

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра современного русского языка имени профессора П.А. Леканта

УТВЕРЖДЕН
На заседании кафедры современного русского языка
имени профессора П.А. Леканта
Протокол № 14 от «19» июня 2023 г.
Зав. кафедрой Т.Е. Шаповалова Шаповалова Т.Е.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по дисциплине «Современные проблемы филологии»

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Профиль: «Языковое образование»

Мытищи
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Формы текущего контроля	5
4. Промежуточная аттестация	7
5. Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации	9

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Современные проблемы филологии», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Магистрант овладевает общекультурными профессиональными компетенциями: ОПК-8, ОПК-3.

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-8 способность проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Лекционное занятие по теме «Полевая структура субъективной модальности» Практические занятия по темам «Модальность достоверности/недостоверности (персуазивности)», «Эмоционально-оценочное модальное значение», «Риторическое высказывание как средство выражения субъективной модальности» Самостоятельная работа по темам «Риторическое высказывание как специализированное средство выражения субъективно-модальных значений», «Субъективно-модальное значение обычности»
ОПК-3 способность проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Лекционное занятие по теме «Предмет, задачи и методы изучения курса» Практические занятия по темам «Логическая модальность», «Модальность эвиденциальности», «Контактоустанавливающее модальное значение (фатическая модальность)» Самостоятельная работа по теме «Субъективно-модальные значения и средства их выражения в различных функциональных стилях»

3. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Примерные темы рефератов

1. Диктумное и модусное содержание предложения. Типы модальности: объективная; предикатная; субъективная.
2. Анализ средств субъективной модальности в газетных публикациях.
3. статьи, посвященные вопросу модальности, опубликованные в журнале «Русский язык в школе» в 2000-2018 гг.
4. Модальные частицы и их роль в выражении субъективно-модальных значений.
5. Вводные конструкции с персуазивной семантикой.
6. Вводные компоненты и их соотнесённость с частями речи в русском языке.
7. Средства выражения контактоустанавливающего модального значения
8. Субъективная модальность и оценка.

Примерные темы опроса

1. Предмет, задачи и методы изучения дисциплины.
2. Вводные слова как специализированное средство выражения субъективно-модальных значений.
3. Модальность и градуальность.
4. Частицы с персуазивной семантикой.
5. Сущность модальности эвиденциальности.
6. Разновидности фатической модальности: привлечение внимания; приобщение к пониманию.
7. Эмоциональное отношение говорящего к содержанию высказывания: позитивное (радость, восхищение, удовлетворение, интерес и др.); негативное (презрение, гнев, ярость, отвращение, гадливость, безразличие, подозрительность, недружелюбие и др.)
8. Логическая модальность как выражение логики мысли
9. Средства выражения логической модальности и их роль в конструировании текста.
10. Облигаторные признаки риторического высказывания.
11. Экспрессивность риторического высказывания. Комплекс присущих ему субъективно-модальных значений.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Обсуждение конспекта статьи В.В. Виноградова «О категории модальности и модальных словах в русском языке».
2. Основные структурно-семантические группы вводных слов.
3. Оттенки значений субъективной модальности достоверности.
4. Персуазивная модальность текстов разных стилей и жанров.
5. Эвиденциальная модальность в научных и публицистических текстах.
6. Слова глагольного происхождения в императивной форме

7. Типичные средства выражения эмоциональных и оценочных значений. Их соотнесённость с частями речи.
8. Модальные частицы с эмоционально-оценочным значением.
9. Логическая модальность научного текста.
10. Анализ средств логической модальности в 3 статьях известных лингвистов
11. Анализ моделей и семантики риторического высказывания в различных стилях и жанрах письменной речи.
12. Партикулярные модели риторического высказывания.

Примерные контрольные задания по дисциплине

Контрольная работа № 1.

1. Познакомьтесь с научными статьями Леканта П.А. о модальности и вводности. Сделайте краткий конспект и ответьте на вопросы:
 - в чем лингвист видит связь категорий модальности и субъективности?
 - модальности и вводности?
 - какие группы вводных компонентов по семантике он выделяет?
 - что такое нулевое выражение водности?
 - почему Лекант П.А. называет вводность коммуникативно-прагматической категорией?
2. Создайте научный текст по теме своей диссертации, используя вводные компоненты с персуазивным и эвиденциальным значениями.

Контрольная работа № 2

1. Подготовьте отзыв об автореферате кандидатской диссертации по теме, близкой к теме Вашей магистерской диссертации, используя адекватные тексту вводные компоненты.
2. Найдите вводные компоненты в газетном тексте. Охарактеризуйте их семантику.
3. Подберите 10 предложений из любого художественного текста с разными частицами. Определите выражаемые ими модально-оценочные оттенки значений.

