к зачету в 3 семестре

1. Сравнительная политология и другие сравнительные дисциплины. Место политической компаративистики в общественном знании.
2. Предмет, метод и понятийно-категориальный аппарат сравнительной политологии.
3. Сравнение и эксперимент: сходство и различия
4. Виды сравнений: изучение отдельного случая («case-study»), кросснациональное (межстрановое) сравнение, глобальное сравнение, синхронное и диахронное сравнения, индуктивные и дедуктивные сравнения.
5. Этапы сравнительного исследования.
6. Методы количественного сравнительного анализа: группировка и приемы многомерного статистического анализа.
7. Качественный анализ: стратегия Дж. Милля и математическая логика (булева алгебра).
8. Классификация и моделирование в сравнительной политологии.
9. Методические проблемы сравнительного исследования и пути их разрешения.
10. Сравнительный подход к анализу политики у древних греков: Геродот, Платон, Аристотель.
11. Сравнение государств римлянами: Полибий, Цицерон, Плутарх и Тацит.
12. Сравнение «правильных» и «неправильных» форм правления в политической мысли средневековья: Аврелий Августин и Фома Аквинский.
13. Сравнительный подход в работах Никколо Макиавелли и Жана Бодена
14. Государство и общественный договор в трудах Т. Гоббса и Дж. Локка.

Примерные вопросы к зачету в 4 семестре

1. Функциональная модель политической системы Д. Истона.
2. Теория политической системы Г. Алмонда.
3. Информационно-кибернетическая модель политической системы К. Дойча.
4. Признаки системы. Особенности политической системы
5. Проблема определения политической системы общества
6. Институциональная подсистема политической системы общества
7. Нормативно-регулятивная подсистема политической системы общества.
8. Интерактивная подсистема политической системы общества
9. Коммуникативно-интегрирующая подсистема политической системы общества
10. Политико-культурная подсистема политической системы общества
11. Федеративные и унитарные системы
12. Политический режим и типология политсистем
13. Демократические и недемократические системы
14. Политические системы и формы правления

Примерные вопросы для подготовки к экзамену в 5 семестре

1. Сравнительная политология и другие сравнительные дисциплины. Место политической компаративистики в общественном знании.
2. Предмет, метод и понятийно-категориальный аппарат сравнительной политологии.
3. Сравнение и эксперимент: сходство и различия

4. Виды сравнений: изучение отдельного случая («case-study»), кросснациональное (межстрановое) сравнение, глобальное сравнение, синхронное и диахронное сравнения, индуктивные и дедуктивные сравнения.
5. Этапы сравнительного исследования.
6. Методы количественного сравнительного анализа: группировка и приемы многомерного статистического анализа.
7. Качественный анализ: стратегия Дж. Милля и математическая логика (булева алгебра).
8. Классификация и моделирование в сравнительной политологии.
9. Методические проблемы сравнительного исследования и пути их разрешения.
10. Сравнительный подход к анализу политики у древних греков: Геродот, Платон, Аристотель.
11. Сравнение государств римлянами: Полибий, Цицерон, Плутарх и Тацит.
12. Сравнение «правильных» и «неправильных» форм правления в политической мысли средневековья: Аврелий Августин и Фома Аквинский.
13. Сравнительный подход в работах Никколо Макиавелли и Жана Бодена
14. Государство и общественный договор в трудах Т. Гоббса и Дж. Локка.
15. Сравнительный подход в работах Шарля Монтескье.
16. Институционализм как господствующая парадигма сравнительной политологии XIX-нач XX вв.
17. Бихевиоральная революция в сравнительной политологии.
18. Бихевиорализм: от микроуровня к макроуровню.
19. Теория рационального выбора: понятие и принципы.
20. Неинституционализм.
21. Американская политологическая школа.
22. Европейская политологическая школа.
23. Российская политологическая школа.
24. Функциональная модель политической системы Д. Истона.
25. Теория политической системы Г. Алмонда.
26. Информационно-кибернетическая модель политической системы К. Дойча.
27. Политическая система: признаки и проблема определения
28. Унитарные политические системы: понятие, основные признаки и разновидности.
29. Федерация: понятие и основные признаки. Основные формы современного федерализма
30. Особенности современного российского федерализма.
31. Монархическая политическая система: признаки, особенности, типы монархий.
32. Республиканская политическая система: признаки, особенности и типы республик.
33. Типологии политических режимов: простые (одномерные) и сложные (многомерные).
34. Демократические и недемократические режимы: история и современность.
35. Теории модернизации 1950-1960-х гг.: концепция стадий экономического роста У. Ростоу и ее влияние на сравнительную политологию.
36. Теории модернизации 1970-х гг.: «либеральное» и «консервативное» направления

