

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5f1141c69e1

172803d05111c59e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «28» сентября 2020 г., № 2
Зав. кафедрой _____ Ощепкова В.В.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Теоретическая фонетика

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки:
Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(английский + немецкий или французский языки)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Формы обучения
очная и очно-заочная

Мытищи
2020

Содержание

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы.....3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания.....4
3. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы.....7
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.....23

Год начала подготовки 2020

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1 способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ОПК-3 владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ОПК-17 способность оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа
ПК-27 способность оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования	1. работа на учебных занятиях; 2. самостоятельная работа

2. Описание показателей оценивания компетенций, а также шкал оценивания

2.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Знает и понимает:</u> - понятийный аппарат философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации <u>Умеет:</u> - использовать понятийный аппарат философии, лингводидактики и теории межкультурной	Текущий контроль Выполнение проверочных тестов зачет	41-60 баллов

			коммуникации для решения профессиональных задач		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - методологией применения понятийного аппарата философии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	Подготовка доклада или реферата зачет	61-100 баллов
ОПК 3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Знает и понимает:</u> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей <u>Умеет:</u> - применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач	Текущий контроль Выполнение проверочных тестов зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<u>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</u> - системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования	Подготовка доклада или реферата зачет	61-100 баллов

			изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей		
ОПК-17	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знает и понимает: - методологию оценки качества научного исследования Умеет: - оценивать качество исследования в своей предметной области, - соотносить новую информацию с уже имеющейся, - логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	Текущий контроль Выполнение проверочных тестов зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): - навыками анализа и представления результатов научных исследований в рамках отдельных изученных дисциплин и на стыке нескольких предметных областей.	Подготовка доклада или реферата зачет	61-100 баллов
ПК-27	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знает и понимает: - методологию оценки качества научного исследования Умеет: - оценивать качество исследования в своей предметной области, - соотносить новую информацию с уже имеющейся, - логично и последовательно представлять результаты собственного исследования	Текущий контроль Выполнение проверочных тестов зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): - навыками анализа и представления результатов научных исследований в рамках отдельных	Подготовка доклада или реферата зачет	61-100 баллов

			изученных дисциплин и на стыке нескольких предметных областей.		
--	--	--	--	--	--

2.2. Шкалы оценивания компетенций

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания
Продвинутый уровень	
Компетенция сформирована полностью, бакалавр владеет базовыми знаниями и методами осуществления практической деятельности по избранному направлению.	81-100 «отлично»
Сформированы базовые структуры знаний, бакалавр владеет общими положениями теории и имеет первоначальный опыт решения практических задач	61-80 «хорошо»
Пороговый уровень	
Сформированы базовые структуры знаний, имеется некоторый опыт их применения, но допускаются ошибки при решении практических задач	41-60 «удовлетворительно»
Бакалавр имеет слабое представление о профессиональных задачах, допускает ошибки, не позволяющие ему приступить к практической деятельности	0-1 «неудовлетворительно»

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Шкала оценивания
ОПК 1	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»; 41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо» 81-100 «отлично»
ОПК 3	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»; 41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо» 81-100 «отлично»
ОПК 17	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»; 41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо» 81-100 «отлично»
ПК-27	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»; 41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо» 81-100 «отлично»

3. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения программы дисциплины

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

Темы докладов и презентаций по дисциплине «Теоретическая фонетика»

Оцениваемые компетенции:

ОПК-1, ОПК-3, ОПК-17, ПК-27.

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Человек в системе фонем и система фонем в человеке.
2. Фонема и ее место в системе языка и речевой деятельности.
3. Эволюция вокалической системы английского языка.
4. Позиционные варьирования гласных, обусловленные ударением.
5. Модификации английских гласных в связной речи.
6. Функции фонетических чередований в русском и английском языках.
7. Принцип экономии в фонетике.
8. Интралингвистический и экстралингвистический аспекты модификаций согласных/гласных/дифтонгов в потоке речи.
9. Вариативность британского произносительного стандарта и обучение фонетике.
10. Социальная маркированность языковых единиц.
11. Гендерные и социолингвистические характеристики языковой личности.
12. Социолингвистический аспект инноваций в современном британском произношении.
13. Ударение и тон в языке и речевой деятельности.
14. Фонологическая типология слова.
15. Типология языков в синхроническом и диахроническом плане.
16. Графика современного английского языка.
17. О влиянии правописания на английское литературное произношение.
18. Английская письменная речь.
19. Фонетические характеристики односторонней и многосторонней устной речи.
20. Влияние темпа речи на модификацию звуков.

