

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.07.2023

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b559f68a2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра русской литературы 20 века

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

русской литературы 20 века

Протокол № 11 от «04» июня 2023 г.

Зав. кафедрой Кл- Климчукова В.Н.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН ОТКРЫТЫХ ОНЛАЙН-КУРСОВ

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки

Инновационные образовательные технологии

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Климчукова В.Н., кандидат филологических наук, доцент

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса обучающихся по дисциплине «Педагогический дизайн открытых онлайн-курсов» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	14

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Этапы формирования</i>
СПК-1. Способен к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-4. Способен к разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

<i>Компетенция</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
СПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает методики организации самостоятельной работы обучающихся, приёмы их обобщения и адаптации в соответствии с особенностями обучающихся и достижения филологической науки; обобщать педагогический опыт, модифицировать известные педагогические технологии. Умеет выбирать содержание самостоятельной работы обучающихся, обобщать и адаптировать в соответствии с особенностями обучающихся и достижения филологической науки; обобщать педагогический опыт,	Индивидуальное собеседование, тест	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста

<i>Компетенция</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			модифицировать известные педагогические технологии и на их основе проектировать конкретные технологии организации самостоятельной работы обучающихся		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Умеет выбирать содержание самостоятельной работы обучающихся, обобщать и адаптировать в соответствии с особенностями обучающихся и достижениями филологической науки; обобщать педагогический опыт, модифицировать известные педагогические технологии и на их основе проектировать конкретные технологии организации самостоятельной работы обучающихся. Владеет технологией планирования и организации самостоятельной работы студентов по филологическим дисциплинам	Индивидуальное собеседование, тест, визуализация результатов по теме ВКР, моделирование учебного занятия, основанного на применении медиаконтента	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста Шкала оценивания моделирования учебного занятия, основанного на применении медиаконтента. Шкала оценивания визуализации результатов по теме ВКР
СПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия в разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ. Умеет разрабатывать	Индивидуальное собеседование, тест	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста

<i>Компетенция</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			учебно-методические материалы и рабочие программы обучения русскому языку и литературы, в том числе с привлечением медиапродуктов и медиапроизведений		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Реализует технологии обучения русскому языку и литературы, в том числе с методически обоснованным привлечением средств мультимедиакоммуникации.	Индивидуальное собеседование, тест, визуализация результатов по теме ВКР, моделирование учебного занятия, основанного на применении медиаконтента	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста Шкала оценивания моделирования учебного занятия, основанного на применении медиаконтента. Шкала оценивания визуализации результатов по теме ВКР
СПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает проблемы современной теории образования, дидактики, методики обучения, педагогической психологии, знает способы анализа результатов научных исследований. Умеет применять способы анализа результатов исследования при решении конкретных	Индивидуальное собеседование, тест	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста

<i>Компетенция</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			научно-исследовательских задач в сфере науки и педагогического образования; формулировать задачи проводимого исследования, отбирать методы проведения педагогического исследования		
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает проблемы современной теории образования, дидактики, методики обучения, педагогической психологии, знает способы анализа результатов научных исследований. Умеет применять способы анализа результатов исследования при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и педагогического образования; формулировать задачи проводимого исследования, отбирать методы проведения педагогического исследования. Владеет навыками самостоятельной организации научного педагогического исследования и применения его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	Индивидуальное собеседование, тест, визуализация результатов по теме ВКР, моделирование учебного занятия, основанного на применении медиаконтента	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста Шкала оценивания моделирования учебного занятия, основанного на применении медиаконтента. Шкала оценивания визуализации результатов по теме ВКР

Описание шкал оценивания

	<i>Оцениваемый показатель</i>	<i>Единицы</i>	<i>Значение</i>
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		10
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		16
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		12
	ответы не менее, чем на 25% практических занятий		5
	ответы не менее, чем на 10% практических занятий		1
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5
3	Визуализация результатов по теме ВКР	Балл	
	Визуализация построена на достоверных фактах и объективном исследовании педагогической реальности; цель и задачи соответствуют заявленной теме контента, предполагают разрешение научной проблемы исследования и определяют различные подходы к нему; применительно к проблематике исследования правильно определён и результативно использован комплекс педагогических методов и подходов		20
	Визуализация построена на достоверных фактах и объективном исследовании педагогической реальности; цель и задачи соответствуют заявленной теме контента, применительно к проблематике исследования правильно определен и результативно использован комплекс педагогических методов и подходов		10
	Визуализация построена на достоверных фактах и объективном исследовании педагогической реальности; цель и задачи соответствуют заявленной теме контента, применительно к проблематике грамотно использованы педагогических методы и подходы		5
4	Моделирование учебного занятия в соответствии с принципами и правилами применения медиаконтента	Балл	
	Смоделированная ТК по своему содержанию и форме полностью соотносится с правилами моделирования учебного занятия на основе медиаконтента		20
	Смоделированная ТК по содержанию частично соотносится с правилами моделирования учебного занятия на основе медиаконтента		10
	Смоделированная ТК не учитывает требований и правил моделирования учебного занятия на основе медиаконтента		5
5	Тестирование	Балл	

	<i>Оцениваемый показатель</i>	<i>Единицы</i>	<i>Значение</i>
	правильные ответы не менее чем на 75% вопросов		20
	правильные ответы не менее чем на 50% вопросов		10
	правильные ответы не менее чем на 25% вопросов		1

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса и индивидуального собеседования

1. Какие образовательные проблемы решает модель «понимание через проектирование»?
2. Из каких компонентов состоит модель «понимание через проектирование»?
3. Какой алгоритм создания модели «понимание через проектирование»?
4. Что такое «понимание» в модели «понимание через проектирование»?
5. Что такое образовательные результаты на овладение?
6. Что такое «доказательства» в модели «понимание через проектирование»?
7. Какие бывают разновидности доказательств?
8. Какие стратегии преподавания должны быть использованы для достижения образовательных результатов на перенос?
9. Что такое ключевой вопрос и как его сформулировать?
10. Какие стратегии преподавания должны быть использованы для достижения понимания?
11. Какие стратегии преподавания должны быть использованы для достижения образовательных результатов на овладение?
12. Из каких компонентов состоит четырёхкомпонентная педагогическая модель? –
13. Какой алгоритм создания четырёхкомпонентной педагогической модели? - Что такое комплексное обучение?
14. Что такое аутентичная проблема?
15. Какие есть разновидности обучающих задач?
16. Что такое сопровождающая информация?
17. Что такое своевременная информация?
18. Что такое частичная практика?
19. Что такое когнитивные стратегии?
20. Что такое когнитивные правила?
21. Что такое ментальная модель?
22. В чем отличаются таксономии целей Блума, Соло и Морцано?
23. Какие бывают типы обратной связи?
24. Какие бывают стратегии преподавания?
25. Как меняется роль преподавателя и студента?
26. Как организовать lesson study?
27. Перечислите основные этапы, входящие в один цикл.
28. В чем заключается методология Action research?

Типовые задания

Задание 1. Распределите в учебной группе и опишите возможности выбранной вами инструментальной среды по критериям:

- режим использования инструментальной среды (online/offline);
- преимущественно какого типа ресурсы возможно создавать в инструментальной среде (информационный / практический / контролирующий);
- какие формы взаимодействия ученика и образовательного ресурса возможны в данной инструментальной среде;

- имеется ли возможность создавать группы или классы, отслеживать и проверять выполнение заданий в режиме online;
- имеется ли возможность скачать готовый ЭОР, применять его вне среды разработки.

Опишите возможности цифровой инструментальной среды:

- Learningapps
- WordLearner
- Study Stack
- Flashcard Machine
- Genially, Whiteboard
- RenderForest
- SPEAKERDECK
- FLEXIQUIZ
- Superteachertools
- УМА ИГРА

Задание 2. Применение фотоматериалов в филологическом образовании.

Создайте свой фотоальбом, содержащий иллюстрации и подписи к ним для определённого урока. Предоставьте к нему доступ и разместите ссылку в своей статье. Опишите порядок работы по загрузке, систематизации и скачиванию фотографий в фотосервисе. Подготовьте ответы на вопросы. Перечислите требования к иллюстративным дидактическим материалам. Назовите преимущества хранения изображений в фотосервисах. Расскажите, как можно применять социальный фотосервис на уроках русского языка и литературы.

Задание 3. Создание мультимедийных презентаций онлайн. Создайте презентацию в сервисе, предложенном преподавателем (например, в сервисе <http://prezi.com>). Сравните возможности сервисов. Для чего используются презентации в образовательном процессе? Опишите преимущества создания и хранения презентаций онлайн. Перечислите основные требования к оформлению презентаций.

Задание 4. Виртуальная книжная коллекция. Изучите возможности сервиса для создания книжных коллекций, предложенного преподавателем (например, <http://books.google.ru>). Создайте свою книжную полку, содержащую книги, полезные для подготовки уроков, находящиеся в свободном доступе. Опишите принцип работы с книжной коллекцией. Где и как в образовательном процессе можно использовать этот сервис? Перечислите плюсы и минусы использования виртуальных книжных коллекций.

Задание 5. Создайте рабочую книгу Excel и организуйте в ней титульный лист и оглавление по теме вашей ВКР.

Примерное типовое тестовое задание

I. Выберите правильный ответ из числа предложенных вариантов.

1. Определяющими критериями экономического развития страны и её рейтинга являются:

- 1) информационные ресурсы и технологии;
- 2) производственные процессы;
- 3) программно-технические средства.

2. Какие из технологий обеспечивают многоуровневое распределение учебного материала, облегчая его изучение?

- 1) Мультимедиа-технологии;
- 2) гипертекстовые технологии;
- 3) технологии виртуальной реальности.

3. Каким образом использование ИКТ усиливает принцип личностно ориентированного обучения?

- 1) Унифицирует условия обучения;
- 2) позволяет обучающимся в зависимости от их индивидуальных возможностей самим выбирать путь изучения предмета;
- 3) позволяет достигнуть максимального результата при обучении.

4. Какой из принципов организации обучения с применением ИКТ зависит от мотивации, выраженной в желании учиться?

- 1) Принцип авторского управления учебным процессом;
- 2) принцип активной познавательной деятельности обучающихся;
- 3) принцип распределенности обучения.

II. Выберите несколько правильных ответов из числа предложенных вариантов.

5. Какие понятия используются для характеристики информационного общества?

- 1) ИКТ;
- 2) информационная среда;
- 3) компьютеризация;
- 4) информатизация;
- 5) глобализация.

6. В зависимости от назначения ЭОР существуют каталоги:

- 1) для педагога;
- 2) для обучающегося;
- 3) определенного вида учебной деятельности;
- 4) как результат образовательной деятельности;
- 5) определенного уровня интерактивности;
- 6) определенного уровня сложности.

7. Какие из информационных технологий организуют доставку учебно-методического обеспечения образовательных программ?

- 1) Технологии представления учебной информации;
- 2) технологии передачи учебной информации;
- 3) технологии организации учебного процесса;
- 4) технологии контроля учебной информации.

8. Основными типами электронных образовательных ресурсов являются

- 1) электронные учебники и пособия
- 2) видеолекции;
- 3) контролирующие компьютерные программы;
- 4) электронные справочники и базы данных учебного назначения;
- 5) электронные задачки и тренажёры;
- 6) электронные иллюстрации;
- 7) мультимедиа-курсы.

9. В чём проявляется распределённость ресурсов?

- 1) В форме представления учебной информации;
- 2) в способах доставки учебной информации;
- 3) в технологическом исполнении;
- 4) в многовариантности учебной информации;
- 5) в возможности объединения ресурсов образовательных и научных учреждений разных уровней;
- 6) в концентрации электронных ресурсов по предметным областям и уровням образования и другим принципам.

10. К on-line технологиям относятся:

- 1) электронная почта;
- 2) чат-технология;
- 3) видеоконференция;
- 4) аудио-конференция;
- 5) телеконференция;
- 6) спутниковое вещание.

11. Отметьте компоненты локальных ресурсов:

- 1) аудио- и видеозаписи;
- 2) компьютерные обучающие программы;

3) электронные копии учебных материалов на дискетах, дисках;

4) эксперименты с удаленным доступом.

12. Отметьте преимущества электронных образовательных ресурсов по сравнению с другими средствами обучения (учебники, конспекты лекций, методические пособия):

1) быстрый доступ к необходимой в данный момент информации;

2) возможность многократного обращения к изучаемому материалу;

3) произвольное варьирование темпа изучения материала;

4) индивидуализация образовательной траектории;

5) визуализация учебной информации;

6) моделирование и имитирование изучаемых процессов или явлений, скрытых и недоступных человеческому глазу;

7) автоматизация процесса контроля полученных знаний.

13. Электронные тренажеры могут быть использованы:

1) во время семинарских занятий;

2) при решении задач;

3) при выполнении лабораторных работ;

4) при выполнении практических заданий;

5) при изучении теоретической информации.

14. Какие возможности открываются перед обучающимися с использованием ИКТ?

1) интерактивного общения с преподавателями, однокурсниками;

2) получение новых компетенций, знаний и умений, связанных с различными видами информационной деятельности;

3) профессионального и творческого роста;

4) выстраивания индивидуальной стратегии изучения дисциплины;

5) уменьшение времени на выполнение домашнего задания;

6) реализация интеллектуального потенциала.

15. Работая с компьютерными тренажерами, обучающийся получает возможность:

1) смоделировать лабораторную установку и познакомиться с принципами её работы;

2) управлять ходом моделируемого процесса или явления;

3) «подогнать» верные результаты эксперимента;

4) осуществить многократное повторение эксперимента;

5) наблюдать динамику процесса в удобном темпе;

6) отказаться от написания отчёта.

16. Каково назначение автоматизированной системы управления?

1) Содержит базы данных учебной информации;

2) обеспечивает полный документооборот;

3) обеспечивает организацию обратной связи;

4) способствует усилению мотивации;

5) обеспечивает автоматизацию контрольных мероприятий.

17. Перечислите основные задачи педагога.

1) Научить обучающихся ориентироваться в обширном море информации;

2) научить обучающихся анализировать и оценивать найденную информацию;

3) раскрыть индивидуальные способности обучающихся;

4) передать обучающимся накопленные знания;

5) подготовить интеллектуально-развитых личностей;

6) научить планировать свою самостоятельную деятельность;

7) организовать различные формы контроля знаний.

18. На развитие каких качеств обучающихся направлено внимание педагога?

1) Системное научное мышление;

2) экологическая и информационная культура;

3) творческая активность;

4) толерантность;

- 5) аккуратность;
- 6) нравственность;
- 7) исполнительность.

19. Внесите дополнение, вписав слово в нужном падеже.

Важной отличительной особенностью современного этапа развития общества является процесс его _____.

20. Внесите дополнение, вписав слово в нужном падеже.

Электронный ресурс, содержащий систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающий творческое и активное овладение обучающимися знаниями, умений и навыков в этой области следует понимать как _____.

Примерные вопросы к зачёту

1. Основные задачи федеральной целевой программы «Развитие единой образовательной информационной среды».
2. Онлайн-обучение: понятийный аппарат.
3. Возможности онлайн-обучения для разных категорий пользователей (ученик, учитель, образовательная организация, компания).
4. Особенности обучения взрослых.
5. Цели и задачи разработки онлайн-курсов.
6. Средства обучения в онлайн-курсах.
7. Внешняя структура онлайн-курса.
8. Платформы для создания онлайн-курсов.
9. Модели педагогического дизайна учебных программ для онлайн-обучения.
10. Модель обратного дизайна учебных программ для онлайн-обучения.
11. Образовательное видеопроизводство в онлайн-курсах.
12. Типы заданий в онлайн-курсах.
13. Система контроля результатов обучения в онлайн-курсах.
14. Этапы проектирования онлайн-курса.
15. Анализ и экспертиза онлайн-курсов
16. Электронные образовательные ресурсы на разных этапах урока.
17. Методика использования некоторых цифровых ресурсов в преподавании предмета.
18. Электронные образовательные технологии и здоровье учащихся.
19. Основные инновационные качества цифровых ресурсов. Классификация и типы цифровых ресурсов.
20. Требования, предъявляемые к электронным образовательным ресурсам. Современные тенденции развития цифровых ресурсов нового поколения.
21. 14. Возможности различных программных сред создания электронных ресурсов образовательного назначения.
22. Приемы и технологии разработки цифровых ресурсов.
23. Подготовка аннотации разработанного цифрового ресурса.
24. Описание характеристик разработанного цифрового ресурса.
25. Разработка методических рекомендаций по использованию цифрового ресурса.
26. Подготовка презентации авторского ресурса.
27. Задачи создания эффективной системы цифровых инструментов.
28. Психолого-педагогические требования к разрабатываемым учебным материалам. Дидактические функции цифровых ресурсов.
29. Концептуальные основы создания цифровых ресурсов.
30. Принципы создания цифровых ресурсов.
31. Понятие мультимедиа-курса.
32. Мультимедиа компоненты. Виды. Функциональные характеристики.
33. Мультимедиа компоненты. Принципы и технологии создания.
34. Этапы разработки ЭОР. Организация разработки ЭОР.

35. Методические требования созданию ЭОР. Эргономические требования создания ЭОР.
36. Тестирующая система. Способы разработки.
37. Педагогический сценарий. Технологические возможности разработки ЭОР.
38. Цифровые ресурсы для проведения практических занятий. Виртуальные лаборатории. Специфика и функции. Применение демонстрационных экспериментов.
39. Видеолекции. Особенности видеоурока. Критерии оценки качества цифровых ресурсов.
40. Анализ эффективности применения цифровых ресурсов в воспитательно-образовательном процессе.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

I. Материалы, определяющие процедуры оценивания

Опрос – форма контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний целой группы магистрантов по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение магистрантами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Индивидуальное собеседование ставит целью проверить степень усвоения магистрантами теоретической базы дисциплины, овладения способов поиска и обработки научной информации, а также умения ориентироваться в научной литературе по проблеме, выбирать наиболее оптимальную методологию для решения поставленной научной задачи. Индивидуальное собеседование является формой проверки заранее подготовленных конспектов наиболее репрезентативных научных источников (монографий, статей): Эта форма контроля предполагает специальную беседу преподавателя с магистрантом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной. Возможны три уровня подготовки магистрантов: свободное ориентирование в проблемах, отраженных в конспектах, ответы на вопросы без помощи конспекта; свободное ориентирование в проблемах, отраженных в конспектах, ответы на все вопросы преподавателя при помощи конспектов; наличие конспектов с выделенными основными идеями книг и статей, ответы на вопросы по принадлежности определенных мыслей конкретным ученым.

Тестирование студентов является одним из методов диагностики знаний по изучаемой дисциплине. Цель тестирования – определить степень усвоения определённой темы или целого раздела с помощью специально подготовленных комплексов заданий. Тест – комплекс вопросов и заданий, сформированный на основе определённого теоретического (или практического) материала. Результатом тестирования является количество правильных ответов. Положительный результат тестирования обеспечивает допуск студента к экзаменам по изучаемой дисциплине. При отрицательном результате возможны дополнительные задания, которые направлены на устранение пробелов в знаниях обучаемого (беседа с преподавателем, предоставление на проверку конспекты, выполнение аналогичного теста).

Визуализация результатов по теме ВКР – средство оценивания способности магистранта демонстрировать наглядно и доказательно свои научные достижения. Визуализация построена на достоверных фактах и объективном исследовании педагогической реальности; цель и задачи соответствуют заявленной теме контента, предполагают разрешение научной проблемы исследования и определяют различные подходы к нему; применительно к проблематике исследования правильно определён и результативно использован комплекс педагогических методов и подходов.

Объём работы 5–6 слайдов. Задание размещается в ЭОС в формате документа и презентации

для общего доступа и последующего обсуждения.

Моделирование учебного занятия в соответствии с принципами и правилами применения медиаконтента – задание ориентировано на формирование способности к разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования. В процесс разработки технологической карты занятия студент определяет тип учебного занятия: литературно-имитационного, театрализованно-ситуативного, изобразительно-имитационного.

I. Цикл литературно-имитационных, театрализованно-ситуативных, изобразительно-имитационных творческих занятий для овладения аудиторией креативными умениями на материале медиа с помощью эвристических, игровых форм и технических средств.

1) «литературно-имитационные» (написание заявок на сценарии, написание мини-сценариев медиатекстов и пр.); 2) «театрализованно-ситуативные» (инсценировка тех или иных эпизодов медиатекста, процесса создания медиатекста и т.д.); 3) «изобразительно-имитационные» (создание афиш, фотоколлажей, рисунков на темы произведений медиакультуры и т.д.).

2.«Театрализованно-ситуативные» творческие занятия. Подготовка и последующее создание студентами медиатекстов (короткометражных фильмов, радио/телепередач, интернет-газет и журналов, веб-сайтов, компьютерной анимации и т.д.) по заранее написанным планам и мини-сценариям. Реализация «театрализованно-ситуативных» творческих заданий основывается на ролевой (деловой) игре: между участниками распределяются роли «режиссеров», «операторов», «дизайнеров», «актеров» мини-сценариев и сценарных эпизодов, ведущих и участников «телепередач», журналистов и пр. После репетиционного периода «команда» приступает к практическому созданию медиатекста (снимается короткий видеофильм или телепередача, готовится сайт, газета и т.д.).

3.«Изобразительно-имитационные» творческие занятия. Методика выполнения этих творческих занятий также рассчитана на игровые, ролевые возможности педагогического процесса. В полном соответствии с логикой этапов создания и выпуска в свет реальных произведений медиакультуры (после работы над мини-сценариями и «монтажно-тонировочного периода») аудитория подходит к фазе, когда готовые медиатексты надо рекламировать, «продавать» на «рынке», «прокатывать» и т.д. Этим целям и подчиняются конкретные творческие задания, развивающие воображение, фантазию, ассоциативное мышление, невербальное восприятие аудитории: создание рекламных афиш собственного медиатекста (вариант: афиши к профессиональным медиа-текстам) с помощью фотоколлажа с дорисовками, либо основанных на оригинальных собственных рисунках; создание рисунков и коллажей на тему российских и зарубежных произведений медиакультуры; создание рисованных «комиксов» по мотивам тех или иных медиатекстов, рассчитанных на определенную возрастную аудиторию.

Каждый из студентов выбирает по своему желанию конкретный тип творческого задания. Все типы творческих заданий можно подразделить в зависимости от характера содержания учебного материала (от аудитории требуется систематизировать факты и явления на теоретические и практические и т.д.), от характера требований (надо установить, какого типа требование лежит в основе задачи - на восприятие, художественный анализ и т.д.); от соотношения «данных» и «целей» выполнения учебной работы; от формы ее организации и выполнения (индивидуальные, бригадные, групповые и т.д.). Важно учитывать также необходимость повторения и закрепления методических приемов, на базе которых совершенствуются полученные аудиторией умения, постепенного усложнения заданий (в том числе, расширение спектра самостоятельности), пробуждение творческих начал.

Общий объём работы = 5–7 страниц А4. Поместите выполненное задание в учебный курс ЭОС университета.

Зачёт. Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению

профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации.

Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объема усвоения материала по 100-балльной шкале. В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 80 баллов. При оценке знаний и умений на экзамене учитывается: понимание и степень усвоения теории и методологии; уровень знания фактического материала в объеме программы; правильность формулировки основных понятий; логика, структура и грамотность изложения вопроса; умение анализировать содержание дисциплины с опорой на психолого-педагогические знания.

Шкала оценивания зачета

Зачтено 20-15 -глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное); исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение; правильность формулировки понятий; знание источников и нормативно-правовой базы; умение сделать вывод по излагаемому материалу.

Зачтено 14-8 баллов- достаточно полное знание программного материала; грамотное изложение материала по существу; отсутствие существенных неточностей в формулировке понятий; умение сделать вывод. При этом недостаточно последовательное и логическое изложение материала; отсутствие знаний источников и нормативно-правовой базы; некоторые неточности в формулировке понятий.

Зачтено 7-4 балла - общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью; отсутствие знаний лингвометодических источников и исследователей по проблеме.

Не зачтено 0-3 балла - незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать дидактические выводы; незнание или ошибочные определения понятий, незнание нормативно-правовой базы.

Итоговая шкала оценивания по дисциплине

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	Не зачтено