37. Теории модернизации 1980-1990-х гг.: концепции модернизации «в обход модернисти», контрмодернизации и антимодернизации.
38. Либеральное и марксистское направления в теории зависимости.
39. «Мир-системный анализ» И. Валлерстайна
40. Политическая модернизация: понятие, фазы, типы и кризисы.
41. Транзитология и теория модернизации: общее и различное.
42. «Демократический транзит»: понятие, основные формы и модели перехода к демократии.
43. Факторы, обуславливающие успешность демократизации.
44. Концепция «приливов» (волн) и «отливов» (реверсов) демократизации.
45. Концепция «гражданской культуры» Г. Алмонда и С. Вербы.
46. Активные и пассивные типы политических культур в теории Ф. Хьюкса и Ф. Хикспурса.
47. Теория «бесшумной революции» и кросснациональные исследования Р. Инглхарта.
48. Избирательная система: понятие, структурные компоненты и функции.
49. Система простого большинства голосов (плюральная). Достоинства и недостатки, распространенность в мире.
50. Избирательная система альтернативного голосования (мажоритарно-преференциальная): достоинства, недостатки и распространенность в мире.
51. Избирательная система второго тура (перебалатировки). Достоинства, недостатки и распространенность системы в мире.
52. Система партийных списков. Достоинства, недостатки и распространенность системы в мире.
53. Система единого передаваемого голоса (пропорционально-преференциальная система). Достоинства, недостатки и распространенность системы в мире.
54. Гибридные избирательные системы. Система единого непередаваемого голоса, смешанная связанная и несвязанная (параллельная).
55. Избирательная система в России.
56. Политическая партия: понятие, функции, структура. Классификация политических партий.
57. Однопартийные системы: понятие и виды. Эксклюзивные и инклюзивные.
58. Системы партии-гегемона и доминирующей партии.
59. Двухпартийная и «двух с половиной партийная» системы
60. Многопартийные системы «умеренного» и «крайнего» плюрализма.
61. Причины разнообразия партийных систем. Законы М. Дюверже.
62. Политические партии и партийная система России.
63. Парламент: понятие и место в современной политической системе. Функции и компетенция парламента.
64. Однопалатные и двухпалатные парламенты: предназначение, функции палат, распространенность в мире. Достоинства и недостатки двухпалатного парламента.
65. Парламентские партийные фракции и депутатские группы: порядок образования, функции, руководящие лица.
66. Российский парламентаризм: вехи истории и современное состояние

67. Исполнительная власть: понятие, функции, политическая и должностная (техническая) составляющие.
68. Правительство: понятие, типы, способы формирования.

