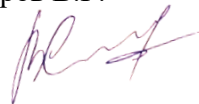


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559f69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра политологии и права

на заседании кафедры политологии и права
Протокол от «25» мая 2023 г. № 11
Зав. Кафедрой Егоров В.Г.



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Религиозная конфликтология

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль История и основы религиозных культур

Мытищи
2023 г.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: структуру, состав дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии требованиями ФГОС ОО, разрабатывать	Устный опрос, реферат, тест, презентация	Шкала оценивания устного опроса, Шкала оценивания реферата, Шкала оценивания теста, Шкала оценивания презентации

			различные формы учебных занятий. Владеть: различными методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационные.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: структуру, состав дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии требованиями ФГОС ОО, разрабатывать различные формы учебных занятий. Владеть: различными методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационные.	Устный опрос, реферат, тест, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса, Шкала оценивания реферата, Шкала оценивания теста, Шкала оценивания презентации, Шкала оценивания практической подготовки
ПК-4	Пороговый	Работа на учебных занятиях	Знать: различные технологии и методики	Устный опрос, реферат, тест,	Шкала оценивания устного опроса,

		Самостоятель ная работа	культурно-просветительс кой деятельности. Уметь: использовать приемы организации культурно-просветительс кой деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурн ых, этнических групп, опираясь на содержательны е ресурсы предметных областей (по профилю). Владеть: навыками популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательн ого процесса.	презентаци я	Шкала оценивани я реферата, Шкала оценивани я теста, Шкала оценивани я презентаци и
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятель ная работа	Знать: различные технологии и методики культурно-просветительс кой деятельности. Уметь: использовать приемы организации культурно-просветительс кой	Устный опрос, реферат, тест, презентаци я, практическ ая подготовка	Шкала оценивани я устного опроса, Шкала оценивани я реферата, Шкала оценивани я теста, Шкала оценивани я презентаци и,

			деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю). Владеть: навыками популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.		Шкала оценивания практической подготовки
ПК-8	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: правила разработки образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Уметь: формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса. Владеть: навыками разработки плана коррекции образовательного процесса в соответствии с	Устный опрос, реферат, тест, презентация	Шкала оценивания устного опроса, Шкала оценивания реферата, Шкала оценивания теста, Шкала оценивания презентации

			результатами диагностическ их и мониторингов ых мероприятий.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятель ная работа	Знать: правила разработки образовательн ых программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Уметь: формировать средства контроля качества учебно- воспитательно го процесса. Владеть: навыками разработки плана коррекции образовательн ого процесса в соответствии с результатами диагностическ их и мониторингов ых мероприятий.	Устный опрос, реферат, тест, презентаци я, практическ ая подготовка	Шкала оценивани я устного опроса, Шкала оценивани я реферата, Шкала оценивани я теста, Шкала оценивани я презентаци и, Шкала оценивани я практическ ой подготовки

Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Высок ий	Оптимальн ый	Удовлетво рит.	Неудовлетво рит.	Низк ий
Уровень усвоения материала, предусмотренн ого программой	5	4	3	2	1
Умение	5	4	3	2	1

выполнять задания, предусмотренные программой					
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложение емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания теста

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	Оценки текущей аттестации		
	удовлетворительно	хорошо	отлично

Процент набранных баллов из 100% возможных	55% и более	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:			
15	От 8 до 11	От 11 до 13	13 и более
20	От 11 до 14	От 14 до 17	17 и более
25	От 13 до 18	От 18 до 21	21 и более
26	От 14 до 18	От 18 до 22	22 и более
30	От 16 до 21	От 21 до 26	26 и более
40	От 22 до 28	От 28 до 34	34 и более

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для проведения устного опроса

1. Понятие и специфика религиозного конфликта. Особенности его анализа и разрешения.
2. Понятие религии.
3. Структура религиозного комплекса и функции религии.
4. Проблема типологии религии.
5. Христианство: основы вероучения, культа и церковной организации.
6. Православие как конфессиональная разновидность христианства: особенности вероучения, обряда и церковной организации. Русское православие.
7. Католичество как конфессиональная разновидность христианства: особенности вероучения, обряда и церковной организации. Католичество в России.
8. Протестантизм как конфессиональная разновидность христианства: общие принципы вероучения, обряда и организации. Протестанты в России.

9. Особенности межконфессиональных конфликтов среди христиан. Христианские конфессии в современной России.
10. Ислам: вероучение и культ. Коран и шариат. Основные направления ислама.
11. Ислам в России. Особенности диалога между мусульманами и представителями других конфессий.
12. Иудаизм: основные исторические формы. Иудаизм в России.
13. Буддизм: учение, культ, организация (сангха). Основные направления буддизма.
14. Буддизм в России.
15. Новые религиозные движения в России.
16. Политико-правовые условия предотвращения и разрешения религиозных конфликтов в России.
17. Межконфессиональные конфликты и основные пути их решения
18. Межконфессиональный диалог как условие социально-политической стабильности и своевременного урегулирования религиозных конфликтов.
19. Основные различия понятий «межрелигиозный конфликт» и «межконфессиональный конфликт».
20. Формирование различных моделей религиозно-политического взаимодействия в странах европейской культуры.
21. Реформация в основе конфликта «католицизм-протестантизм».
22. Религиозная идентичность и политика национальной интеграции в Индии
23. Роль религиозного фактора в Балканском конфликте.
24. Религиозный фактор в палестино-израильском конфликте.
25. Протестанты и политические конфликты в Евразии: спасение душ и управляемая демократия.

Примерные темы рефератов

1. Сущность понятия и история возникновения религии и религиозного сознания.
2. Характеристика мировых религий: Христианство.
3. Характеристика мировых религий: Ислам.
4. Характеристика мировых религий: Буддизм.
5. Сущность понятия «Реформация». Религиозные войны в средневековой Европе.
6. Реформы Патриарха Никона и раскол православной церкви.
7. «Варфоломеевская ночь» – причины и последствия межконфессионального противостояния католиков и протестантов в средневековой Европе.
8. Религиозная ситуация в Алжире, Йемене, Египте.
9. Религиозная ситуация в Сирии, Ливане.
10. Межконфессиональные конфликты на Балканах.

Примерные образцы тестов

1. Какая религия является самой древней мировой религией?
1) буддизм
2) христианство
3) ислам
4) иудаизм
2. Монотеистическая религия:
1) индуизм
2) ислам
3) буддизм
4) язычество
3. Какая религия является мировой?
1) буддизм

- 2) индуизм
 - 3) синтоизм
 - 4) иудаизм
4. Что изучает религиоведение?
- 1) историю развития различных религий,
 - 2) мировые религии планеты,
 - 3) отношения религии и государства,
 - 4) взаимосвязь религий мира,
 - 5) закономерности развития религий.**
5. Какая религия является национальной?
- 1) буддизм
 - 2) христианство
 - 3) ислам
 - 4) иудаизм**
6. Кто был основателем буддизма?
- 1) Кун-фу-цзы,
 - 2) Лао-цзы,
 - 3) Сыма-цянь,
 - 4) Сирвата Сиддхарта Гаутама,**
 - 5) Махавира Вардхамана.
7. Спокойно, терпеливо относиться ко злу, не борясь с ним, уклоняясь лишь от участия в нём, должен последователь какой религии?
- 1) христианства
 - 2) буддизма**
 - 3) ислама
 - 4) иудаизма
8. Какая группа не относится к группе библейских религий?
- 1) христианство
 - 2) иудаизм
 - 3) синтоизм**
 - 4) ислам
9. В какой период возникли ранние формы религий?
- 1) 1 млн. лет – 500 тыс. лет,
 - 2) 400 тыс. лет – 40 тыс. лет,
 - 3) 40 тыс. лет – 12 тыс. лет,**
 - 4) 100 тыс. лет – 40 тыс. лет,
 - 5) 12 тыс. лет – 5 тыс. лет.
10. Что такое трипитака? (или типитака)
- 1) молитва буддистов,
 - 2) три способа вхождения в нирвану,
 - 3) название способа жертвоприношения,
 - 4) название женских монастырей в буддизме,
 - 5) название главной книги в буддизме.**
11. Сколько основных направлений было выделено в христианстве?
- 1) одно,
 - 2) два,
 - 3) три,**
 - 4) четыре,
 - 5) пять.
12. От какого слова происходит «мусульманин»?
- 1) верный,**
 - 2) верующий,

- 3) молящийся,
 - 4) проповедующий,
 - 5) умиротворенный.
13. В каком месте зародился ислам?
- 1) в Центральной Азии,
 - 2) в Аравии,**
 - 3) у арабов северной Африки,
 - 4) в западной Монголии,
 - 5) в Казахстане.
14. Сколько основных направлений существует в исламе?
- 1) одно,
 - 2) два,**
 - 3) три,
 - 4) четыре,
 - 5) пять.
15. В каком году произошло разделение христианской церкви на Западную (католическую) и Восточную (православную)?
- 1) в 554 г.
 - 2) в 1054 г.**
 - 3) в 1254 г.
 - 4) в 1554 г.
16. Какая форма религии была самой ранней?
- 1) шаманизм,
 - 2) земледельческий культ,
 - 3) зороастризм,
 - 4) монотеизм,
 - 5) магия**
17. В каком году на Руси произошло принятие христианства?
- 1) в 882 г.
 - 2) в 988 г.**
 - 3) в 1058 г.
 - 4) в 1380 г.
18. Какая книга является священной книгой мусульман?
- 1) Коран**
 - 2) Библия
 - 3) Талмуд
 - 4) Типитака
19. Какое количество религий существует на планете?
- 1) три,
 - 2) сто,
 - 3) семьсот,
 - 4) двадцать тысяч,
 - 5) пятьдесят тысяч.**
20. Выберите правильное утверждение.
- 1) государственной религией России является православие
 - 2) государственными религиями России являются православие и ислам
 - 3) государственными религиями России являются православие, ислам и иудаизм
 - 4) в России нет государственной религии**

Примерные темы презентаций

- 11. Причины чечено-российского конфликта, его национальные и религиозные аспекты.
- 12. Конфликт между ваххабизмом и традиционным исламом.

13. Исламский фундаментализм.
14. Религиозное противостояние в Ирландии.
15. Исламская революция в Иране.
16. Конфликт между индуистами и исламистами.
17. Противостояние сербов и хорватов.
18. Этноконфессиональные конфликты в Пакистане.
19. Арабо-израильский конфликт.
20. Проблемы этноконфессиональных отношений в Афганистане. Движение Талибан.
21. Ирано-иракский конфликт в 80-е гг. и его последствия.
22. Теология освобождения.

Задания на практическую подготовку

Вариант 1

1. Дайте определение конфликта. Сформулируйте необходимые и достаточные условия возникновения конфликта.
2. Конфликт и проблемы развития общества. Феноменальность конфликтов.
3. Особенности религиозных конфликтов.

Вариант 2

1. Возникновение и развитие конфликтологических идей.
2. Охарактеризуйте структуру конфликта.
3. Назовите причины и участников религиозных конфликтов.

Вариант 3

1. Охарактеризуйте два основных направления в развитии социологических взглядов на происхождение и роль конфликтов в общественном развитии, сформировавшихся во второй половине прошлого века.
2. Покажите особенности конфликтов демократической власти.
3. Влияние религиозных и культурных особенностей на развитие этнонациональных конфликтов.

Вариант 4

1. Охарактеризуйте функции конфликта по отношению к его участникам.
2. Покажите основные способы урегулирования религиозных конфликтов.
3. Покажите влияние образов конфликтной ситуации на возможные действия участников конфликта.

Вопросы к зачету:

1. Основные концепции и структура современной религиозной конфликтологии.
2. Особенности становления религиозной конфликтологии в России.
3. Религиозная напряженность, религиозный кризис и религиозный конфликт.
4. Социальный конфликт как явление, как социальный факт и как социальная форма разрешения противоречий.
5. Методологические проблемы исследования религиозных конфликтов.

6. Религия и конфликт: конфликтологические теории религии.
7. Понятие и сущность религиозного конфликта.
8. Понятие и сущность конфессионального конфликта.
9. Причины религиозных конфликтов.
10. Функции религиозного конфликта.
11. Особенности протекания религиозных конфликтов.
12. Структура и формы религиозных конфликтов.
13. Различные подходы к типологии религиозных конфликтов.
14. Религиозный конфликт и его связь с этническим.
15. Управление религиозным конфликтом в поликонфессиональном обществе.
16. Конфликты религиозного сознания.
17. Мотивационные подходы к анализу религиозного конфликта.
18. Ситуационные подходы к исследованию религиозного конфликта.
19. Религиозные конфликты и основные сферы и уровни их проявления.
20. Этноконфессиональные процессы в современной России.
21. Религиозный конфликт среди других типов конфликтов.
22. Субъекты религиозного конфликта.
23. Тамило-Сингальский конфликт на Шри-Ланке.
24. Религиозный конфликт в Кашмире.
25. Индо-пакистанский конфликт.
26. Борьба между сторонниками религиозного фундаментализма и модернизма.
27. Конфликт между мусульманами и коптами в Египте.
28. Исламский фактор в арабо-берберском конфликте.
29. Противоборство между суннитами и шиитами.
30. Исламские течения и конфликты в Дагестане.

31. Религиозный фактор во внешнеполитических конфликтах на Кавказе.
32. Карабахский конфликт.
33. Межконфессиональные проблемы Ирака.
34. Ирано-иракский конфликт в 80-е гг.
35. Курдская проблема в Турция.
36. Этноконфессиональные проблемы в Индии.
37. Косовский конфликт.
38. Армяно-азербайджанский конфликт.
39. Грузино-абхазский конфликт.
40. Чеченский конфликт.
41. Индо-мусульманский конфликт в Индии
42. Религиозные конфликты в Южной Африке.
43. Этноконфессиональные конфликты в регионах распространения ислама: причины и особенности.
44. Религиозно-сектантские конфликты в Пакистане.
45. Исламский фундаментализм.
46. Религиозное противостояние в Ирландии.
47. Исламская революция в Иране.
48. Война на Святой Земле.
49. Гонения на религию в СССР.
50. Теология освобождения.
51. Противостояние сербов и хорватов.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому

реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
	Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Критерии оценки тестов

Общая сумма баллов, которая может быть получена за аттестационный тест соответствует количеству тестовых заданий.

За каждое правильно решенное тестовое задание присваивается по 0.5 баллу.

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;

5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовков), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проходит в форме устного собеседования по вопросам в экзаменационном билете. В каждом экзаменационном билете по два теоретических вопроса.

Шкала оценивания зачета

Критерий оценивания	Баллы
----------------------------	--------------

Студент чётко излагает предложенный текст и демонстрирует его содержания, читает бегло, без ошибок, переводит отрывок на русский язык адекватно содержанию оригинала, грамотно составил диалог по пройденной тематике	11-20
Студент чётко излагает предложенный текст и демонстрирует его содержания, читает бегло, с допущением незначительных ошибок, переводит отрывок на русский язык адекватно содержанию оригинала с незначительными ошибками, диалог по пройденной тематике составлен с незначительными ошибками	1-10
Студент демонстрирует непонимания прочитанного текста, читает с допущением множества ошибок, переводит отрывок на русский язык неадекватно содержанию оригинала, составил диалог по пройденной тематике с допущением большого числа лексических и грамматических ошибок	0

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
91-100	Зачтено
81-90	Зачтено
71-80	Зачтено
61-70	Зачтено
51-60	Зачтено
41-50	Зачтено
31-40	Зачтено
0-30	Не зачтено

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Освоение дисциплины «Религиозная конфликтология» предполагает значительный объем самостоятельной работы. Она проводится на базе изучения доступных из списка основной и дополнительной литературы учебников и учебных пособий, а при их отсутствии – по другим источникам, в частности, по самостоятельно подобранным статьям из периодической печати и интернет-сайтов.

Наиболее важными формами самостоятельной работы студентов являются:

1) *Подготовка к лекционным занятиям.* При подготовке к лекционным занятиям студентам необходимо ориентироваться на вопросы, вынесенные на обсуждение. На лекционных занятиях может проводиться тестирование, активное обсуждение вопросов, в том числе по группам, с целью эффективного усвоения материала в рамках предложенной темы, выработки умений и навыков в профессиональной деятельности, а также в области ведения переговоров, дискуссий, обмена информацией, грамотной постановки задач, формулирования проблем, обоснованных предложений по их решению и аргументированных выводов.

В целях эффективного и полноценного проведения таких мероприятий студенты должны тщательно подготовиться к вопросам, которые будут рассматриваться на занятии. Особенно поощряется и положительно оценивается, если студент самостоятельно организует поиск необходимой информации с использованием периодических изданий, информационных ресурсов сети «Интернет».

Высокая оценка выставляется студенту, который дал аргументированные ответы, продемонстрировал знания, основанные не только на лекционном и учебном материале, но и дополнительной литературе

2) *Изучение дополнительной литературы* и подготовка ответов на вопросы для самостоятельного изучения.

Ознакомление с книгой целесообразно начинать с оглавления. Это позволит определить общее содержание, установить, к какому по характеру чтению прибегнуть - сплошному или выборочному; если к выборочному, то какие разделы читать и в какой очередности.

Полезно познакомиться с выходными данными книги (в каком городе она издана, какое издательство ее выпустило, в каком году, каким тиражом, кто является редактором); они помогут, разумеется, приблизительно, оценить надежность книги, ее современность, характер (учебный, научный, популярный и пр.).

Затем следует прочитать предисловие (введение). Оно даст возможность сориентироваться в главном содержании книги, отделить основное от второстепенного, понять ведущие идеи автора, а иногда и критический взгляд на них, высказанный ведущими учеными, представляющими данную книгу читателям. Если на книгу имеется аннотация, которая обычно дается на обратной стороне титульного листа, на библиографической карточке, то полезно прочитать и ее.

Наконец, целесообразно тут же просмотреть справочный аппарат книги, т.е. библиографический список или список рекомендованной литературы, указатели иллюстративного материала, условных обозначений или сокращений, использованных терминов. Все это позволит познакомиться с дополнительной литературой по данной теме, оценить объем и качество использованной автором литературы и, наконец, получить те сведения, которые облегчают понимание содержания книги.

Приступая к чтению основного материала в книге, надо взять себе за правило выписывать все незнакомые слова и термины в специальный словарь с указанием страниц, на которых они встретились, и тут же находить им объяснение. Надо помнить, что в словарь должны попадать все научные термины, а не только те, которые неизвестны читателю, поскольку и в нашей, и в зарубежной литературе очень часто под одним термином кроется разное содержание. Внимательно следует относиться к различным комментариям и примечаниям, сопровождающим текст.

При первом прочтении книги необходимо, прежде всего, уяснить содержание работы в целом. А это можно сделать, только поняв основные мысли автора, ведущие идеи и отделив их от пространных доказательств. Одновременно следует разобраться в основных понятиях, которыми пользуется автор.

При повторных прочтениях необходимо оценить фактический материал, отобрать наиболее типичные факты и сопоставить их с уже известными из личного опыта и литературных источников. Необходимо понять ход рассуждений автора, их логику и доказательность. Повторное прочтение может быть выборочным, когда уже известное, понятое при первом прочтении или не имеющее отношения к теме опускается.

Содержание работы можно считать усвоенным только тогда, когда читающий способен пересказать главную мысль, объяснить ее и сопоставить с ранее известным. Хорошей самопроверкой качества усвоения могут явиться постановка вопросов, отражающих содержание прочитанного, и последующие ответы на них. Полезно выступать с докладами-рефератами по прочитанной литературе, что является хорошей практикой устного изложения материала.

Завершением работы над литературным источником принято считать запись его основного содержания.

Записи, сделанные при чтении литературных источников, во-первых, помогают глубже и разностороннее понять прочитанное; во-вторых, увеличивают объем и качество запоминания прочитанного; в-третьих, вырабатывают умение лаконично и точно излагать мысли; в-четвертых, дают возможность постепенно накапливать собственный материал, который может стать и рабочим справочником и ценным индивидуальным пособием для педагогической и научной работы.

Качество записи зависит от глубины анализа прочитанного, а формы записи обуславливаются характером чтения. Поэтому нельзя вести, например, конспектирование,

одновременно с первым прочтением литературного источника. Любые формы записи - это завершающий этап работы над книгой, статьей.

В практике встречаются следующие формы записи.

А) Цитирование обладает тем преимуществом, что позволяет в будущем, когда у самого читателя изменится подход к оценке многих фактов, вновь вернуться к анализу подлинника. К цитированию обязательно прибегают при изложении определения понятий. Цитирование используется и для того, чтобы подкрепить или обосновать собственную мысль, а иногда и для того, чтобы выразить критическое замечание в адрес автора. Эта форма записи наиболее легкая для читателя, так как не требует большой самостоятельности мышления, но и наиболее трудоемкая.

Б) План - представляет собой лаконичное изложение главных вопросов, рассматриваемых в публикации, причем в той очередности, в какой это дано в подлиннике. В этом отношении план очень похож на оглавление книги.

План может быть простым и сложным. В последнем случае каждый вопрос (пункт) плана имеет подчиненные ему вопросы. Такой дробный план составить, естественно, гораздо труднее, чем простой, но зато он позволит глубже понять содержание работы. Чтобы составить план, особенно сложный, необходимо хорошо знать и конкретный литературный источник, и ту отрасль знания, которую он представляет. Составление плана приучает выявлять и кратко формулировать главные мысли автора. План позволяет при необходимости качественно восстановить в памяти основное содержание публикации.

Тезисы дают возможность полнее, чем с помощью плана, передать содержание прочитанного, ибо расшифровывают каждый пункт плана, доказывают или защищают то или иное утверждение автора.

Требование лаконичности и точности в изложении мыслей автора делает эту форму записи довольно сложной. Тезисы должны отражать выводы, ведущие положения, которые подлежат дальнейшей разработке. Все это определяет их форму и содержание: расчлененность и сжатость, конкретность и категоричность.

В) Конспект - последовательное и краткое изложение содержания работы

Сложный конспект — это изложение материала публикации с описанием фактического материала, с его аргументацией, доказательствами, с анализом, обобщением, выводами и подразделением текста на пункты и подпункты. Подобный конспект включает в себя цитаты, план и тезисы, а также может иметь таблицы, рисунки (как заимствованные у автора, так и самостоятельно составленные). Особое внимание следует обратить на воспроизведение рисунков, так как оно помогает не только лучше запомнить, но и глубже понять педагогические закономерности.

Сводный конспект предусматривает единое, целостное изложение содержания нескольких публикаций. Обычно такие конспекты являются тематическими, т.е. обобщают материалы разных авторов по одной теме.

Рекомендуемые методы активизации образовательной деятельности:

1) методы ИТ – применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание;

2) работа в команде – совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи сложением результатов индивидуальной работы членов команды с делением ответственности и полномочий;

3) case-study– анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений;

4) игра – ролевая имитация студентами реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах;

5) проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельной «добыче» знаний, необходимых для решения конкретной проблемы;

6) контекстное обучение – мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением;

7) обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;

8) индивидуальное обучение – выстраивание студентами собственных образовательных траекторий на основе формирования индивидуальных учебных планов и программ с учетом интересов и предпочтений студентов;

9) междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;

10) опережающая самостоятельная работа – изучение студентами нового материала до его изложения преподавателем на лекции и других аудиторных занятиях.

Допускаются комбинированные формы проведения занятий:

- лекционно-практические занятия;
- лабораторно-курсовые проекты и работы.

Преподаватели самостоятельно выбирают наиболее подходящие методы и формы проведения занятий из числа рекомендованных и согласуют выбор с кафедрой.

Для реализации перечисленных форм образовательного процесса необходимо современное информационное оборудование и программные средства.