Контрольная работа № 3

1. Ознакомьтесь с материалом учебно-методического пособия А.В. Канафьевой «Модели риторического высказывания» (раздел «Прономинальные РВ»).
2. Выполнить задания по разделу (с. 16).
3. Сформулируйте различия между собственно вопросительным предложением и РВ; повествовательным предложением и РВ.

4. Представьте парадигму РВ к повествовательному предложению *Никто тебя не любит так, как я.*
5. Составьте перечень прономинальных моделей РВ, выражающих **оценочное** значение. Приведите по два примера на каждую модель.

4. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

1. Субъективная модальность предложения. Средства её выражения.
2. Риторическое высказывание. Его облигаторные признаки.
3. Субъективно-модальное значение персуазивности. Средства его выражения.
4. Лексические средства выражения оценки.
5. Субъективная модальность научного текста.
6. Вводные компоненты как средство выражения фатической модальности.
7. Категория оценки в современном русском языке. Ее содержание и средства выражения.
8. Типы модальности в предложении. Средства их выражения.
9. Основные семантические группы вводных компонентов.
10. Субъективная модальность публицистического текста.
11. Система средств выражения субъективно-модального значения эвиденциальности.
12. Риторические высказывания с отрицательной семантикой.
13. Средства выражения эмоционально-оценочного субъективно-модального значения.
14. Модальные частицы как средство выражения субъективно-модальных значений.
15. Основные модели риторического высказывания в современном русском языке.
16. Субъективная модальность как категория предложения и текста.
17. Общая характеристика средств выражения субъективной модальности, их дифференциальные признаки.
18. Вводные компоненты с логическим субъективно-модальным значением.
19. Эмоционально-оценочное субъективно-модальное значение. Средства его выражения.
20. Морфологические и синтаксические средства выражения оценки.
21. Субъективная модальность публицистического текста.
22. Частицы как субъективно-модальные квалификаторы.
23. Модальная шкала степеней достоверности и категория градуальности.
24. Вводные слова и вводные предложения как средство выражения категории субъективной модальности.
25. Субъективная модальность и средства её выражения в публицистическом тексте.

26. Основные группы модальных частиц в современном русском языке.
27. Фатическое субъективно-модальное значение. Средства его выражения.
28. Субъективная модальность поэтического текста.
29. Союзы как средство выражения субъективной модальности.
30. Основные положения ст. В.В. Виноградова «О категории модальности и модальных словах в русском языке».
31. Субъективно-модальные значения риторического высказывания.
32. Субъективная модальность статьи как информационного жанра газеты.
33. Средства выражения категории оценки в современном публицистическом дискурсе.
34. Логическая модальность и средства её выражения.
35. Средства выражения эвиденциального субъективно-модального значения.
36. Частицы с эмоционально-оценочным значением.
37. Субъективная модальность аналитического жанра рецензии.
38. Градационная шкала достоверности.
39. Вводные компоненты с фатическим модальным значением.

Критерии оценивания промежуточной аттестации

81-100 баллов /Отлично

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение;
- 4) Умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала;
- 5) Свободное владение основными понятиями филологии;
- 6) Полные ответы на дополнительные вопросы;

61-80 баллов /Хорошо

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Умение применять свои знания на практике;
- 5) Знание основных понятий филологии;
- 6) Ответы на дополнительные вопросы;

41-60 баллов /Удовлетворительно

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;
- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;

- 4) Знание некоторых филологических исследований;
- 5) Знание некоторых понятий филологии;
- 6) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;
- 7) Затруднения при необходимости сделать выводы по теме;

0-40 баллов / Неудовлетворительно

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных филологических исследований;
- 4) Незнание основных понятий филологии;
- 5) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 6) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Оценка по системе зачтено/ не зачтено
отлично	81 – 100	Зачтено
хорошо	61 – 80	
удовлетворительно	41 – 60	
неудовлетворительно	0 – 40	Не зачтено

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и	Отбор, обработка и воспроизве

	теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	дение информации
Контрольное задание для самостоятельной работы	Предусматривает выполнение заданий исследовательского характера, привлечение научных и публицистических источников различного рода, анализ известных произведений и т.п. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету, креативность подхода к выполнению задания.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений, отбор, обработка и воспроизведение информации.
Реферат	Реферат как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление студента на заранее подготовленную тему. Реферат направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании реферата необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы реферата фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал реферата в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы реферата, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация (экзамен)	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности	Демонстрация усвоения учебного материала

	учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	
--	---	--

Методические указания к шкале оценивания

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объема усвоения материала по 100-балльной шкале.

Уровень сформированности компетенций по дисциплине определяется соотносительностью суммы баллов по всем компетенциям к количеству компетенций и рассчитывается по формуле:

$$\text{Уровень сформированности компетенции (Р ***)} = \frac{\text{общая сумма баллов}}{\text{количество компетенций}}$$

В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.