Примерные темы курсовых работ

1. Политическая культура региона (на выбор: Европы, англо-американского мира, Африки, Азии, постсоветских стран).
2. Пропорциональная избирательная система в современном мире: теория и современные примеры.
3. Мажоритарная избирательная система в современном мире: теория и современные примеры.
4. Смешанные избирательные системы: теория и мировая практика
5. Однопартийные системы СССР, КНР и КНДР: сравнительный анализ.
6. Двухпартийная система в Великобритании и США: сравнительный анализ
7. Партийная система доминирующей партии (Япония и Мексика): сравнительный анализ.
8. Институт президентства и президенты современного мира
9. Премьер-министры и кабинеты министров в структуре современной исполнительной власти
10. Парламенты современного мира: понятие, функции, типы.
11. Федерализм в современном мире
12. Унитарные политические системы в современном мире
13. Современные монархии: сравнительный анализ
14. Политическая модернизация в России и постсоветских странах
15. Проблема демократического транзита в современной политологии
16. Индексы: понятие, разновидности и роль в сравнительном исследовании
17. Eurobarometer: основные проекты и направления сравнительных исследований
18. Afrobarometer: основные проекты и направления сравнительных исследований
19. Евразийский монитор: сравнительный анализ политических реалий в странах СНГ
20. Методы количественного анализа данных в политической компаративистике.
21. Методы качественного анализа данных в политической компаративистике
22. Бихевиорализм: сущность и роль в сравнительных исследованиях.
23. Институциональная и неинституциональная парадигмы сравнительной политологии
24. Теория рационального выбора и ее значение для сравнительной политологии.
25. Североамериканская политологическая школа
26. Европейская политологическая школа: основные направления и представители
27. Незападная политология: дискуссии и проблемы
28. Политическая наука в современной России
29. Политическая наука в странах СНГ
30. Политическая культура: теория и национальные модели
31. Политико-территориальное устройство стран СНГ: унитаризм и федерализм
32. Парламентаризм и президентализм в странах СНГ
33. Федерализм и унитаризм на постсоветском пространстве
34. Политическая модернизация в России и постсоветских странах

35. Политические режимы на постсоветском пространстве

1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
	Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к содержанию и структуре курсовой работы

Подготовка и написание работы включает следующие этапы:

- выбор темы курсовой работы;
- подбор литературы и нормативных правовых актов к выбранной теме, который осуществляется студентом самостоятельно на основе предлагаемого перечня литературы по дисциплине, а также библиографических каталогов по соответствующей теме;
- изучение подобранной литературы, что предполагает конспектирование источников. Результатом этой работы должна стать систематически изложенная информация, полностью раскрывающая содержание темы;
- изложение содержания курсовой работы обязательно предваряется составлением плана.

План служит основой для определения структуры работы: введение, 2-3 главы по изложению содержания, заключение и список литературы.

Выбор темы – важный этап, по существу являющийся началом работы над избранной проблемой. Студент вправе избрать иную тему своего исследования, если она актуальна для теории или практики.

Тема – это наикратчайшая форма предъявления содержания всей работы, отражающая её сущность.

Подбор материалов. Составление плана работы и его исполнение.

После избрания темы курсовой работы студент должен заняться подбором основной литературы, освещающей вопросы избранной темы.

Подбор и изучение литературных источников – важный, сложный и трудоемкий этап в подготовке курсовой работы.

Перечень литературы по теме не должен быть слишком объемным, так как нередко это может затруднить процесс работы. В перечень работ, подлежащих использованию, следует включать не только крупные монографические исследования, но и статьи по соответствующим вопросам. Кроме того, при подборе литературы студент просматривает судебную практику, имеющуюся в информационных правовых системах и официальных сайтах.

В период подбора литературы студент предварительно знакомится с ее содержанием, так как это необходимо для разработки плана работы. Обстоятельное изучение литературных источников осуществляется после разработки плана.

Начинать изучение литературы целесообразно с наиболее известных и признанных работ, в которых интересующий вопрос изложен наиболее полно и подробно, затем можно знакомиться с работами, рассматривающими эту проблему

с различных позиций, содержащими оригинальные точки зрения авторов по спорным вопросам.

После избрания темы и предварительного ознакомления с основной литературой составляется план работы, в соответствии с которым ведется изложение материала. Выделение определенных аспектов, конкретных вопросов, установление очередности их изложения помогает сделать работу стройной, логичной.

Твердый план удерживает автора от излишних повторений, неоправданного отклонения от темы. В плане определяются конкретные вопросы, которые будут рассматриваться. В ходе сбора материала по теме первоначальный план может изменяться и дополняться. Однако основной круг вопросов, рассматриваемых в работе, следует очертить в самом начале работы. Иначе может произойти «разбрасывание» темы, что лишит работу стройности, конкретности и законченности.