Критерии оценивания доклада

Показатель	Балл	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, бакалавр допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	отлично 81-100%	8-10
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	хорошо 61-81%	5-7
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

Темы рефератов по дисциплине «Теоретическая фонетика»

Оцениваемые компетенции:

ОПК-1, ОПК-3, ОПК-17, ПК-27.

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Фонетическая организация разновидностей английской спонтанной речи.
2. Ритмическая организация речи.
3. Современные тенденции произношения в английской речи.
4. «Стандартный английский» в словарях и научной литературе.
5. Английские социальные диалекты (онтология, структура, этимология).
6. Региональное варьирование в деловом общении на английском языке.
7. Самая популярная разновидность произношения.
8. Обучение английскому произношению.
9. Типичные ошибки в английском произношении.
10. Проблема произносительной стилистики.
11. Значение и смысл созвучий в современном английском языке.
12. Стилистический аспект вариативности гласных в английском языке.
13. Фонетическая культура официальной и неофициальной речи в английском и русском языках.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;	20% максимально	3 балла максимально

	- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.		
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	20% максимально	3 балла максимально
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	20% максимально	3 балла максимально
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20% максимально	3 балла максимально
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

**Темы для устного опроса
по дисциплине «Теоретическая фонетика»**

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-17, ПК-27

Уровень: Пороговый / Продвинутый

1. What are the three aspects of speech sounds?
2. What physical properties of a sound does acoustic (auditory) phonetics deal with?
3. What is a speech sound from acoustic point of view?
4. What is sound frequency? How is it connected with the pitch of the voice?
5. What is sound intensity?
6. What is sound duration?
7. What is the value of acoustic descriptions?
8. What does physiological (articulatory) phonetics study?
9. Name active and passive organs of speech. What is their role in the sound formation?
10. Describe the way speech sounds are produced.
11. What are the main differences in the articulation bases of English and Russian according to:
 - position of the lips,
 - position of the tongue,
 - position of the soft palate?
12. What is the acoustic nature of consonants?
13. What are the four main principles of consonant classification?
14. How are consonants subdivided according to
 - the 1st principle?
 - the 2nd principle?
 - the 3^d principle?
 - the 4th principle?
15. What mistakes may result from the difference in the articulation of English and Russian consonants?
16. Acoustic or auditory phonetics.
17. Physiological or articulatory phonetics.
18. Differences in the articulatory bases of English and Russian.
19. The classification of speech-sounds.
20. Classification of English consonants.
21. Classification of English vowels.
22. Assimilation, adaptation, elision.

23. Degrees of assimilation.
24. The concept and definition of phoneme according to:
 - a) the Prague Phonological School;
 - b) the London Phonological School;
 - c) the American Phonological School;
 - d) the Copenhagen Phonological School.
25. The Received Pronunciation of British English. The peculiarities and changes in its pronunciation.
26. Functions of stress in English.
27. Functions of intonation in English.
28. The full and the colloquial styles in English and in Russian.
29. Phonetic stylistic means. Phonetic styles.
30. Sound symbolism

Критерии оценивания устного опроса

Показатель	Балл	
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); бакалавр умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

Тест
по дисциплине «Теоретическая фонетика»

Проверяемые компетенции: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-17, ПК-27.

Уровень: пороговый

1. Standard pronunciation consists of:_____

- a. Correct pronunciation of words, with special attention to stress;
- b. Correct pronunciation of words, without special attention to stress;
- c. Correct spelling of words, without special attention to stress;
- d. Correct spelling of words, with special attention to stress;
- e. Correct listening of words, with special attention to stress;

2. Phonetics – is a fundamental branch of :_____

- a. Stylistics;
- b. Physics;
- c. Linguistics;
- d. Lexicology;
- e. Grammar;

3. The actual sound produced, such as a simple vowel or consonant sound is called:_____

- a. telephone;
- b. phone;
- c. note;
- d. voice;
- e. allophone;

4. Palate can be:_____

- a. soft and round;
- b. soft and lowered;
- c. open and hard;
- d. soft and hard;
- e. raised and hard;

5. Most of the palate is:_____

- a. hard;
- b. soft;
- c. lowered;
- d. raised;
- e. open;

6. Phoneticians divide the tongue into: ____ sections.

- a. two;
- b. three;
- c. four;
- d. one;
- e. none;

7. Active organs of speech are: _____

- a. the vocal cords, the tongue, the lips, the soft palate, the lower jaw;
- b. the vocal cords, the tongue, the teeth, the soft palate, the lower jaw;
- c. the vocal cords, the tongue, the lips, the hard palate, the lower jaw;
- d. the vocal cords, the tongue, the lips, the soft palate, the upper jaw;
- e. nasal cords, the tongue, the lips, the soft palate, the lower jaw;

8. Passive organs of speech are: _____

- a. the teeth, the teeth ridge and alveolar ridge, the hard palate, the walls of the resonator;
- b. the lips, the teeth ridge and alveolar ridge, the hard palate, the walls of the resonator;
- c. the teeth, the teeth ridge and alveolar ridge, the soft palate, the walls of the resonator;
- d. the tongue, the teeth ridge and alveolar ridge, the hard palate, the walls of the resonator;
- e. the teeth, the teeth ridge and the vocal cords, the hard palate, the walls of the resonator;

9. According to the specific character of the work of the speech organs, sounds in practically all the languages are subdivided into two major subtypes: _____

- a. notes and tunes;
- b. phones and allophones;
- c. vowels and monophthongs;
- d. vowels and consonants;
- e. sonorants and consonants;

10. The alphabet which we use to write English has : _____ letters.

- a. 23;
- b. 36;
- c. 44;
- d. 26;
- e. 28;

11. In English (Standard British) there are approximately : _____ speech sounds.

- a. 40;
- b. 44;
- c. 32;
- d. 38;
- e. 46;

12. A: _____ is a speech sound that is articulated with complete or partial closure of the vocal tract.

- a. vowel;
- b. consonant;
- c. phoneme;
- d. note;
- e. allophone;

13. According to the degree of noise English consonants are divided into:_____.

- a. noise consonants and sonorants;
- b. noise consonants and allophones;
- c. noise vowels and sonorants;
- d. noise diphthongs and sonorants;
- e. noise consonants and monophthongs;

14. According to the type of obstruction consonants may be:_____.

- a. occlusive and constrictive;
- b. labial and lingual;
- c. dorsal and cacuminal;
- d. dental and apical.
- e. labial and apical;

15. According to the place of obstruction forelingual consonants may be:_____

- a. interdental, dental, alveolars, palato-alveolars, post alveolars;
- b. interdental, labial, alveolars, palato-alveolars, post alveolars;
- c. interdental, dental, lingual, palato-alveolars, post alveolars;
- d. interdental, dental, alveolars, apical, post alveolars;
- e. interdental, dental, alveolars, cacuminal, post alveolars;

16. All English vowels are divided into 3 groups:_____.

- a. sonorants, diphthongs, diphthongoids;
- b. monophthongs, plosives, diphthongoids;
- c. monophthongs, diphthongs, stops;
- d. monophthongs, diphthongs, allophones;
- e. monophthongs, diphthongs, diphthongoids;

17. The structure of the English and Russian syllable is:_____.

- a. different;
- b. similar;
- c. opposite;
- d. completely different;
- e. simple;

18. The peak or (the crest) of the syllable is formed by:_____.

- a. a vowel or a consonant;
- b. a consonant or a sonorant;
- c. a vowel or a sonorant;
- d. only a consonant;
- e. only a vowel;

19. Syllable is the_____ pronunciation (articulatory) unit.

- a. general;
- b. minimal;
- c. biggest;
- d. simplest;
- e. slightest;

20. The functions of the syllable are:_____.

- a. constitutive, distinctive, identificatory;
- b. principle and secondary;

- c. semantic, recessive, rhythmic;
- d. semantic, syntactic, pragmatic;
- e. retention and semantic;

21. _____ has analyzed the character of consonants according to the distribution of articulatory energy in them.

- a. Jespersen;
- b. Scherba;
- c. Saussure;
- d. Jones;
- e. Gimson;

22. Of all physiological theories of the syllable, the most wide-spread among Russian linguists is the muscular tension (or the articulatory effort) theory which is known as _____ theory.

- a. Jespersen`s;
- b. Saussure`s;
- c. Scherba`s;
- d. Jones`s;
- e. Gimson`s;

23. The two main functions of intonation are:_____.

- a. communicative and expressive;
- b. principle and secondary;
- c. semantic, recessive, rhythmic;
- d. semantic, syntactic, pragmatic;
- e. retention and semantic;

24. Rhythm is the regular alternation of stressed and unstressed_____.

- a. vowels;
- b. consonants;
- c. words;
- d. syllables;
- e. phrases;

25. The words that are usually unstressed:_____.

- a. nouns and adjectives;
- b. one- word prepositions and conjunctions;
- c. numerals and interjections;
- d. two-word prepositions; two- word conjunctions;
- e. demonstrative pronouns and emphatic pronouns;

Тесты порогового уровня оцениваются из расчета 100 баллов, каждый правильный ответ оценивается в 4 балла.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 – 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Тесты оцениваются в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Критерии оценки теста (пороговый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

Тест по дисциплине «Теоретическая фонетика»

Проверяемые компетенции: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-17, ПК-27

Уровень: продвинутый

1. Which group of sounds belongs to “fortis”?
 - a) /b/, /g/, /d/
 - b) /p/, /t/, /k/
 - c) /l/, /w/, /n/
2. Sounds in which tone prevails over noise are called
 - a) vowels
 - b) noise consonants
 - c) sonorous consonants
3. Short vowels in English are considered
 - a) lax
 - b) tense
 - c) neutral
4. Find the wrong answer. English vowels are classified according to the following criteria:
 - a) The lip position
 - b) The tongue position
 - c) the position of the soft palate
 - d) the length
5. Mistakes that affect the meaning are called
 - a) phonetic
 - b) phonological
 - c) stylistic
6. Which of the following sounds can be aspirated?
 - a) /f/
 - b) /d/
 - c) /t/
7. The difference between pure vowels and diphthongs is in
 - a) length
 - b) stability of articulation
 - c) tenseness
8. Backlingual consonants are also called

- a) velar
- b) stops
- c) palatals

9. Variants of a phoneme are termed

- a) morphemes
- b) phonological oppositions
- c) allophones

10. Does the actual length of a stressed vowel depend on the following consonant

- a) yes
- b) no

11. Slight degree of nasalization of vowels preceded or followed by nasal sonorants is an example of

- a) double assimilation
- b) qualitative reduction of vowels
- c) accommodation

12. Assimilation which occurs in everyday speech in the present-day pronunciation is called

- a) living
- b) historical
- c) developing

13. Elision is a process

- a) when a consonant is modified under the influence of an adjacent vowel or visa versa
- b) of alteration |of speech sounds as a result of which one of the sounds becomes fully or partially similar to the adjoining sound
- c) when one of the adjoining sounds is not realized in rapid or careless speech

14. In the production of nasal consonants the soft palate is

- a) raised
- b) lowered
- c) in the position of rest

15. In “breadth” sound [d] becomes

- a) dental
- b) labio-dental
- c) interdental

16. According to the Jespersen's scale of sonority the less sonorous are

- a) voiced plosive consonants
- b) voiceless plosive consonants
- c) semi-vowels

17. Syllable-forming sonorants in the CS type are

- a) terminal
- b) initial
- c) both variants are possible

18. In the words little, battle, settle we have

- a) lateral plosion
- b) nasal plosion
- c) incomplete plosion

19. If special prominence in a stressed syllable is achieved through the change of pitch such accent is called

- a) tonic
- b) dynamic
- c) qualitative

20. Choose the word where stress is put correctly:

- a) .snow-'white
- b) 'snow-,white
- c) 'snow-white

21. RP stands for

- a) Royal Pronunciation
- b) Received Pronunciation
- c) Right Pronunciation

22. Type of RP used by the BBC news-readers is called

- a) Conservative RP
- b) Advanced RP
- c) General RP

23. When one nuclear tone is substituted by another, or the position of the nuclear tone is wrong we speak of a

- a) phonetic
- b) phonological
- c) grammar mistake

24. Consonants articulated with the tip or the blade of the tongue are called

- a) forelingual
- b) mediolingual
- c) backlingual.

25. /g/ is pronounced in

- a) singer
- b) finger
- c) hanger

26. Words happen, submarine, subnormal can serve as examples of

- a) incomplete plosion
- b) nasal plosion
- c) lateral plosion

27. Where 'of' is stressed?

- a) The room smelled of roses.
- b) I was thinking of what happened.
- c) What are you thinking of?

28. /w/ and /j/ are classified as consonants because

- a) they are pronounced with an obstruction
- b) of their distribution
- c) they have less phonation than vowels

29. One of the peculiarities of

- a) cockney
- b) Received Pronunciation
- c) Estuary English

is the replacement of /r/ by /n/ in word-final position.

30. New tendency in the Modern English pronunciation is known as

- a) Eastern English
- b) English English
- c) Estuary English

31. In English word-stress

- a) is free
- b) is fixed
- c) depends on the number of syllables in a word

32. There are no

- a) dorsal
- b) apical
- c) cacuminal consonants in the English language

33. How do variations in the frequency of the vibrations of the vocal cords influence the pitch of the sound?

- a) the higher the frequency, the lower the pitch of the sound produced
- b) the higher the frequency, the higher the pitch of the sound produced
- c) the vibrations of the vocal cords don't influence the pitch of the sound

34. Consonants in the production of which the air stream meets a complete obstruction in mouth are called

- a) constrictive
- b) affricates
- c) occlusive

35. Branch of phonetics that studies the sound production is called

- a) Articulatory phonetics
- b) Acoustic phonetics
- c) Experimental phonetics

36. Words which are identical in spelling and differ only in pronunciation are called

- a) synonyms
- b) acronyms
- c) homonyms

37. Elision is more typical of

- a) rapid colloquial style
- b) careful colloquial style
- c) formal style

38. The articulation basis of the English language is characterized by

- a) strong rounding of lips
- b) spreading lips
- c) neutral position of lips

39. The articulation is...
40. Suffix that influences the stress is...
41. Suffix that does not affect the position of stress...
42. Vowels before a lenis consonant are pronounced...
43. The lenis plosives at the end of the word are ...
44. Alliteration is...
45. The falling tones are associated with...
46. Sounds /w/, /r/, /j/ belong to...
47. /s/ and /f/ are called...
48. In which variant there are more dialects?
49. In which position prepositions are stressed?
50. In Estuary English final /t/ is often substituted with ...

Тесты продвинутого уровня оцениваются из расчета 100 баллов, каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 – 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Тесты оцениваются в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Критерии оценки теста (продвинутый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

Изучение дисциплины «Теоретическая фонетика» предусматривает следующие формы текущего контроля и промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре для очной и очно-заочной форм обучения.

Зачет представляет собой ответ на теоретический вопрос в рамках проблематики курса.

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Реферат	до 15 баллов
Тесты (пороговый уровень)	до 20 баллов
Тесты (продвинутый уровень)	до 20 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Зачет	до 15 баллов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра английской филологии

Перечень примерных вопросов к зачету по дисциплине «Теоретическая фонетика»

Оцениваемые компетенции: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-17, ПК-27

Уровень: Пороговый / Продвинутый

1. Фонетика (история, разделы, связь фонетики с другими науками).
2. Акустическая и артикуляционная фонетика. Различия в артикуляторной базе английского и русского языков.
3. Классификация английских согласных звуков.
4. Кардинальные гласные. Классификация английских гласных звуков.
5. Функциональный аспект звуков речи. Фонема и аллофон.
6. Соединение звуков в речи. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка.
7. Ассимиляция, ее виды.
8. Понятия редукции, адаптации, элизии.
9. Аллофонические процессы в английском языке.
10. Устная и письменная формы речи. Транскрипция.
11. Слоговое образование и слогоделение в английском языке.
12. Словесное ударение.
13. Понятие речевой паузы. Функции и типы пауз.
14. Нейтрализация. Безударный вокализм.
15. Интонация (определение, темп, ритм, пауза).
16. Интонация (определение, тембр, ударение).
17. Интонация (определение, способы обозначения интонации, структура).
18. Стили произношения.
19. Территориальная и социальная вариативность английского произношения.
20. Фонетическая культура официальной и неофициальной речи в английском и русском языках.

Критерии оценки ответов студентов на зачете

Оценка	Показатель	Количество баллов (вклад в рейтинг)
зачтено	Отметка « зачтено » выставляется, если студент: • обнаруживает понимание вопросов; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки; • знает авторов-исследователей по данной проблеме; • умеет делать выводы по излагаемому материалу.	4-15
не зачтено	Оценка « не зачтено » выставляется, если студент: • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора.	0-3