Рекомендуется включать в структуру курсовой работы следующие разделы:

а) введение, в котором автор должен объяснить, почему им выбрана данная тема, обосновав свой выбор научной актуальностью, практической значимостью и другими мотивами, сформулировать цель и задачи, объект и предмет исследования, определить методы и методологию, которые будут применяться при подготовке курсовой работы;

б) основная часть, которая должна состоять из глав, разделенных на параграфы. Содержание глав и параграфов должно отвечать их названиям, содержать сравнительный анализ, постановку научных проблем и обоснованные предложения по их решению. Рекомендуется, чтобы главы и параграфы соответствовали друг другу по объему;

в) заключение, в котором формулируются предложения и выводы, вытекающие из всей работы;

г) приложения включают: анализы и обзоры, подготовленные автором, схемы, таблицы, фотоснимки и т.д. Каждое приложение нумеруется;

д) список источников включает все информационные источники, использованные автором.

Критерии оценивания курсовой работы

Раздел	Критерии	Рейтинговая оценка
1. Самостоятельность выполнения работы	Работа написана самостоятельно	15
	Работа носит частично самостоятельный характер	4
	Работа носит не самостоятельный характер	3
2. Содержание работы	Полностью соответствует выбранной теме	15
	Частично соответствует выбранной теме	4
	Не соответствует теме	3
3. Элементы исследования	Определены цели и задачи исследования, сформулированы объект и предмет исследования, показана история и теория вопроса	15

	Определены цели и задачи исследования, не четко определены объект и предмет исследования, частично показана история и теория вопроса	5
	Не определены цели и задачи исследования, не сформулированы объект и предмет исследования, не показана история и теория вопроса	3
4. Цитирование и наличие ссылочного материала	Достаточно	15
	Частично	4
	Не использовались	3
5. Наличие собственных выводов, рекомендаций и предложений, собственной позиции и ее аргументации	Да	10
	Нет	5
6. Оформление работы	Соответствует полностью требованиям	10
	Соответствует частично требованиям	4
	Не соответствует требованиям	3
7. Библиография по теме работы	Актуальна и составлена в соответствии с требованиями	10
	Актуальна и частично соответствует требованиям	4
	Не соответствует требованиям	3
8. Оценка на защите	Владеет материалом	10
	Частично владеет материалом	4
	Не владеет материалом	3

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины в 5 семестре (курсовая работа)

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

Промежуточная аттестация в 3 и 4 семестрах проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам.

Шкала и критерии оценивания зачета

Критерий оценивания	Баллы
----------------------------	--------------

Студент чётко излагает предложенный текст и демонстрирует его содержания, читает бегло, без ошибок, переводит отрывок на русский язык адекватно содержанию оригинала, грамотно составил диалог по пройденной тематике	11-20
Студент чётко излагает предложенный текст и демонстрирует его содержания, читает бегло, с допущением незначительных ошибок, переводит отрывок на русский язык адекватно содержанию оригинала с незначительными ошибками, диалог по пройденной тематике составлен с незначительными ошибками	1-10
Студент демонстрирует непонимания прочитанного текста, читает с допущением множества ошибок, переводит отрывок на русский язык неадекватно содержанию оригинала, составил диалог по пройденной тематике с допущением большого числа лексических и грамматических ошибок	0

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины (3 и 4 семестр)

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Зачтено
61-80	Зачтено
41-60	Зачтено
0-40	Не зачтено

Промежуточная аттестация в 5 семестре проводится в форме экзамена. Экзамен проходит в форме устного собеседования по вопросам в экзаменационном билете. В каждом экзаменационном билете по два теоретических вопроса.

Шкала и критерии оценивания экзамена

Критерий оценивания	Баллы
Студент может грамотно, уверенно ответить на вопросы экзаменационного билета	20-30
Студент грамотно, уверенно отвечает на вопросы экзаменационного билета с незначительными ошибками	1-19

Студент не может ответить ни на один из вопросов экзаменационного билета	0
--	---

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины (5 семестр)

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно